

**Славься, Университет,  
дух свободной воли!**

# ЗАУ науку

**Газета Алтайского госуниверситета № 10 (800) 13 марта 2003 г.**

**Повесть о настоящем**

## Соглашение подписано

6 марта в актовом зале городской администрации состоялось подписание соглашения между администрацией города Барнаула, Советом ректоров вузов, Советом директоров суперсов и студенческими профкомами вузов на 2003 год. От нашего университета присутствовали ректор АГУ проф. Ю.Ф. Кирюшин, проректор по УР Г.В. Лаврентьев и помощник ректора по внеучебной работе со студентами В.С. Чутчев.

Первое соглашение было подписано 4 года назад. С тех пор совместная работа городской администрации, вузов и суперсов проводится в рамках этого документа. Подписание стало традиционным. Текст соглашения перерабатывается в соответствии с объективными изменениями каждый год. В связи с последними трагическими событиями (смертью мэра В.Н. Баварина) на этот раз заседание открыло В.Н. Колганов, вновь избранный глава администрации Барнаула. Владимир Николаевич подчеркнул значение подписываемого документа и рассказал об успешных результатах сотрудничества городской администрации и учебных заведений среднего и высшего звена. Со временем работа совершенствовалась и корректировалась, сегодня она приобрела конкретные формы. Благодаря отлаженному механизму решаются социальные проблемы студентов (от льготных проездных до оплаты места в общежитии). Кроме того, городская администрация помогает решать

проблему студенческого трудоустройства, участвует в организации городских студенческих мероприятий. Студенты, в свою очередь, своими творческими коллективами украшают городские праздники.

Следующим слово взял председатель Совета ректоров вузов В.М. Брюханов. Он также отметил успешную реализацию соглашения и выразил готовность подписать соглашение на 2003 год. Затем выступили А.С. Кузичев, председатель Совета директоров суперсов, Л.А. Воронцова, председатель НССА, В.С. Чутчев, председатель Лиги студентов АГУ и Л.И. Садовая, председатель профкома студентов АГТУ. Они также согласились с важностью соглашения и с тем, что между администрацией города и учебными заведениями найден общий язык, позволяющий плодотворно сотрудничать.

Итак, соглашение вновь подписано.  
Евгения Сасковец

## Состоялись чтения им. В.И. Вернадского

11-12 марта в главном корпусе АГУ состоялась региональная молодежная научная конференция «Южная Сибирь: проблемы взаимодействия общества и природы». Конференция приурочена к 140-летию со дня рождения В.И. Вернадского. Несмотря на то, что конференция пока имеет статус региональной, на ней были представлены доклады не только российских исследователей, но и молодых ученых из Казахстана. Чтения проводятся ежегодно и вызывают интерес прежде всего у студентов, аспирантов и молодых ученых. 402 аудитория, в которой проходило пленарное заседание конференции, не смогла вместить всех желающих. Участники работали в рамках трех секций. Подробнее о конференции читайте в следующем номере.

**"Лица необщим выражением..."**

## День уважения В.Н. Баварину

5 марта Ученый совет АГУ принял единогласное решение об учреждении двух стипендий имени В.Н. Баварина. Владимира Николаевича связывали с университетом прочные взаимоотношения. Они были основаны на тесном сотрудничестве, понимании общих проблем в образовании. Учреждение стипендий - это дань уважения безвременно ушедшему из жизни мэру города, знак благодарности за все доброе, что было сделано им для Барнаула, АГУ. Это - сохранение светлой памяти о незаурядном, ярком человеке.

В самое ближайшее время будут подготовлены и утверждены все необходимые документы. И начиная с нового учебного года стипендии им. В.Н. Баварина будут вручены лучшим студентам университета.

## Н.В. Мощенская - новый К.Х.Н.

Химический факультет и кафедра неорганической химии поздравляют Нину Владимировну Мощенскую с присуждением ей ученой степени кандидата химических наук. «ЗН» присоединяется ко всем теплым поздравлениям коллег!

## Лена Колмакова - лауреат и дипломант!

Елена Колмакова студентка ИФ стала лауреатом VIII городского конкурса бардовской песни (в номинации «Автор») и дипломантом межрегионального открытого фестиваля авторской песни, проходивших недавно в Барнауле. Участников конкурса принял театр им. Шукшина.

Несмотря на то, что «большая» сцена, такая как сцена театра Драмы, для Елены родной пока не является, чаще она поет на вечерах Клуба любителей литературы и искусства «Интеллектуал» НБ АГУ и в городском Клубе самодеятельной песни, но держалась Елена прекрасно. В отличие от других участников, она без заминок и чисто исполнила свои песни. От такого выступления действительно получаешь удовольствие. Кто не слышал, как поет Елена, представьте себе легкую паутины в теплом осеннем воздухе и у вас остается впечатление, близкое к тому, какое производит голос Елены. Кроме того Елена очень обаятельный человек. Поэтому приятно не только слушать, но и смотреть на это изящное создание с желтой подругой-гитарой в руках.

Хочется пожелать Елене верить в свои силы и добиться успеха, равного таланту.

Алена Меркулова, ФЖ

Выражаем искреннее соболезнование Тамаре Алексеевне Исаевой, доценту кафедры педагогики, председателю женсовета АГУ по поводу смерти ее мамы Скорогватовой Нины Сергеевны.

Ректорат, профком, женсовет

## За наш контракт!..

## Совет по КМС сообщает

Фонд Готлиба Даймлера и Карла Бенца предоставляет стипендии молодым аспирантам. Фонд содействует молодым аспирантам в проведении исследований в немецких институтах. С целью он ежегодно присуждает стипендии по любым дисциплинам и направлениям.

Заявители должны предложить свой проект или в сотрудничестве с принимающей организацией. Возраст участника не должен превышать 30 лет. Заявки на участие принимаются два раза в год. Подробности ищите на <http://www.daimler-benz-stiftung.de/home/en/start.html>

## КОРКИ

### Из огня да в полымя

Наконец-то закончились праздники. 8 марта мужчины поздравили слабую половину, а на следующий день попросили прощения за то, что были невнимательными и не дарили цветов, да и вообще себя плохо вели. А все закончилось поглощением блинов. Студентам повезло больше всех - они вышли на «работу» в понедельник, чему были безумно рады.

### «Господи, Царю, даруй ми зреши

### моя прегрешения...»

С понедельника, 10 марта, у православных христиан настал Великий пост - время духовного и физического очищения «от всяких скверн». Храмы в эти дни многолюдны. В первую неделю читался покаянный канон святого Андрея Критского. Пост продлится до 26 апреля и завершится «праздником праздников» - Пасхой.

### От тостов к аттестации

В эти дни в деканатах кипят работа по подготовке к самоаттестации. Желаем терпения и удачи в этом непростом деле.

### Не все хотят масленицу

11 марта пользователи городского и глобального интернета в АГУ были в глубоком трауре: связь пропала. По официальному заявлению сервера «Коды УИЦ», «на соединении между узлом связи АГУ и АГТУ было зафиксировано повреждение».

### Химическая инициация

28 февраля химики 5-курсники посвятили «своих» первокурсников, а студенты 2 курса специальности «Безопасность жизнедеятельности в техносфере» совместно с делегацией управления по делам ГО и ЧС Алтайского края посвятили «своих».

### «Утиная охота» в обмен

### на «Рогоносца»

18-19 марта в краевом Драмтеатре пройдут гастроли новосибирского театра «Красный факел». Новосибирцы привезут знаменитую «Утиную охоту» А. Вампилова. Ответный визит нанесет в Новосибирск труппа АКТД с «Великодушным рогоносцем» Ф. Кроммелинка. Гастроли пройдут в рамках театрального фестиваля «Сибирский транзит», который родился в 2000 году и становится ежегодным.

### Анекдот

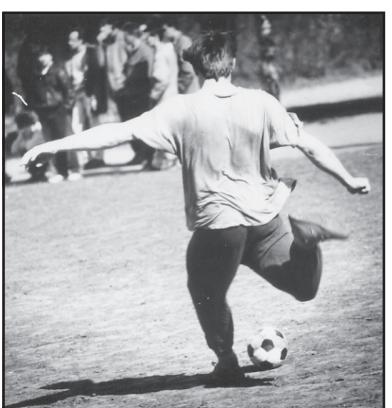
Подозрительную сумку, забытую в метро, обнаружил студент Н. После того, как подоспевшие милиционеры извлекли из нее банку черной икры и пачку долларов, он не выдержал и взял вину на себя.

## «Международник» в сети

Уже в течение нескольких лет существует и успешно функционирует Алтайская школа политических исследований. Недавно появилось молодежное отделение этой организации, а на днях у отделения появилась своя страница в интернете. Отделение недаром называется «Международник», в него в основном вошли студенты отделения «Международные отношения» исторического факультета АГУ.

Международники планируют активно участвовать в общественной и научной жизни не только университета и города, но и за пределами России. Студенты ИФ АГУ рассчитывают на межвузовское сотрудничество студентов и аспирантов.

## С 14 марта сражаются 14 команд!



С 14 марта в АГУ начинаются соревнования по футболу. Футбол - едва ли не самый популярный вид спорта в нашем университете. В первенстве АГУ по футболу, результаты которого идут в зачет студенческой спартакиады, пожелали участвовать 14 команд. Соревнования будут проходить по понедельникам и пятницам на хоккейной коробке школы № 27 (напротив корпуса АГУ на Социалистическом). Начало игр - в 9-00 и в 15-00. Откроет первенство игра команд ЮФ-1 и ХФ, которая начнется в 9-00 в пятницу. Дальнейший график игр таков: в 10-00: ИФ - СФ-2; в 11-00: ФФ и ФЖ - ФПН; в 15-00: МФ-1 - ФТФ; в 16-00: МФ-2 - ЮФ-2; в 17-00: СФ-1 - ЭФ-2.

Приходите болеть за команды своих факультетов. Ваша поддержка очень нужна футbolistam! Главный судья соревнований - экономист Дмитрий Брезихин, главный секретарь - филолог Александр Трошков. «ЗН» будет держать вас в курсе футбольных баталий.

манды своих факультетов.

Ваша поддержка очень нужна футbolistam! Главный судья соревнований - экономист Дмитрий Брезихин, главный секретарь - филолог Александр Трошков. «ЗН» будет держать вас в курсе футбольных баталий.

## Новые международные программы и стипендии

По словам И.Ю. Семеновой появились следующие программы: Стипендий CEEC для юристов; стипендии в Швейцарии для немецко-говорящих студентов (для экономистов); студенческая Программа Вознаграждений Фонда поддержки науки и социального обеспечения по

инвалидности; а в недалеком будущем состоится международный конгресс «Математика в 21 веке». Роль ММФ НГУ в науке, образовании и бизнесе». Подробнее о этих программах Вы сможете узнать у координатора ИОО по телефону 36-74-23 (Ирина Юрьевна).

Алтайский государственный университет объявляет конкурс для заключения трудового договора (контракта) по должностям:

- профессоров кафедр:**
  - маркетинга и коммерции - 1,0
  - дифференцированных уравнений - 0,25
  - русской и зарубежной литературы - 1,0
  - эмпирической социологии и конфликтологии - 1,0
  - педагогики и психологии высшей школы - 1,0
- доцентов кафедр:**
  - отечественной истории - 0,5
  - иностранных языков исторического факультета - 1,0
  - археологии, этнографии и источниковедения - 1,0
  - философии исторического факультета - 1,0
  - иностранных языков экономического и юридического факультетов - 3,5
  - информационные системы в экономике - 1,6
  - управления социально-экономическими процессами - 1,0
  - уголовного права и криминологии - 1,0
  - математического анализа - 1,0
  - теоретической кибернетики и прикладной математики - 1,0
  - прикладной и медицинской физики - 1,0
  - теоретической физики - 0,5
  - общей физики - 1,0
  - физической и коллоидной химии - 1,0
  - общего и исторического языкоznания - 1,0
  - иностранных языков для специальных - 1,9
  - связей с общественностью - 0,5
  - социальной работы - 1,41
  - журналистики - 1,0
  - иностранных языков гуманитарных факультетов ФЖ - 1,0
  - языка массовых коммуникаций и редактирования - 1,0
  - физиологии человека и животных - 1,0
  - музыкального искусства - 0,44
  - преподавателей кафедр:
    - информатики - 1,0
    - биохимии - 1,0
    - социальной работы - 1,0
    - социальных технологий, инноваций и управления - 1,0
    - культурологии и истории искусств - 1,0
    - теории - 0,43
    - журналистики - 2,0
    - языка массовых коммуникаций и редактирования - 1,0
    - ассистентов кафедр:
      - археологии, этнографии и источниковедения - 0,5
      - философии исторического факультета - 0,9
      - иностранных языков исторического факультета - 3,5
      - всеобщей истории и международных отношений - 0,75
      - бухгалтерского учета, анализа и аудита - 1,2
      - иностранных языков экономического и юридического факультетов - 1,5
      - маркетинга и коммерции - 1,5
      - информации системы в экономике - 0,25
      - налогов и налогообложения - 0,2
      - уголовного процесса и криминалистики - 0,65
      - конституционного и международного права - 2,0
      - трудового, экологического права и гражданского процесса - 1,0

(Окончание на 2 стр.)

## За наш контракт!..

(Начало на 1 стр.) логии - 1,0  
- гражданско-права - 2,0  
- иностранных языков естественных факультетов - 1,0  
- органической химии - 1,0  
- общего и исторического языкознания - 0,2  
- русской и зарубежной литературы - 0,5  
- иностранных языков для специального обучения - 4,4  
- современного русского языка - 0,5  
- теории, истории и методики преподавания литературы - 1,0  
- природопользования и геоэкологии - 1,5

Прием документов на конкурс проводится в течение месяца после опубликования объявления.

Лица, желающие участвовать в конкурсе, подают в отдел кадров заявление на имя ректора с приложением документов: личного листка по учету кадров, копий дипломов о высшем образовании, о присвоении ученых степеней и званий, заверенных нотариально, либо общим отделом университета, списка опубликованных научных трудов, утвержденного в общепринятом порядке.

**Примечание:** лица, работающие в данном вузе, для участия в конкурсе подают на имя ректора заявление и список опубликованных научных трудов. Лица, допущенные к участию в конкурсе, должны получить заключение (рекомендацию) кафедры.

**Требования:** К должности ассистента (преподавателя) - ассистент (преподаватель) должен иметь высшее образование по специальности, соответствующей профилю кафедры или факультета. Квалификация ассистента (преподавателя) должна быть достаточной, чтобы соответствовать с заданиями индивидуального плана.

За 5 лет работы по контракту ассистент (преподаватель) должен опубликовать не менее двух научных работ и одной учебно-методической разработки.

К должности старшего преподавателя - старший преподаватель должен иметь педагогический стаж не менее 3-х лет и степень кандидата наук по специальности, соответствующей профилю кафедры или факультета. В порядке исключения требование о наличии ученой степени может не применяться к лицам, проработавшим в АГУ в педагогических должностях не менее 10 лет, а также к лицам, имеющим большой опыт практической работы и принимаемым на должность старшего преподавателя выпускающих кафедр и кафедр физвоспитания, иностранных языков, безопасности жизнедеятельности. Квалификация старшего преподавателя должна соответствовать с заданиями индивидуального плана.

За 5 лет работы по контракту старший преподаватель должен опубликовать не менее трех научных работ и одной учебно-методической разработки, осуществить руководство не менее, чем двумя курсовыми и дипломными работами (на выпускающих кафедрах).

К должности доцента - доцент должен иметь не менее 5 лет педагогического стажа и степень кандидата наук или звание доцента по профилю кафедры или факультета. Квалификация доцента должна соответствовать с заданиями индивидуального плана.

За 5 лет работы по контракту доцент должен прочитать не менее 200 часов лекций, в том числе не менее одного основного курса, опубликовать не менее одного учебного пособия или учебно-методической разработки и не менее 4 научных статей или монографию, осуществить руководство не менее, чем двумя аспирантами или соискателями, 5 курсовыми или 5 дипломными работами (для выпускающих кафедр).

К должности профессора - профессор должен иметь педагогический стаж не менее 5 лет, степень доктора наук или звание профессора по профилю кафедры или факультета. Квалификация профессора должна соответствовать с заданиями индивидуального плана.

За 5 лет работы по контракту профессор должен прочитать не менее 250 лекций, опубликовать не менее одного учебного пособия или учебно-методической разработки (главы курса, задачника, лабораторного практикума и т.п.) и не менее 5 научных статей или монографии, осуществить руководство не менее, чем двумя аспирантами или соискателями, 5 курсовыми или 5 дипломными работами (для выпускающих кафедр).

## Наши руки не для скуки!..

Продолжаем публикацию вакансий, поставляемых нам отделом маркетинга (отделом содействия трудоустройству выпускников АГУ). По словам наших маркетологов, новая рубрика не осталась без внимания читателей - в отдел уже обращаются по тем или иным конкретным предложениям за более подробной информацией. Итак...

- Компания Артек-Сибирь требуется менеджер по сбыту.

- Требуется бухгалтер: знание ПК, 1С-Бухгалтерия 7.7., коммуникабельность. З/п от 3500 тыс. руб.

- Крупной организации (производство, торговля) на постоянное место работы требуется менеджер-маркетолог, с дальнейшей перспективой работы начальником отдела маркетинга. Заработка плата от 5000 рублей.

Обращаться в отдел содействия трудоустройству выпускников по адресу: пр. Ленина, 61-811, тел.: 24-19-25

## «Мисс общежития-2003»:

# Кто на свете всех милее?..

В прошлую среду в канун праздника 8 марта в общежитии АлтГУ N 2 прошел конкурс «Мисс общежития-2003».

Подобное мероприятие проводилось впервые и стало возможным благодаря поддержке и инициативе студгородка. Подготовка началась задолго до самого мероприятия. Во-первых, были составлены анкеты для участниц с оригинальными вопросами, которые позволяли девушкам продемонстрировать остроту ума. Во-вторых, заранее был сформирован состав высокого жюри. В него вошли представители старших курсов географического и исторического факультетов. Ведущей шоу стала Наталья Севрюкова, ПСС ФФ и ФЖ. Стоит ли говорить, что дальше всех к конкурсу готовились сами участницы. Ведь нужно было подобрать подходящий наряд, сделать умопомрачительную прическу и сногсшибательный макияж. В конкурсе участвовало более десяти студенток (условием для участия являлось лишь желание), все остальные помогали конкурсанткам «наводить красоту».

### Признаться мужу

Именно так назывался второй конкурс. По заданию, объявленному ведущей, каждая конкурсантка должна была объяснить разъяненному мужу, почему она вернулась домой поздно, да еще и в нетрезвом состоянии. Тут-то и пришлося призвать на помощь всю свою смекалку и сообразительность. Кто-то придумывал причины (от «каталась на лыжах с подругой» до «стала свидетельницей происшествия»), а кто-то попытался растопить мужчин гнев влюбленным взглядом и нежностью.

### Коня на скаку...

Кто не помнит, какими поистине мужественными качествами наделил

некрасов русскую женщину. Вот и организаторы конкурса, видимо, решили проверить студенток на прочность и хозяйственность. Одним из заданий стало забивание гвоздей. Результатом стали покалеченные пальцы и доска, намерто приколоченная к табурету. Другой конкурс не то чтобы не понравился, а скорее озадачил не только участниц, но и зрителей. На табурет ставили несколько пробок от пластиковых бутылок, нарывали их тканью, а конкурсантка должна была сесть на этот табурет и таким образом определить количество пробок. Какие такие достоинства и навыки хотели выявить организаторы - непонятно.

### Деньги на бочку!

А вот этот конкурс явно с перспективой на будущее. По условиям конкурса муж в день получки пьяным вернулся домой. Девушки с завязанными глазами должны были найти, где спрятаны деньги. Несмотря на то, что деньги прятали за воротником, в носках, во рту и т.д., абсолютно все справились с этим заданием. Так что -хоть теперь можно создавать семейный очаг. Последний конкурс должен был выявить самую «полиглотистую» уча-

стницу. На разных языках звучала одна и та же фраза (Какая бы вы думали? «Я тебя люблю», конечно). Нужно было догадаться, на каком языке.

### End! Happy?

Итак, у общежития N 2 теперь есть своя «мисс». Ей стала Анна Горшкова, студентка истфака. Остальные участницы получили самые разные титулы: Мисс Весна, Мисс Грация... После окончания конкурса, как водится, состоялся обмен мнениями и впечатлениями. Многие зрители и участницы (особенно!) недоумевали, например, по поводу музыкального сопровождения. После объявления победительницы почему-то включили небезызвестную песню Андрюхи «Страшная». Наверное, кому-то это показалось оригинальным и забавным. Некоторых участниц удивило также, что не оценивались ни макияж, ни наряд, ни общий вид. Главный акцент был сделан на, так сказать, хозяйственныне навыки. Однако, заметим, что конкурс проводился впервые - уже за это организаторам стоит сказать «Спасибо». Ну и пожелать стремления к совершенству. Удачи!

Катя Весна

существует давно, и это, как я сказал, выразилась в нашей лаборатории. Мы начали собирать производство интеллектуальной деятельности в этой сфере со всей Российской Федерации, осмысливать российский опыт, публиковать сборники. Параллельно с образованием лаборатории, в Москве возникла общественная организация ГЛЭДИС - Гильдия лингвистов-экспертов по документационным и информационным спорам под руководством филолога М.В. Горбаневского, который является ее первым председателем. Они поставили перед собой немного другие, чем у нас, задачи - более практические. Гильдия формирует прецедентную базу, то есть публикуются те экспертизы, которые в последующем могут быть положены в основу анализа при решении подобных дел. И это очень важное направление в развитии юрислингвистики. Мы в большей мере склонны к теоретическому осмыслению юридико-лингвистических феноменов, склонны видеть в них особенности функционирования русского языка в юридической сфере, то есть в конфликтных, экстремальных ситуациях. (Кстати, наряду с термином «экстремальная журналистика» может существовать и термин «экстремальная лингвистика»). Мы полагаем, что эта деятельность образует особую сферу лингвистики. Мы ее называем лингвистической конфликтологией. Ее предмет связан с тем, что употребление языка, в каком-то смысле можно уподобить употреблению оружия, ведь известно, что слово - это опасное оружие, оно ранит и убивает. Есть свои правила использования такого оружия. Не всегда им умеют пользоваться, отсюда возникают сложные социальные конфликты. ГЛЭДИС и «Лаборатория...» - это отклик на потребность в цивилизованном решении подобных конфликтов и совсем недавно, в декабре, был проведен (под эгидой ГЛЭДИС) первый научно-практический семинар. Собрались впервые все практикующие лингвисты-эксперты, у каждого из них есть свой опыт, и впервые они начали его совместно обсуждать. Наметилось движение к выработке единых правил на территории всей РФ. А присутствие там лингвистов и профессиональных юристов обеспечило серьезный, профессиональный разговор. Мы уехали оттуда с пониманием той миссии, которую на нас возложило общество. Будем двигаться дальше.

### - Каковы перспективы?

- Так, совсем недавно мы получили официальные документы, которые утверждают на Алтае общественную региональную организацию «Ассоциация лингвистов-экспертов и преподавателей», которая будет стремиться популяризовать идеи, выработанные нашей лабораторией, сделать их достоянием всего общества и осуществлять их на практике. Мы хотим соединить усилия всех для того, чтобы консолидироваться, осмысливать общие принципы и предложить какие-то рекомендации, на основе которых могли бы действовать все остальные участники этого социального научного и общественного процесса.

### Беседовал Александр Степанов



циалистах для нас достаточно очевидна. Например, наши эксперты займут новые должности в законодательном собрании и администрации субъектов РФ, они будут специалистами по законопроектам и другим документам.

Мы, в принципе, сможем на-

делять кадрами не только Алтайский край, а, возможно, и всю Россию, во всяком случае, если мы успеем первыми, то будем иметь приоритет. Помимо экспертизной деятельности выпускник этой специальности может быть и преподавателем. Законопослушный гражданин должен уметь, начиная со школы, читать и понимать закон. И этому нужно обучать уже со школы, потому что, чтобы быть законопослушным, нужно знать правила и правила толкования, и наивен тот, кто полагает, что этот текст читается, как и литературный. Здесь кроется особый подход, особый уровень мышления, который надо формировать. Тот, кто пройдет нашу специализацию, будет способен обеспечивать масштабное юридико-лингвистическое образование, начиная со школы. Мы уж не говорю о том, что юридические факультеты российских вузов постоянно испытывают потребность в специализированных лингвистических кадрах. Вообще деятельность юридическая тесно связана с текстами, их подготовкой, толкованием, пониманием, оформлением документов, требует особых специалистов, поэтому квалифицированный лингвист в юридической сфере всегда будет востребован.

- Российские юрислингвисты как-либо взаимодействуют?

- Потребность в консолидации

2

У бедных родственников

## Молодежная пресса наступает?

В городе Гомеле, что в Белоруссии, с недавних пор стали выходить в свет сразу пять студенческих газет. Издавать их будут студенты-журналисты Гомельского государственного университета, активисты молодежных инициативных групп и ученики одной из средних школ города над Сожем.

В нашем городе пока студенты не имеют такого большого выбора молодежной прессы. Студенты факультета журналистики АГУ предпочитают работать во «взрослых» изданиях.

От «ЗН»: Впрочем, и у нас нечто подобное уже бывало. Однако предпринимаемые попытки создать общегородскую студенческую газету, как известно, закончились провалом. К примеру, в свое время бойко начала свою «общегородскую» деятельность газета «Апельсин», но, пропав в примерно год, тихо скончалась. Не удивимся, если нечто аналогичное произойдет у наших белорусских коллег. Впрочем, семь футов им под килем!

## «Мисс общежития-2003»:

# Кто на свете всех милее?..

В прошлую среду в канун праздника 8 марта в общежитии АлтГУ N 2 прошел конкурс «Мисс общежития-2003».

Подобное мероприятие проводилось впервые и стало возможным благодаря поддержке и инициативе студгородка. Подготовка началась задолго до самого мероприятия. Во-первых, были составлены анкеты для участниц с оригинальными вопросами, которые позволяли девушкам продемонстрировать остроту ума. Во-вторых, заранее был сформирован состав высокого жюри. В него вошли представители старших курсов географического и исторического факультетов. Ведущей шоу стала Наталья Севрюкова, ПСС ФФ и ФЖ. Стоит ли говорить, что дальше всех к конкурсу готовились сами участницы. Ведь нужно было подобрать подходящий наряд, сделать умопомрачительную прическу и сногсшибательный макияж. В конкурсе участвовало более десяти студенток (условием для участия являлось лишь желание), все остальные помогали конкурсанткам «наводить красоту».

### Признаться мужу

Именно так назывался второй конкурс. По заданию, объявленному ведущей, каждая конкурсантка должна была объяснить разъяненному мужу, почему она вернулась домой поздно, да еще и в нетрезвом состоянии. Тут-то и пришлося призвать на помощь всю свою смекалку и сообразительность. Кто-то придумывал причины (от «каталась на лыжах с подругой» до «стала свидетельницей происшествия»), а кто-то попытался растопить мужчин гнев влюбленным взглядом и нежностью.

### Коня на скаку...

Кто не помнит, какими поистине мужественными качествами наделил

## «За науку», N 10 , 2003 г.

2

**С.А. Зюзин:**

# Любите журналистику в себе, а не себя в журналистике

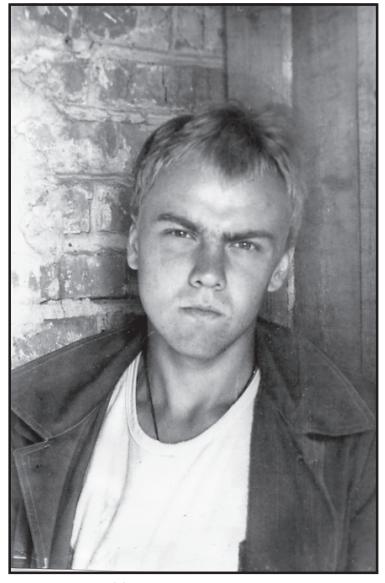
## Дети Alma Mater

Продолжаем нашу рубрику «Навстречу 30-летию АГУ», в которой мы рассказываем как о людях университета - преподавателях, сотрудниках и студентах, так и о его выпускниках, занявших достойное место в обществе. Сегодня в нашей «беседке» представитель студентов-«восьмидесятников» С.А. Зюзин.

Сергей Анатольевич окончил филологический факультет в 1984 с красным дипломом. Писать начал еще в школе в местную газету «Авангард», куда и вернулся после окончания вуза. Позже вместе с В.Д. Мансуровой стоял у истоков тогда еще отделения журналистики. С кафедры перешел работать в университетскую газету «За науку», а также трудился в газетах «Вестник АТН», «Свободный курс», «Купи-продай». Сейчас С.А. Зюзин - корреспондент «Комсомольской Правды» на Алтае, автор и ведущий спортивного телеобозрения «Чемпион». Кстати, в этом году он был единственным алтайским журналистом, награжденным командующим Сибирским военным округом почетным дипломом за объективное освещение военной тематики. Совсем недавно Сергея Анатольевича наградил Национальный олимпийский комитет России дипломом «Фейер плей» («Честная игра») - за честное освещение проблем современного спорта.

- Сергей Анатольевич, что для вас годы проведенные в стенах университета?

- Я считаю, что у меня есть две родины - Усть-Пристань, где я родился, и университет, где я состоялся как



личность. Нас тогда учили мыслить, думать, анализировать, на все иметь свою точку зрения и аргументированно ее отстаивать. Из нас не делали Молчаниных: «В мои годы не должно сметь свои суждения иметь». В первые месяцы пребывания в университете я подумал: нет, не смогу я здесь учиться. Ведь сразу спрашивали по полному «гамбургскому» счету, а у деревенских ребят в то время не было большого доступа к литературе. Приходилось догонять городских.

Самая устойчивая ассоциация с АГУ - это гимн: «Gaudeteamus, igitur, iuvenes dum sumus...» Время показывает, что даже гимн страны может поменяться, а гимн университета вечен.

- А были любимые преподаватели?

- Я бы сказал, что не было нелюбимых преподавателей. Душа просто пела, когда нам читали лекции и вели семинары В.Д. Морозов, В.А. Пищальникова, С.М. Козлова, Т.Д. Сергеева, Т.И. Злобина, Н.Д. Голов (его лекции мы называли «записками сумасшедшего») - у Николая Даниловича было очень много импровизации, фантазий на тему, и я был одним из немногих, кто успевал записывать ход его мыслей-скакунов), В.Я. Баркалов, В.А. Ельчанинов и многие-многие другие... Есть целая когорта преподавателей, перед которыми я всегда готов снять шляпу! Самое главное, что в те годы не было халтуры - преподаватели оценивали себя и спрашивали с коллег очень строго. Это уже в 90-ые пошла тенденция делать многие вещи в полном и попреке.

- Я разговаривал с вашими однокурсниками, на вопрос, как учились отшучивались, мол, один Зюзин был добросовестный, а мы гуляли. Неужели за пять лет не воспользовались студенческими хитростями вроде шпаргалок?

- У меня никогда в жизни не было «шпор», я всегда готовился на полную катушку. Грехно было учиться в таком вузе и не воспользоваться предоставленными возможностями. Да и преподавателей подводить не хотелось. Приходилось все успевать -ездить в стройотряды, выпускать студенческую газету, играть в театре и за факультетскую футбольную команду (мы на пятом курсе, объединившись с братьями-историками, чемпионами АГУ стали, обыграв всех «великих»!) и при этом корпеть в библиотеке. На то она молодость и дана, чтобы сил хватало на все.

- А как расслаблялись студенты восьмидесятники?

- Любли петь песни. Пили. Но не пьянки ради, а токмо веселья для. Самым главным студенческим напитком было, конечно же, пиво! Поход за ним превращался в целое приключение

чения. Иногда для этого мы подбивали наших девчонок. Они наносили боевой раскрас, одевали самые короткие юбочки, брали 5- и 10-литровые канистры и вперед! Получался эффект неожиданности, когда прекрасные юные создания подходили с канистрами. Все мужики, ханги и даже «душины» пропускали их без очереди. Они строили продавцам глазки, обещали золотые горы, а те оторопев забывали разбавить пиво. Мы ждали их за углом. Студенты той эпохи так любили пиво от того, что оно не дает такой большой дури для головы. Многие уже потом осознали, что именно в этих пивных посиделках мы получали огромные пластины информации. Ведь в комнату набивалась абсолютно разношерстная, разномастная публика - филологи, историки, экономисты... И каждый делился своими знаниями, пиво служило катализатором этого обмена.

- Пять лет вы прожили в общежитии, а это самое курьезное место для студента. Есть что вспомнить?

- Был совершенно потрясающий случай, который потом стал легендой. Один из друзей на первом курсе пришел и стал жаловаться, что у него проблемы сексуального порядка. Ему все наперебой стали давать советы, что перед началом надо пожевать хлебные корочки и все пойдет, как по маслу. Он поверил во все это свято, через неделю привел к себе домой девушку. Уже разделись, а у него опять ничего не получается. Парень попросил девушку подождать, сам убежал на кухню. Девушка ждала и ждала, пока не ест сухие хлебные корочки... Естественно, был большой скандал, нас он еще долго вспоминал недобрый словом.

Или однажды на филфаке учился замечательный мужчина В.Д. - всеобщий любимец. Он был такой большой, медведицкий и очень добрый, но большой любитель выпить. И вот однажды он пришел к нам в комнату ночью и стал канючить десятку, чтобы догнаться. Мы ему ответили, мол, иди проси десятки у своей любимой женщины. В.Д. начал хныкать: «Она мне так не даст. Вот если бы были цветы...» Но что Володя Линьков (сейчас преподает в Горно-Алтайском университете) сказал: «Сегодня же вечером выбросили какой-то букет в мусоропровод. Он забытый, сможешь достать его свободно». В.Д. поблагодарили и ушли. Мы думали, что он понял шутку... А он действительно же полез в мусоропровод и застрял! Раздался страшный грохот по жестяной желобу, взмыли и всплыли. Мы выбежали в коридор, вытащили его вместе с буketом, обобрали шелуху. И В.Д. ринулся к dame сердца, а вот получил ли он заветную десятку, история умалчивает.

**Я любил не спектакль, а скорей подготовку к нему**

- Вы с шестого класса участвовали в драмкружке. В АГУ, наверняка, было большое поле для реализации актерского таланта?

- Студенчество всегда склонно к вольнодумию, а в те годы самым мощным средством самовыражения и несогласия со многими официальными вещами, которые происходили в стране, был театр. Студенческие театры были, практически, на каждом факультете и в основном придерживались жанра «масеных» миниатюр и хохмочек. Мы же быстро выросли из коротких штанишек СТЭМов и уже на втором курсе поставили не очень известную полновесную пьесу Ильфа и Петрова «Сильное чувство» - хотели все до слез. А на пятом курсе мы поставили «Апокрифы» Карела Чапека о жизни Христа, Понтия Пилата и других известных личностей. Для 84 года это был очень смелый шаг - библейские мотивы, зарубежный автор, органные пьесы Баха... Я до сих пор благодарен нашим кураторам, которые смогли убедить всякие парткомы



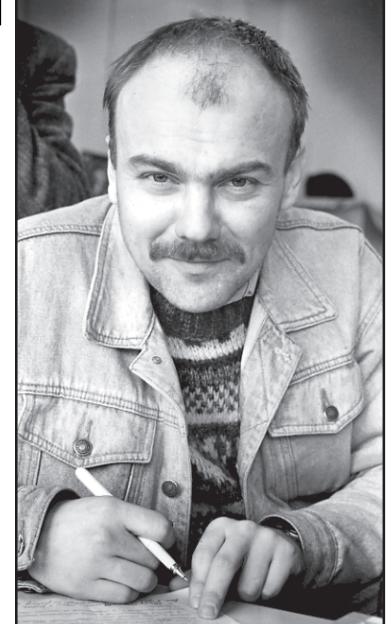
и месткомы - спектакль имеет право на жизнь. По сути дела этим спектаклем мы защищали свой второй диплом. Первый по специальности, а второй по жизни, чему мы научились и поняли за пять лет. Помню, был тогда полный зал, очень много людей пришли из города. Атмосфера поначалу царила напряженная, потому что все ждали ярой антисоветчины.

- А была в театре у вас любимая роль?

- Лазарь, я его сыграл в «Апокрифах». Человека которого вернули к жизни, а он потом испугался идти выручать Спасителя.

- В жизни вы кто: трагик или комик?

- Я бы сказал, трагикомичный герой. Такой как у Георгия Данелия. Бузукин из «Осеннего марафона». Или Би с Уэфом из обожаемой мною «Кин-дза-дзы». Мне очень близок всегда был Сергей Макаров из «Полетов во сне и наяву», инженер Женя из фильма «Ты у меня одна».



### «Второе пришествие»

#### в университете

- Сейчас уже факультет журналистики, вы стояли у истоков тогда еще отделения, как это было? Каким был первый набор?

- Совершенно обалденным. Это закон - первый набор на всех вузах очень сильный. Удивительно сильный курс: несколько ребят сейчас работают в Москве, один в Германии в банке. Те, кто работает здесь, тоже на слуху, все их знают. К примеру, Костя Семенов, Андрей Лушников, Володя Токмаков, Сергей Штин, Алексей Легенкий... С ними было работать безумно интересно, этим курсом по праву можно гордиться.

Но я очень быстро понял, что меня тянет в практическую журналистику, что я хочу заниматься не наукой, не преподаванием, а, собственно, газетой. Было тяжело уходить, ведь дело только началось, но у каждого своя дорога. Ушел в «За науку». Годы работы в ней вспоминаю, как самое счастливое время. Потому что не было никаких идеологических препон, рогаток и препятствий. Многие считают, что второй ректор АГУ В.Л. Миронов многих гнул и давил... Не знаю. Здесь многое зависит от самого человека. Гнут того, кто сам гнется. Во всяком случае, Миронов ни разу не одернул газету, не застраивал нас, позволял писать абсолютно все. При нем не было даже намека на цензуру со стороны ректората. Была самоцензура.

**Анкета «ЗН»**

Знак зодиака - Скорпион.

Любимые писатели: братья Стругацкие, Г. Маркес, А.П. Чехов, В.М. Шукшин, М.А. Булгаков, Стивен Кинг.

Любимая книга: «Хромая судьба», «Отягощенные злом» и «Град обреченный» Стругацких.

Любимая музыка: русские народные песни, группа «ДДТ» и Владимир Высоцкий. Для меня текст всегда стоял на первом месте, музыка - вторичное.

Любимые режиссеры: А. Тарковский, Н. Михалков, М. Захаров, А. Герман, Люк Бессон.

Любимая еда: рыбные блюда и салаты.

Нелюбимое: я тот русский, который не любит быстрой езды, водки и пельменей.

Наиболее ценное качество в человеке - порядочность.

А самое ненавистное - трусость.

Любимые литературные персонажи: Одиссей, прогрессор Румата и Таис Афинская.

Мы понимали, что какие-то вещи писать не стоит. Самый главный принцип журналистики - это «Не навреди».

#### Нарциссизм и журналистика

- Теперь вопрос как к «бывалому», какими качествами должен обладать журналист-профессионал?

- Он должен любить журналистику в себе, а не себя в журналистику. К сожалению, в эту профессию идут очень много нарциссов, которые видят только себя, любящих. В последние годы забыты традиции российской журналистики - она всегда стремилась помогать людям. Прессы всегда была последней инстанцией, куда наши соотечественники могли пойти, когда не работают ни исполнительные, ни законодательные, ни судебные структуры. Шли в газету, а дальше уже можно рассчитывать только на Бога.

К сожалению, продажные журналисты были всегда. Но продажные люди есть в любой среде - у военных, в милиции, таможне и, не будем скрывать, - среди преподавателей. Я уважаю журналистов честных, умеющих отстаивать свою точку зрения, идущую вразрез с официальной. Главная добродетель журналиста - умение найти и сказать правду. Стилистические изыски - дело, конечно, хорошее, но не определяющее. Ну а если ты открыто не можешь высказать свои позиции, то есть замечательный принцип неучастия во зле. Чувствуешь свою слабость, так хотя бы отойди в сторонку. Во многом поэтому я выбрал в качестве специализации спортивную журналистику, она достаточно далека от политики.

Меня могут обсмеять нынешние циники, но, по-моему, пора говорить о возрождении в журналистике вечных нравственных ценностей.

- А все-таки чья это профессия: мужская или женская?

- На мой взгляд, это более мужская профессия. Она требует очень много физических и душевных затрат. Женщинам очень трудно совмещать профессию и при этом быть заботливой матерью и женой. Эта работа требует самосожигания. Хотелось бы верить, что рано или поздно труд журналиста будет оцениваться достаточно адекватно и тогда в журналистику вернутся мужчины. Сейчас мужики в газетах превращаются в динозавров. Мужчинам надо кормить семью, а здесь...

- Сергей Анатольевич, вы проработали во многих газетах, есть любимая?

- Конечно же, «За науку»! Это прекрасная кузница молодых кадров, лучшего места для выращивания талантов в крае не найти. Я очень горжусь, что работал в этой газете вместе с Юрием Звягинцевым, Максимом Угловым, Андреем Никитиным, Вадимом Вязанцевым (все это «алтапрессовцы»), Сергеем Пинчуком (сейчас редактор «Алтайского спорта»), Алексеем Кориным («Алтайская правда»). Список можно еще долго продолжать, последней журналисткой выпущенной из «ЗН» в «сияющий мир» стала Мария Гурьева - очень талантливая девушка!

Журналисты, которые работают в «ЗН» с моим давним другом, - редактором Владимиром Федоровичем Клименко, имеют возможность общаться с очень культурными и грамотными людьми, работающими в АГУ. Этого лишиены многие журналисты, приходящие в большие газеты - им приходится иметь дело с чиновниками и прочими господами, общение с которыми далеко не всегда доставляет удовольствие. А здесь люди интеллигентные, умеющие излагать свои мысли.

- Вы порядком насмотрелись на молодую журналистскую поросль во все времена, скажите, есть ли отличие между поколениями?

- Нет, талант никакими временами не испортишь. Счастье нашей страны и тех олигархов, которые содержат наши СМИ, в том, что в России очень много талантливых людей. Их эксплуатируют, выжимают, как лимон, и выбрасывают. Потому что на улицах уже стоит новое поколение «лимонов», которые можно хватать и снова выжимать. И это законодавший круг.

**Беседовал**  
**Алексей Скворонский**  
На снимках: в стройотряде; в «За науку». Фото из архива «ЗН»

Центральная площадь города должна носить имя В.Н. Баварина

В одной из недавних телепередач из уст Л.М. Дмитриевой, председателя городской комиссии по топонимике прозвучало очень своевременное предложение о необходимости переименования площади им. Сахарова в площадь им. Баварина. Не только я, но и многие барнаульцы, без сомнения, поддержат эту инициативу. Для такого переименования есть очень важные аргументы.

В первую очередь, необходимо поставить вопрос и ответить на него: кто такой А.Д. Сахаров и чем ему обязан Барнаул. Конечно, для Алтая и Барнаула Сахаров - это один из ведущих разработчиков атомной и термоядерной бомбы. От последней атомных испытаний на Семипалатинском полигоне умерли тысячи жителей Алтая и Барнаула и умрут еще десятки тысяч. И то, что именем этого человека названа центральная площадь столицы Алтайского края, является, по моему мнению, ошибкой, порожденной детскими болезнями демократии. Конечно, нельзя отрицать определенного вклада А.Д. Сахарова в становление и развитие демократии в нашей стране. Но по своим масштабам эта часть его деятельности не идет ни в какое сравнение с той его работой, которая отмечена советскими наградами.

Кто такой В.Н. Баварин, и что он сделал для Барнаула, знает каждый школьник. Поэтому, безусловно, центральная площадь города должна носить имя В.Н. Баварина. Конечно, дело не только в том, чтобы увековечить память трагически погибшего главы городской администрации. Деятельность Владимира Николаевича на посту городского главы на протяжении последних более чем 15 лет, пришлась на трагический период истории нашей страны. Распад Советского Союза, крушение политических, экономических, финансовых и других основ государств в многих, более богатых городах привело к кручу коммунальных систем, всю структуру местного самоуправления. Нам, жителям Барнаула, повезло, что в этот переломный период наш город и его жители не испытали тех катастроф, которые выпали на долю жителей Омска, Владивостока, Петропавловска-Камчатского и десятка других городов России. Более того, именно в последние 10 лет наш город чудесно преобразился, появились новые красивые дома, скверы, памятники. Особенно благодарны Владимиру Николаевичу пенсионеры и ветераны разных войн - в городе были сохранены многие льготы, построены больницы, поликлиники, госпитали. Все сделанное Владимиром Николаевичем для города сохранилось на десятилетия и на века. Поэтому и город должен воздать дар памяти этому замечательному человеку.</p

# Зимние сессии НОФМО для молодых ученых

С 28 января по 6 февраля в Воронеже прошла зимняя сессия методологического института по международным отношениям «Несиловые методы регулирования международных отношений». Сессия состоялась в рамках проекта Научно-образовательного Форума по международным отношениям, директором которого является профессор А.Д. Богатуров, заместитель директора Института США и Канады РАН. В работе сессии приняли участие к.и.н. О.В. Боронин, преподаватель кафедры востоковедения ИФ АлтГУ и Н.С. Малышева, преподаватель кафедры ВИМО ИФ АлтГУ. О поездке в Воронеж мы попросили рассказать Олега Валерьевича.

**- Олег Валерьевич, что представляет собой зимнюю сессию, которую проводит НОФМО?**

- На подобного рода мероприятия обычно собирается порядка 20 молодых исследователей и преподавателей из провинциальных вузов России и стран СНГ, где существует специальность «Международные отношения» или «Регионоведение». Так же в работе таких сессий принимают участие ведущие специалисты в области международной безопасности из ведущих научных центров России (МГИМО, Института востоковедения, Института США и Канады РАН и др.). Суть зимней школы состоит в том, чтобы, слушая лекции, участвуя в круглых столах и семинарах, провинциальная молодежь, которая занимается проблематикой международных отношений, смогла перенести новые идеи прежде всего теоретического, методологического характера. Сессия также дает возможность получить консультации ведущих специалистов в этой области, представить свои методологические, теоретические, практические наработки.

Должен сказать, что представительство таких мероприятий имеет достаточно высокий уровень. Об этом свидетельствует, например, то, что в нынешней сессии в Воронеже приняли участие такие крупные специалисты-международники как П.А. Цыганков, автор базового учебника по теории международных отношений, М.А. Хрусталев, один из основоположников системной школы международных отношений, С.А. Понарин, заведующий сектором стран СНГ Института востоковедения, и сам А.Д. Богатуров, которого студенты и преподаватели нашего факультета хорошо знают по его системной истории международных отношений и другим важным работам.

**- Расскажите о слушателях сессии.**

- В Воронеж приехала провинциальная молодежь от аспирантов до достаточно опытных доцентов. региональное представительство было достаточно широким. Люди приехали из Москвы, Санкт-Петербурга, Томска, Омска, Перми, Астаны, Степанокерта и других городов, где изучаются проблемы

Также проходили семинары и



мы международных отношений. Приятно отметить, что Барнаул был представлен двумя участниками. Если исключить Москву и Санкт-Петербург, Научно-образовательный Форум редко приглашает больше одного представителя. Для Барнаула делается исключение, потому что кафедра востоковедения и кафедра ВИМО активно взаимодействует с Форумом и лично с Алексеем Демосфеновичем. Скажем так, нас там ценят и любят.

**- Как была организована работа сессии?**

- График работы сессии был достаточно плотным. С утра и до обеда участники слушали лекции ведущих специалистов. Этот опыт был для меня лично бесценным, потому что удалось послушать П.А. Цыганкова, М.А. Хрусталева. Мария Арсентьевич прочитал лекцию по ведению дипломатических переговоров. Я открыл для себя абсолютно новую стезю в изучении

круглые столы. Для меня особенно интересным стал семинар по проблемам несиловых методов регулирования вопросов безопасности, который проводил Н.А. Косолапов. Хотелось бы отметить еще один важный, хотя и необычный для меня семинар по проблемам защиты интеллектуальной собственности. Оказывается, я могу пойти в специальную организацию и получить оценку в рублях или в долларах своей интеллектуальной собственности. У нас это еще не распространено. Я поклонился для себя некоторые практические моменты.

После обеда проходила своего рода конференция. Молодые ученые и преподаватели представляли свои доклады с проектами собственных исследований. Райсурс этих исследований был очень широк: от практических региональных разработок до достаточно абстрактных теоретических и методологических построений. Моя коллега

Нина Сергеевна Малышева представила доклад, в котором освещаются различные аспекты силовых и несиловых методов внешней политики Джорджа Буша-младшего. Я делал доклад по вопросам политики в отношении казахской диаспоры в приграничных с Казахстаном регионах России. Наши доклады были хорошо восприняты. Вообще, доклады были разного уровня. Шло достаточно активное обсуждение. По каждому докладу было обычно задано до 15 вопросов. В день мы успевали обсудить от силы три-четыре доклада. Иногда заседания шли до 10 часов вечера.

Если говорить о бытовых условиях, мы жили не в самом Воронеже, а в пригородной зоне. На базе отдыха. Было очень удобно. Воскресенье было насыщенным. Нам удалось побывать на экскурсии в монастыре. В этот же день мы посмотрели балет «Жизель» в Воронежском театре оперы и балета. Также нужно отметить теплый прием студентов, аспирантов и преподавателей факультета международных отношений ВГУ.

**- Что дают такие зимние школы кроме новых знаний?**

- Цель Форума состоит не только в обмене опытом, но и в объединении усилий региональных исследований для разработки тех или иных проблем международных отношений и безопасности. Ведется координационная работа. Я думаю, что это очень важно. Нашим аспирантам стоит более активно принимать участие в конкурсах на участие в такого рода сессиях, потому что это неоценимый опыт. Я был на сессии уже во второй раз. Мы проторили дорогу на такие мероприятия еще в 2000 году, когда приняли участие в зимней школе в г. Звенигороде. Тогда Барнаул представляли сразу три человека: А.Ю. Быков, К.В. Хахалин и я. Видимо, мы неплохо себя зарекомендовали, так как после этого запустили два совместных проекта с Форумом.

Кроме всего прочего, нам удалось привезти достаточно редкие книги. Их нет в продаже. 8 книг по проблемам международных отношений и безопасности мы с Ниной Сергеевной передали в библиотеку.

Подготовила Евгения Сасковец

## Портрет алтайской прессы - какой он?

18 марта в 15 часов открывается выставка «Портрет Алтайской прессы», которая состоится в Алтайской краевой универсальной научной библиотеке им. В.Я. Шишкова. Как сообщила директор библиотеки Т.И. Чертова, на экспозиции будут демонстрироваться современные средства массовой информации - краевые, городские, районные и многотиражные издания, поступающие в фонд библиотеки согласно закону «Об обязательном экземпляре документов Алтайского края».

В выставке примут участие представители краевой администрации, главные редакторы и директора издательств, журналисты. Коллеги-журналисты обсудят накопившиеся проблемы и обменяются опытом.

## Все на баскетбол!

Вниманию спортивных, бодрых и здоровых преподавателей! 18 марта в СОКе АГУ пройдут соревнования среди преподавателей и сотрудников по баскетболу. Состав команды - смешанный, так что эта информация должна заинтересовать и мужчин, и женщин. Результаты пойдут в зачет спартакиады «Бодрость и здоровье». Судейская состоится в понедельник 17 марта в 12-30 в спортклубе АГУ (здание СОКа). Более подробную информацию о соревнованиях вы можете узнать по телефону 35-29-14. Защитим престиж родного факультета!

## Вторыми стали юристы

В № 9 от 6 марта 2003 года в заметке «Снежная борьба преподавателей» была допущена неточность. По словам замдекана по воспитательной работе ЮФ Т.Л. Ткаченко, вторыми стали юристы. Кстати, как сообщила Татьяна Леонидовна, женская команда (Н.И. Дивеева, И.В. Рехтина, Н.В. Рогова) была лучшей, и в общем зачете команд преподавателей заняла второе место.

Мнения отдельных авторов не всегда совпадают с точкой зрения редакции. Редакция оставляет за собой право публиковать такие материалы в порядке обсуждения.

# Один из старейших в Сибири

Алтайский государственный краеведческий музей, безусловно, известен всем жителям края и города и его стараются посетить прибывшие в Барнаул гости. Вот и мы, проходя свою первую ознакомительную производственную практику по рекомендации нашего научного руководителя, доц. Т.М. Михайлук, решили его посетить.

Целью нашего посещения было узнать как можно больше о развитии рекламы и предпринимательства на Алтае.

Краеведческий музей является одним из старейших музеев Сибири. Он был основан в 1823 году. Мы узнали, что «создателями» и первыми хранителями музея стали Петр Кузьмич Фролов и доктор Фридрих Август Геблер. Хорошо, что музей расположился в здании бывшей Горной лаборатории, музейные фонды пребывают в этом старинном здании и до сих пор.

Нам интересно было узнать, что работа по основанию музея началась с воссоздания изображений великих мастеров XVIII-XIX веков. Например, были восстановлены модели паровой машины И. Ползунова, Сузунского монетного станка и многое другое.

Более ста тысяч единиц хранения естественной истории, материальной и духовной культуры сосредоточены сегодня в собрании музея. В краеведческом музее находятся различные отделы: природы, дореволюционной истории, истории горнозаводского производства на Алтае, русской одежды и вышивки, археологии, промышленности и торговли на Алтае и т.д. Стремительное развитие торговли на Алтае началось в преобразованный период и достигло своего расцвета в конце XIX - начале XX века. Ведущее место в товарообороте Алтайского округа принадлежало сельской продукции, прежде всего торговли хлебом и маслом. Быстро росту торговли способствовало развитие транспорта.

Мы узнали много нового и интересного о жизни и быте купцов на Алтае и, в частности, в Барнауле. Интерьер, окружавший нас, и тихо игравший патефон способствовали ощущению проникновения в то время, мы получили массу неизгладимых впечатлений и огромнейший заряд положительной энергии.

Оксана Нестеренко,  
Наталья Колодезнова,  
Елена Носова, гр. 1024  
спец. «Реклама», ФС, АГУ

## Весной проснулся КВН

6 марта в ДК Моторостроителей прошел традиционный весенний фестиваль городских команд КВН. Праздник проводился под патронажем городской администрации, а организовали его известные нам кавээнщики из «Сборной Барнаула». Напомним, что в «Сборной...» играют и наши ребята из команды «Явка обязательная».

За главный приз фестиваля сражались 6 команд. К сожалению, от АГУ в конкурсе не участвовал никто. Организаторы не разрешили выступать команде географического факультета «Винегрет». А все потому, что три «винегретчика» входят в состав «Сборной Барнаула». Вот и получилось, что АГУ остался в стороне, а команда парадом БГПУ. У их команды была самая мощная группа поддержки, они и выиграли. Кстати, Лига студентов на это мероприятие продаля едва ли больше десяти билетов. А все потому, что не хочет агушный зритель смотреть на чужие команды, ему своих ребят подавай!

Итак за первое место «Сборная БГПУ» получила проигрыватель мини-дисков из рук советника главы администрации Барнаула Андрея Некрасова. Приз за лучшую шутку достался команде Алтайской академии экономики и права «Четвертый этаж» (Кино-компания «Ракшин-продакшн») представляет продолжение сериала «Просто Мария» под названием «Мария-Ра»). Приз за лучшую женскую роль ушел к медикам («Бешеные.ру»), а за лучшую мужскую роль наградили кавээнщика из «Калейдоскопа» (АГТУ). Еще раз делаем вывод, что без наших ребят скучно! Жаль, что кроме «Винегрета» никто не изъявил желания засветиться на городском уровне...



## Тоска объявлений

## Театр приглашает

28 марта в 15.00 в Актовом зале на Димитрова состоится 2-й акт Любительского камерного театра русской романсы. В нем примет участие профессиональная певица Наталия Логвинова. Театр ждет своих зрителей и не-предсказуемых участников.

## Цыганка дерзкая в мою ворвалась жизнь...

23 марта в ДК Котельщиков состоится спектакль «Крысиная нора», по роману В. Гюго «Собор Парижской Богоматери», постановка А. Блажко. Театр-студия «Фонарь», в которой большая часть актеров - студенты факультета искусств АГУ) приглашает всех желающих. Справивайтесь билеты в кассах ДК Котельщиков. Справки по телефонам 77-01-41 и 77-80-50.

## Стрекоза и Муравей

### Басня абитуриента

«Не оставь меня, кум милый,  
Дай ты мне собраться с силой  
И до венчанья только дней  
В вуз прими же поскорей!»  
(Незадолго до стрекозки  
К Муравью явился Жук -  
Знаний мало, но он друг.  
Обещал похлопотать,  
В институт Жука принять)  
- Кумушка, мне странно это!  
Да работала ль ты в лето? -  
Говорит ей Муравей.  
- До того ль, голубчик, было!  
В мягких муравах у нас  
Дискотеки всякий час,  
Так что голову вскружило.  
- А, так ты...  
- Да, да, я это...  
Намекнула Стрекоза,  
Воз с личинками вкатила,  
За собою двери прикрыла.  
У директора мгновенно  
Увеличились глаза...  
Строгость мигом исчезает  
И Жука он вызывает:  
- Извини, Жучок-дружище,  
Но у нас такой закон:  
Если знаний не имеешь,  
То пойди, однако, вон!  
Так сбылась мечта стрекозы,  
Что успех ей принесло?  
Просто чья-то страсть к наживе -  
Корень всех несчастий, зло!

Виктория Денисюк, факультет довузовской подготовки, журналистика

Попрыгунья Стрекоза  
Лето красное пропела,  
Оглянувшись успела,  
Как сентябрь катит в глаза.  
Все торопятся учиться  
В школе леса там и тут  
И в научный институт  
Даже Волк спешит, Лисица!  
Насекомых дружный ряд,  
Канцелярией снабженный,  
Жаждой знаний окрыленный  
Обученью очень рад.  
Что же наша Стрекоза?  
Нет ни грамма подготовки  
В стрекозиной сей головке...  
Злобный щедрый полна,  
К дядюшке ползет она:  
«Помоги ты мне, родимый,  
Знаешь, в наши времена  
Лишь с дипломом я всегда  
Буду нужной и любимой!»  
(Дядька тот богатый был,  
Как уже вы догадались,  
С ним охотно звери знались,  
Потому что щедрым слыл).  
Слезы женские, о сила!  
Дядю тронули всерьез:  
Сто питательных личинок,  
Комаров сущеных воз  
Он племяннице вручил  
И на путь благославил.  
Попрыгунья наша рада,  
Брюшко радостью горит,  
К Муравью она спешит,  
(Он - директор института)  
прилетает, говорит:

P.S. Вышеупомянутое событие, разумеется, не имеет отношения к преподавателям нашего университета. Здесь отражена лишь печальная особенность современности - коррупция в сфере образования в общем и целом.

Учредитель:  
Ученый Совет  
Алтайского  
государственного  
университета

Состав редакции:  
Владимир КЛИМЕНКО -  
главный редактор  
Анастасия Хлыновская -  
редактор молодежного  
отдела  
Александр Степанов -  
редактор отдела информации

Евгения Сасковец -  
заведом публицистики  
Ирина Кашкарова -  
фотодизайнер  
Федор Клименко -  
web-редактор

При перепечатке ссылка на "ЗН" обязательна.  
Набор и верстка выполнены в компьютерном центре редакции.

Отпечатано в ГИПП "Алтай"  
Заказ Тираж 800

Наш адрес: 656099,  
г. Барнаул, пр. Ленина, 61,  
ауд. 901

Телефон 26-15-06  
red@mc.dcn-asu.ru  
http://zn.asu.ru