



№ 3 (1660)
27 января 2022 г.

За НАУКУ

Славься, Университет, дух свободной воли!

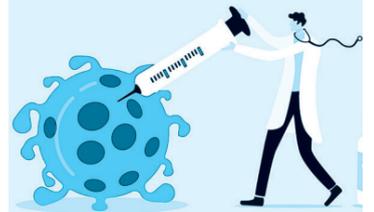
газета Алтайского государственного университета



НОВОСТИ

ИММУНИЗИРУЙСЯ!

Уважаемые студенты и сотрудники! Напоминаем вам о возможности пройти бесплатную вакцинацию и ревакцинацию против COVID-19 в Алтайском государственном университете. Ближайшая дата иммунизации – 28 января 2022 года.



Записаться на иммунизацию можно через управление по реализации коммерческих проектов и социальных программ, отправив заявку по электронной почте kobzeva@mc.asu.ru (pna@mail.asu.ru) либо по номеру телефона: 291-241, Виктория Александровна (внутренний номер 1181).

СЕКРЕТЫ H₂O

20 января студенты Института химии и химико-фармацевтических технологий Алтайского государственного университета посетили «Росводоканал Барнаул».

Инженер-технолог Александр Вышегородский рассказал студентам историю основания барнаульского водоканала. Ребята узнали, что «Росводоканал Барнаул» осуществляет водоснабжение и водоотведение города Барнаула с января 2005 года. Компания подает питьевую воду и оказывает услуги водоотведения более чем 665 тысячам пользователей в столице Алтайского края и пригороде.

Студенты стали свидетелями производства питьевой воды. Они наблюдали, как идет водозабор, проходят процессы адсорбции и барботации, и убедились, что вода действительно является полностью очищенной и пригодной для бытовых нужд.

В конце экскурсионной программы студенты Института химии задали вопросы сотрудникам «Росводоканала Барнаул» и обсудили самые актуальные проблемы производства.

Институт химии и химико-фармацевтических технологий благодарит отдел содействия трудоустройству выпускников АГУ в лице Елены Александровны Приходько за предоставленную возможность посетить одно из важнейших предприятий города.

КТО СЪЕЛ ЗАЧЕТКУ?

Во вторник, 25 января, прошел День российского студенчества. Каждый вуз по-своему поздравил своих главных людей. Но студентам Алтайского государственного университета посчастливилось вдвойне: во глубину сибирских руд прибыла сама императрица Елизавета Петровна! Встреча случилась в студенческом городке «Универ-сити», где императрица произнесла торжественную речь, чем и положила начало празднику: «Божией милостию мы, Елизавета Первая, Императрица и Самодержица Всероссийская и прочая, и прочая, и прочая. Как всякое добро происходит от просвещенного разума, а напротив того, зло искореняется, то, следовательно, нужда необходимая о том стараться, чтоб способом пристойных наук возрастало в пространной нашей империи всякое полезное знание».

Лучшая пора

Студенты, особенно первокурсники, ждали праздник задолго до: в этот день как ни никогда чувствуется университетский дух, то приятное волнение, которым наполнено торжество молодости, знания и надежд. Проректор по развитию международной деятельности АГУ Роман Ильич Райкин поздравил молодежь:

– Уважаемые друзья, дорогие студенты! От имени Алтайского го-

сударственного университета искренне поздравляю вас. Студенчество всегда было лучшим периодом жизни, студенческие годы запоминаются на всю жизнь. А Татьянин день – день оптимизма и чувства юмора, день интеллектуальности и интеллигентности, день любознательности, жадности знаний, профессионального роста – это ваш день! Еще раз поздравляю и желаю, чтобы эпоха стремительных перемен стала для вас эпохой больших возможностей. Надеюсь, Алтайский госуни-

верситет для каждого из вас станет вторым домом.

Университет – второй дом

Для некоторых студентов АГУ уже действительно стал вторым домом. Анна Брылева, например, нашла здесь единомышленников – бойцов Снежного десанта. В конце января она со своим отрядом отправится в Тальменский район, чтобы помочь тем, кому не обойтись без студенческих сил. Учитесь Аня в Институте гуманитарных наук, поэтому знает, насколько важно помогать другим людям. Так она и стала комиссаром отряда Снежного десанта «Горизонт»: отряд для нее – лучшее, что случилось в пору студенчества. Если не считать академических достижений, конечно.

– Сегодня вместе с отрядом (нас здесь больше десяти человек) мы отмечаем День студента. В прошлом году, помню, ходили на квест. В этом же, после танцев и песен, соберемся всем отрядом и порадуемся, что мы – студенты. Все будет классно! – уверена Анна Брылева.

Сбитень и пряники

Ведущие праздничной программы напомнили о хорошей традиции нашего университета: каждый год в День студента АГУ угощает всех горячим сбитнем и огромной сладкой зачеткой. И пока студенты выплывали под «Зимушку-зиму» вместе с ансамблем «Родники», «ЗН» заглянула на кухню, где варится напиток всех студентов.

Сладкий, гвоздично-медовый аромат обволакивает, укутывает, как одеяло, и каждому, кто заходит сюда, становится тепло. Здесь же, вдоль стен за столами, сидят девушки и юноши и старательно разговаривают пряники: студенты участвуют в конкурсе Лиги студентов на самый красивый и оригинальный пряничный орнамент.

Попробовать свои силы в этом творческом деле решили не только институты, но и ключевые подразделения вуза.

Начало. Окончание на стр. 8



СТАВКА НА УМНУЮ СПЕЦИАЛИЗАЦИЮ

Делегация АГУ во главе с ректором Сергеем Николаевичем Бочаровым приняла участие в работе стратегической сессии «ПРИОРИТЕТ-2030: развитие аграрных вузов».

23–24 января в Кубанском государственном аграрном университете прошла стратегическая сессия «Перспективы развития аграрных университетов в программе «Приоритет-2030» с участием министра науки и высшего образования Валерия Николаевича Фалькова и министра сельского хозяйства Дмитрия Николаевича Патрушева. В работе стратегической сессии приняла участие делегация Алтайского государственного университета.

В состав делегации АГУ вошли ректор Сергей Николаевич Бочаров, проректор по научному и инновационному развитию Александр Николаевич Дунец, начальник учебно-методического управления Ольга Михайловна Крайник и начальник управления стратегии, анализа и мониторинга Дмитрий Сергеевич Хвалынский.

Работа делегации проходила в четырех группах:

- Исследования (R&D);
- Образовательная политика университета;
- Привлечение и развитие талантливой молодежи;
- Управление университетом.

По итогам работы состоялись доклады групп и обсуждение. Группа «Управление университетом» работала над разработкой предложений профильным министерствам по поиску механизмов активизации деятельности аграрных вузов. Аграрные вузы подняли проблемы финансовой поддержки материальной и исследовательской инфраструктуры, низких контрольных цифр приема, повышения гибкости образовательных стандартов.

Представители классических университетов высказали точку зрения, что для ответов на глобальные вызовы необходимо привлекать внешние ресурсы, используя инструменты программы «Приоритет-2030». И прежде всего речь идет о необходимости расширения интеграции с университетами, научными организациями и предприятиями реального сектора экономики. Но здесь есть вопросы.

Министр В.Н. Фальков подтвердил это и указал на отсутствие желания вузов работать с бизнесом, плохое целеполагание и стремление сохранить существующее по-



ложению вещей.

Участники дискуссии отмечали также большую проблему в виде несовершенства законодательства по регулированию финансовых взаимоотношений членов консорциума. На сегодняшний день ее решением является активное финансирование совместной деятельности на разных участках кооперационных цепочек со стороны промышленных партнеров. Примеры успешного финансирования совместной деятельности партнерами-университетами демонстрируют сегодня лишь члены НОЦ в рамках региональных соглашений.

В группе «Исследования (R&D)» проходило обсуждение того, что аграрная наука и инновации в сфере АПК в России с учетом перехода на уровень АПК 4.0 должны получить новое развитие. В настоящее время Россия находится в числе аутсайдеров по объемам частных инвестиций в R&D. Сокращается удельная доля российских патентных заявок в общемировом показателе, незначителен вклад российских авторов в общем мировом объеме публикаций по направлениям сельское хозяйство, ветеринарные науки. Происходит сокращение числа исследований и старение кадров, отмечается слабая востребованность результатов НИОКР.

В рамках реализации стратегических проектов должны быть определены крупные задачи, и члены консорциума имеют свой собственный вклад в решение общей задачи. Научные исследования и разработки для АПК являются важнейшими направлениями ряда университетов в рамках программы «Приоритет-2030». В консорциумы должны входить представители бизнеса. Для решения научных задач в рамках стратегических проектов нужны междисциплинарные исследования. Научные стажировки на предприятиях позволяют ученым выявить необходимые проблемы и запросы в бизнесе.

Министр Д.Н. Патрушев отметил важность исследований и разработок в области селекции и агроботехнологии. В АПК более 100 отраслей, и каждый университет может выбрать для себя приоритетную специализацию, которая важна для нашей страны.

В.Н. Фальков отметил важность научных исследований во взаимосвязи с региональной властью и бизнесом. Для реализации программы «Приоритет-2030» важна составляющая бизнеса в исследованиях университета. В университете можно самим определить показатели эффективности, которые важны для реализации науч-

ных разработок. Именно вуз должен сделать шаг навстречу бизнесу и анализировать необходимые разработки. Целесообразно создание совета работодателей при определении научной и образовательной деятельности университетов. Стратегические проекты могут обеспечивать создание платформ взаимодействия с властью и бизнесом в регионе.

Замдиректора негосударственного института развития «Иннопрактика» Наталья Валерьевна Попова сказала о необходимости разработок продукции под брендом «Зеленая продукция». «Иннопрактика» развивает проект «ин-агро» в ряде регионов России. Важными направлениями являются сохранение плодородия почв и рекультивация, а также развитие агрогенетики. Одна из важных проблемных ситуаций в науке – это слабый уровень взаимодействия университетов с региональными бизнесом.

В группе «Образовательная политика в университете» обсудили основные подходы к формированию образовательных программ. Крупнейшие работодатели (Русагро, Мираторг и др.), принимавшие участие в стратегической сессии, подтвердили потребность в выпускниках с современными надпредметными компетенциями:

soft skills (умением системно и критически мыслить в меняющихся профессиональных условиях, коммуникативными навыками, знанием английского языка, умением принимать управленческие решения, работать в команде) и digital skills (навыками работы с данными, созданием систем и управлением информацией, умением работать в специализированных программах и системах).

Современные тренды, диктующие содержание образовательных программ, – это их формирование «снизу вверх»: от глубокого анализа рынка труда, требований работодателей к специалисту – к построению программы, направленной на конкретные отрасли, востребованные в экономике региона.

Главный тезис обсуждения: «Важно не то, сколько мы готовим, а кого мы готовим и какого качества этот выпускник». Это прежде всего специалист, способный быстро включиться в производственный процесс (или научную работу). А это значит, что вузы должны разрабатывать ОПОП с «умной» специализацией. На это указал В.Н. Фальков.

Участники группы «Привлечение и развитие талантливой молодежи» обсудили такой вызов для развития региональных университетов, как обострение конкуренции за таланты, результатом которого становится отток талантливой молодежи в крупнейшие федеральные центры. Ответом на данный вызов должна стать не только эффективная система поиска, подготовки и удержания талантов в связке с лучшими школами, работодателями и профессиональными сообществами, но и системная поддержка развития способностей, талантов и самореализации молодежи в самих вузах, создание среды, стимулирующей развитие, рост вовлеченности молодежи в реализацию командных проектов развития.

Одним из инструментов для обеспечения привлечения и развития талантливой молодежи в АГУ является объявленный 21 января конкурс отбора проектов развития в рамках Программы развития Алтайского государственного университета на 2021–2030 годы. В том числе на конкурс принимаются молодежные проекты.

Согласно конкурсной документации приоритет отдается проектам, коллектив которых включает не менее пяти студентов, магистрантов и аспирантов АГУ, – отметил руководитель программы развития Д.С. Хвалынский.

Соб. инф.

ЦИФРЫ НЕДЕЛИ

4



4 студента и выпускника АГУ стали почетными амбассадорами «Фесты»

31



января начнется Всероссийская акция «Снежный десант РСО»

18



килограмм весила праздничная зачетка ко Дню студента АГУ

1



место взял АГУ в региональном конкурсе «Зачетный Алтай»

25



студентов выиграли в онлайн-розыгрыше Лиги студентов АГУ

СТУДЕНТ²

Говорят, что дважды в одну реку не войти. Но мы готовы это оспорить! Анастасия Соловьева – дважды студентка и учится одновременно на четвертом курсе направления «лингвистика» и на третьем курсе направления «журналистика». А также проходит стажировку на «ГТРК Алтай». Может, у нее есть маховик времени как в «Гарри Поттере»? Об этом читайте в нашем номере!

Когда маленькую Настю спрашивали, кем она хочет стать, когда вырастет, она лишь пожимала плечами. Ведь, когда ты учишься в физико-математическом лицее с восемью математиками и шестью физиками в неделю, трудно представить себя в роли журналиста или лингвиста. Но судьба сложила иначе: Анастасия связала свою жизнь именно с гуманитарным профилем.

Значит, это кому-нибудь нужно

– Как так вышло, что ты стала учиться на двух направлениях?

– Все началось с моего провала на ЕГЭ: я плоховато сдала историю, на 60 баллов, и не набрала нужный балл на бюджет для лингвистики. На это направление хотела изначально, ведь с шести лет учу английский язык. Я поступила, но платно, и мне было очень неловко, что мои родители вынуждены платить небольшую сумму за обучение. (На сегодняшний день обучение на направлении «лингвистика» стоит около 101 тыс. рублей – прим. автора.) И тогда я твердо решила перепоступить заново на бюджет.

Для перепоступления нужно пересдать экзамены. Подала документы на пересдачу ЕГЭ и, помимо английского и истории, вдруг, по приколу, вписала литературу. Сдала в досрочную волну и хорошо обновила баллы: английский и литературу – почти на 90, историю – на 70. И вроде бы казалось: теперь я точно пройду на желанную лингвистику! Но, как назло, в этот год поступило много олимпиадников, и проходной балл скакнул за 260. Пришлось остаться на платном обучении, ведь направление бросать не хотелось. Тогда-то и пришлось в голову ради интереса попробовать поступить на журналистику. Пришла на творческое испытание, без портфолио, без какой-либо подготовки – шансов, вроде как, никаких. Но в итоге испытание прошло хорошо и попала в списки бюджетников.

– Не боялась, что будет тяжело?

– Конечно, сомнения были. Я боялась, что не буду успевать, ведь пары на журналистике и на лингвистике идут в одну смену. Но потом подумала: некоторые люди вообще не посещают университет, но умудряются сдавать сессию – значит, так получится и у меня. Тем более я стану получать стипендию, которой у меня не было на лингвистике, а это хороший плюс. В конце концов, раз мне так легко далось поступление на журналистику, значит, так нужно. И я воспользовалась такой возможностью.

– Как отреагировали твои родные?

– Мама, если честно, сначала не оценила моего решения. «Ты затеяла какую-то непонятную штуку, лучше не надо», – сказала она мне, но попробовать себя в новом деле не запретила. А когда поступление оказалось позади, и я влилась в учебный процесс, родители

спокойно выдохнули. Они мной очень гордятся, особенно в восторге от того, что я учусь на отлично на двух направлениях.

– А что на твое поступление сказала приемная комиссия?

– С ней как раз и были сложности. Моя подруга работала на тот момент в приемной комиссии и рассказала, что многие были против моего поступления. «Невозможно выдержать такую нагрузку. Она все равно потом отчислится! Лишь занимает чужое место», – говорили они и даже просили подругу уговорить меня забрать согласие на зачисление. Так же считали и преподаватели, думали, что я все равно выберу что-то одно. А я в итоге выбрала третье – доучиться на двух направлениях. Как видите, мне это почти удалось: впереди выпуск из лингвистики и последний год журналистики.

Сквозь трудности к успеху

– Учиться действительно не просто?

– Временами да. Особенно тяжело было на первом курсе журналистики: я буквально хваталась за голову от количества свалившихся заданий. Когда один дедлайн накладывается на другой – это страшно. Пришлось учиться распределять нагрузку так, чтобы все успевать. Сейчас, на последних курсах, стало легче благодаря тому, что на некоторых предметах уменьшились часы.

– Хотела бы приобрести маховик времени, как у Гермионы?

– Разумеется. Знали бы вы, сколько я пропустила интересных съемок, пока сидела на парах! Увы, есть неприкосновенные пары, которые ни в коем случае нельзя пропускать, например английский или занятия у Елены Васильевны Лукашевич, заведующей кафедрой теории и практики журналистики, доктора филологических наук. При этом их и хочется посещать, потому что они очень интересные.

Конечно, хотелось бы быть в нескольких местах одновременно. Но приходится расставлять приоритеты и выбирать, чем нужно пожертвовать.

– Используешь знания лингвистики на журналистике и наоборот?

– Лингвистика не так часто выручает меня, как журналистика. Журналистов учат писать тексты и формулировать свои мысли, а это очень полезные навыки при переводе художественных и публицистических текстов. Благодаря этому я могу не просто дословно переводить произведение, а адаптировать его и правильно подать для читателей.

– Все лучшие решения – по приколу

– Сейчас ты не только учишься, но и работаешь стажером на «ГТРК Алтай». Почему именно телевидение?

– В печатную журналистику я



не собиралась изначально, большие тексты – это не мое. Планировала пойти на радио или телевидение, к тому же ведущие на телеканалах такие красивые (смеется)! Поэтому, когда заведующая кафедрой журналистики рассказала, что в «ГТРК Алтай» готовы взять несколько человек на практику, я решила попробовать – пускай даже ради интереса. У меня, как видите, все лучшие решения принимаются «ради интереса» и «по приколу».

Помню, на встречу с практикантами пришел Владислав Сухачев и старался нас запугать. Говорил, что на телевидении работать невозможно, от нас будут требовать невероятного и вообще он очень злой редактор! Но меня запугать не получилось, и я пришла на практику. А Владислав Сухачев оказался очень интересным человеком – слушаешь его, открыв рот. Он мне и предложил после практики пойти к ним на стажировку.

– И ты тут же согласилась?

– Согласилась я далеко не сразу. Было страшно подвести людей, с чем-то не справиться. К тому же у меня начиналась практика на лингвистике и нужно было перед этим закрыть ее. Сомнений было масса! А решение я приняла довольно быстро. Я приехала тогда за подписью для документов по журналистской практике, и Владислав Сухачев поставил меня перед выбором: либо я буду стажироваться, либо нет. И я совершенно интуитивно согласилась. Все мои переживания, за и против, которые я переварила в голове неделю, сложились в единый ответ, и я сказала: «Да! Да, я пойду!».

Прийти туда – было моим самым лучшим решением! Хотя изначально очень сильно стрессовала: как меня трясло на первой съемке, это просто кошмар! Благо мне попался чудесный оператор, который отвечал на все мои вопросы и подсказывал, как лучше сделать. Теперь я уже более опытна, научилась четко плани-

ровать свое время. И совершенно не устаю от работы! Да, я могу устать от учебных проектов, от беготни в студию и в университет – но от самой работы никогда. Мне она очень нравится.

– Как ты отдыхаешь, отпускаешь напряжение?

– Я выделяю себе время для отдыха: вечер пятницы и суббота – это неприкосновенные дни. В эти дни я не беру на себя работу (конечно, если в ней нет необходимости), встречаюсь с друзьями, езжу к родителям в гости или просто остаюсь наедине с собой. Также занимаюсь йогой и все полтора часа посвящаю время только себе, а по вечерам гуляю со своей собакой Лордом. В эти моменты стараюсь меньше думать о предстоящих мне делах: ведь если я все равно потрачу на них время, зачем мне заранее грузить себя не начавшимися проблемами? И советую другим меньше париться о чем-либо заранее, от этого только сильнее устаешь.

Лучше сделать, чем не делать ничего

– Ты бы посоветовала студентам так же рисковать и пробовать себя в чем-то новом?

– Да, рискуйте. Конечно, речь не идет о преступлениях или делах, несущих опасность жизни и здоровью. Но если есть выбор между «сделать» и «не делать», лучше сделать – такова моя позиция. Даже если у тебя не получится, то ничего страшного не случится. Ты всегда можешь попробовать себя в чем-то другом. Но если ты попробовал, и у тебя все вышло – это же супер. Это значит, что теперь ты можешь дальше развиваться в интересном для себя направлении, получать новые возможности. Ведь если бездействовать, то можно так и не узнать, на что ты способен, не получить этот уникальный опыт.

Юлия ДИЛЬМАН

ПРОФСОЮЗУ НУЖНА ПОМОЩЬ

В мае 2022 года подходит к концу срок действия коллективного договора Алтайского государственного университета.

Коллективный договор – это правовой акт, регулирующий социально-трудовые отношения в организации, в том числе содержащий социальные гарантии и льготы для сотрудников. Благодаря коллективному договору в университете утверждается смета социальных расходов, в которой заложены средства на новогодние подарки, материальную помощь, посещение секций, выплаты ветеранам и т.д. К слову сказать, в денежном эквиваленте сумма составила почти 13 млн рублей.

Коллективный договор заключается между работниками и работодателем в лице их представителей. Для того чтобы профсоюзная организация могла представлять работников, требуется, чтобы она объединяла более половины сотрудников. В настоящий момент для представительства не хватает всего 59 членов профсоюза. Дайте возможность профсоюзу отстаивать Ваши права. Присоединитесь к профсоюзной организации хотя бы на время колдоговорной компании.

Для вашего удобства вступить в члены профсоюза можно онлайн. Перейдите по ссылке <http://www.eseur.ru/> и нажмите на кнопку «Вступить в профсоюз».

антиТОСКА

Один дирижер, по национальности грузин, заболел, и в оркестр на замену прислали другого – русского дирижера. Придя на первую репетицию, он открывает партитуру и видит надпись на первой странице: «Тональность – сол!» Он взял да и дописал для грамотности в конце слова «сол» мягкий знак. Прошло время, грузинский дирижер выздоровел. Появившись на репетиции и заглянув в партитуру, с изумлением воскликнул: «Ничего нэ понимаю! Уходил – был сол, пришел – стал сол-бемол!»

Охотники на привале:
– Как-то я охотился на мамонта.
– На мамонта? Так они уже давно вымерли.
– Я как раз убил последнего.

Хорошо бы, если бы на экзамене присутствовали продавцы-консультанты. Сидишь такой, приуныл, а он тут как тут: «Вам подсказать что-нибудь?»

ТОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

Считать недействительным:

- студенческий билет № 3913г-сп/11 на имя Коптелиной Евгении Сергеевны;
- студенческий билет № 8.137-1/19 на имя Старцевой Дарьи Алексеевны;
- студенческий билет № 8.140/9 на имя Гарьковой Надежды Викторовны;
- студенческий билет № K101c91/007 на имя Кабакова Виктора Николаевича.

ГЛАВНОЕ – БЫТЬ ЧЕЛОВЕКОМ

«Если люди не научатся помогать друг другу, то род человеческий исчезнет с лица земли», – сказал шотландский писатель Вальтер Скотт. Препятствует исчезновению наш гость, магистрант ИГН направления «политология» Игорь Шешунов.

Игорь приехал к нам из города Рубцовска. За плечами у него был рюкзак с вещами и бакалавриат Рубцовского института (филиала) АГУ по направлению «юриспруденция». А впереди большие планы.

– Изначально я хотел работать в силовых структурах, а в них нельзя обойтись без знания юриспруденции. Но на последнем курсе мы вместе с другом неожиданно увлеклись политикой и вступили в партию «ЛДПР». Мы даже пробовали баллотироваться в депутаты Алтайского краевого Законодательного Собрания. И я понял: чтобы развиваться в политике, нужны углубленные знания. Так и поступил на направление «политология» в АГУ.

Всех увлечений Игоря сразу и не перечислишь. Он – основатель студенческого педагогического отряда «Созвездие» в Рубцовске, член Снежного десанта, ведущий мероприятий, кавээнщик...

– Я ничего не забыла?

– Стихи еще пишу (*смеется*).

Активная студенческая жизнь началась у студента с первого курса: мероприятия, формирование команды КВН, а после создание педагогического отряда.

– Руководитель студенческого медиацентра зажгла нас идеей создать свой СПО. Мы с другом начинали с небольшой группы людей – всего шесть человек – и назвали отряд «Созвездие». Наш девиз: «Светить всегда! Светить везде! На пользу детям всей земли!» Работа предстояла плодотворная: мы ездили на различные форумы, в том числе на «Алтай. Территория Развития» и школу командных составов. А после – на первый трудовой семестр. Наши усилия не прошли даром! К нам стало приходиться больше людей, и в 2020 году мы стали лучшим педагогическим отрядом Рубцовска.

– Работа вожатым – это большая ответственность. Сложно ли тебе быть вожатым?

– Конечно, бывают моменты, когда приходится переступать через себя, чтобы справиться с эмоциональным выгоранием. Но когда приезжаешь в лагерь, то его атмосфера захлестывает тебя с головой. Ты в своем отряде среди своих ребятшек, которым передаешь свой опыт, играешь с ними, а они отдают тебе всю свою любовь. Ради таких моментов и идут в СПО. И точно не ради денег – ведь зарплата у вожатых очень маленькая, в отличие от строительных и сервисных отрядов.

Однажды я был вожатым танцевального коллектива, в него входили одни девочки от девяти



ти до четырнадцати лет. Из-за того, что у них был разный возраст, приходилось искать к каждой индивидуальный подход. И, может быть, именно из-за этого они сильно запали мне в душу. Мы понимали друг друга с полуслова и полувзгляда. Когда они уехали, а мне дали новый отряд, я первое время продолжал искать взглядом в толпе своих девчонок. Пожалуй, это самое тяжелое в работе вожатого – отпускать детей.

– Ты много работаешь с детьми. Какие ты дашь советы по общению с ними?

– Во-первых, не нужно бояться первым выйти с ними на контакт и показать себя. Для вожатого важно донести детям, что он их друг и помощник, а также наставник, которого нужно слушать. А во-вторых, не пытаться надеть на себя маску. Когда вожатый пытается показать себя тем, кем он не является, ребята тут же это считывают.

К слову, опыт общения с детьми мне помогает и при взаимодействии со взрослыми. Я уже знаю, как найти к человеку подход и построить общение.

– Ты хотел бы вступить в другой отряд в Барнауле?

– Думал об этом. Собирался даже поехать прошлым летом со стройотрядом на трудовой семестр. Но Рубцовский отряд – он же свой, родной, практически как семья. И для меня было бы некрасиво уйти в другой СПО – потому и остался в «Созвездии». Работаю там до сих пор.

– Ночи на карематах и километры на лыжах

– Как ты попал в Снежный десант? Тот же друг тебя позвал?

– Нет, друг, к сожалению, не попал – но пытался. В Снежный десант я хотел вступить еще с первого курса, но по определенным обстоятельствам мне это не удавалось. И тут как-то во «ВКонтакте» я увидел группу Снежного десанта «Горизонт» – и сразу влюбился. Во главе десанта тогда стоял Артем Тарасов, с которым несколько раз я пересекался во время игры КВН. И получилось так, что во время очередной игры я заметил Артема, выходящим в куртке «Горизонта». Тут же под-

бежал к нему, говорю, что сильно хочу к нему вступить. Он мне ответил: «Отправляй видео и считай, ты уже с нами». Так я и оказался в «Горизонте».

– Быть бойцом Снежного десанта непросто: на 10 дней уезжать в сельский район и работать. Как проходят твои дни во время поездки?

– Очень интересно. Например, мы ночуем в школах. Нам выделяют класс или целый спортзал, на которых мы спим в спальных мешках. Иногда к нам пытаются пробраться школьники, чтобы тоже посидеть с нами и попеть песни под гитару. Но наш регламент не позволяет такой вольности, поэтому ребят приходится огорчать.

Также это ежедневная работа. Мы ездим по разным селам и помогаем ветеранам и пожилым людям, например убираем снег или колем дрова. Проводим мастер-классы для детей начальных классов, а выпускникам рассказываем про вузы. В этой работе мне очень нравится общение с людьми. Ведь чаще всего это оди-

нокие бабушки и дедушки, которым очень нужно поговорить с кем-нибудь. И ты помогаешь им не столько тем, что почиستی снег, а тем, что просто поговоришь с ними – и человеку станет от этого легче. Порой от рассказов ветеранов у нас наворачивались слезы на глаза.

А также очень вдохновляют горящие глаза людей во время нашего отчетного концерта, где мы показываем номера из КВН, читаем стихи и поем песни. Они действительно благодарны нам.

– Что больше всего запомнилось тебе во время работы в Снежном десанте?

– Наш поход на лыжах. Раньше у Снежного десанта была традиция идти из села в село на лыжах. Когда техника стала доступнее и ребят стали развозить на автобусах, эта традиция позабылась. В 2020 году во время нашей поездки в Волчихинский район Артем Тарасов предложил возродить забытое. И мы прошли на лыжах от одного села до другого двенадцать километров. Ощущения незабываемые!

В том же районе мы с парнями пошли чистить снег одной пожилой паре. В благодарность они пригласили нас на чай. Казалось бы, посидим немножко да пойдем. Но когда мы зашли в дом, нас ждал настоящий пир: на столе стояли тарелки с мясом, несколько жареных куриц, чай, компот. А они еще и говорят: «Пока не покушаете, мы вас не отпустим». Это очень приятно.

– Можно ли помочь всем?

– Чем тебя заинтересовала политика?

– Тем, что она дает возможность помочь людям. Находясь у власти, пусть даже городской, ты можешь отстоять интересы гражданина. Ведь в моем городе Рубцовске есть неблагополучные районы, где проживают малоимущие и многодетные семьи, которых обделяют. И хочется им помочь, сделать город лучше.

– А как ты относишься к тому, что всем людям нельзя помочь?

– Всем нельзя, но можно помочь определенному кругу людей и дать тем самым пример остальным. Даже если мы просто помогаем бабушке, случайный прохожий задумается об этом и может захотеть помочь другой такой же старушке. Такой пример должен быть. В любой ситуации нужно оставаться человеком. И помогать тем, кто в помощи нуждается.

– Какие у тебя планы на будущее?

– На самом деле планов никаких не строю. Жизнь непредсказуема и постоянно меняется, порой даже кардинально. Если бы мне кто-нибудь сказал на первом курсе, что я создам свой отряд и буду заниматься политикой – то ни за что бы не поверил.

Юлия ДИЛЬМАН

ПИШЕМ ДИПЛОМ

В свое время известный ученый, философ и писатель Умберто Эко издал книгу, спасшую не одного студента: «Как написать дипломную работу».

В ней он простым языком изложил все, что нужно знать, — от выбора темы дипломной до ее оформления. Публикуем самые яркие тезисы Эко.

Какой диплом выбрать?

Первый совет: понять, какую работу вы намечаете, компилятивную или исследовательскую. Исследовательская будет более долгой и трудоемкой. Компилятивная тоже может оказаться долгой и трудоемкой (существуют компиляции, на которые ушли годы), но, как правило, с компиляцией меньше хлопот и меньше риска.

С чего начать?

Выбор темы должен отвечать четырем требованиям: тема должна соответствовать склонностям конкретного студента (то есть соответствовать темам экзаменов, прочитанным книгам, а также политической, идейной, духовной культуре выпускника); основные тексты должны быть достижимы (то есть физически доступны для конкретного студента); основные тексты должны быть постижимы (то есть интеллектуально посылны для конкретного студента); избранная методология должна реально соответствовать возможностям конкретного студента. Запомним основное правило: чем конкретнее тема, тем лучше работает и тем достижимей успех. Монографические темы предпочтительнее обзорных. Диплому лучше походить на статью, чем на учебник или словарь.

О чем писать?

Никто не может сказать вам, что именно писать в дипломе. Это остается вашей личной проблемой. Я могу вам сказать: 1) что называется дипломной работой; 2) как выбрать тему и рассчитать сроки по этапам; 3) как организовать литературу; 4) как организовать собранный материал; 5) как закрепить на бумаге результат. Имейте в виду, что самая трудная часть — последняя. Та, что кажется самой неважной. Между тем она единственная, где следует соблюдать довольно жесткие нормы.

Что написать в первую очередь?

Почти что в первую очередь, начиная дипломную работу, вы должны написать: 1) заглавие, 2) введение и 3) содержание. Значит — первый и последний листы, то есть те самые, которые сочинители всегда оставляют под конец. Сей совет звучит парадоксально. Как, начинать с последнего листа? Но кто сказал, что содержание обязательно надо писать под занавес? Есть книги, где содержание в начале, так что читатель сразу получает представление о том, что его ожидает. Другими словами, разработать содержание-гипотезу полезно, чтобы с самого начала ограничить поле деятельности.

Лучше о современном или классическом?

Запомните, что современный предмет всегда труднее классиче-

ского. Конечно, список литературы по нему, как правило, короче; большинство текстов под рукой; и первый этап изучения может проходить не в тиши библиотек, а на пляже в обнимку с романом. Но вот диплом... либо вы собираетесь предаться болтологии, повторяя то, что сказано газетными критиками, и тогда наш разговор окончен (имейте, впрочем, в виду, что и по петраркистам можно предаваться болтологии). Либо вам желательно сказать новое слово, и тут оказывается, что для старых авторов выработались устойчивые интерпретационные схемы, от которых вы можете отталкиваться, а вот о современных авторах суждения критиков пока еще смутны, они не устоялись, ваш собственный критический взгляд размыт ввиду отсутствия перспективы и делать выводы — мучительнейшее дело.

Сколько времени отвести на диплом?

Не менее шести месяцев — потому что даже чтоб породить подобие грамотной журнальной статьи, страниц на шестьдесят, пока вы изучите материал, составите приличную библиографию, кончите делать конспекты и напишете текст, шесть месяцев пронесутся — не заметите. Разумеется, более опытному ученому на такую статью столько времени не надо; но у него за плечами десятилетия чтений, у него накоплены выписки, конспекты, карточки, а дипломник начинает почти с нуля. Идеальный же, по моим понятиям, вариант — это придумать себе тему



дипломом расширять и собственный горизонт, дабы давать студенту добросовестные советы. Он поможет дипломнику в работе и обретет что-то новое для себя. Обычно руководитель выбирает тему второго типа, если действительно доверяет дипломнику.

Что такое первоисточник?

При работе с книгами первоисточником считается первоиздание или академическое издание текста. Перевод источником не является. Это протез, как вставная челюсть или очки. Это способ кое-как достичь желаемой цели, если иначе ее достичь нельзя. Антология — не источник. Это винегрет из источников, пригодный в качестве первого приближения. Однако писать дипломную работу о чем бы то ни было оз-

САМЫЕ ГРУБЫЕ ОШИБКИ

Не комментируйте очевидное и не указывайте источников, которые всем известны, не пишите «Наполеон, который, как мы читаем у Людвиг, умер на острове Святой Елены». Такие простодушные откровения нередко попадают в дипломах. «Механические ткацкие станы, как утверждает Маркс, символизировали наступление промышленной революции» — чушь, потому что об этом еще до Маркса твердили все кому не лень.

Не приписывайте автору научную идею, которую тот привел в качестве чужой. Не только оттого, что попадете в положение пользователя, пускай невольного, источников из вторых рук. Но дело еще и в том, что ваш предшественник, цитируя, вполне мог и не соглашаться с цитируемым.

Будьте начеку, перевода имена собственные с иностранных языков. Знаменитые личности зовутся в разных культурах по-разному. По-английски говорят Аквинат, имея в виду святого Фому Аквинского. Ансельм Кентерберийский у немцев и англичан — у итальянцев Ансельм из Аосты. Рогир ван дер Вейден голландцев и Рожье де ла Пастюр французов — одно и то же. Осторожнее и с цифрами, особенно в англоязычных текстах. Когда у них там стоит «2,625», это означает не два с дробными (тогда была бы точка), а две тысячи шестьсот двадцать пять.

диплома (и найти научного руководителя) примерно к концу второго курса. На этом этапе вы уже освоились с большинством предметов и представляете себе темы, сложности и положение даже в тех дисциплинах, по которым экзамены еще не сдавали.

Как выбрать научного руководителя?

Будущий дипломник или выбирает себе тему сам, или идет за нею к профессору. Профессор, предлагая студенту тему, руководствуется одним из двух критериев: либо он берет нечто из собственного репертуара, что ему хорошо известно и позволит руководить дипломом без усилий, либо выбирает нечто такое, что они оба знают недостаточно и что хотели бы изучить лучше. Скажем сразу, что вопреки видимости именно второе предложение честнее и благороднее. Преподаватель намеревается по мере работы над

начает пытаться найти в этом чем-то нечто новое, чего другие не видали, а антология — это исключительно то, что увидели другие. Пересказы, сделанные другими авторами, даже оснащенные длиннейшими цитатами, не являются источниками. В самом лучшем случае их можно использовать как вторичные источники.

Что такое плагиат?

Плагиатом в научной среде считаются, кроме списывания, еще и использование экспериментальных данных конкретного опыта, заимствование текстологии рукописей, которые до того не расшифровывались, использование готовой статистики, и все это без отсылки к источнику (ибо депонируя ваш диплом в деканате и в библиотеке университета, вы тем самым публикуете его), а также кража чужого перевода иностранного текста, прежде не переводившегося или переводившегося другими словами.

Что такое синдром ксерокопирования?

Боритесь с синдромом ксерокопирования. Без ксерокопий дипломы не пишутся. Но нередко ксерокопии становятся своеобразным алиби. Люди накапливают у себя горы ксероксов, и того общения с книгой, что происходило в процессе копирования, им хватает для иллюзии, будто они овладели материалом. Владение ксерокопией как будто освобождает от обязанности читать. Это какой-то экстаз обладания, эйфория неокантизма. Обезвреживайте ваши ксерокопии: по мере принесения их в квартиру немедленно читайте, обрабатывайте, конспектируйте. Если спешка у вас не самая дикая, вообще не делайте новых копий до того, пока не будете действительно владеть материалом предыдущих.

Как работать с источником?

Подчеркивания обогащают книгу. Они являются знаками вашей заинтересованности. Они позволяют вернуться к книге даже много времени спустя и мигом отыскать то место, которое вас заинтересовало. Но подчеркивать надо разумно. Некоторые подчеркивают все. Это значит не подчеркнуть ничего. Бывает, что на одной странице сосуществуют сведения разного порядка. Подчеркивайте их по-разному. В каких случаях не подчеркивают? Когда книга не ваша. Или когда она редкая, хорошо иллюстрированная и ценная. В этих случаях, видимо, выход из положения — ксерокопировать соответствующие страницы и зарисовать их. Или выписать в тетрадку самые яркие пассажи с соответствующими комментариями. Или законспектировать первостепенный источник, но это огромный труд. Хорошо, если диплом посвящен «Маленькому принцу», но что делать, если оправным текстом служит «Тысяча и одна ночь»?

Какой стиль написания выбрать?

Кому адресован ваш текст? Руководителю? Всем учащимся/ученым, кто соприкоснется с ним впоследствии? Обычному неподготовленному человеку? Это будет книга для широкой публики или сообщение для членов ученого совета? Обдумайте эти вопросы. Тем самым определится и форма изложения, и степень логической отчетливости в вашей голове. Существует ошибочное представление: принять думать, будто популяризирующий текст, где все разъяснено, чтоб всем было понятно, требует меньшей квалификации, нежели специальный научный доклад, полный формул, понятных только избранным. Это не так. Конечно, открытие Эйнштейна, что $E = mc^2$, потребовало больше гениаль-

ности, чем работа над лучшим учебником физики. Но в принципе, если не растолкованы (пусть даже с чрезмерной тщательностью) употребляемые термины, если читателя то и дело попикивают локоточком: «мыто с вами, ясно, понимаем», создается ощущение, что пишущий не до конца в себе уверен, не в пример другому, кто высвечивает каждую великих ученых или крупных критиков, и вы увидите, что за редчайшими исключениями все они прозрачны и не гнушаются тщательно разжевывать любую мысль.

Как не надо писать?

Не стройте из себя Пруста. Если фразы выходят слишком длинные, пишите, как выходяют, но потом члените. Не опасайтесь дважды повторить подлежащее. Избегайте местоимений и придаточных предложений.

Также не стройте из себя и е.е.каммингса. Каммингс — американский поэт, который требовал, чтоб его имя и фамилию набирали строчными буквами. Он также, как полагается, сэкономил запятые, рубил стихи и вытворил все то, что авангардному поэту вытворять полагается. Но вы не авангардный поэт. И дипломная работа — не авангардная поэзия. Будь ваш диплом по Боттичелли, вы ведь его бы не рисовали? Ну и работая над дипломом по футуристам, не обезьянничайте их приемы. Это важное предостережение, потому что многие в нашу эпоху имеют склонности к нестандартному письму и ниспровергают клише научного стиля...

Ужасны кавычки, оформляющие юмор. Ужасны многоточия, предупреждающие: «Вот сейчас я вас ошарашу!» Детский сад. Единственно, куда многоточия позволительно ставить, это, как будет скоро объяснено, внутрь цитируемого отрывка, при обозначении выпущенных слов. Ну в крайнем случае можно поставить многоточие в конце неоконченного перечня, чтобы показать, что речь можно было бы продолжить. А эти восклицания — им вообще не место в нехудожественном тексте.

Что делать с примечаниями?

Есть весьма распространенная теория, согласно которой избыточные сноски не только в дипломах, но и в книгах являют собой проявление начетничества, снобизма и желания пустить пыль в глаза. Да, конечно, отдельные пишущие злоупотребляют примечаниями, чтоб придать важность своей работе, и перегружают сноски ненужными сведениями, порою беззастенчиво грабя подручные критические источники. Но если отвлечься от таких крайностей, примечания, употребляемые в меру и со вкусом, необходимы и полезны.

Кого благодарить?

Приличия подсказывают, что если кто-то (кроме научного руководителя) помогал вам советами, рекомендовал и одалживал редкие книги, каким-то образом вам способствовал, — надо поблагодарить его в начале или в заключении вашей работы. Этим, в частности, вы покажете, что не сидели сложа руки, а искали совершенства где могли. Научного руководителя благодарить не надо. Он вам помогал, потому что служба у него такая.

Подготовил
Аркадий ШАБАЛИН

ТВОРИ ДОБРО

ЁЛКА ЖЕЛАНИЙ СО «АЛТАЙ»

Человек славится не словами, а делами! В наше непростое время так важно радовать друг друга и совершать для близких чудеса. Именно этим и занялись бойцы студенческих отрядов.

В конце 2021 года был дан старт акции «Елка желаний СО «Алтай», которая порадовала тех, кто особенно в этом нуждается. В рамках акции бойцы и ветераны движения студенческих отрядов во время праздников дарили подарки детям с ограниченными возможностями здоровья. Для каждого ребенка был подобран индивидуальный подарок – именно тот, о котором он мечтал больше всего.

Перед тем как дарить подарки, бойцы СО «Алтай» посетили Алтайский краевой штаб студенческих отрядов, чтобы в торжественной обстановке снять с елки игрушку с именем ребенка, которому они будут дарить подарок. Так и началась акция.

– Думаю, самая сложная часть работы заключалась именно в том, чтобы связаться с родителями, расположить к себе и узнать, согласны ли они участвовать в акции, чего на Новый год хочет их ребенок? Студентов не всегда воспринимают всерьез, но мы были настроены порадовать как можно больше детей. Мы рады, что родители доброжелательно отнеслись к нам, – поделилась мыслями комиссар ССО «Скиф» Татьяна Авдошкина.

Каждый участник акции знал, что важнее всего не подарок, а внимание! Поэтому ребята приезжали к детям в большом составе, чтобы



вручить подарок лично, при этом соблюдая все эпидемиологические меры. В акции приняли участие: ККПОА «Ювента», студенческие от-

ряды Алтайского государственного университета СОП «Вектор», ССО «Скиф», СПО «Вега», «СПО Сигма», Клуб ветеранов СО АлтГУ, а также

трудовые отряды подростков ДПО «Альфа» и ДПО «Бафаст».

– Остались довольны и дети, и родители. Но больше всего, на мой

взгляд, рады остались сами бойцы отрядов. Изначально мы даже представить не могли, что эта акция подарит столько тепла и хороших эмоций. Каждый из участников понял, что делать добрые вещи и дарить подарки другим намного приятнее, чем получать. В следующем году мы попробуем вновь реализовать этот проект, надеемся поздравить еще больше детей, – рассказала Екатерина Романова, командир СПО «Вега».

Родители отметили жизнерадостность бойцов и поблагодарили не только за подарки, но и внимание, которому были так рады дети.

– В этом году Полина участвовала в этой акции, приходили ребята из СПО «Вега». Полина получила ароматное лото и вкусный торт! Лото очень понравилось, уже выучила несколько запахов! Выражаем организаторам благодарность за исполнение желаний! Успехов и процветания, – поблагодарила в социальных сетях Ольга Ефремова.

Проект был реализован в рамках конкурса социальных проектов студенческих отрядов Алтайского края «СОздавай22», педагогическим отрядом «Вега» и строительным отрядом «Скиф» Алтайского государственного университета, при поддержке Управления молодежной политики и реализации программ общественного развития Алтайского края, КГБУ «Алтайский краевой штаб студенческих отрядов» и АКОО «Белые вершины». Хочется верить, что такая акция станет традиционной, а чудеса будут совершаться как можно чаще!

Екатерина РОМАНОВА

ДОПРОС ЗН

НУ, ТАНЬКА, ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ!

Почему главный праздник студентов называется Татьянин день? Этот вопрос мы задали студентам АГУ. Они попытались угадать, кто же такая Татьяна и как она связана со студентами. А правильный ответ ищите в нашей статье!

Анастасия СЕЛЮК, студентка второго курса ИГН направления «журналистика», догадывается о религиозной истории данного праздника, но предпочитает более интересную версию.



– Если не брать данную предысторию в счет, то мне кажется, что Татьяна – это первая русская девушка, которая стала студенткой. И все, кто узнал об этом, так и сказали: «Ну, Танька, это твой день!»

И действительно, Анастасия поздравляет в этот день не только одногруппников, но и всех знакомых Тань – именно так зовут ее подруг и маму.

Для **Влада АТЛАСОВА**, студента третьего курса ИГН направления «социология», День студента – один из самых главных праздников. Татьяну он считает покровительницей студентов.



– Также 25 января, кроме дня студенчества, еще и день святой Татьяны, религиозный праздник, – рассказывает Влад.

Елизавета ЧЕШОКОВА, студентка первого курса ИНГЕО, честно признается: причем здесь Татьяна – она не знает.

– Татьяны – это прекрасные дамы, пусть у них будет свой собственный



праздник! А кто будет поздравлять их, как не студенты? Как известно, это веселый, способный на любые хитрости народ.

У Елизаветы День студента расплывается по минутам, ведь нужно успеть принять участие во всех мероприятиях от Лиги студентов: покорить веревочный парк, переиграть всех в клубе настольных и интеллектуальных игр АГУ «ФОКС» и посетить мастер-классы.

Александр КУПРИЯНОВ, студент третьего курса ИМИТ, тоже склоняется к тому, что Татьяна была студенткой, причем самой преуспевающей в учебе. На это у Александра есть



основания: его подругу тоже зовут Таней и она круглая отличница. Нам он пообещал, что в Татьянин день обязательно ее поздравит.

А кому, как не историкам и политологам, знать историю студенческого праздника. **Дарья МЕЗЕНЦЕВА**, студентка первого курса ИИМО, и **Маргарита СТЕПКИНА**, студентка третьего курса ИГН направления «политология», рассказывают:

– Татьянин день празднуется в честь раннехристианской мученицы Татьяны Римской. Связан он с Днем студенчества, поскольку в московском университете была создана церковь Татьяны, а сама она была объявлена покровительницей российского студенчества.

День студента Дарья будет праздновать впервые и собирается отметить его с размахом: посетить мастер-классы



сы от Лиги студентов и принять участие в нескольких мероприятиях.

А вот Маргарита праздник не от-



мечает, но поздравляет друзей и знакомых.

Юлия ДИЛЬМАН

Изначально Татьянин день действительно был сугубо религиозным праздником. В этот день почитали мученицу Татьяну, которая жила во II–III веках в Риме. Девушка посвятила себя Богу, помогла малоимущим и нуждающимся членам христианской общины. С приходом к власти Александра Севера в империи начались гонения на христиан. Татьяну заставили отказаться от Бога и поклониться статуе Аполлона, а за отказ – пытали. Девушка осталась верна Богу, за что язычники отрубили ей голову.

Откуда же тогда взялись студенты в этой трагичной истории? Оттуда, что именно в этот день, 25 января (точнее 12 января по старому стилю) в 1775 году императрица Елизавета Петровна подписала указ об учреждении Московского университета. Куратором стал известный государственный деятель Иван Шувалов. Он-то и постарался увековечить день памяти мученицы Татьяны – именины своей матери Татьяны Ростиславской.

Московский императорский университет стал ведущим вузом страны и остается им по сей день. А святую мученицу Татьяну стали почитать как покровительницу студентов.

ТВОРИЛИСЬ СТРАСТИ КОСМИЧЕСКОГО МАСШТАБА!

Чтобы поймать активиста, нужно думать, как активист. После Битвы первокурсников в наши сети попал капитан команды ИГН Никита Подтихов, студент первого курса направления «Организация работы с молодежью».

«Организация работы с молодежью» – это уже второе образование, которое получает Никита. Первое – среднее профессиональное «Автоматизация управления». Но еще на первом курсе колледжа студент понял, что его тянет совсем к другой сфере – к социологии. Домашнего знакомства с трудами ученых XIX и XX веков Никите оказалось мало, требовались углубленные знания, которые мог дать только университет. Так он и оказался в Институте гуманитарных наук АГУ.

– На самом деле до сих пор удивлен, как я все же оказался в Алтайском государственном университете. Дело в том, что родом я из города Павлодара. И у нас считалось, что в Барнаул следует ехать в последнюю очередь. Но все познается в сравнении. После выпуска из колледжа я год путешествовал и много где бывал: в Омске, Москве, Новосибирске, Красноярске – присматривался к городам. И понял, что, вопреки мнению о столице края, Барнаул мне нравится больше всего. Он в меру большой и в меру маленький, здесь нет суеты, которая царит в мегаполисах, а люди приветливы и даже немного наивны.

– А какие твои любимые места в Барнауле?

– Моя квартира (смеется). Второе – коворкинг «ЕЖ». А также весь проспект Ленина.

Жить активно!

– Ты сразу влился в студенческую жизнь университета?

– Да, довольно быстро попал в семью активистов АГУ своего института. Мне нравятся внутривузовские мероприятия, а также те, которые посвящены социальной тематике. Я хожу в школу социального проектирования и в будущем планирую реализовать грантовый проект. Когда только поступил в

вуз, то увидел, какие же классные мероприятия проводят здесь мои ровесники или ребята младше меня. Меня это очень вдохновило: раз они могут, то и я точно смогу. Здорово, что есть возможность создавать что-то полезное для своего вуза и города, будь то специальные площадки или мероприятия.

Также, несмотря на то, что я только на первом курсе, мою кандидатуру даже включили в выборы главы студенческой администрации. К счастью, меня не выбрали (смеется).

– К счастью?

– Да, я на самом деле не был готов к такой должности. Боялся не оправдать ожиданий.

– И как тебе активная студенческая жизнь?

– Активизм дает возможность проверить свои силы, посмотреть, на что ты способен. Это буквально проверка твоих сильных качеств – выносливости, стрессоустойчивости. И мне это нравится. Многие мероприятия для меня были в новинку, особенно Битва первокурсников. Я нигде не видел, чтобы одно мероприятие приобрело такие масштабы! Если в других знакомых мне вузах подобные соревнования длятся всего пару дней, то здесь два месяца, да еще и в несколько этапов. И отдача студентов соответственно разная. Победившая команда ИНГЕО до сих пор ходит в победных зеленых толстовках, а мой товарищ, участвовавший в подобной битве, но в другом вузе, даже толком не помнит, какое место они заняли.

Но кое-что меня расстраивает в активистском движении. Я знаю многих ребят, очень ярких и зажигательных, которые не стали активистами. Кто-то не проявил инициативу в нужный момент, а кого-то просто не заметили. Как правило, активистами не становятся, их выбирают бывшие активисты себе на замену. Меня выбрали так же. Конечно, мне приятно, что меня выделили среди прочих. Но есть в такой системе некоторая несправедливость.

Первак, тебе на Битфак

– Смотрю, Битва первокурс-



ников запомнилась тебе надолго.

– Это точно! Я до сих пор перерабатываю полученные эмоции с Битвы. Первые дни после финала просыпался посреди ночи, хватал телефон, чтобы обговорить с командой следующий этап.

– Расскажи, как шла подготовка к Битве.

– Первые дни – абсолютно никак. Это потому, что никто из нас не знал, что такое Битва первокурсников. Более того, все были уверены, что это займет всего пару

дней и немного усилий. Представьте наше удивление, когда мы поняли, что вступили в настоящую схватку с другими институтами на целых два месяца!

Во время Битвы происходило масса всего. Мы и ругались, как между собой, так и со студенческой администрацией. И мирились, так как уже успели очень полюбить друг друга. Творились страсти космического масштаба! Но благодаря Битве мы научились идти на уступки и решать конфликты мирным путем. Что-то нравится мне, но не нравится

остальным, или, наоборот, я не уверен, что это понравится публике. Напряжение нарастает, и главное – вовремя выдохнуть: когда стресс уходит, то приходит верное решение. Это и помогло нам: в одном состязании мы заняли первое место благодаря тому, что я уступил.

– Тяжело быть капитаном?

– Очень. Кажется, что трудно объединить разных людей в одну команду – но это, наоборот, было легче всего. Гораздо сложнее нести ответственность. На одно состязание по ряду причин у меня не получилось попасть, хотя капитан обязан был быть. И хоть меня не было с командой рядом, я не мог бросить ребят и координировал их дистанционно. Получилось не так плохо, как мы боялись, и даже заняли в этом соревновании второе место.

Экстремальное пение в свободное время

– Как тебе учеба на твоём направлении?

– Она мне нравится, хоть и проходит в полудистанционном режиме. С одной стороны, дистант удобен, ведь я могу совмещать несколько дел одновременно: решать тест, слушать лекцию и готовить. Но иногда очень хочется очную пару, где можно вживую пообщаться с преподавателем, разобрать с ним тему, а не читать тонну текста самому. Хотя бы познакомиться с преподавателем: а то предмет идет, но из-за дистанта ты даже не знаешь, как лектор выглядит.

– Чем занимаешься в свободное время?

– Мне нравится научпоп: слушаю Егора Николаевича Яковлева (российский историк и популяризатор науки, создатель канала «Цифровая история» на YouTube – прим. автора) и Клина Александровича Жукова. Также нравится барнаульский реконструкторский клуб – по сравнению с омским он шикарный! Люблю музыку, одно время даже занимался экстрим-вокалом и создал группу. К сожалению, пандемия раскидала участников в разные стороны.

Юлия ДИЛЬМАН

СОТРУДНИЧЕСТВО ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ МОЛОДЕЖИ

20 января, незадолго до Дня студента, подписано соглашение между управлением молодежной политики и реализации программ общественного развития Алтайского края и Алтайским государственным университетом.

Подписали важный документ руководитель краевого ведомства Екатерина Викторовна Четощникова и ректор АГУ Сергей Николаевич Бочаров. Соглашение поможет открыть новые возможности сотрудничества в области молодежной политики, самореализации студенческой молодежи.

Во время церемонии Сергей Николаевич отметил особую значимость развития молодежной политики в университете, которая была отражена в отчете ректора за 2021 год. В свою очередь Екатерина Викторовна подчеркнула, что студенты опорного классического университета являются активными участниками проектов и мероприятий, проводимых управлением.



ТАТЬЯНИН ДЕНЬ

КТО СЪЕЛ ЗАЧЕТКУ?



Татьяна Плюшко –
лучшая Татьяна АГУ



Свежеиспеченная
зачетка на меду.
Весит 18 кг



Дарина Булатова,
Елизавета Калинина
и их пряник-победитель



Пряник физиков:
все начинается с атома



Роспись – процесс творческий



Пряник экономистов:
биткоин ждет крах

Окончание. Начало на стр. 1

– Каждый пряник символизируют кафедру Института математики и информационных технологий. Этот, со знаком вопроса, посвящен матанализу, потому что каждый первокурсник недоумевает: что это такое и как это решать? Второй пряник неспроста лишен всяческих украшений – примерно так выглядит алгебра для среднестатистического студента. Третий пряник – с ежиком, это теория вероятностей. Почему ежик, вам расскажет любой студент, знакомый с Сергеем Вадимовичем Дроновым. Четвертый пряник – аркебуза: что это такое, мы и сами не знаем, известно лишь, что это топонимия, – объясняет художественную концепцию студент ИМИТ АГУ Иван Асеев.

На другом столе – пряники с экономическими показателями. – Все знают, наше будущее – за криптовалютами. Однако мы проанализировали рынок криптовалют на ближайшие пять лет и можем сказать вам точно: биткоин ждет крах. Будущее за цифровым рублем! Ура, товарищи, ура! – раз-

ламывает пряник с изображением биткоина Денис Немченко, студент МИЭМИС.

А победили химики. Их пряник с «девушкой при параде» удивил жюри больше всех.

– Наш рисунок – дань первокурсникам, которые даже на лабораторные работы по химии всегда приходят при параде: с макияжем, маникюром, на каблуках, несмотря ни на что. В общем, идея такая: на лабораторные работы – как на красную дорожку, – говорят авторы рисунка Елизавета Калинина и Дарина Булатова.

Счастлива молодежь – счастлив мир

В этот день поздравила студентов и начальник управления молодежной политики и реализации программ общественного развития Алтайского края Екатерина Викторовна Четошникова.

– Привет, молодежь! С праздником! Уверена: самый веселый и самый яркий день именно сегодня. Ведь именно сегодня вы можете открыть уникальные таланты, которые есть в студенческой среде, есть

у каждого из вас. А если вы сегодня не успеете – впереди еще несколько незабываемых студенческих лет. Чувствуйте себя счастливыми, нужными, успешными. От этого будет хорошо не только вам, но и всем вокруг. Счастлива молодежь – счастлив мир, – заметила начальник управления молодежной политики и реализации программ общественного развития Алтайского края Е. В. Четошникова.

Напутствие Татьяны

Свое слово сказала и «лучшая Татьяна АГУ» – Татьяна Плюшко, студентка ИГН, солистка ансамбля «Родники». В ее зачетке, как подчеркнули ведущие, нет ни одной тройки. Она не только хорошо учится, но и хорошо танцует.

– Поздравляю всех с Днем российского студенчества! Желаю успехов, энергии, вдохновения. Никогда не грустите, наполняйте этот мир радостью и заботой. Пусть каждый день – не только этот – станет днем новых идей, знаний и целей! – пожелала Татьяна Плюшко.

Аркадий ШАБАЛИН

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Е. В. ЧЕТОШНИКОВА, начальник управления молодежной политики и реализации программ общественного развития Алтайского края:

– Конкурс «Зачетный Алтай» объединил студентов со всего Алтайского края. Алтайский госуниверситет – молодец, вы приняли самое активное участие в этом конкурсе. Итак, чувствуем победителей:

- Победитель в номинации «Лучший студенческий лидер»: Дарья Кондратова;
- Лауреат в номинации «Лучший студенческий лидер»: Ксения Ретенгер;
- Лауреаты в номинации «Добровольчество»: Егор Поломошнов, Антон Луценко;
- Лауреат в номинации «Культура и творчество»: Екатерина Пасконная;
- Лауреат в номинации «Спорт и ЗОЖ»: Анатолий Щербинин
- Благодарственными письмами от Росмолодежи отмечены: Павел Пинчук, Александр Сапетин, Максим Платонов, Мадина Аринова, Полина Гребенкина.



Главный редактор

Наталья Викторовна Теплякова

Корреспонденты

Юлия Дильман
Александра Смолянинова
Аркадий Шабалин
Корректор
Марина Боровикова

Фотодизайн

Инна Евтушевская
Веб-дизайн
Федор Клименко
Верстка
Аркадий Шабалин



Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: ПИ ТУ22-00689 от 21.06.2017 г.

Учредитель

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»

Адрес издателя и редакции

656049 Алтайский край, г. Барнаул, пр-т. Ленина, 61, каб. 901
тел.: 29-12-60 e-mail: natapisma7@gmail.com www.zn.asu.ru

Набор, верстка выполнены в редакции.

Отпечатано в типографии «АЗБУКА», Алтайский край, город Барнаул, пр. Красноармейский, 98а
Заказ 29. Тираж 2000 экз.

Подписано в печать 26.01.2022

По графику в 18:00. Фактически в 18:00

Выходит с 21 февраля 1980 г.

Распространяется бесплатно

12+