



Славься, Университет,
дух свободной воли!

З А У НА КУ

Газета Алтайского госуниверситета № 11 (1189) 24 марта 2011 г.

Мир кафедры педагогики, или Десять лет спустя

Так случилось, что десять лет назад общеуниверситетская кафедра педагогики вошла в состав новообразованного факультета педагогического образования и, по сути, явилась факультетообразующей кафедрой. Оглядываясь назад, пытаешься понять, что произошло с кафедрой за эти 10 лет нахождения в статусе уже подразделения полноценного факультета.



Первое и, наверное, самое главное - кафедра приобрела «своих» студентов. Конечно, это были не закрепленные (а потому - не «крепостные!») студенты. Но это были люди,

пытавшиеся определить себя на кафедре профессионально. Вместе с ними определяли себя профессионально и сотрудники кафедры педагогики. Это тот редкий случай, когда професси-

ональное самоопределение происходит не просто через овладение учебным предметом. Здесь сам педагогический процесс, совместно творимый преподавателями и студентами, становится предметом профессионального образования каждого его участника. Другими словами, педагогический предмет разворачивается, оживает - в прямом смысле этого слова - в процессе взаимного действия и общения студента и преподавателя. Т.е. владение педагогическим предметом означает овладение искусством этого взаимодействия. Остается дело за «малым» - вынести свой педагогический предмет, т.е. свою деятельность, со-творяемую «здесь и теперь» в пространство рефлексии, смысла, диалога, дискурса. Чем, собственно, наша кафедра на протяжении этих лет занималась как учебно-научное подразделение и продолжает заниматься. То, насколько эта работа была ус-

(Окончание на 2 стр.)

Ю.Ф. Кирюшин утвержден в должности президента

Получен соответствующий приказ Министра А.А. Фурсенко, в котором сообщается: «Утвердить Кирюшина Юрия Федоровича в должности президента Государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Алтайский государственный университет» с 15 марта 2011 года по 14 марта 2016 года. Приказ подписан Министром А.А. Фурсенко и датирован 15 марта 2011 года.

Многая лета!..

...Т.В. Чернышовой

У Т.В. Чернышовой, доктора филологических наук, профессора кафедры современного русского языка и речевой коммуникации - юбилей.

Татьяна Владимировна является одним из первых выпускников АлтГУ, оставленным для работы в качестве преподавателя. К работе на филологическом факультете она приступила в августе 1978 года. Сначала - в должности старшего лаборанта кафедры современного русского языка, а по окончании очной аспирантуры - в должности ассистента. В 1988 году Т.В. Чернышова защитила кандидатскую диссертацию. С 1998 года по 2002 год Татьяна Владимировна заведовала кафедрой русского языка, стилистики и риторики АлтГУ. В 2007 году ей



была присвоена ученая степень доктора филологических наук. Имя Т.В. Чернышовой как ведущего специалиста в области юрислингвистики, теории речевой коммуникации, медиалингвистики хорошо известно в Алтайском крае, России, странах ближнего и дальнего зарубежья. Она автор более 150 научных публикаций. Многие ее работы, в том числе монография «Тексты СМИ в ментально-языковом пространстве современной России», неоднократно переиздавались в центральных издательствах. На протяжении 10-ти лет Татьяна Владимировна является членом редколлегии и редактором единственного в России межвузовского сборника научных трудов «Юрислингвистика».

С 2002 года Т.В. Чернышова - член Региональной общественной организации Ассоциация лингвистов-экспертов и преподавателей «Лексис», с 2008 года - Председатель правления этой организации; член консультационного совета Гильдии экспертов-лингвистов по документационным и информационным спорам (Москва).

Татьяна Владимировна удивительно чуткий и душевный человек, всегда готовый поддержать своих коллег и учеников. Мы поздравляем дорогую Татьяну Владимировну и хотим пожелать здоровья и счастья ей и ее близким, душевного равновесия и гармонии с окружающим миром, творческой энергии и силы духа.

Ректорат, профком, филологический факультет,
кафедра современного русского языка и речевой коммуникации

...Н.Д. Усвят



У Н.Д. Усвят, зав. кафедрой иностранных языков экономического и юридического факультета, кандидата педагогических наук, доцента - юбилей! Наш университет, МИЭМИС и юридический факультет от души поздравляют ее!

Более 30 лет судьба Надежды Даниловны тесно связана с Алтайским государственным университетом. Опытный преподаватель с многолетним стажем работы в вузе, она прошла путь от рядового сотрудника до заведующего кафедрой иностранных языков. В своей научно-методической и педагогической работе она всегда требовательна, открыта ко всему новому и готова щедро делиться своими знаниями с коллегами и студентами.

Надежда Даниловна - отличный специалист, талантливый руководитель и просто замечательный человек, пользующийся уважением коллег по университету. Ее опыт и профессионализм, энтузиазм и увлеченность своим делом отразились и на достижениях возглавляемого ею подразделения: в 2009 году кафедра иностранных языков экономического и юридического факультета заняла первое место среди кафедр иностранных языков, физвоспитания и исполнительского искусства, в 2010 осталась в тройке лидеров.

Н.Д. Усвят всегда отличается активной жизненной позицией, принципиальностью, требовательностью и порядочностью.

В Ваш юбилей искренне желаем благополучия, крепкого здоровья, профессионального долголетия и человеческого счастья!

"Лица необщим выраженьем..."

Консервативный проект

А.А. Васильева поддержан

3 марта 2011 г. Российской гуманитарный научный фонд подвел итоги Основного конкурса грантов на 2011 г. В число проектов, получивших финансовую поддержку РФНФ на 2011 - 2012 гг., вошел научно-исследовательский проект к.ю.н., доцента кафедры теории и истории государства и права А.А. Васильева «Консервативная правовая доктрина России: исторические и теоретические аспекты».

ЛИГАинформ

Не оставайтесь равнодушными! Образец письма, заявки, предложения о конкурсе можно найти на сайте ЛС www.liga-styd.ru Методические рекомендации, как оформить заявку и проект на сайте www.altaimolodoi.ru. Заявки подавать до 31 марта, до 17.00.

Провинившихся - покусать! На этой неделе был проведен контроль стендов. Результаты оставляют желать лучшего. ЛС убедительно просит исправить недостатки: фотографии, устаревшая, неактуальная информация. После следующего анализа председатель ЛС обещал провинившихся «покусать».

Все - в «Премьеру» на премьеру! Выкупили новую партию билетов в «Премьеру». Билеты на все фильмы, представленные в репертуаре в ЛС.

Не забудь о проездном! Заказать льготные проездные билеты можно 22, 24, 25 марта в Лиге студентов с 10.00 до 16.00. Цена билета 145 рублей.

Успевай все! Кампания Билайн приглашает студентов на работу промоутерами. Вся информация по телефону 8-903-952-52-52 (Анастасия Барышева).

Корки

Открываем шире двери!

Алтайский государственный университет приглашает школьников на День открытых дверей, который состоится 27 марта. В 10:00 - гуманитарные факультеты и в 12:00 - факультеты естественных наук. Ждем вас по адресу: АлтГУ, ул. Димитрова, 66, актов зал. Справки по тел: 366-370, 364-186.

«Возьми свой крест и иди за Мной»

Идет Великий пост. 49 дней, семь недель со страстной седмицей длится он. Пост - один из способов очищения души от греха. В эти дни человек воздерживается не только в пище, но и в развлечениях, размышляет о бренности и суетности земного бытия, о долге крестоношения. Когда у восточного мудреца спросили: «Какое самое большое чудо на земле?», он ответил: «Самое большое чудо на земле - это человек, который живет так, как будто собирается жить здесь вечно».

Поэтический дебют

С 15 марта начат прием заявок на традиционный конкурс «Поэтический дебют». Конкурс организован литературно-музыкальным клубом «Струны сердца» Управления воспитательной и внеучебной работы. Для участия в конкурсе необходимо не позднее 31 марта заполнить заявку в отделе ВиВР и принести свои произведения (не более 5 стихотворений, в 3-х экземплярах, плюс электронный вариант) в ауд. 707 «М». Справки: 666-539, 8-913-213-08-94 - отдел ВиВР.

Виват поэтам!

21 марта - Всемирный день поэзии. Этот праздник был учрежден на 30-й сессии генеральной ассамблеи ЮНЕСКО, состоявшейся в Париже в 1999 году. Первый день поэзии 21 марта 2000 года прошел одновременно в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже и в московском театре на Таганке. Цель праздника - продвижение чтения, писания, печатания и учения поэзии по всему миру. Интересно, что праздник этот был учрежден после того, как поэзия из некогда «властителя дум» стала уделом узких групп лит. кружков. И не потому, что перелились поэтические гени. Просто в мире «прибыли» и «эффективности» поэту места нет, «он застлан, он кажется мамонтом». И все же, да здравствует истинная поэзия!

Сверка и учет - всех наперечет

С 9 марта 2011 года проводится сверка воинского учета АлтГУ: военнообязанных преподавателей и сотрудников (офицеров и солдат); студентов призывников 2-5 курсов; 1 и 2 курса магистратуры; студентов солдат 2-5 курсов; 1 и 2 курса магистратуры. Сверка документов проводится в главном корпусе по адресу: пр. Ленина, 61, каб. 213, военно-учетный стол отдела мобподготовки. Время сверки: с 8.00 до 12.00; с 13.30 до 17.00 час. При себе иметь: паспорт, военный билет или удостоверение призывника.

Цитата

«Дикарей нельзя подпускать к ядерным технологиям!» «Сценарий, подобный Чернобыльскому, в Японии невозможен в принципе!»

Заголовки японских газет 1986 года о чернобыльской катастрофе

Афоризм

Весна - единственная революция на этом свете... Федор Тютчев

Анекдот

Из израильского зоопарка сбежал енот. Каждому видевшему енота... «просьба внести по 10 шейкелей в кассу зоопарка».

Календарь

текущих конкурсов для научно-педагогических работников

По состоянию на 21 марта календарь содержит информацию о следующих конкурсах: РФФИ 2011 года; РФНФ 2011 года; на соискание премий правительства РФ в области науки и образования; всероссийский конкурс на лучшую научную книгу 2010 года; премии Алтайского края в области науки и техники; премия в области литературы Нон-фикшн «Просветитель»-2011; II всероссийский конкурс социальной рекламы «Новый взгляд»; III всероссийский конкурс молодых ученых; национальный конкурс по экономике 2011 года; шестой открытый конкурс изданий «Просвещение через книгу»; седьмой международный конкурс «Имидж-директория 2011»; федеральная целевая программа «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России» на 2009 - 2013 годы; федеральная целевая программа «Исследования и разработки по приоритетным направлениям развития научно-технологического комплекса России на 2007-2012 годы».

Более подробную информацию по каждому конкурсу вы можете узнать, скачав файл «Календарь текущих конкурсов на 21.03.2011» на сайте нашего университета. За консультацией обращайтесь в информационно-методический отдел по тел. 24-19-25.

Магистр-психолог - то что нужно!

Если вы целеустремленны, активны, желаете получить дополнительное образование, повысить свою квалификацию и улучшить общий уровень психологической культуры, тогда это то, что вам нужно! Магистратура очная, занятия вторник, четверг, суббота, по 3 пары. Много практик, магистратура по психологии только в нашем университете прошла аккредитацию. Нормативный срок обучения 2 года. По завершении учебной программы, студент получает степень «Магистр психологии». Организация учебного процесса позволяет совмещать учебную и профессиональную деятельность. Есть возможность

бесплатного поступления. Высокий уровень преподавания дисциплин. Учебный процесс обеспечен учебной и учебно-методической литературой по всем дисциплинам учебного плана.

Набор обучающихся проводится на конкурсной основе среди лиц имеющих квалификацию бакалавра или специалиста, подтвержденную документами государственного образца.

По всем интересующим вопросам обращаться: Ленин, 61, корпус Л, т.36-63-27, пишите: dekanat@psv.asu.ru Заходите на наш сайт: <http://psf.asu.ru>

Спортивное табло

Баскетбол
С 21 марта - первенство Алтайского края среди вузов по баскетболу. Соревнования проходят и среди мужских, и среди женских команд. В четверг состоятся финальные игры. Место проведения - АлтГПА, ул. Молодежная 55, начало с 10.00.

Плавание
25 марта в спорткомплексе «Обь» состоится Первенство Алтайского края по плаванию среди вузов. Старт в

11:30. Дистанции: у мужчин - 100 м, у женщин - 50 м и эстафета 4x50.

Лыжные гонки
20 марта в Новосибирске проходил лыжный сверхмарафон, посвященный памяти Владимира Пелеганчука. В нем принимала участие и студентка нашего университета Марина Воробьева. Дистанцию в 30 км она преодолела с третьим результатом, за что была поощрена денежным сертификатом.

Мир кафедры педагогики, или Десять лет спустя

(Начало на 1 стр.)
пешной и продуктивной, можно судить хотя бы по следующим результатам.

Во-первых, работа кафедр все эти 10 лет поддерживалась грантами РГНФ. Во-вторых, двое сотрудников кафедр - зав. кафедрой, проф., академик РАО Ю.В. Сенько и доцент кафедры М.Н. Фроловская - были удостоены Государственной премии правительства РФ в области образования. В третьих, было издано несколько учебных пособий с грифом УМО университетов России («Педагогика понимания», «Стиль мышления в вопросах» и др.). На выходе - монография «Образование в гуманитарной перспективе». В четвертых, разработана и на протяжении 4-х лет реализуется финансируемая Минобрнауки федеральная программа повышения квалификации (под эгидой ЦПК ИПК) преподавателей сузов и вузов «Гуманитарные основы педагогического про-

цесса». И не только в АлтГУ, но и за его пределами (Абакан, Барнаул, Бийск, Владивосток, Красноярск, Новосибирск, Оренбург, Ридер (Казахстан), Чита и др. города). В пятых, осуществляется руководство федеральными экспериментальными площадками на базе образовательных учреждений г. Барнаула. И многое другое. В-шестых, при кафедре успешно действуют аспирантуры и докторантуры. Три сотрудника кафедры стали кандидатами наук, а один - накануне защиты докторской диссертации. В-седьмых...

Кафедра и ее преподаватели практически ежегодно награждаются грамотами и премиями как победители соревнования среди гуманитарных кафедр университета. Вот и сейчас в представлении на конкурс среди научных и научно-педагогических работников, объявленный администрацией Алтайского края на 2010 год, в номинациях «Профессор года» и «Преподаватель года» от АлтГУ будут

представлены преподаватели кафедры.

Сейчас в связи с переходом на новые стандарты образования (для людей понимающих одно словосочетание «стандарт образования» уже выглядит курьезно) кафедра педагогики находится на новом этапе своего развития. Большой частью - это разработка магистерских программ и программ послевузовского образования. Это не простая работа, тем более, чтобы такие программы можно было внедрять, должны быть реализованы в университете программы бакалавриата, что по педагогическому направлению университет вряд ли в ближайшее время сможет осуществить. Но понимание своего места в мире образования, видения своего образа в этом мире позволяет достаточно уверенно взглядываться в будущее.

Ю.В. Сенько,
В.Г. Шкунов

Учитель и ученик

Обучение завершается, пришло время собирать все ранее изученное в единое целое. Наша группа искусствоведов, поступивших на третьем курсе на ФПО, готовится к защите дипломных работ. Три года пролетели незаметно, и остались эмоционально сильные, яркие и интересные воспоминания.

Знакомство наше с педагогикой произошло в третьем семестре, когда Марина Николаевна Фроловская читала нам курс педагогики.



Тогда мы, еще восхищенные пониманием ключевых моментов курса, не знали, что впереди нас ждут более интересные, глубокие знания.

Всю свою жизнь мы были Учениками. В течение всех лет обучения на педагогическом факультете мы учились вставать на позицию учителей, которые эти знания дают, узнавая и понимая через собственный опыт весь труд, проделанный нашими педагогами, чтобы мы стали теми, кто мы есть в данный момент.

На протяжении всего времени обучения нас не оставляло двойственное ощущение: с одной стороны, мы студенты, слушающие методические рекомендации, например, к предмету история искусства, а с другой стороны, мы сами ученики. Получалось, что переключив у себя в голове какой-то «рычажок», мы могли выбирать: смотреть на «само представление» либо анализировать его со стороны, как бы «из-за кулис».

Каждая пара не была похожа на предыдущую: разные виды игр, бесед, диалогов, дискуссий, вопросов и творческих заданий. Мы делились друг с другом интересными мыслями по поводу произведений, вместе осмысливали возможные подходы к преподаванию истории. Каждый из нас порой раскрывался с самой неожиданной стороны.

В апреле прошлого года у нас была возможность применить полученные нами знания на практике. Мы сами выступили в роли учителей и почувствовали тяжесть ответственности за развитие личности ребенка.

За эти и другие хорошие теплые воспоминания студенты-искусствоведы говорят большое спасибо и поздравляют факультет педагогического образования с юбилеем.

Студенты-искусствоведы

Урок человечности

Наверное, самое важное, что я вынесла для себя из курса педагогики - это урок человечности. Умение толерантного общения и чувство уважения не только к старшим и равным, но и тем, кто пока еще ниже тебя по статусу и образованию. Это строгость и одновременно доброта, которая струится из учительских глаз. Это умение понимать точку зрения другого, принимать ее или корректно оспаривать. Быть другом-доминантным, не озлобляясь, не принимать в штыки позицию ученика: не переходить на личности. Ведь дети чувствуют, кто и как к ним относится: с добром ли, пониманием или наоборот, презрительно, не терпя недостатка.

Уверена, в любом человеке непременно кроется какой-нибудь талант. Как скрывается под землей драгоценный клад. И задача учителя - найти этот клад, раскрыть человека. Помочь ему реализоваться в жизни. Возможно, этот человек плохо вычисляет логарифмы, но зато рисует чудесные картины. И вот здесь учитель должен суметь помочь.

Важно, чтобы учитель был интересен самому себе и окружающим. Он приводит интересные примеры из жизни и литературы, настаивает на диалог. Умеет найти подход к ученику. Аудитория для него - не просто серая безликая масса отличников и двоечников. В

каждом ученике он видит Человека. Хороший учитель вызывает чувство благодарности - и навсегда остается в сердце.

Алена Денисова

Моя педагогика

Из сердцевины пиона
Медленно выползает пчела.
О, с какой неохотой!

Мацуо Басе

В хокку японского поэта «Покладая гостеприимный дом», как и положено на Востоке, кроется множество скрытых подтекстов. Для меня это хокку соотносится с курсом педагогики, который, к сожалению, уже закончен.

Близнина Екатерина

Педагог=родитель?

Скажешь «педагог», и у всех перед глазами появляется какой-то образ. Может, это будет злая Мария Ивановна, может быть, добрая и веселая Нина Петровна. А каким должен быть педагог на самом деле? Чтобы им стать, нужно постоянно работать над собой. Не зря ведь говорят, что педагог - ваятель душ. Учитель не только доносит основы своего предмета, он делится опытом, воспитывает в учениках полезные качества, помогает раскрываться, проявить себя.

Плохих детей не бывает, бывает неправильное воспитание.

Главное, чтобы ребенок чувствовал любовь. С ним нужно говорить, ему нужно доверять.

Прав Ежи Лец: «Дети делают из нас родителей». Добавлю: и настоящих педагогов тоже.

Наталья Агапова

Весь мир в тебе

На занятиях по педагогике невозможно не вспомнить школу. Мне всегда было непонятно, почему одни уроки нравились, а другие нет. Я пыталась объяснить это «неинтересностью» предмета! И только сейчас осознала, что дело в учителе! Физику никогда не понимала. Но физико-математический класс дарил мне 4 физики в неделю. И как я любила эти уроки! Наша учительница могла не только объяснить, но и заинтересовать. Мы смотрели фильмы, проводили опыты, готовили презентации, слушали внимательно и задавали вопросы - мы хотели знать и понимать физику, потому что она хотела, чтобы мы знали и понимали ее предмет. А сейчас на парах КСЕ мне очень грустно: тот же самый материал, те же самые примеры, но студентам хочется спать, болтать, делать, что угодно, только бы не слышать шестизначных цифр и замысловатых формул.

Надолго запомню нашу работу с книгой «Маленький принц». Эта чудесная взрослая сказка, можно сказать, «преследует» меня последний год. Про нее говорят и друзья, и преподаватели, и даже актриса, которая играет роль Маленького принца. Увы, я нигде не могу найти маленький экземпляр этой книжки, который можно всегда носить с собой в крошечной сумочке и перечитывать в грустные минутки. Она - как библия... И те книги, к которым мы обращались на занятиях, теперь записаны в моем блокноте с пометкой «Прочитать!!!».

Когда мы говорили про воспитание и его виды, я пыталась сопоставить это с собой и со своей семьей. Очень радовалась, что мой папа не похож на отца Кафки. Авторитарный, деспотичный вид воспитания мне не нравится. Хотя, признаюсь, в детстве папа был для меня нерушимым авторитетом (да, и сейчас остается). Я боялась сказать ему слово против (а сейчас мы можем спорить часами), боялась сделать что-нибудь, за что последовал бы домашний арест. Зато сейчас я вижу плюсы. Он научил меня ответственности за свои поступки, не дал ступить на «темную дорожку».

На последнем занятии мы говорили о законах семьи. Жалко, что закон похвалы, равное распределение благ, закон трудового участия не у всех действуют. Я постараюсь, чтобы в моей будущей семье каждый чувствовал себя уютно. Главное, не попасть в ловушку «ложных родительских авторитетов».

Жаль, что завершились наши занятия... Но моя педагогическая деятельность скоро начнется, так что педагогика я не говорю «прощай».

Ирина Демидова

Когда ты хочешь молвить слово

1-3 февраля 2011 года при кафедре риторики и культуры речи Московского педагогического государственного университета состоялась XV Международная научно-практическая конференция «Риторика как предмет и средство обучения». В конференции активное участие приняли представители кафедры современного русского языка и речевой коммуникации АлтГУ. Впечатлениями о научной командировке с нами поделились заведующая кафедрой к.ф.н. Наталья Владимировна Панченко и доцент к.ф.н. Нина Юрьевна Чернышева.

Чтоб твоя речь тебе служила



- Наталья Владимировна, расскажите, как часто проводятся подобные конференции?

- Это традиционная конференция по риторике, которая проводится ежегодно, уже 15-й раз, риторической ассоциацией исследователей, преподавателей и учителей риторики, председателем которой и является профессор Института русского языка имени А.С. Пушкина в Москве Владимир Иванович Аннушкин. В нашем университете есть региональное отделение этой ассоциации, руководителем которой является профессор Алексей Андреевич Чувакин.

Кроме риторической ассоциации, в качестве хозяев конференции выступают разные вузы. Каждый год выбирается тот или иной вуз, который входит в риторическую ассоциацию, и который готов и хочет принять, организовать у себя конференцию.

В этом году в качестве организатора выступила кафедра риторики и культуры речи МПГУ. Это старейшая кафедра риторики в России. Ей руководит сейчас профессор Н.А. Ипполитова. Раньше завкафедрой была профессор Н.В. Ладженская - автор учебника по риторике для средней школы. Коллектив этой кафедры выпустил все учебники по риторике с 1 по 11 классы.

- Кто обычно принимает участие в конференции?

- Традиционно в конференции участвуют члены риторической ассоциации и ученые, которые так или иначе занимаются проблемами риторики.

- Благодаря вашей кафедре АлтГУ считается одним из главных центров коммуникативистики в стране. Вы, конечно, принимаете в таких конференциях самое деятельное участие!

- Да, наша кафедра является базовой по риторической подготовке. Сейчас риторическая проблематика трансформировалась в речекоммуникативную, что отразилось в названии нашей кафедры современного русского языка и речевой коммуникации - из ее названия исчезло слово «риторика».

Наш коллектив: и Алексей Андреевич Чувакин, и я, и Татьяна Владимировна Чернышева составляли программы для примерного образовательного учебного плана стандарта филологии. А также программы

практической, педагогической и общей риторики, и коммуникативных дисциплин - введения в теорию коммуникации, теории коммуникации, прикладной филологии, основ филологии.

- Какому кругу вопросов была посвящена конференция 2011-го года?

- Традиционно все эти конференции связаны с обучением и посвящены какой-либо определенной проблеме. В этом году от вопросов обсуждения предмета и объекта риторики, различия предмета и объекта риторики и культуры речи перешли к проблематике собственно методов обучения собственно риторическим и смежным с риторикой дисциплинам.

Конференция была достаточно представительная - в ней участвовали профессор И.А. Стренин (Воронеж), К.Ф. Седов (Саратов), А.К. Михальская (Москва) - автор известного учебника по основам риторики, Ч.Б. Далецкий (Москва) - автор популярного сборника упражнений по риторике. Наша кафедра тоже была широко представлена - я, Алексей Андреевич Чувакин, Нина Юрьевна Чернышева, а также были представлены доклады Ирины Юрьевны Качесовой и Артема Алексеевича Шмакова.

- Какие-нибудь проблемы обсуждались особенно заинтересованно?

- Ч.Б. Далецкий поднял вопрос о законе об образовании и об участии членов риторической ассоциации в обсуждении этого закона, что вызвало бурные дискуссии.

Традиционно активно обсуждается вопрос о способах проведения коммуникативно-речевых, риторических тренингов. Вопрос не только в том, как их проводить, но и для какой аудитории. Обычно этот вопрос поднимал профессор Воронежского университета И.А. Стренин, но в этом году его предложил профессор В.И. Аннушкин. Это вызвало тем больший интерес, что, по сути, конференция является практической, а не просто научной. Всем интересно было поучиться друг у друга, обменяться именно практическим опытом, посмотреть, что нового у коллег на сегодняшний день.

В теоретическом плане на конференции обсуждалось уже не столько место риторики среди других научных дисциплин, сколько ее взаимодействие с филологией, языкознанием, лингвистикой, психолингвистикой, о чем говорил К.Ф. Седов.

Профессор И.А. Стренин свой доклад посвятил базовой риторической категории - категории риторического текста, риторической коммуникации в целом - понятию эффективности. Несмотря на значимость этого понятия, оно достаточно туманно определено в различных работах. Иосиф Абрамович в своем выступлении рассмотрел эту проблему в контексте делового общения.

Суть эффективности общения состоит в том, чтобы не просто говорить, общаться, но и реализовывать свою цель и получать некий эффект от ее реализации. Этому нужно суметь научиться.

Слова и музыка едины



- Нина Юрьевна, расскажите о секции, в которой Вы принимали участие.

- Секция, которая рассматривала проблемы преподавания курсов «Риторика» и «Русский язык и культура речи» в профессионально ориентированной аудитории, была очень интересной. Руководил секцией профессор Воронежского университета И.А. Стренин - известный ученый, исследования которого касаются самого широкого круга вопросов науки о языке.

Воронежская лингвистическая школа представила авторскую программу курса «Практическая риторика». Иосиф Абрамович читал фрагменты своих лекций (в частности, «Аргументация», «Информационное выступление» и т.д.), а его ассистенты демонстрировали практическую часть этих тем. Такая реализация заявленных проблем сразу обратила на себя внимание, дала основы на разработку собственных курсов «Русский язык и культура речи» и «Риторика».

Исследователей из Воронежа заинтересовал научный эксперимент, который проводился в нашем университете на филологическом факультете и факультете искусств. Цель эксперимента - выявить факторы интеграции в различных типах дискурсов, в частности поэтическом и музыкальном. Оказывается, коллеги из Воронежа недавно начали исследовать текст классической оперы (и либретто, и музыку, а также манеру исполнителя). Научные интересы у нас оказались общими, что послужило началом новым теоретическим идеям и их возможному воплощению в практическом исследовании. Все это придает уверенность в том, что научная командировка, безусловно, состоялась содержательно.

- Вы остались довольны своей поездкой? Успели еще где-нибудь побывать?

- Да, поездка в столицу оказалась плодотворной еще и потому, что ученые-лингвисты московских вузов (в частности МГУ, МПГУ и др.) выступили с докладами на Рождественских чтениях в Красном зале на территории Храма Христа Спасителя.

Запомнилась яркая эмоциональная речь Владимира Ивановича Аннушкина. Незабываемой оказалась выставка в Третьяковской галерее, посвященная творчеству нашего замечательного иконописца святого преподобного Андрея Рублева.

Чудесной была поездка в Марфо-Мариинскую обитель, которая всегда хранит память о своей первой настоятельнице - преподобной мученице великой княгине Елисавете Феодоровне, а также поездка в Сретенский монастырь к мощам священо-мученика Илариона, к святой раке блаженной Матроны Московской, к святыням Кремля Москвы - это, прежде всего, златоглавая столица, по-другому, неверное, не скажешь.

Беседовала

Елена Залетина

Наши руки не для скуки...

100000 рублей + работа!

15 марта состоялось заседание комиссии по отбору вакансий педагогических работников муниципальных малокомплектных школ, расположенных в сельской местности, рабочих поселках. Комиссией, в состав которой вошли представители высшего профессионального образования края, краевой профсоюзной организации, муниципальных органов управления образованием, определены 40 вакансий, при трудоустройстве на которые выпускники вузов получат по 100 тысяч рублей из краевого бюджета.

Напомним, что ежегодно, начиная с 2011 года, 40 молодых специалистов, впервые трудоустроившихся по специальности в сельские муниципальные малокомплектные школы, включенные

в краевой банк вакансий, получат единовременную выплату по 100 тысяч рублей. Помимо этого, при трудоустройстве молодому специалисту предоставляется жилье за счет средств муниципального бюджета и «подъемные».

Краевой банк вакансий и перечень документов, регламентирующих данную выплату, размещены на сайте управления Алтайского края по образованию и делам молодежи в разделе «Молодому педагогу».

По вопросам трудоустройства обращаться в школу, включенную в краевой банк вакансий или в управление Алтайского края по образованию и делам молодежи каб. 415 (тел. 63-22-97), а также в Сектор содействия трудоустройству выпускников АлтГУ, тел. 26-22-91.

«Музыка небес»

14 марта в читальном зале научной библиотеки АлтГУ состоялось открытие книжной выставки «Музыка небес», которая была посвящена изданию Иваном Федоровым первой печатной книги на Руси - Апостола. На открытии выставки с приветственным словом выступил руководитель епархиального отдела образования и катехизации, проректор по научной работе Барнаульской семинарии протоиерей Сергей Фисун. С докладами выступили: доцент ФФ АлтГУ Тамара Ивановна Злобина, студент 5 курса семинарии Вячеслав Волков. Экспозиция была составлена заведующей Музеем истории Православия на Алтае, аспирантом ФИ Н.П. Железниковой.



Выставка эта была не обычной книжной экспозицией. На стендах из фондов епархиального Музея истории Православия на Алтае были представлены исключительно старопечатные церковные певческие сборники. При помощи этих книг целые века осуществлялось самое важное и самое красивое из церковных послушаний - это служение певца.

Святой IV века, святитель Иоанн Златоуст писал в свое время о церковном пении: «Бог, видя, что многие из людей тягостятся чтением духовных писаний, и, желая уничтожить в них чувство утомления, соединил с пророчествами мелодию, чтобы все, услаждаясь напевом, с великим усердием возносили Ему священные гимны. Ничто так не возвышает душу, не располагает к добродетели, как согласное пение и стройно составленная божественная песнь. Здесь требуется целомудренная душа, бодрый ум, сердце сокрушенное, помысл твердый, совесть чистая. Здесь не нужно ни натянутых струн, ни смычки, ни искусства и никаких орудий; но, если захочешь, можешь сделать самого себя псалтырью, настроив свое тело согласно с душою».

Древнерусское певческое искусство сегодня является для нас сложнейшим в плане осмысления, передачи того состояния и того особого философского восприятия богослужебного текста, положенного на музыку. На музыку священную, имеющую неземное происхождение, поскольку авторами слов и мелодий были великие аскеты и молитвенники. И потому в наше время



...ars longa



Таково название выставки, открывшейся 11 февраля в галерее факультета искусств «Универсум» и посвященной Дню российской науки. Экспозиция была презентована куратором галереи, профессором, доктором искусствоведения Т.М. Степанской.

Выставка посвящена Дню российской науки не случайно. Авторами большинства представленных работ являются преподаватели двух научных центров, в которых идет подготовка будущих теоретиков и практиков в области искусства и культуры - факультета искусств АлтГУ и факультета художественного творчества АлтГУАКИ. Чаще всего на рабочем месте они лишь требовательные преподаватели, но внутри каждого из них живет художник. Выставка представляет их как талантливых авторов художественных произведений. Студентам, присутствовавшим на открытии, было интересно увидеть своих преподавателей с новой стороны. В число авторов, представивших свои работы,

очень немногие люди способны расшифровать и поделиться с миром той музыкой, которая зашифрована в так называемых «знаменах» и «крюках».

Речь шла о знаменном распеве (именно через «о») и о древнем русском многоголосии. Знаменный распев (от слова «знамя», «знак») - это наследие Руси от первых православных клириков из Греции, которые принесли на нашу землю истинную веру, а русское многоголосие происходит из манеры древнего русского народного пения. Потому, если первый тип пения сосредоточен и идеально настраивает человека на молитву, духовное делание, то второй тип сохранил почти неизменным чувственное, эстетическое отношение к миру и вере.

Посетители выставки ознакомились с «крюковой» системой нотации знаменного и многоголосного пения, услышали об особенностях и богатстве этих певческих знаков и пометок. «Столицу» следует «просто говорить», «палку» - «выгнуть мало и ударить», «запятую» - «изнизка взять», а «голубчик борзый» - «гаркнути из гортани»...

И, самое главное, - это смысловая вершина знака, его нравственное богословие «Крюк», имеющий разновидности: «крюк простой», «крюк



мрачный», «крюк светлый» и «крюк тресветлый» при схожем вокальном исполнении, имеет различные духовные значения. Простой - «крепкое ума блюдение от зол»; мрачный - «крепкое целомудрию навыковление»; светлый - «крепкое всегдашнее бдение в молитве»; тресветлый - «крепкое по истинной вере поборание» и многое другое.

И, бесспорно, в данном случае лучше один раз услышать, чем сто раз увидеть. В завершение открытия выставки хор Барнаульской Духовной семинарии исполнил несколько богослужебных песнопений знаменного распева и демественного многоголосия: Царю Небесный, Приидите, поклонимся, трисвятое, «глаголемое Волянко» и «Ныне силы небесныя».

Подобная выставка для всех интересующихся традициями древнего церковного пения будет проведена в середине апреля, в помещении Иверского храма при Епархиальном управлении. Информацию можно будет получить на официальном сайте Барнаульской епархии.

Вячеслав Волков,
5-й курс Барнаульской семинарии

«Творческий импульс»

кроме преподавателей вошли магистранты и молодые сотрудники факультета искусств.

«Творческий импульс» отличается разнообразием техник и жанров. Это живопись, графика, коллаж, эскизы изделий одежды, скульптуры из бисера и компьютерная графика - всеми этими техниками владеют авторы. Доказательством служат их пейзажи, натюрморты, портреты и работы, выполненные в анималистическом жанре.

«Ночь» преподавателя АлтГУ Н.В. Шокоровой привлекает внимание зрителя полутонами и



плавными линиями. Музыкальность пейзажу придают и круговые ритмы его композиции. А натюрморт другого преподавателя АлтГУ - Н.Е. Киселевой, несмотря на то, что выполнен в той же технике «пастель», имеет противоположный «характер». Звучные золотисто-желтые и алые цвета изображенных предметов на практически черном фоне придают колориту декоративное звучание. «Бимка» - пример анима-

листического жанра. Его автору - преподавателю АлтГУАКИ С.В. Матажу удалось в сложной технике «акварель» мастерски передать веселое настроение любимого питомца. «Розы» - объемная скульптура из бисера, наряду с другими работами в этой же технике («Огоньки», «Гайтан», «Свадебный», «Очарование осени») без сомнения привлекает внимание зрителя. Большой интерес у посетителей выставки также вызывают работы Н.В. Гречевой, произведение в авторской технике В.И. Бочковской, живопись Д.В. Демкиной, коллажи Э. Степанской и графика Н. Сельцовой.

Нельзя не сказать об эскизах изделий одежды и о компьютерной графике - еще одной части экспозиции «Творческого импульса». Авторы представленных работ - студенты, однако уровень мастерства, который они демонстрируют, позволяет поставить их работы в один ряд с преподавателями.

Присутствовавшая на открытии «Творческого импульса» искусствовед, сотрудник Государственного художественного музея Алтайского края, член Союза художников России Н.С. Царева сделала запись в книге отзывов: «Огромное спасибо авторам и организаторам выставки за доставленное удовольствие». К словам Натальи Степановны можно смело присоединиться всем тем, кто побывал на выставке.

«Творческий импульс» завершил свою работу на прошлой неделе.

Александра Лихачева

День религиоведа в АГУ

2 марта в АГУ многие с факультета политических наук стали свидетелями впечатляющего события - концерта к 10-летию юбилею кафедры религиоведения и теологии.



Студенты-религиоведы очники, вечерники, заочники, а также гости - студенты-политологи и документоведы подготовили самые различные поздравления. Началось торжество с выступления «символа кафедры религиоведения», ее заведующего П.К. Дашковского. Петр Константинович поздравил всех с праздником, пожелал творческих и профессиональных успехов, рассказал о том, как и когда, была образована наша кафедра, о развитии религиоведческого образования.

Порадовала своим выступлением декан ФПН Е.В. Притчина, приятно было услышать от Елены Владимировны теплые слова в адрес религиоведов: «Наша кафедра за эти не долгие 10 лет достигла значительных успехов. У нас даже появился собственный доктор в лице Петра Константиновича. И, наконец, на кафедре открывается магистратура». Декан ФПН сердечно всех поздравил, пожелала отличных оценок, повышенных стипендий и больших

перспектив. Студенческое творчество на сцене началось с выступления самых «маленьких». Студентки первого курса вечернего отделения показали свои «сокровенные сны» в стиле музыкальной танцевальной зарисовки. Поразили всех своим актерским мастерством второкурсники. Сценический номер «Буддийские притчи» ярко продемонстрировал их находчивость в толковании древних преданий. Были и мифы. Например, «Миф об Изиде». Надежда Енина исполнила «Я - женщина, а, значит, я актриса...».

Вокальный номер на мотив «На белом, белом покрывале января» группы 1482 удивил фотопрезентацией студенческой жизни религиоведов в университете.

Также на празднике произошло очень важное для религиоведческого кружка событие. Были подведены итоги конкурса на лучшую эмблему и девиз. Победил студент 5 курса - Юра Сурков, а остальные участники получили поощрительные призы. Праздник продолжили четверокурсники, воспроизведя на английском языке первую лекцию основателя науки религиоведения Мюллера в сценке «Первый раз в королевском институте». Всех впечатлило сравнение фотографий Мюллера и заведующего кафедрой П.К. Дашковского! Поразительно похожи, как близнецы!

Пятикурсники создали и показали ролик о своей группе, преподавателях и выразили всем слова благодарности. Было очень красиво, мило и грустно.

Не обошлось и без некоторого умственного труда во время конкурса между командами очников и заочников. Преподаватели для студентов устроили викторину. Что самое интересное, смекалку и сообразительность проявила команда-победительница студентов заочного отделения. Очень ярким и запоминающимся было инструментальное выступление 4-го курса заочного отделения. Их музыкальная увертюра растрогала и удивила.

Гости порадовали не меньше, чем религиоведы. Младший курс документоведов показал сказку о золушке на современный лад, причем, исполнение было на высоком профессиональном уровне. Кстати, по секрету, они подготовили это выступление всего за день перед выступлением. А политологи просто «зажгли» весь зал своими юмористическими миниатюрами.

И в конце всего праздничного мероприятия, прошло присуждение номинаций студентам-религиоведам, отличившимся в учебе и студенческой жизни: «Лучший староста», «Литературное перо», «За тонкий эстетический вкус», «За прозорливость - человек-рентген», «Марья-краса - длинная коса», номинация «Королева красоты - Свет мой, зеркальце, скажи» и другие шуточные.

От всего сердца поздравляем религиоведов с их профессиональным праздником, с юбилеем кафедры.

Щербакова Даша, Язвенко Лера, Ветрова Настя - студенты группы 1492

Мороз и солнце... спорт чудесный!

27 февраля исторический факультет организовал и провел на лыжной базе АлтГУ настоящий праздник - «День здоровья»!



Морозное утро не испугало ни студентов, ни преподавателей, которые собрались в назначенное время на гостеприимной базе. Шумная и веселая компания историков, возглавляемая деканом ИФ Евгением Валентиновичем Демкиным, окунаясь на несколько часов в атмосферу спортивного веселья и азарта.

Первым пунктом обширной праздничной программы, разработанной замдекана ИФ Иваном Ивановичем Назаровым и спорторгом факультета Хачатуром Зурнаджаном, значился лыжный кросс. Большинству участников удалось успешно преодолеть пятикилометровую дистанцию и вернуться на базу с зарядом положительных эмоций. Студенты-стажеры ИФ из Словакии А. Каллаи и И. Шабик, впервые в жизни вставшие на лыжи, проехав один круг, так прониклись лыжным спортом, что снова отправились на лыжню любоваться красотами зимнего леса.

В это время остальные участники праздника пополняли на базе свои силы горячим чаем, следя за баталиями, развернувшимися на шахматной доске, и брали у преподавателей Д.В. Колдакова и Д.А. Глазунова уроки игры в нарды.

После небольшой паузы на поле перед лыжной базой развернулись футбольные баталии. В зимнем футбольном турнире ИФ приняли участие три студенческих команды и команда преподавателей.

В рамках первого отборочного тура, где встретились студенческие команды «Алтайский супербойлер» и «Арабат» в упорной борьбе со счетом 4:2 победу одержала команда «Алтайский супербойлер».

Во втором отборочном матче силами померились команда преподавателей и студенческий «Локомотив». В отведенное время обе команды показали равные силы, забив по два мяча в каждые ворота. Исход встречи определила серия пенальти. Лучшим вратарем оказался А.А. Тиш-



кин. В результате победу одержала команда преподавателей.

В финале встретились команды преподавателей и «Алтайский супербойлер». Студенческая команда решила пойти на хитрость, выйдя на поле в качестве игрока своей команды Мисс ИФ-2010 Екатерину Катугину. Однако остальные участники «Алтайского супербойлера» не смогли воспользоваться чарами и энергичной игрой Кати. Благодаря поддержке болельщиков, в том числе и самого активного - декана ИФ, команда преподавателей (А.А. Тишкин, Д.А. Глазунов, С.П. Грушин, Г.А. Милыев, Е.А. Лубанец) стала победителем футбольного турнира, разгромив соперников «в сухую» 2:0.

Следующим пунктом спортивной программы праздника стало не менее зрелищное состязание - перетягивание каната. На одном конце этого спортивного снаряда сконцентрировался опыт преподавателей, на другом - несметное количество прогрессивного студенчества. Несмотря на множество молодых рук, победу все же одержали мудрость и опыт.

Завершил спортивную часть программы веселый конкурс «Прыжки в мешках». В состязании приняли участие три команды: преподавателей, студентов - представителей сильного пола и ко-



манда, представляющая самую красивую половину студенчества. В результате увлекательных и забавных пируэтов, на первом месте снова оказалась команда преподавателей. На втором месте - девушки. А вот парни чего-то подкачали, еле еле доползли в мешках до финиша. Видимо, все силы свои они выложили в футбольном турнире.

Завершился праздник награждением ценными призами самых активных участников спортивно-оздоровительного мероприятия.

И в конце праздника все запечатлелись на общем фото. Собрать участников для такого снимка, как выяснилось - крайне сложная задача, так как поднявшийся к вечеру небольшой ветерок стал доносить до базы заманчивый дымок от мангала. Притягиваемые вкусными ароматами шашлыка, над которым «колдовали» И.И. Назаров и Хачатур Зурнаджан, проголодавшиеся студенты и преподаватели стали разбирать посуду и занимать очередь к мангалу...

А вечером социальные сети наполнились эмоциональными впечатлениями студентов о прошедшем празднике: «Свежий воздух, спортивные состязания, дружная компания, вкусные шашлыки - что может быть лучше!»; «Праздник удался!»; «Да здравствует исторический факультет!».

Исторический факультет благодарит персонал лыжной базы, лично А.А. Агишева и М.Ю. Климова за гостеприимство и помощь в организации состязаний.

И.И. Назаров, замдекана ИФ

Спортивные радости Ивана Башкова

В спорте счет идет на доли секунды. Но каково же спортсменам, привыкшим к таким ритмам, в жизни! Как оказалось, у них все расплывается по минутам и в «мирное время». Но ошибочно считать, что спорт дает радость только от побед. Знакомство с интересными людьми, новыми городами, странами, о которых ранее приходилось знать только понаслышке - все это сопровождается того, кто живет спортом. Конькобежец Иван Башков, с прошлого сезона тренирующийся в молодежной сборной России, в так называемой «сочинской» команде, а также студент физико-технического факультета нашего университета своим рассказом убеждает нас в том, что скучать спортсменам абсолютно некогда, ведь открытия и победы не ждут!



воевавшего две золотых и одну бронзовую медали - с Энрико Фабрисом. Для меня такие моменты встреч с настоящими легендами конькобежного спорта - очень много значат. После них отчетливо ощущаю, что быть чемпионом - вполне реально, нужно только немного постараться.

Берлин, Эрфурт, Мюнхен - города Германии, в которых мы побывали, пока ехали на соревнования из Италии. Участие в забеге приняли спортсмены из России, Финляндии, Голландии, Белоруссии, Казахстана и, конечно же, из Германии. Старательно пробежав «коронную» пятёрку (5 тыс. метров), я «заработал» бронзу. Это приятная награда, так как первое и второе места заняли конькобежцы из нашей же команды.

После соревнований мы вернулись обратно в Италию, где меня ждал сюрприз. В той же гостинице, в которой поселились

Личные «счеты» с Италией

Знаменательным событием закончился 2010 год - меня ждали трехнедельный сбор с последующими стартами в самой Италии. С прошлого года за этой страной был передо мной «должок» - тогда я не попал на юниорский Кубок мира из-за затянувшегося оформления визы. Но вот прошло время, и я вдыхаю итальянский воздух, находясь на высокогорном катке города Базельга де Пине.

Хотя и я «взял» Италию, но и она не могла не «захватить» меня своей красотой. Счет сравнялся - 1:1. Самым запоминающимся моментом стали не сколько старты, на которых я показал средний для своих возможностей результат, сколько поездка в Венецию. В этом городе все именно так, как на известных открытках и кадрах фильмов - старинная архитектура, узкие улочки, мосты через пару метров друг от друга и вода, вода... Своими глазами видел «визитные карточки» Венеции: площадь Сан Марко и мост Риальто через Гранд-канал. Ознакомившись с городом поближе, я сделал неожиданное открытие - Венеция очень маленький по российским масштабам город, минут за 25 можно пройти с одного конца до другого. Пожалуй, единственное, что не удалось в нем, так это покататься на гондолах. А все потому, что такая поездка стоит ни много ни мало, а 100 евро.

Пока итальянские сборы продолжались, мы превратились в гурманов и ценителей знаменитой «пасты». И чего только ни придумывают с макаронами итальянские повара. Пожалуй, лучшей похвалой для них было бы узнать, что макароны даже были приобретены мной в подарок маме.

Пребывание в стране моих мечтаний подходило к концу, нас ждал новгородный трехдневный «отпуск», но вернуться в нее в скором времени мне предстояло вновь.

Бронза из Германии

Итак, недельные сборы в Челябинске, и вот я уже жду посадку на самолет в любимую Италию. Если первая поездка в эту страну была отдана исключительно знакомству с ней, то теперь Италия - лишь этап перед поездкой в Германию.

Прошло 10 дней сбора, за которые я успел пополнить альбом своих фотографий со знаменитыми спортсменами - сфотографировался с чемпионом олимпийских игр 2006 года, за-



мы, остановилась команда наших юниоров. Ровно год назад, когда я еще был в ее составе, вот так же команда прилетела на Кубок Мира, но без меня. Именно тогда подвела виза. Как же теперь было приятно осознать, что за год многое изменилось: юниорская сборная - приростный этап, я уже в «сочинской» команде и наши «счеты» с Италией сведены!

...Опять «тройка»

С Италией напрямую мы отправились в Москву, а потом в Омск на Кубок России. Дорога сильно выбивает из колеи, тем более, возвращаясь из каждой «командировки», везешь большой багаж, который имеет свойство увеличиваться. Сувениры и подарки обязательно пополняют мои и без того большие сумки. Но, не смотря ни на что, победы не ждут. Как только прибыли в Омск, попробовали лед, а на следующий же день вышли на соревнования.

Я бежал в паре с мастером спорта международного класса из Челябинска. Сработав «локомотивом» (держался за соперником), я попал в тройку лучших, за что был торжественно «приставлен» к медали и награжден дипломом. На следующий день состоялась командная гонка и соревнования на дистанции 1,5 км. Гонка не случилась из-за болезни спортсмена нашей команды, а на «полуторке» я прибежал седьмым.

И только после стольких сборов и соревнований мы ехали... домой!

Домашние радости

По традиции, я вернулся не с пустыми руками. Пополнил свою коллекцию магнитов с названиями и видами всех городов и стран, в которых бывал на сборах. Вот уж не знаю, сколько точно таких «маркеров» у меня накопилось за всю конькобежную карьеру, но коллекция выглядит впечатляюще. Только из последней поездки я



привез с десяток штук магнитов...

Дома меня ждал приятный процесс - примерка новой формы. Еще когда наша сборная была в Москве, нас отправили в центр экипировки сборных команд России при Министерстве спорта, туризма и молодежной политики РФ. Там каждому спортсмену выдали просто по огромной сумке весом в 25 кг с формой. Это первая моя форма в составе сборной, потому было с большим интересом сначала разобрать все содержимое сумки, а затем еще и примерить его!

Вот как экипируют спортсменов: три спортивных костюма, зимние ботинки, двое кроссовок, сумка большая для поездки, маленькая, чтобы ходить на тренировку, рюкзак, сумка для обуви, полотенца, халаты, шорты, две футболки с коротким, две с длинным рукавом, крутка-пуховик «Аляска», осенняя куртка, ветровка, зимние штаны, ветровые штаны, а еще носки, перчатки, шапки... Одежда просто на весь год и все случаи жизни!

Считаю, что экипировка в спорте - важная составляющая. Идут соревнования, и видно, что это спортсмены одной команды, они будут бороться за честь своей страны. В форме так и чувствуешь всю ответственность за итоги соревнования, становишься серьезней.

...Вот и прошел недельный «отпуск» в домашней обстановке, с походами в университет, а после - сборы в Коломне, Германии. В марте участвова во Всероссийских студенческих играх. Очень рад представить свой университет на этих соревнованиях. Для меня забег на них - дело большой чести. Затем участвую в Чемпионате России по отдельным дистанциям, и вот только тогда можно будет разделить радость побед с родными.

Спорт для меня - жизнь, наполненная радостями побед, интересными встреч, знакомств с городами и странами. Когда я был в Венеции, то четко осознал, что вот ради таких моментов, когда ты просто счастлив, стоило столько лет трудиться на нелегком, но оттого очень интересном поприще под названием «Спорт».

Записала
Александра Лихачева

Считать
недействительным
- Студенческий билет и зачетную книжку № 012167/163 на имя Губинной Екатерины Игоревны;
- зачетную книжку № 012448/187 на имя Григорьевой Елизаветы Игоревны;
- Объявление в газете «За науку» от 17.03.2011г. №10 о конкурсном отборе:
ХИМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
преподавателей кафедр:
- физической и коллоидной химии - 0.25;
МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
доцентов кафедр:
- дифференциальных уравнений - 1.0.

Елена Залетина - редактор отдела культуры
Инна Кашкарева - фотодизайнер
Федор Клименко - web-редактор

Учредитель:
Ученый Совет
Алтайского государственного университета

Состав редакции:
Владимир Клименко - главный редактор
Александра Лихачева - редактор отдела науки
Ольга Каминская - редактор молодежного отдела

Математики посчитали лыжню

Нельзя сказать, что результаты первенства АлтГУ по лыжным гонкам были предсказуемы. Скорее, на такой финал мало кто рассчитывал. Математическому факультету удалось подвинуть МИЭМИС.

В этом году первенство университета по лыжным гонкам немного приподнялось. Индивидуальная гонка состоялась 15 марта. На следующий день проводилась эстафета. На лыжной базе АлтГУ для участия в соревнованиях собрались двенадцать факультетских сборных.

Эти два лыжных дня были удачными для представителей математического факультета. Во всех видах им удалось показать отличные результаты.

Среди юношей представители матфака Федор Часовских и Андрей Рухляда заняли два первых призовых места - золото и серебро соответственно. Ряды математиков удалось потеснить лишь географу Дмитрию Першину - третье место.

У девушек золото также могло бы достаться МФ. Могло, если бы на лыжне не было Елены Бояркиной, студентки ГФ и члена сборной края

по полиатлону - у нее первое место. Зато во второе время показала опять же представительница МФ - Ольга Жукова. Следом за ней расположилась Татьяна Суверская - ЮФ.

Во время эстафеты математикам вновь сопутствовал успех. Они оставили на втором месте ГФ, а МИЭМИС пришлось довольствоваться лишь третьим.

При подсчете общекомандных результатов в итоге произошло то, чего давно не случилось - МФ удалось свергнуть гегемонию МИЭМИС. Экономистам же, постоянно занимавшим первое-второе места в чемпионате АлтГУ по лыжным гонкам, не досталось даже серебра. Его получила сборная юрфака. А вот бронза уже у МИЭМИС.

Кроме просто отличного выступления успех МФ можно объяснить еще и появлением в команде первокурсников. Причем, не простых, а хорошо владеющих лыжами. Хотя... возможно, здесь мог иметь место и какой-нибудь особый математический расчет.

Двенадцать очков - отрыв, который можно отыграть

10-11 марта проводилось Первенство Алтайского края по полиатлону среди вузов. Несмотря на то, что сборная АлтГУ и не досталась лавров победителя, ее выступление, тем не менее, можно считать удачным.

Команда АлтГУ в упорной борьбе уступила лишь сборной аграрного университета. Позади остались такие вузы, как ГАГУ, АлтГПА, АГМУ и БГПА.

В стрельбе, первом виде зимнего троеборья, наши спортсмены имели хорошую подготовку, что позволило им занять здесь второе место среди всех выступавших команд. Что касается силовой гимнастики, то, несмотря на требовательное и порой даже жесткое судейство, команде АлтГУ удалось также удачно выступить. Хорошее выступление в первых двух видах позволило нашим спортсменам сделать небольшой задел, который позволял не переживать за лыжные гонки. В третьем виде соревнований полиатлонистам АлтГУ пришлось непросто. Ведь они, в отличие от лыжников и биатлонистов, выступавших за другие команды, в своих тренировках делают упор не только на лыжные гонки. Поэтому поли-

атлонистам было тяжело сражаться с чистыми лыжниками. Однако результаты первых двух видов не дали нам сместиться с намеченных позиций. При подведении конечных итогов разрыв между нашей командой и командой АГАУ составил 12 очков.

«Этот отрыв, в принципе, очень маленький. И при грамотной работе, тщательной подготовке мы можем в будущем рассчитывать даже на первое место в первенстве края», - говорят в сборной АлтГУ.

В личном зачете у девушек второе место заняла Елена Бояркина (ГФ). Ксения Польских (ЮФ) - третья. У мужчин лучший результат в команде АлтГУ показал Михаил Егаршин (МИЭМИС). К тому же, он и Ирина Чала (МИЭМИС) подтвердили норматив КМС по полиатлону. А Татьяна Романюк (МИЭМИС) до этого результата не хватило всего пяти очков. Выпускнику же ХФ Денису Важенцеву удалось завоевать первое место, причем с личным рекордом по силовой гимнастике. Он подтянулся на перекладине 72 раза за пять минут.

Пресс-служба СК АлтГУ

Как становятся чемпионами

С 20 февраля - по 20 марта в СК «Дорожник» проходил финальный турнир чемпионата АлтГУ по мини-футболу. Участниками соревнований стали шесть лучших команд университета: ГФ, МИЭМИС, ЮФ, МФ и ФИ. В состав команды географического факультета вошли: Анатолий Гусельников, Вячеслав Плотников, Иван Девяткин, Павел Горохов, Александр Ермаков, Дмитрий Николаев и Артем Филатов. Турнир проходил по круговой системе, нашей команде предстояло встретиться с каждой из команд.

В первой игре мы встречались с одним из фаворитов турнира - с командой юрфака. Наша команда разгромила юристов со счетом 7:0. В этой игре мы показали очень «быстрый» футбол, что явно смутило юристов, пропустив два гола в начале игры они так и не смогли ничего изменить до конца матча.

В следующей игре географы встречались с математиками, где первым пришлось очень туго, сказалась небольшая расслабленность после победы над ЮФ. Всю игру мы находились в роли догоняющих, и лишь в конце матча вырвали победу: 3:2 в нашу пользу.

В третьем туре нам предстояла игра с самой грозной командой турнира - МИЭМИС, но мы не уступили в грязь лицом. Если после первого тайма мы уступали экономистам со счетом 3:0, то во втором тайме сумели переломить ходы игры в свою пользу. В итоге матч завершился боевой ничьей 5:5.

В следующей игре наша команда встречалась с прошлогодним чемпионом - с командой исторического факультета. В этой игре географы уверенно взяли вверх со счетом 6:2 и продолжили борьбу за золотую медаль.

Последнюю игру мы проводили с командой факультета искусств. Для того, чтобы обойти команду экономистов и занять первое место, нам надо было победить ФИ с крупным счетом. И с этой задачей мы уверенно справились, разгромив команду ФИ со счетом 22:0. В итоге впервые в истории проведения чемпионата АлтГУ по футболу команда географического факультета заняла первое место.

В нашей команде особенно отличились: Артем Филатов, ставший лучшим вратарем турнира, и Анатолий Гусельников, заслуженно названный лучшим бомбардиром.

Наша команда выражает благодарность декану ГФ Геннадью Яковлевичу Барышникову за всестороннюю поддержку нашей команды.

Вячеслав Плотников, гр. 992м



Конкурсный отбор

Алтайский государственный университет объявляет конкурс для заключения трудового договора по должностям:

ХИМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
старших преподавателей кафедр:

- физической и коллоидной химии - 0.25;
ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

профессоров кафедр:
- всеобщей истории и международных отношений - 1.0;
доцентов кафедр:
- иностранных языков исторического факультета - 1.0;
- всеобщей истории и международных отношений - 0.75; 0.75;

- востоковедения - 1.0;
- архивоведения и исторической информатики - 0.25;
- отечественной истории - 1.0;
старших преподавателей кафедр:

- иностранных языков исторического факультета - 1.0; 1.0; 0.5;
- архивоведения и исторической информатики - 1.0;

преподавателей кафедр:
- всеобщей истории и международных отношений - 0.5;

ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ
профессоров кафедр:

- теории и практики журналистики - 1.0; 0.25;
доцентов кафедр:
- теории и практики журналистики - 1.0;

старших преподавателей кафедр:
- иностранных языков гуманитарных факультетов - 0.75;
ассистентов кафедр:
- иностранных языков гуманитарных факультетов - 0.75;

ОБЩЕУНИВЕРСИТЕТСКИЕ КАФЕДРЫ
доцентов кафедр:

- физического воспитания - 1.0; 1.0;
ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ
профессоров кафедр:
- истории отечественного и зарубежного искусства - 0.2;

- теории искусства и культурологии - 0.25;

доцентов кафедр:
- истории отечественного и зарубежного искусства - 1.0; 1.0; 1.0; 0.5;

- теории искусства и культурологии - 1.0; 1.0;
старших преподавателей кафедр:

- истории отечественного и зарубежного искусства - 1.0; 1.0; 0.75;
- теории искусства и культурологии - 1.0;

ассистентов кафедр:
- теории искусства и культурологии - 0.25;
ОТДЕЛЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
старших преподавателей кафедр:

- инструментального исполнительства - 1.0;
ассистентов кафедр:
- инструментального исполнительства - 1.0.

Прием документов на конкурс проводится в течение месяца после опубликования объявления.

Мнения отдельных авторов не всегда совпадают с точкой зрения редакции. Редакция оставляет за собой право публиковать такие материалы в порядке обсуждения.

При перепечатке ссылка на «ЗН» обязательна. Набор и верстка выполнены в компьютерном центре редакции. Отпечатано в ГИПП «Алтай» Заказ N 278 Тираж 998

Наш адрес: 656099, г. Барнаул, пр. Ленина, 61, ауд. 901
Телефон 669-569
red@mc.asu.ru
klim@mc.asu.ru
http://zn.asu.ru