



№ 25 (1644)
16 сентября 2021 г.

За НАУКУ

Славься, Университет, дух свободной воли!

газета Алтайского государственного университета

НОВОСТИ

ДИПЛОМ ЗА ГОД

В рамках проекта «Карьера++» АГУ предоставляет студентам возможность получить дополнительную квалификацию или право ведения нового вида профессиональной деятельности в выбранной сфере параллельно с основным образованием.

Участие в проекте – это отличный шанс приобрести новые, актуальные личностные, межличностные и профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации в профессиональной области, карьерного роста. Это хорошая альтернатива второму высшему образованию.

На данный момент 10 институтов участвуют в проекте «Карьера++». В этом году также объявлен набор на новые программы профессиональной переподготовки по развитию цифровых компетенций в области информационной безопасности и правовой защиты в IT-сфере, цифровых инструментов управления проектами, использования современных программных продуктов в графическом дизайне и других сферах профессиональной деятельности.

Участие в проекте могут принять студенты не только нашего колледжа и университета, но и других учебных заведений.

«КЫРГЫЗСТАН – АЗИЯ – 2021»

С 15 по 19 сентября в Бишкеке на базе Кыргызского национального университета имени Ж. Баласагына проходит V Азиатский студенческий форум «Кыргызстан – Азия – 2021», организованный совместно с опорным Алтайским государственным университетом.

Форум проходит под эгидой Ассоциации азиатских университетов и при поддержке Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства образования и науки Кыргызской Республики и Федерального агентства «Россотрудничество». Он нацелен на развитие эффективной интеграционной платформы международного молодежного сотрудничества и проектной деятельности в Азиатском регионе на базе Ассоциации азиатских университетов.

В рамках форума запланированы интенсивная образовательная программа (интерактивы, экспресс-лекции, мастер-классы, семинары-практикумы), дискуссионные площадки, интересная культурно-творческая программа с проведением фестиваля национальных культур, выставки объектов историко-культурного наследия народов Азиатского региона, насыщенные эколого-образовательные программы.

А ТЫ С КОМПЬЮТЕРОМ НА ТЫ?



Институт математики и информационных технологий АГУ выступил организатором Всероссийской акции «IT-диктант».

– IT-диктант – это набор тестовых заданий разного уровня сложности, включающих 33 вопроса и пять уровней. Вопросы касаются основ работы с компьютерной техникой и навыков использования интернет-ресурсов, безопасной работы в сети и правил поиска по компьютеру, специализированной терминологии и ряда других вещей, которые помогут оценить уровень компетенций участников, владение базовыми и продвинутыми

цифровыми навыками. Основная цель диктанта – не столько проверка знаний, сколько обучение и профилактика ошибок пользователей, – рассказал директор Института математики и информационных технологий АГУ **Евгений Владимирович Журавлев**.

Участниками IT-диктанта в Алтайском крае стали около 500 человек, в числе которых не только представители студенческой молодежи Алтайского государственного университета, но и все желающие, поскольку на вопросы диктанта можно было ответить дистанционно, с домашнего компьютера или смартфона.

В октябре Алтайский госуниверситет планирует открыть на своей базе «Точку кипения» – комфортное пространство для

коллективной работы на базе сервиса Leader-ID, поддерживаемое Национальной технологической инициативой, где каждый сможет бесплатно организовать образовательные или деловые мероприятия, поучаствовать в них, собрать команду для реализации проекта, найти экспертов или инвесторов. Таким образом, Барнаул станет 75-м городом России, где появится площадка, действующая в интересах технологического развития страны. Мы надеемся, что мероприятия, организуемые в дальнейшем «Точкой кипения – АГУ, Барнаул», получат такую же активную поддержку со стороны российских вузов, как и проводимый сегодня «Точкой кипения – Тюмень» IT-диктант», – добавил Е.В. Журавлев.

Отметим, что мероприятие приурочено ко Дню программиста в России: праздник ежегодно отмечается в 256-й день года, что символизирует множество значений, которые можно выразить при помощи восьмиразрядного байта.

Наталья ТЕПЛЯКОВА



РЕКТОРАТ

ПРИОРИТЕТ-2030 ЗАДАЕТ ТЕМП РАБОТЫ

В понедельник, 13 сентября, состоялось заседание ректората в расширенном составе. Сопровождало заседание ректор Алтайского государственного университета С.Н. Бочаров.

Открывая заседание, Сергей Николаевич представил коллективу проректора по цифровой трансформации и медиакоммуникациям М.В. Герасимюка.

Первым в повестке был вопрос о выполнении целевых показателей университета за январь – август 2021 года. С докладом выступил начальник управления стратегии, анализа и мониторинга АГУ Д.С. Хвалынский. Он представил результаты мониторинга, где обозначил болевые точки. Так, требуют особого внимания показатели выполнения по лицензионным договорам (среди отстающих – ИМИТ, ИХИХФТ, ЮИ, ИББ), выполнения по лицензионным договорам (среди отстающих – ИМИТ, ИХИХФТ, МИЭМИС, ИЦТЭФ, ИББ), выполнения по доходам от ДПО (среди отстающих – ИНГЕО, ИЦТЭФ, МИЭМИС, ИМИТ) и другие.

По целевым показателям выступил каждый из проректоров. Первый проректор по учебной работе Е.А. Жданова сообщила, что сейчас в университете (в институтах и Колледже АГУ) учатся на очной и очно-заочной формах обучения 15 866 студентов. В докладе она проанализировала долю студентов вуза, успешно завершивших онлайн-курсы на открытых циф-

Проректорам, совместно с директорами институтов, разработать использование субсидии по программе ПРИОРИТЕТ-2030.

3. Организовать работу по выполнению показателей программы лицензионных договоров (0%), в т.ч. иностранцев (0% курсы, i-индекс цитирования ИЦ (33%), занятые в 4. УИ (А.А. Бобров) утвердить проректора/проректора метод курсам.



ровых платформах с получением сертификата, а также количество реализованных в 2021 году проектов (в том числе с участием членов консорциума), предусмотренных программой развития университета. Их результатом стало создание новых образовательных программ ВО и СПО, обеспечивающих формирование двух и более ключевых компетенций ЦЭ.

Проректор по внеучебной работе и дополнительному образованию Т.Н. Райских представила в докладе планируемые источники доходов от ДПО и структуру источников доходов, необходимых

для выполнения КЦП в разрезе институтов. Планируется в 2022 году для участия в проекте «Кадры для цифровой экономики» организовать работу проектной группы с участием ИМИТ, ИЦТЭФ, МИЭМИС и разработать не менее восьми программ с включением базового модуля по программированию.

Проректор по развитию международной деятельности Р.И. Райкин рассказал о трудоустройстве иностранных НПП в АГУ. Было решено возобновить тестирование студентов и НПП для подтверждения уровня владения английским языком в языковом центре Tempus.

По корректировке целевых показателей университета с учетом программы АГУ «Приоритет-2030» выступил ректор С.Н. Бочаров. Он обозначил три главные задачи. Первая: определение перечня целевых показателей, обеспечивающих выполнение программы «Приоритет-2030». Вторая: определение условий конкурсов в 2021 г. и последующих годах с учетом программы «Приоритет-2030». Третья: актуализация перечня показателей стимулирования НПП по программе «Приоритет-2030».

Следующим вопросом ректорат обсудил итоги приемной кампании 2021 года. Т.Н. Райских привела следующие данные. Всего зачислено в АГУ (без филиалов) подготовительно на все уровни подготовки 5443 человека. Отмечен весомый прирост бюджетных мест по сравнению с прошлыми годами. Ректорат обсудил средний балл ЕГЭ в 2021 году. По количеству зачисленных на первый



курс призеров и победителей всероссийских олимпиад школьников АГУ занимает лидирующую позицию среди сибирских вузов. Продолжила тему Е.А. Жданова, предложив подготовить план научных мероприятий для привлечения в аспирантуру магистрантов АГУ, вузов Алтайского края, выпускников из других субъектов и зарубежья, институтам взять в работу выпускников прошлых лет, сформировать базу данных абитуриентов и регулярно проводить мониторинг их научной деятельности в течение года.

В завершение совещания ректорат обсудил эффективность работы системы ДПО на основе анализа деятельности центров за 2015–2021 годы. Ректор проконтролировал исполнение решений предыдущих ректоратов.

Наталья ТЕПЛЯКОВА

НОВОСТИ

ПОБЕДИТЕЛИ СЛЕТА

С 9 по 12 сентября на туристической базе «Сердце Алтая» в Республике Алтай проходил двенадцатый слет инструкторов-проводников «Золотой гид Алтай – 2021». Команда Колледжа АГУ заняла III место в краеведческом конкурсе «Кругосветка. Выдающиеся люди Алтайского края». В состав команды вошли Андрей Панов, Даниил Ивановский, Яна Малахова, Азамат Кадыров.



СЛЕТ ИНСТРУКТОРОВ-ПРОВОДНИКОВ
**ЗОЛОТОЙ ГИД
АЛТАЯ**

«Золотой гид Алтай» – это уникальное состязание, включающее в себя более десяти дисциплин личного и командного зачета. В том числе спортивный туризм на пешеходной, водной, горной и велоцикловых станциях, общекомандную гонку, на этапах которой приходилось проводить поисково-спасательные работы и оказывать доврачебную помощь. В первый день проходили этапы комбинированной дистанции, конкурс профессиональной компетентности, экскурсоведение и краеведение, конкурс развлекательных программ, конкурс фотографий. Во второй – командная гонка.

За звание золотого гида боролись восемь команд Алтайского края из Барнаула, Новоалтайска и села Алтайского. Участники стойко преодолевали этапы, показывая свое мастерство и профессионализм на практике. Чего только стоит контролируемый переворот на каяке в ледяной воде на 360 градусов!

Поздравляем и гордимся нашими ребятами! Так держать!

АЛТАЙ В 3D

В АГУ создали первые 3D-модели виртуального музея «Большой Алтай – прародина тюрков» с помощью метода фотограмметрии. Для этого в конце августа сотрудники Музея археологии и этнографии Алтай провели съемку тюркских изваяний в Музее истории и культуры народов Сибири и Дальнего Востока в Новосибирске.

По словам Ярослава Фролова, директора Музея археологии и этнографии Алтай, в новосибирском музее проводилась фотосъемка наиболее значимых экспонатов, относящихся к тюркскому времени. Основное внимание уделялось предметам древнего искусства тюрков – каменным изваяниям, изделиям декоративно-прикладного искусства и предметам тюркской культуры (мелкой пластики). Это серебряные сосуды, детали наборных поясов, предметы вооружения и конской упряжи.

Виртуальный музей «Большой Алтай – прародина тюрков» создается в рамках международного проекта «Тюрко-монгольский мир Большого Алтая: единство и многообразие в истории и современности». Данный ресурс поможет сформировать единое пространство, объединяющее наиболее значимые экспонаты по тюркской археологии из музеев разных стран и регионов России.



КРАТКО

ГРАНТЫ И СТИПЕНДИИ ПРЕЗИДЕНТА РФ



Гранты
Президента
Российской
Федераций

Объявлены конкурсы на получение грантов и стипендий Президента РФ:

- стипендии Президента Российской Федерации для молодых ученых и аспирантов, осуществляющих перспективные научные исследования и разработки по приоритетным направлениям модернизации российской экономики;
- гранты Президента Российской Федерации для государственной поддержки молодых российских ученых – кандидатов наук и докторов наук;
- гранты Президента Российской Федерации для государственной поддержки ведущих научных школ Российской Федерации.

Срок подачи заявок для участия в конкурсах – до 14:00 7 октября 2021 года.

Подробная информация на сайте: www.grants.extech.ru.

ГДЕ БЫЛ, СТУДЕНТ?



Здесь можно полюбоваться горными красотами и отыскать панцири моллюсков

Красная горка.

Каждое лето студенты Алтайского госуниверситета отправляются на практики. Самые дальние из них – у географов. Ведь их с первого курса учат ориентироваться на местности, быть собранными, легкими на подъем. «ЗН» спросила у ребят, где они были и что видели.

Телли Мухтарова, группа 991пг, направление «физическая география», 3-й курс:



– Если бы нам задали написать сочинение на тему «Как я провел лето», я бы начала так: «Это были лучшие две недели в моей жизни». Рассказываю: в Горный Алтай влюбилась с первого взгляда. Столько красок не видела нигде, места живописнейшие! Я была в Азербайджане, там, конечно, тоже очень красиво, но жарко. А я люблю прохладу, такую, какую ощущаешь только летом и только в Кош-Агаче или Чемале. Повезло же нам, что наша группа отправилась именно в эти места!

Но мы были не только там. Покоряли ледники Корумду и Куркурек, ходили по дикой тайге, восхищались слиянием Чуи и Катуня, искали границу леса, видели медведей, косуль, гадюк, железоплавильные печи, солнечные

электростанции. С помощью дрона фотографировали окрестности Усть-Пристанского района, его культурно-исторические памятники. Забрались в урочище Ештыкель, на Красной Горке обнаружили панцири моллюсков и торфяные отложения. Каждый из нас вел полевой дневник, открываешь его – и турпоход как на ладони.

В общем, таких насыщенных дней я не припомню. Даже тяжесть рюкзаков, а это добрые 80 л у девочек и 120 л у мальчиков, не сломила дух. Наоборот – закалила. Ура!

Святослав Петраков, группа 903, направление «туризм», 2-й курс:



– Наша группа побывала в двух местах: в Чемале и Чобураке. Там же были историки, им, можно сказать, повезло: если бы не мы, географы, не видать им шейного лошадиного позвонка да стремени, китайского лака. Такие мы удачливые ребята.

Вообще говоря, это моя первая практика и запомнилась она не только раскопками. От дождя нас спасал тент, как и от палящего солнца. В один из дней мы нашли глиняную жилу – набрали глины, смешали ее с навозом и водой, облепили банку... Горшка, увы, не получилось, хоть я и месил глину так, как фермер Элиа (герой Адриано Челентано в фильме

«Укрощение строптивого») топтал виноград. Зато гречневая каша с тушеной вышла на славу! Еще нам пришлось убить змею – славу Богу, она никого не ужалила, и вырубить полынь – у меня на нее аллергия. Святославов нас было трое. Теперь дружим.

Но главное, за время практики я понял: туризм мне по плечу. Ведь я хотел стать историком, но пошел по уже проторенному пути, за сестрой Соней: она тоже училась в АГУ на туризме. Так что, если завтра снова позвонят в поход, – пойду! Особенно, если в Австрию или Германию. Но можно и в Шотландию с Канадой (смется). В рюкзак же положу самое необходимое: аптечку, спички и веревку.

Татьяна Немыкина, группа 986, направление «ландшафтная архитектура», 3-й курс:



– У меня была производственная практика в Минстрое Алтайского края. Вместе с однокурсником Иваном Самоделко ходила по городским дворам, проверяла качество их благоустройства. Отмечу улицы Глушкова и 50 лет СССР: дворы там очень зеленые, а детские площадки – большие.

Порадовало, что придомовые территории люди украшают с любовью: кто бархатцами, кто ноготками, астрами, розами. Если в целом говорить о нашей городской среде, то первое, что бы я

сделала, – привела все к единообразию, как в Томске, например. Вместо асфальта на тротуарах выложила плитку, обновила фонтаны и разбила скверы, возродила традиции деревянного зодчества. Еще бы озеленила площадь Октября, сделала ее такой, какой она осталась на советских фотографиях.

Но главная мечта – что санаторий «Обь» станет уютной городской площадкой, куда бы мог прийти каждый и где росли бы яблони, рябины, сирень. Об этом – моя будущая курсовая, диплом.

Замечу: прогулочных мест нашему городу очень не хватает, одно из немногих любимых – парк «Изумрудный». Я живу неподалеку от него, и все мое детство, моя юность прошли в этом парке. Так что он рос вместе со мной. Надеюсь, когда-нибудь парк «Изумрудный» станет еще более красивым, под стать своему названию.

Спрашивал
Аркадий ШАБАЛИН

В ТЕМУ

Читатель, если ты побывал в интересном месте, расскажи нам! А мы об этом напишем.

Любитель пешего туризма говорит приятелю:

– Придется покупать новую карту нашей области.
– Почему?
– Старую мы уже всю прошли.

«По туристам!» – воскликнули рюкзаки и прсынули со смеху.

Два альпиниста сидят на вершине Эвереста:

– Как у тебя с тем обменом?
– Нет, зачем? Пятый этаж, без лифта.

ТОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

Считать
недействительными:

- студенческий билет № 200083 на имя Давыдова Андрея Викторовича;
- студенческий билет № К030а/07 на имя Кандауровой Яны Сергеевны;
- студенческий билет № 1304Б/1345 на имя Прохорев Александр Дмитриевич.

С 23 по 26 сентября Алтайский государственный университет примет участие в Международном форуме «Биотехнологии: наука, образование, индустрия», объединяющем сразу два масштабных научных мероприятия: III Международный биотехнологический симпозиум Bio-Asia – 2021 и IV Межрегиональную научно-практическую конференцию (с международным участием) «От биопродуктов к биоэкономике».

Bio-Asia-2021, организатором которой выступает опорный вуз при поддержке Правительства региона, объединит около 500 ведущих и молодых ученых из разных стран мира. Они станут участниками 12 мероприятий по 6 направлениям (трекам), где основными докладчиками выступят 23 спикера из России, Казахстана, США, Германии.

В их числе: почетный академик Академии космонавтики, почетный гражданин Алтайского края и г. Бийска, научный руководитель ИПХЭТ СО РАН, д.т.н., академик РАН Геннадий Викторович Сакович, член-корреспондент РАН, директор Института общей генетики им. Н.И. Вавилова д.б.н. Александр Михайлович Кудрявцев, заведующий лабораторией биосистематики и цитологии Ботанического института им. В.Л. Комарова РАН профессор, д.б.н. Александр Викентьевич Родионов, научный директор Ботанического сада г. Оснабрюк (Германия) д.б.н. Николай Вальтерович Фризен, профессор Университета штата Аризона (США) Стефан Джонстон, профессор Университета Северной Каролины (США) Джеффри Дик, академик НАН Республики Казахстан, председатель правления Международного научно-производственного холдинга «Фитохимия» профессор, д.х.н. Сергазы Мынжасарович Адекенов и др.

В рамках мероприятия предусмотрено проведение экспертно-аналитической сессии «Инжиниринговые центры в области биотехнологий и живых систем: вопросы позиционирования и выстраивания партнерских отношений с бизнесом», а также в программе симпозиума и конференции – восемь школ для молодых исследователей.

Организаторы отмечают, что основная цель предстоящего мероприятия – презентация передовых достижений биотехнологической отрасли в России и мире, обмен опытом по разработке и внедрению современных методов исследований, обсуждение актуальных вопросов биотехнологического образования и выстраивания партнерских отношений между научными, образовательными организациями и индустриальными партнерами.

СТУДЕНТ И ЗАКОН

БОЛЬШЕ КВАЛИФИКАЦИЙ,
МЕНЬШЕ АККРЕДИТАЦИЙ

Газета «За науку» рассказывает о том, какие изменения в сфере образования вступили в силу с 1 сентября 2021 года.

Несколько квалификаций

С нового учебного года программы высшего и среднего профессионального образования смогут включать в себя компетенции, которые относятся к одной или нескольким специальностям, а у студентов появится возможность одновременно получать несколько квалификаций.

Обязательная предзащита диссертаций

С 1 сентября предзащита диссертации аспиранта станет обязательным условием для его итоговой аттестации. При этом вузы будут обеспечивать научное сопровождение аспиранта до защиты. Кроме того, по программам аспирантуры и адъюнктуры отменяется государственная аккредитация. При этом все академические права, включая право на отсрочку военной службы, сохраняются для тех, кто сейчас обучается по программе аспирантуры и адъюнктуры.

Кроме этого, Высшая аттеста-



ционная комиссия при Министерстве науки и высшего образования РФ опубликовала на своем сайте ряд важных изменений в Положении о диссертационном совете. В первую очередь формат заседаний было предложено изменить с учетом пандемии COVID-19 – документ детально регламентирует смешанный режим их проведения. Изменения предполагают трансляцию в Интернете всех заседаний при защитах. Доля «дистанционщиков» в совете не может превышать половину. При этом председательствующий, ученый секретарь и соискатель обязаны присутствовать на совете в обычном, очном режиме. Смешанный формат при этом не вли-

яет на голосование – оно в любом случае остается тайным.

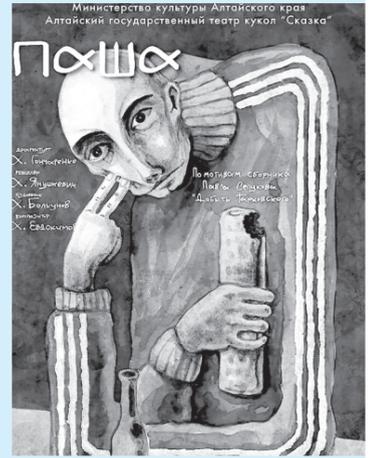
Меры, описанные в Положении о диссертационном совете, коснулись и его состава: необходимый минимум был снижен с 19 до 11 человек, из которых минимум пять, а не семь должны являться докторами наук, причем по специальности не менее четырех человек (а не пять, как было ранее). Кворум достигается в присутствии 2/3 членов совета – независимо от формы участия. Та же доля остается и для решения о присуждении ученой степени.

По материалам сайта РБК и образовательной платформы «Юрайт»

АНОНС

ЧТО ЖЕ ТЫ, ПАША?

Барнаульский театр кукол «Сказка» приглашает на встречу, посвященную спектаклю «Паша», которая пройдет 29 сентября. Гости смогут побеседовать с писателем Павлом Селуковым, чьи рассказы из книги «Добыть Тарковского» легли в основу постановки, а также задать вопросы режиссеру Александру Янушкевичу.



Павел Владимирович Селуков – молодой писатель, финалист двух литературных премий «Большая книга» (2020) и «Национальный бестселлер» (2020). А также – поэт района «Пролетарка» города Перми, воспоминания о котором легли в основу книги «Добыть Тарковского». Неинтеллигентные рассказы. По ее мотивам и поставлен спектакль «Паша» режиссером Александром Янушкевичем, многократным номинантом национальной театральной премии «Золотая маска». Александра Янушкевича вдохновили истории о жизни в девяностых и в начале нулевых, в которых маргиналы и трудные подростки пытаются найти себя и свое место в мире. Из аннотации: «По задумке создателей спектакля лирические герои разных рассказов превратились в одного персонажа, которого зовут Паша. В центре внимания – его отношения с отцом, друзьями, жен-

щинами. Отличительная черта Паши – постоянная рефлексия. Он занят размышлениями о себе, человечке, познает искусство и с юмором смотрит на быт».

Спектакль пройдет 16 и 17 сентября. Студенты могут приобрести билеты по Пушкинской карте.

29 сентября Павел Селуков приезжает в Барнаул в рамках Шукшинских дней на Алтае, и по этому случаю театр кукол «Сказка» устраивает встречу для всех желающих. Гости смогут задать вопросы автору о его произведении, жизни, а также узнать, как создавался спектакль, от режиссера постановки Александра Янушкевича.

Вход свободный.

Юлия ДИЛЬМАН

ЭКСПЕДИЦИЯ

ОТКРЫВАЯ МИР
КИРГИЗСКОГО КОЧЕВЬЯ

С 18 по 28 сентября в долине озера Иссык-Куль пройдет Международная этнографическая экспедиция «Большой Алтай: Россия – Кыргызстан – 2021». В ней примут участие представители 13 научных, образовательных и культурных организаций из России и Киргизии. Целью экспедиции является изучение кочевого быта современных киргизов, выявление алтайско-киргизских этнографических параллелей.

Экспедиция организована в рамках проекта Алтайского государственного университета «Тюрко-монгольский мир «Большого Алтая»: единство и многообразие в истории и современности» под эгидой Министерства науки и высшего образования Российской Федерации. Соорганизаторами экспедиции выступили Кыргызский национальный университет им. Ж. Баласагына и Институт истории, археологии и этнологии им. Б. Джамгерчинова НАН Кыргызской Республики.

Экспедиция продлится 10 дней,

в течение которых 20 российских и киргизских ученых будут исследовать быт современных кочевников: хозяйство, материальную культуру, пищу, костюм, орнамент, устройство юрты, элементы жизнеобеспечения. Как пояснил участник экспедиции директор Института истории и международных отношений АГУ, эксперт Центра алтаистики и тюркологии «Большой Алтай» к.и.н. Иван Иванович Назаров, в сентябре из долины Иссык-Куля уходят летняя жара и кочевые киргизы спускаются сюда с гор со своими стадами. Ученые, разбившись на два отряда, будут общаться с кочевниками, записывать их рассказы, фотографировать предметы обихода. В объектив исследователей попадут современные ремесла, образцы декоративно-прикладного искусства.

О важности интеграции ученых азиатских стран говорит и ведущий научный сотрудник Института археологии и этнографии СО РАН д.и.н. Ирина Вячеславовна Октябрьская. Она считает, что говорить о своих планах накануне экспедиции – плохая примета, но при этом уверена:

– Предстоящая экспедиция, как и другие научные проекты Центра алтаистики и тюркологии

«Большой Алтай», будет способствовать развитию и укреплению научных и культурных связей институтов, университетов и музеев трансграничных территорий Центральной Азии.

Старт этнографической экспедиции «Большой Алтай: Россия – Кыргызстан – 2021» намечен из города Чолпон-Ата, из Центра кочевой цивилизации им. Курманжан Датка. Директор центра Аида Кадыровна Алымова планирует принять участие в экспедиции, чтобы собрать новые экспонаты – предметы быта, фотографии, видео и устные рассказы, воспоминания.

По словам Аиды Кадыровны, понятие «Большой Алтай» для киргизов является сакральным: – С Алтаем связаны образы наших эпических героев, упоминание о прародине киргизов. Я думаю, что каждый киргиз хотел бы увидеть исторические места, упоминаемые в эпосе.

Символично, что первая экспозиция Центра кочевой цивилизации в Чолпон-Ате называлась «Алтайское кочевье». Теперь же, после завершения экспедиции «Большой Алтай» и обработки учеными полученных данных, мы сможем узнать подробности мира киргизского кочевья.

РАЗРАБОТКИ

ЖДЕМ УРОЖАЙ

Ученые Алтайского государственного университета совместно с коллегами из Алтайского государственного аграрного университета разработали и запатентовали способ повышения урожайности яровой пшеницы.

Препарат обеспечивает прибавку урожайности яровой пшеницы методом химического модифицирования отходов переработки продукции растениеводства – цветковых пленок овса.

Официальный сайт АГАУ уточняет, что в основу патента легли результаты реализации совместного проекта двух университетов «Разработка технологии производства и применения препаратов, полученных из продуктов переработки растительного сырья, в качестве регуляторов роста сельскохозяйственных культур».

Авторы изобретения предлагают использовать водный раствор препарата в баковой смеси в качестве прилипателя при обработке посевов яровой пшеницы в фазу кущения против сорняков.

– Экологичность и технологическая простота способа применения разработанного препарата может быть востребована у сельхозтоваропроизводителей. А использование для его производства доступного и, что немаловажно, дешевого местного сырья в виде отходов продукции переработки растениеводства в целом положительно скажется на экологической обстановке сельских территорий Алтайского края, – отмечает руководитель

проекта к.с.-х.н., доцент, завкафедрой общего земледелия, растениеводства и защиты растений АГАУ Михаил Ильич Мальцев.

В исследовании были задействованы ученые кафедры общего земледелия, растениеводства и защиты растений, кафедры почвоведения и агрохимии АГАУ и кафедры органической химии Института химии и химико-фармацевтических технологий АГУ. В 2020 году проект получил финансовую поддержку в форме гранта Алтайпищепрома. Индустриальным партнером проекта выступило ООО «НЕО», реализующая на рынке широкий спектр препаратов для повышения эффективности растениеводства.

В дальнейшем планируется создать технологические линии (установки) по производству препарата из растительного сырья (отходов продукции растениеводства). Спроектированные технологические линии могут быть смонтированы непосредственно на территории предприятий, которые занимаются переработкой растениеводческой продукции.

Наталья ТЕПЛЯКОВА



ПОСТУПИЛ? ПОДПИШИСЬ!

Ты первокурсник и хочешь знать все самые интересные новости из жизни Алтайского госуниверситета? Тогда вступай в наши социальные группы! Специально для тебя мы сделали подборку наших официальных аккаунтов.

Официальное сообщество АГУ



Здесь самая оперативная информация о нашем университете, важные объявления, конкурсы, море классных фотографий. vk.com/altsu_official
instagram.com/altsu_official

Газета «За науку»



Молодежные новости, опросы, крутые фотографии, лайфхаки, полезные советы для студентов, интервью с преподавателями и активистами нашего университета ты найдешь в еженедельной газете «За науку». Вступай прямо сейчас!
vk.com/zanauku
instagram.com/zanauku

ИГН



vk.com/ign21
instagram.com/ign.2021/
tiktok.com/@ign.asu

ИГН-Социальные науки



vk.com/socio_asu
instagram.com/slogisn/



ИГН-Массовые коммуникации



vk.com/bestfacultyever
instagram.com/bestfacultyever

ИГН-Искусство и дизайн



vk.com/fi_asu
instagram.com/asuart/

ИГН-Психология



vk.com/psyasu
instagram.com/psyasu

ИГН-Педагогическое образование



vk.com/club182045115
www.instagram.com/altguipo

ИГ



vk.com/geoasu
www.instagram.com/geoasu

ИББ



vk.com/bio_asu
instagram.com/bio_asu/

ИМИТ



vk.com/imit_asu
instagram.com/imit_asu/

ИЦТЭФ



vk.com/ictef74
instagram.com/ictef74/

ИХХФТ



vk.com/chemasu
instagram.com/asu_chem/

ИИМО



vk.com/histfacasu
instagram.com/histfac/

МИЭМИС



vk.com/miemis
instagram.com/miemis_asu

ЮИ



vk.com/law_asu
instagram.com/law_asu

Колледж АГУ



vk.com/collegeasu
instagram.com/college.asu

Рубцовский институт (филиал) АГУ

vk.com/asu_rubtsovsk
instagram.com/asu_rub

Объединенный Совет обучающихся АГУ

Сообщество всех студенческих объединений Алтайского государственного университета – здесь ты узнаешь о самых главных достижениях и проектах студентов и познакомишься с многообразием сообществ и коллективов.
vk.com/sovet_asu
instagram.com/oco_student

Лига студентов АГУ

Студенческая жизнь как она есть – звезда Лиги объединяет самых активных и творческих людей университета. Также здесь ты узнаешь о бонусах и скидках, которые предоставляет организация, и познакомишься с работой коллективов через материалы Студенческого медиацентра АГУ.
vk.com/aguliga
www.instagram.com/aguliga22

Центр студенческого творчества АГУ (ЦТиДОиС)

Танцы, вокал, музыка, театр, КВН, проекты, общение – студенческое искусство как оно есть. Здесь каждый звезда, присоединяйся и сияй!
vk.com/ctudclub_asu
instagram.com/asu_centra

Научное студенческое общество АГУ

Если ты неравнодушен к новым знаниям, хочешь быть популяризатором науки или без ума от интеллектуальных игр – тебе к этим ребятам. Именно они помогут тебе написать первую курсовую без ошибок, выиграть научную стипендию или стать чемпионом «Своей игры», а также докажут, что наука – это не скучно!
vk.com/nso_asu
instagram.com/nso_asu

Спортивный клуб «Университет»

Спортивные секции и мероприятия, расписания тренировок, успехи и награды наших команд – если ты спортсмен и хочешь продолжать занятия в АГУ, это объединение для тебя.
vk.com/sportclub_asu
instagram.com/sportclubasu

Подготовил Федор КЛИМЕНКО



ОПРОС ЗН

Какие же студенты разные! А как быстро они меняются из года в год, из курса в курс... Вот мы и решили посмотреть, чем же отличаются взгляды студентов разных курсов, но одного направления.

Илья Ветров, первокурсник Института гуманитарных наук направления «лингвистика», считает АГУ лучшим университетом Алтайского края. Именно поэтому выбор был очевиден.



– Я выбрал лингвистику, потому что люблю изучать языки. Это очень интересно и одновременно сложно. А когда сложно, это еще больше интересует! Мне очень нравится, что в АГУ много направлений для развития, огромное количество кружков на разный вкус и цвет, так что каждый студент найдет что-то для себя.

Если честно, даже не хочу представлять, что будет со мной на выпуске из вуза, но надеюсь, что я слажу все свои неровные углы и стану мечтой любой девушки! Также мне не так важны оценки, как знания и опыт, которые я получаю за эти четыре года обучения.

Но маме для моей престижной работы – важно: она говорит, что без бумажки ты букашка. Не знаю, какая работа меня ждет в будущем, но я просто хочу зарабатывать очень много денег. Но не слишком, а то не знаю, что они со мной сделают. Хочется верить, что меня выделят среди толпы мое хорошее чувство юмора, ухоженность и дисциплина (ну и девочки говорят, что я красивый).

В свое свободное время люблю почитать какую-нибудь интересную книгу, сходить в спортзал, поиграть на компьютере (куда же без него).

Сейчас записался на занятия волейболом в сборной АГУ и надеюсь на успех!

НА СТАРТЕ И У ФИНИША

Для **Светланы Товстик**, магистранта-лингвиста АГУ, университет стал родным за четыре года обучения в бакалавриате. Так что, получив диплом, она, не раздумывая, подала документы в магистратуру! Она уверена, что среди других ее выделяют разносторонние знания, целеустремленность и нестандартный подход ко всему!



– Еще в школе в числе моих любимых предметов были как математика, обществознание, так и английский язык. Поэтому было сложно определиться с направлением подготовки. В итоге я отучилась по направлению «международная экономика» в бакалавриате, параллельно получила дополнительную квалификацию «переводчик в сфере профессиональной коммуникации». И пошла в магистратуру на лингвистику. Решила продолжить обучение, чтобы расширить свои знания и стать более продвинутым специалистом в новой сфере. Да и просто хотелось еще немного побыть в стенах университета с любимыми преподавателями, в центре культурной и научной жизни. Еще тут достойные стипендии и вкусная еда в столовой! На первом курсе я была нерешительной, с трудом представляла, что меня ждет в университете и после него. И вот я вновь на первом курсе, но уже в магистратуре, и теперь чувствую себя более уверенно и независимо. Понимаю, как устроена студенческая жизнь. Я благодарна университету за полученный опыт и могу с гордостью сказать: «Я из АГУ – я все могу!»

Для меня, безусловно, оценки и цвет диплома имеют значение. Я привыкла учиться на отлично: окончила школу с золотой медалью, бакалавриат с красным дипломом и получала только пятерки на дополнительной квалификации. Однако важнее всего не сами

оценки, а те знания и воспоминания о студенческой жизни, которые остаются по окончании университета. Сейчас сложно судить о том, что будет после магистратуры, ведь я только поступила. На данный момент живу настоящим и радуюсь каждому дню! Конечно, в магистратуре нагрузки меньше, чем раньше. Но, к сожалению, на некоторые занятия все равно не удается попасть из-за работы. Радует, что в университете относятся к этому с пониманием. Совмещать учебу с работой непросто, но если действительно чего-то хочешь, можно найти способ. Недавно устроилась в бюджетную организацию, в которой проходила практику, учась на экономиста. Получаю среднюю по краю зарплату, что в целом неплохо для только что окончившего университет специалиста. Свободные минутки выпадают редко, но все же стараюсь проводить время с родными и близкими, читаю что-нибудь для души, слушаю музыку.

Алина Коваленко учится на первом курсе направления «международные отношения», которое выбрала для себя еще в десятом классе. А все потому, что она действительно любит языки и историю!



– Я всегда стараюсь показать свои знания и выделиться, поэтому для меня важны оценки. Весьма надеюсь, что все получится и у меня будет третья красная корочка (красный – мой любимый цвет!). Мне высшее образование нужно, чтобы быть квалифицированным работником и профессионалом в своей сфере. При выборе работы рассматриваю как профессию специалиста-международника, так и профессию переводчика. А также профессию преподавателя. Думаю, зарплата

зависит от трудолюбия и упорности человека, поэтому поставлю начальную планочку в 50 000 рублей. Но после окончания вуза я сразу пойду работать в другое учебное заведение, так как поступила я по целевому набору. Считаю, что это хороший старт, чтобы приобрести ценный опыт и осознать, чего же именно я хочу от жизни и где потом мне искать работу. Что касается учебы, то пока пар немного: 2-3 в день. И это очень удобно. АГУ мне нравится тем, что здесь много приветливых и добрых людей. Как среди студентов, так и среди преподавателей. Любимая дисциплина, конечно, английский! Кстати, в свободное время стараюсь делать все учебные задания наперед и не забываю проводить время со своей семьей и друзьями (и старыми, и новыми). Думаю, что среди других меня выделяет энтузиазм в учебе и стремление постоянно развиваться. Ну а на выпуске я вижу себя счастливой!

Дарья Бурдачева, аспирант ИИМО АГУ, изначально хотела пойти по стопам родителей и стать врачом. Но они настояли на популярном гуманитарном направлении обучения. Таким образом первое образование студентка получила на «международных отношениях» в АГУ. А второе высшее успела получить на «менеджменте» МИЭМИС АГУ.



– На первом курсе я была наивной, в хорошем смысле этого слова. Как чистый лист, на котором дальше вырисовывалась вся история полученных мною знаний и приобретенных образований. Я пришла открытая всему новому. И благодаря преподавателям, сыгравшим важнейшую роль в моем обучении, сейчас я – личность,

наполненная невероятным количеством качественных знаний. Я очень довольна тем, что мне повезло учиться у таких поистине заслуженных ученых, как В.А. Моисеев, Е.П. Глушанин, О.Ю. Курныкин, Л.А. Кочетова, С.В. Цыб. Другие преподаватели тоже дали нам очень многое! Но именно этим профессионалам, энтузиастам своего дела, в числе которых и другие замечательные ученые нашего вуза, мы обязаны колоссальным массивом их собственных качественных знаний, которые они так же качественно вложили в нас. За годы обучения в АГУ меня они научили буквально всему, что сейчас составляет мой интеллектуальный базис – мыслить, в том числе критически, рассуждать, анализировать, грамотно выстраивать устную и письменную речь. В годы учебы на специалитете нас даже думать учили грамотно! И это именно тот максимум, который был мне так необходим для развития интеллектуальных способностей, что для меня очень важно, т.к. нет другого пути познания мира вокруг, кроме как развивать свою личность духовно и интеллектуально. Что касается оценок и цвета диплома, то для внутреннего удовлетворения от процесса учебы оценки, конечно, важны, но нужно понимать разницу между объективными оценками за полученные знания и просто баллами за успеваемость. Ведь сейчас цвет диплома не всегда в полной мере отражает полученные знания. На данный момент я уже трижды окончила АГУ и решила продолжить обучение, поступив в аспирантуру. Через три года надеюсь успешно защитить кандидатскую диссертацию по археологии и этнографии и дальше развиваться в данном направлении научной деятельности. Как это ни странно прозвучит, но за все время обучения я ни разу не выбрала единственную любимую дисциплину. Мне нравятся те предметы, на которых я узнаю что-то новое. И в АГУ это возможно буквально на каждом преподаваемом курсе: это потрясающий опыт, который я вряд ли получила бы где-то еще. Сейчас я работаю не по специальности – занимаюсь предпринимательской деятельностью. Но в перспективе – начать зарабатывать научной деятельностью, продолжая ее развивать. А в свободное от учебы время я люблю читать книги. На это остается не так много времени, как хотелось бы, но я стараюсь наращивать темпы, ведь книги тренируют интеллект и критическое мышление. Благодаря чтению книг передо мной раскрывается этот многогранный мир. Кроме чтения, в свободное время я занимаюсь прикладными видами творчества и домашними питомцами.

Александра СМОЛЯНИНОВА

ЦИФРЫ НЕДЕЛИ

5443



человека зачислено в АГУ (без филиалов)

6



новых специальностей и направлений подготовки начнут набор 1 ноября

19



сентября заканчивается прием заявок на Всероссийский музыкальный конкурс «Громче»

50



студентов посетили олимпийский урок паралимпийской чемпионки Татьяны Ильюченко

210000



человек проживала в Барнауле в 1897 году по данным ученых ИИМО

ТАЛАНТЫ НА ПОЛНУЮ МОЩНОСТЬ

Любишь танцевать? Хочешь петь? А можешь, всегда мечтал сыграть роль в спектакле? Все твои желания могут осуществиться очень быстро! Творческие коллективы АГУ открывают набор. А чтобы тебе было легче определиться с выбором, мы подготвили список коллективов, в которые можно вступить уже сейчас!

Душа Alma mater

Творческие коллективы Алтайского государственного университета – это душа нашего вуза! Так считают и студенты, и руководители студий. Кирилл Николаевич Скобелин, руководитель театральной мастерской Homo Artisticus, отмечает высокий уровень подготовки коллективов, который может сравниться с уровнем художественных школ.

– Судя по результатам, которых достигают наши коллективы на различных конкурсах, они более чем конкурентоспособны даже на уровне соревнования с профессионалами, – говорит Кирилл Николаевич.

Руководители творческих коллективов АГУ – это преподаватели творческих вузов, выпускники нашего университета, а также студенты. Инициативы студентов в АГУ очень приветствуются руководством и преподавателями вуза.

Но для чего студентам вступать в творческие коллективы?

– Без творчества невозможно формирование гармоничной личности. Понятно, что основная цель учебы в университете – получение знаний и в дальнейшем освоение профессии. Но хочется, чтобы годы, проведенные в вузе, дали ребятам еще больше. Больше эмоций, впечатлений, знакомств, навыков... Абсолютно каждый в чем-то талантлив, и в Центре творчества и досуга помогут таким ребятам раскрыться, – заверил Кирилл Николаевич.

Музыкальное направление

Молодежная академическая хоровая капелла. Радость и гордость alma mater! А также один из первых творческих коллективов университета, ведь капелла появилась в октябре 1977 года. Уже через три года она получила звание народного коллектива. Репертуар капеллы разнообразен и подойдет каждому. Здесь исполняют как произведения мировой классики, так и народные песни, спиричуэлс, джаз и песни из кинофильмов. Руководитель и дирижер коллектива – Николай Сергеевич Лазовский.

Тел.: +7 905 981-63-82.
Набор: каждый вторник и четверг с 17:40 до 18:10.

Вокальная студия «Сибиряк». Нет такого праздника в АГУ, который бы обошелся без очаровательных вокалистов «Сибиряк». По результатам фестиваля «Сту-



денческая весна на Алтае – 2016» «Сибиряк» вошла в творческую делегацию Алтайского края для участия во всероссийском этапе фестиваля «Российская студенческая весна – 2016». В 2019 году коллектив повторил свой успех, заняв сразу два первых места в двух номинациях, и снова был приглашен для участия в этом конкурсе, но уже в город Пермь.

Руководитель – Ксения Дружинина.

Тел.: +7 960 951-24-29.
Набор: каждый понедельник, среда и пятницу с 18:30.

Вокально-инструментальная группа Prime Time. Если ты всегда мечтал стать суперзвездой, то тебе в ВИА Prime Time. Группа была создана в 2014 году на базе Центра творчества и досуга обучающихся и сотрудников. ВИА Prime Time дает возможность попробовать себя как в вокале, так и в игре на музыкальных инструментах, в их числе гитара, клавишные, барабаны, саксофон, скрипка и т.д.

Руководитель – Михаил Викторович Банушкин, выпускник математического факультета АГУ, музыкант, гитарист и вокалист группы Paramaribo и кавер-группы ZZ POP.

Тел.: +7 902 999-15-20. WA: +7 903 995-80-61.

Набор: уточнять у руководителя.

Все перечисленные коллективы давно уже выступают на базе университета. Но есть в АГУ и совсем новички, которые с гордостью готовы заявить о себе. Среди них **вокальная группа A.Voice** под руководством прекрасной певицы Мариеты Саркисян:

– Наша цель – объединить молодых людей, неравнодушных к искусству и к музыке, воплотить интересные идеи в жизнь и провести студенческие годы по-настоящему ярко!
Тел.: +7 960 943-88-80.
Набор: 23 сентября в 18:00.

Еще одна молодая вокальная группа – **Mixed Formation**. Группа названа в честь сложного вокального исполнения микст. Микст – это смешение грудного и головного регистров.

Руководитель – Ульяна Игоревна Горкунова.

Тел.: +7 983 171-00-45.
Набор: 16 сентября в 18:00.

Хореография

Коллектив современного танца «ДЖУманджи». Взрыв эмоций, энергии и драйва – так можно описать «ДЖУманджи». Каждый номер «ДЖУ» отличается оригинальностью, непохожестью. Участники о коллективе:

– Всем победам и достижениям способствуют упорные тренировки, командный дух, старания каждого участника. «ДЖУманджи» – это не просто коллектив, это одна большая семья!

Руководит «ДЖУманджи» Александр Валерьевич Пучков, выпускник хореографического факультета АГАКИ.

По всем вопросам обращаться: +7 999 400-11-91 (София Зима).

Набор: каждый вторник, четверг, суббота в 10:00.

Студия дуэтного танца Kub'a. Студия дуэтного танца появилась в АГУ в 2014 году как коллектив бального танца. Но в 2017 году он переквалифицировался и теперь в его репертуаре и современные жанры, такие как contemporary, dance и modern.

Руководитель – Александр Валерьевич Пучков.

По всем вопросам обращаться: +7 950 571-45-51 (Никита Козлов), +7 913 096-33-26 (Татьяна Скворень).

Набор: каждый вторник, четверг, суббота в 15:00.

Студия современного танца ENERGY. Коллектив с необычной историей. Студия Energy style создавалась для занятий спортивной аэробикой. Но вскоре участницы

поняли, что спорт можно совмещать с творчеством, – так в АГУ и появился новый танцевальный коллектив. Если искусство танца и безудержная энергия – это про тебя, то добро пожаловать в ENERGY!

Руководитель – Алена Сергеевна Казачёк, выпускница Института социологических наук, замдиректора студенческого городка по внеучебной и воспитательной работе.

Тел.: +7 963 501-02-39.
Набор: 22, 24 сентября в 18:00.

Студия современного танца АГУ LSIS. Молодой танцевальный коллектив АГУ, который уже успел полюбить многих. Участники танцуют в популярных направлениях vogue, dancehall, hip-hop, house. А также работают над физической формой. Так что спешите записаться!

Руководитель – Ирина Зюкова, студентка Международного института экономики, менеджмента и информационных систем.

Тел.: +7 963 532-59-00.
Набор: 17 сентября с 15:00 до 17:00.

Ну а если ты мечтаешь надеть длинный сарафан и станцевать под народные инструменты, то у меня для тебя отличные новости! **Ансамбль танца «Родники»** работает в хореографическом направлении «Народный танец» с 2017 года. В репертуаре коллектива танцы народов мира, как в чистом их исполнении, так и в стилизации народного материала.

«Родники» – обязательный участник ключевых праздничных мероприятий АГУ.

Руководитель – Галина Андреевна Гряникова, участник образовательного коллектива России ансамбля народного танца «Росинки» с 1998 по 2013 годы.

Тел.: +7 913 261-26-88.
Набор: каждый понедельник, вторник и четверг в 18:00.

Театр

Театральная мастерская Homo Artisticus. Здесь работают над сценической речью, пластикой, изучают большое количество актерских техник. По инициативе Homo Artisticus в АГУ проходит межрегиональный театральный фестиваль-конкурс студенческих и школьных театров «Облепиха», который ежегодно собирает на площадке университета более 100 участников из разных театральных коллективов Сибири.

Тел.: +7 983 181-87-82.
Набор: 20, 22, 24 сентября в 19:00.

Экспериментально-психологический театр UNO. Первый театр университета. UNO появился в 2008 году и покорила зрителя своей неформальностью и глубиной. В этом театре уклон идет на саморазвитие и личностный рост. В работе с актерами используются различные экспериментальные техники, проводятся тренинги. Благодаря этому у ребят регулярно выходят очень необычные и яркие спектакли.

Руководитель – Анна Николаевна Черетун.

Тел.: +7 906 946-93-03.
Набор: 18–19 сентября в 17:00.

Театр-студия «Живое слово». В этой студии слова не только звучат, но и оживают на сцене. Номера коллектива – это сценические этюды, миниатюры и сольные выступления чтецов. Здесь учатся работать с голосом и развивают артикуляцию. Благодаря этому студия готовит не только чтецов, но и ведущих мероприятий.

Руководитель – Галина Дмитриевна Зворыгина.

Тел.: +7 903 949-42-30.
Староста – Елена Королева, +7 963 523-48-68.

Набор: уточнять у руководителя.

Прочие направления

КВН-движение. Смех – залог долгой жизни. А чтобы стать бессмертным, приходи в КВН нашего университета. Кубок КВН АГУ является самым крупным среди вузов края. Его куратор – Юрий Александрович Степанов, участник команды «Сын маминной подружки», автор и руководитель детской школьной команды КВН «120 dB», а также участник телепроекта «Comedy Баттл» на ТНТ.

Руководитель – Артем Тарасов.

Тел.: +7 905 981-19-44.

Набор: по предварительной записи.

Команда по чирлидингу Freedoms. Теперь чирлидерш можно увидеть не только в американских фильмах, но и в нашем университете. Уникальное направление, которое сочетает в себе танцы, спорт и художественную гимнастику. Если ты обладаешь выносливостью и желанием стать частью крутой команды – спешите на набор!

Руководитель – Анна Бердосова.

Тел.: +7 960 964-31-66.
Набор: 20, 22 сентября в 16:00.

Юлия ДИЛЬМАН

ЗВЕЗДЫ АГУ

ОБЕЗОРУЖИВАЮЩАЯ КРАСОТА

Студентка Колледжа АГУ
Анна Казанцева стала
I вице-мисс Барнаула – 2021.

Аня приняла участие в ежегодном конкурсе красоты «Мисс Барнаула», финал которого состоялся в День города в Университетском дворике АГУ. Сам конкурс длился два месяца, за корону боролись 16 блистательных девушек. Наша Аня обладает не только природной красотой и очарованием, но и мужеством. Ведь девушка учится на направлении «правоохранительная деятельность» и в будущем собирается расследовать преступления. Об этом и многом другом вы узнаете из интервью!

Грезы о полицейской форме

– Аня, откуда ты родом?

– Я выросла в селе Березовка Первомайского района. Позже переехала в Новоалтайск, где живу до сих пор.

– Почему ты решила пойти в колледж?

– Мне захотелось сменить школьную обстановку на более интересную атмосферу. Не терпелось погрузиться в любимую специальность и начать изучать тонкости будущей профессии. Поэтому я поступила на направление «правоохранительная деятельность» в Колледж Алтайского госуниверситета.

– И как, нравится учиться?

– Конечно! Я с детства проявляла интерес к полиции и все представляла, как буду ходить в форме и расследовать преступления, выезжать на задержания, заниматься охраной правопорядка. Я прилагаю много сил, чтобы моя мечта стала реальностью, и углубленно изучаю профильные предметы.

– Что подтолкнуло тебя на участие в конкурсе красоты?

– На протяжении пяти лет я занималась в модельном агентстве и участвовала в детских конкурсах красоты и таланта. В одном из них я одержала победу и после этого решила продвигаться в модельной сфере дальше. Для начала сменила агентство на более известное в нашем городе, а в прошлом году попробовала свои силы в конкурсе красоты «Мисс Барнаул – 2020». Это было что-то невероятное! Я никогда до этого не выступала на главной сцене города перед большим количеством людей и получила массу эмоций. К сожалению, первый опыт оказался неудачным, и я не заняла призового места. Но меня это не остановило, и в этом году я предприняла попытку снова.



ми. Девушки могли похвастаться красотой и харизмой. Но и я была уверена в своих силах. Годы, проведенные в модельном агентстве, научили меня не бояться трудностей и показывать себя такой, какая я есть.

Главная радость жизни

– Что для тебя значит красота?

– Для меня это прежде всего внутренние качества человека: честность, открытость, доброта. А внешность только на втором плане.

– Кто для тебя идеал красоты?

– Пожалуй, американская актриса Кристиан Стюарт. У нас есть схожие внешние черты.

– Поделись лайфхаками по уходу за собой.

– Залог здоровой внешности: качественный уход за собой и правильное питание. Каждый день я ухаживаю за кожей лица утром и вечером, а также хожу к косметологам. Макияж я наношу по минимуму и стараюсь подчеркнуть глаза, потому что они – зеркало души.

Кто на свете всех милее?

– Как шла подготовка к конкурсу?

– Нас готовили очень серьезно. Каждый день шли репетиции, которые затягивались до позднего вечера, а также проводились мастер-классы и съемки. Конечно, было нелегко, но участницы оказались дружелюбными, и мы всегда поддерживали друг друга в трудную минуту. В такой обстановке любые разочарования уходят на второй план.

– Полагаю, конкуренция была жесткой?

– Соперницы были достойны-

– Что для тебя главное в жизни?

– Получить высшее образование и устроиться на хорошую работу. Ведь найти свое место в жизни очень важно. Считаю, заниматься любимым делом – это одна из основных радостей жизни.

– Какое твое любимое место в Барнауле?

– Алтайский музыкальный театр. Обожаю театр, и он мой самый любимый!

– Чем ты еще увлекаешься, помимо моды?

– Волейболом – в нем я уже два года, а также играю на гитаре с 12 лет. Профессионалом могу себя назвать только в сфере моделинга. В спорте еще предстоит развиваться.

– Какие у тебя планы на будущее?

– Для начала планирую хорошо окончить колледж. После буду поступать в Юридический институт АГУ на кафедру уголовного процесса и криминалистики. А что касается конкурсов красоты, то в 2022 году собираюсь участвовать в конкурсе «Мисс Волга», который пройдет в Ярославле.

Юлия ДИЛЬМАН
Фото Андрея КАСПРИШИНА

Редактор

Наталья Викторовна Теплякова

Корреспонденты

Юлия Дильман

Александра Смолянинова

Аркадий Шабалин

Корректор

Марина Боровикова

Фотодизайн

Инна Евтушевская

Веб-дизайн

Федор Клименко

Верстка

Аркадий Шабалин



Регистрационное свидетельство № ПИ ТУ22-00689 от 21.06.2017 г. выдано Управлением Роскомнадзора по Алтайскому краю и Республике Алтай

Учредитель

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»

Адрес издателя и редакции

656049 Алтайский край, г. Барнаул, пр-т. Ленина, 61, каб. 901

тел.: 29-12-60 <http://zn.asu.ru> e-mail: natapisma7@gmail.com

Набор, верстка выполнены в редакции.

Отпечатано в типографии «АЗБУКА», Алтайский край, город Барнаул, пр-т. Красноармейский, 98а

Заказ 455. Тираж 2000 экз.

Подписано в печать 15.09.2021

По графику в 18:00, по факту в 18:00

Выходит с 21 февраля 1980 г.

Распространяется бесплатно