



ЗНАУКУ

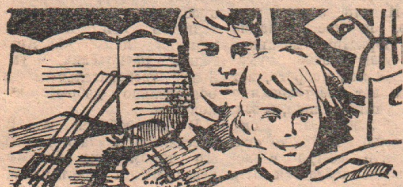
ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, ПРОФКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ АЛТАЙСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

№ 4 (152).

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ
С 21 ФЕВРАЛЯ 1980 ГОДА

ЧЕТВЕРГ, 26 ЯНВАРЯ 1984 г.

Цена 1 коп.



Наше интервью

СЕМИНАР ЛИНГВИСТОВ

28—30 января АГУ совместно с Томским госуниверситетом им. В. В. Куйбышева проводит зональный семинар «Вопросы деривации нарицательных и собственных имен в русском языке».

Наш корреспондент встретился с заведующей кафедрой русского языка, профессором И. А. Воробьевой и задал ей несколько вопросов.

— Ида Александровна, кто из ученых страны примет участие в семинаре?

— Прежде всего — ведущие лингвисты Москвы: профессора Г. Ф. Одинов, П. А. Соболева, А. Н. Тихонов, Н. А. Кожевникова, Е. В. Красильникова и др. Из Томска: профессор О. И. Будинова, доценты И. И. Янценецкая, О. Н. Киселева и др., И. С. Торощев из Воронежа, В. А. Гарпич из Кировграда и другие.

К нам приедут лингвисты Урала, Казахстана, Тюмени, Кемерово, Ужгорода, Тобольска, Иркутска, Минска, Львова, Горького и других городов.

— Какие доклады, на каких сенциях будут представлены для обсуждения?

— На семинаре будут представлены более 128 докладов по десяти секциям. По проблемам словообразовательной семантики выступят Р. И. Розина (ИНИОН АН СССР, Москва), по лексической и словообразовательной мотивации — И. Г. Галенко из Львова, А. И. Гудавичюс из Шауляйского пединститута, по словообразовательной и лексической семантике выступят З. А. Харитончик из Минска, Т. В. Матвеева из Свердловска.

Проблема глагольного и отглагольного словообразования освещат ученые Тюменского, Томского, Кемеровского, Московского, Уральского университетов, а также Казахского, Бийского, Свердловского пединститутов.

На секционных заседаниях также будут рассмотрены проблемы «Словообразование как процесс».

«Словообразовательные системы. Способы образования», «Историческое словообразование», «Диалектное словообразование».

В связи с тем, что кафедра русского языка нашего университета занимается ономастикой, на семинаре предполагается доклады по ономастическому словообразованию. Мы ожидаем интересные доклады Ю. А. Варпенко из Одессы, И. Д. Сухомлина из Днепрпетровска, З. П. Никулиной из Кемерово, В. В. Лободы из Киева.

— Сколько всего ученых примут участие в семинаре?

— Мы ожидаем около 130. Кроме этого, активное участие в семинаре примут преподаватели нашей кафедры. С докладами выступят Г. Д. Сергеева, Н. Д. Голев, А. Д. Соловьева, Л. М. Дмитриева, Л. А. Музюкина, Л. И. Шелепова, Т. И. Злобина, В. А. Пичальникова, О. А. Любимова.

— Цель предстоящего семинара?

— Прежде всего — это обмен мнениями по актуальным проблемам языкознания. Нам предстоит выявить нерешенные проблемы в словообразовании, которые утверждаются в нашей науке.

Материалы семинара окажут определенное влияние на методику преподавания этого раздела в вузе и в школе.

— Предусматривается ли культурная программа для гостей?

— Обязательно! Наши гости совершат экскурсию на родину В. М. Шукшина в Сростки. Поселят музеи города, побывают в театрах.

— Ваши пожелания участникам семинара.

— Прежде всего — творческой работы в дни семинара. Хорошего настроения, добрых впечатлений от нашего вуза и города. И, несмотря на крепкие сибирские морозы, увезти с собой тепло от встречи с людьми алтайской земли.

В университете — горячая пора. В библиотеке, в читальных залах — многолюдно и тишина. Нужно успеть прочитать последние страницы учебников, уловить то, что пропущено на занятиях... Одним словом — сессия. О том, как она проходит на ФилФ, рассказывает декан В. А. Пичальникова.

— Сессия проходит у нас в два этапа. Вначале экзамены сдавали студенты 1 и 4 курсов, а с 23 января началось у студентов второго и третьего курсов.

На этот раз первокурсники справляются с сессией лучше, чем в прошлом году. Вероятно, случилось это потому, что с первого дня работа с первокурсниками была спланирована так, что все лекции, семинарские занятия у них вели ведущие преподаватели факультета. Да и студенты в семестре работали в основ-

ном хорошо, систематически.

К сожалению, есть и такие, которые не старались учиться в семестре, а в результате — неудовлетворительные оценки на экзаменах. Например, студенты В. Бурбах, С. Юрченков не справились с экзаменами. Ряд студентов показал слабую подготовку, в том числе и слушатели рабфака.

Только на пятерки сдали экзамены Галина Горюшникова, Елена Палочкина, Елена Плотникова, Татьяна Фатеева. Особенно хорошо занималась в семестре, углубленно изучала все предметы Е. Плотникова. И результаты налицо.

Студенты четвертого курса сдали четыре экзамена, но их результаты не очень радуют. Плохо готовились к занятиям, пропускали их по неуважительным причинам студенты 802 группы. И это сказалось

на экзаменах. Десять человек получили неудовлетворительные оценки. Из сессии в сессию не успевают и пропускают занятия такие студенты, как С. Будаева, Т. Ивановкина, Л. Лисичникова. Они получали и выговоры, и снижали их со стипендии. Но уроки эти на пользу пока что не идут. Пришла сессия и повторяется то же самое, что и на предыдущих.

Ровно, уверенно справляются с сессией студенты 803 группы. Здесь мало удовлетворительных оценок. Неплохи дела и в 801 группе, хотя в ней Е. Бляхова до сих пор имеет задолженность — не сдала три зачета и не допущена к экзаменам.

Очень сложной будет сессия для студентов второго-третьего курсов. Полтора месяца у них ушло на сельскохозяйственные работы. Студенты не смогли овладеть курсом.

Вернулись с педпроблемы студенты пятого курса и сдают свою последнюю сессию. Результаты в основном неплохие. Очень хорошо сдает экзамены 891 группа.

Великолепные уроки на практике в школе давала Галина Бондарева. На пятерки сдает она и экзамены. Ни одной четверки за все годы учебы не получил Александр Морозов. Отлично справились с практикой и хорошо сдают экзамены Людмила Часовских, Людмила Бесседина, Сергей Зюзин, Лилия Сальникова, Людмила Козлова, Татьяна Павлова, Татьяна Принцева.

30 января пятикурсники сдадут первый госэкзамен по научному коммунизму. А затем пятнадцать из них поедут в Москву на преддипломную практику, остальные — в Томск.

Сессия... сессия

ЕЩЕ ОДИН ШАГ К ДИПЛОМУ

СЛОВО О ПЕДАГОГЕ

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

27 января исполняется 70 лет со дня рождения Анатолия Васильевича Шестакова, коммуниста, отличника высшей школы, ветерана войны и труда, доцента кафедры всеобщей истории, пятьдесят лет отдавшего ниве чарного просвещения.

Горько поздравляем Вас, уважаемый Анатолий Васильевич, с семидесятилетием! Желаем Вам крепкого здоровья, творческого труда, долгих лет жизни!

ПАРТКОМ,
РЕКТОРАТ,
ПРОФКОМ.

НА СНИМКЕ: А. В. Шестаков со своими коллегами на кафедре.
Фото А. Фролова.



ТРИ ВСТРЕЧИ

А. В. Шестаков — чуткий и отзывчивый человек, оригинальный педагог. Вспоминаются встречи с ним — настоящие уроки жизни. О трех из них хочется рассказать.

Первая встреча произошла чуть более 25 лет назад, осенью 1958 года на вступительных экзаменах в пединституте г. Бийска. Анатолий Васильевич принимал историю СССР. Сдавать вступительные экзамены трудно — это знает каждый, сдавать их Анатолию Васильевичу — труд-

но вдвойне: надо не только показаться знающим курс школьной истории, надо в самом деле знать предмет, любить историю.

Экзаменатор строг и требователен, один вопрос следует за другим... Но вдруг ощущаешь, что экзаменатор дружелобен, его вопросы — не из желания «задавить» тебя, «засматывать», а это вопросы твоего старшего товарища, которому (!) можно и возразить...

Умение Анатолия Васильевича создать вок-

руг себя особую атмосферу доверительности, уважения, заинтересованности — вот что сохранила память о первой встрече и ученики его.

Вторая встреча. Случилось так, что много лет назад нам пришлось участвовать в любительских спектаклях. Театральное дело, как известно, далеко от непосредственной сферы деятельности А. В. Шестакова. Но это только кажется. Он и режиссер, и художник, и гример, и сценарист, и... душа студенческого театра.

Анатолий Васильевич — режиссер. «Не верю!».

«Ничего не видите за фразой». «Это говорите вы, а не ваш герой» — эти и десятки подобных замечаний по поводу каждой реплики, каждого движения почти каждому из участников чеховской «Свадьбы» или толстовских «Плодов просвещения», гоголевской «Майской ночи» или современной оперетты.

Анатолий Васильевич — художник. Эскизы оформления всей сцены, исполнение ключевых, наиболее трудных деталей оформления, костюмы исполнителей, усы, борозды, грим, реквизит — все это в поле его зрения. (Окончание на 2-й стр.)

ТРИ ВСТРЕЧИ

...УЧИЛ ПОЗНАВАТЬ МИР

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Преподаватель и впеучающая деятельность студентов — вот проблема, которая решается многими из современных молодых преподавателей в свою пользу. «Нет, говорит Анатолий Васильевич, — это и наше дело!»

Встреча третья. Четверть века — срок немалый. Многие за это время ушло из памяти. Многие изменились в жизни выпускников А. В. Шестакова. Но, пожалуй, неизменно одно: в трудную минуту мы советуемся со своим учителем — всегда мысленно, а если появится малейшая возможность, — реально.

Накануне семидесятилетия наш корреспондент встретился с А. В. Шестаковым и задал ему несколько вопросов. Это интервью мы представляем нашим читателям. — Анатолий Васильевич, как вы стали учителем?

— Стучилось так, что в 15 лет я стал школьным учителем. Конечно, слишком рано. Но в 20-е, 30-е годы учителями начальной школы, как правило, становились выпускники средней школы.

Убеждение в том, что профессия учителя увлекательна и интересна, пришла в четвертом или пятом классе. Наверное, все началось от увлечения чтением. Читал я много и без всякого выбора: руководить этим приростом было некогда. Поэтому наилучшей художественной литературой считал только при-

Вот приезжает в Барнаул учитель из далекого притаженного села, партийный работник из Горного Алтая, вузовский педагог, писатель... И каждый из них идет к Анатолию Васильевичу. Вот и третья встреча с ним, которая длится всю жизнь.

Дорогой Анатолий Васильевич! В день вашего семидесятилетия примите наши поздравления. Спасибо вам за то, что вы есть в нашей жизни!

Л. КОШЕЙ,
доцент кафедры филологии АГУ,

А. ЧУВАКИН,
доцент кафедры русского языка,

и для ликвидации вопиющей неграмотности взрослого населения.

Из девятиклассника вышел в 1929 году и был назначен учителем в школу села Усть-Тарки. Теперь это село — центр большого района. Никогда не жалел, что избрал труд учителя, хотя он непрост и нелегок. Он благодарен и увлекателен. Рад, что сейчас в проекте о школьной реформе ставится вопрос о всемерном повышении престижа профессии учителя.

— Как вы сочетаете деятельность учителя и научного работника?

— К научной работе я пришел от увлечения вопросами методики преподавания русского языка и литературы. Семь лет вел эти предметы в школе, а затем методики преподавания истории. Знаю, что подобное случилось со многими учи-

Наши встречи бывают непродолжительными. А. В. Шестакова и сегодня волнует все: мои успехи в науке, здоровье мое, моей семьи. Он от души умеет радоваться успехам других и, уж конечно, своих учеников. Ведь большая часть жизни отдана им.

С Анатолием Васильевичем мы встретились в 1933 году. Мой учебный год в седьмом классе начался в новой для меня школе № 15 г. Бийска. Маленькое, уютное деревняное здание. Крутом чистота, порядок. Директор школы — Анатолий Васильевич Шестаков. Ему всего сорок, но для нас — 14—15-летних — это уже умудренный жизненным опытом, добрый и умный друг или даже отец (ведь более половины из нас тогда не имели отцов).

Он рвался все дела: не в чем ходить в школу, проблемы с учебной, сердечные девочки дела... По крайней мере, никому тогда и в голову не приходило, что

том меня пригласили работать в пединститут. Однажды материал доклада заинтересовал ректора института И. Е. Дудинкова. Он настойчиво рекомендовал поступать в аспирантуру и полагал, что моя работа выйдет из готовым рефератом, требующимся для поступления. Так и случилось позднее. Доклад же был опубликован в виде статьи в «Ученых записках».

Поступив в аспирантуру, занялся изучением истории советской школы и школьного исторического образования. Тема

наш директор может чего-то не знать, чего-то не уметь, чем-то не помочь.

Много было в моей жизни учителей. Многие оставили свой след в памяти. Но Анатолий Васильевич и сейчас остается для меня прежде всего эталоном доброты, отзывчивости, добросовестности и принципиальности. И еще. Он умеет воспитывать воспитывать.

Помню такой случай. По его просьбе мы подклеивали старые исторические карты. Сделали плохо, но, думали, сойдут и так. Анатолий Васильевич не ругался: «Думал, у вас руки золотые...» Вот и весь упрёк. А потом сам старательно переделал нашу работу, да так, что невозможно было найти погрешностей. Нам было очень стыдно. Я и сегодня, когда берусь за какую-нибудь работу, вспоминаю тот случай и

кажется, быть полезным в течение вот уже одиннадцати лет университету и быть причастным уже к пяти выпускам историков АГУ. Удалось вернуться к работе по истории, приобрести расположение многих, на мой взгляд, очень работающих и деловых преподавателей и очень хороших студентов. Удалось сделать нечто и в плане научной работы. Принимал участие в издании двух небольших монографий по истории Алтайя. В издательстве «Провеснение» вторым изданием вышло пособие

для учителей (хрестоматия по истории древнего мира). Сейчас завершается работа над новым пособием для школы. Оно выйдет в 1985 году.

— Какие недостатки вы видите в нашей учебной и методической работе, и хотелось бы, чтобы студенты понимали необходимость повышения требовательности к их учебной и общественной работе, к их дисциплине и поведению. Человек с университетским образованием должен быть лучшим человеком и гражданином социалистического общества.

Очень хотелось бы, чтобы было обращено большее внимание на лабораторное аудиторное, их опрятность и чистоту. Университет может, как я полагаю, стать образцовым учебным заведением в этом отношении. Считаю главным недостатком в организации учебной работы отсутствие самой решительной борьбы с посредственной успеваемостью многих студентов. Из года в год понижается качественный уровень успеваемости историков. В частности, становится редкостью получение дипломов с отличием. Важность приобретения обширных знаний многими студентами не осознается.

— Удалось ли вам сделать в годы работы в АГУ?

— Удалось, как мне

стараясь делать так, чтобы самой не было стыдно.

Он сам мог сделать все: и новогородию игрушку, и сломанный стул, а если нужно, так брал и метлу.

Его уроки Конституции (был тогда такой предмет) были не просто уроками, а подлинными уроками жизни.

Анатолий Васильевич учил нас познавать мир, людей. Старался привить любовь к людям. Пожалуй, это главное, что выносили мы из его уроков. И кто знает, возможно, и мое желание стать юристом возникло после этих уроков гуманизма. А моя подруга, вот уже 20 лет работающая в школе учительницей, беззаветно любящая флюю профессию, как-то сказала, что всегда в своей работе пыталась быть похожей на Анатолия Васильевича.

В мае прошлого года мы собрались в Бийске в честь 25-летия окончания школы. Все люди солидные: учителя, инженеры, рабочие. Из быв-

ших учеников А. В. Шестакова человек пять — семь. Разговор, как всегда, о бывших учителях. И вот что интересно: все почему-то считает, что именно они были любимыми учениками Анатолия Васильевича, что именно им он уделял внимания больше, чем другим. А я-то думала... только мне. Наверное, все мы были в его поле зрения, к каждому сердцу он имел свою тропочку.

Сегодня, когда в нашей стране обсуждается проект реформы школы, проблемы ее, роли учителя в ней, я вижу учителя таким, как Анатолий Васильевич — умным, требовательным и обязательно добрым человеком.

В дни юбилея А. В. Шестакова желаю видеть его таким же бодрым, веселым и счастливым, как и тридцать лет назад.

Л. АНОХИНА,
старший преподаватель кафедры теории и истории государства и права ЮФ АГУ.

Очерк

ВСЕГДА С НАМИ

Звонит звонок и с кафедры всеобщей истории выходит человек невысокого роста, с неизменным портфелем в руках. Твердой и легкой походкой он идет на встречу со студентами, выполнять свое обычное дело. Но для него в этой общности нет будничности, а значит, и для нас. Предметы Анатолия Васильевича Шестакова — история и историография средних веков. Начинается лекция, открывается знаменитый портфель и из него, как по волшебству, извлекается «чрезвычайно важные», «необычно важные» книги. Удивительно, сколько книг он подбирает для нас практически по каждой теме. Библиотека Анатолия Васильевича очень обширна, и мы свободно пользуемся ею, часто находим там книги, которых нет ни в университетской, ни в краевой библиотеках. А сколько мы перечитали у него художественной литературы!

Его лекции выразительны и ярки. Порой мы не можем понять, зачем нам эти подробности: внешний вид замка, быт средневековых горожан... Но когда пятикурсники проходят практику, они в первую очередь вспоминают лекции и семинарские занятия Анатолия Васильевича, иногда с запаздыванием, что не могли взять на этих занятиях всего, что он хотел дать студентам.

А. В. Шестаков больше, чем другие преподаватели, готовит нас к будущей педагогической работе. Требовательность Анатолия Васильевича очень высока. Он непрестанно учит нас грамотности речи, аккуратности в работе, умению правильно составлять конспект. Как студентов второго курса обу-

чить конспектированию? Да мы все знаем и умеем! Поэтому понимаем, что далеко еще не все мы обучены. А. В. Шестаков учит нас добросовестному и честному отношению к нашему главному делу — учебе. Не столько даже объяснениями «делайте так, а так не делайте», сколько своим личным примером, свой тщательной подготовкой к занятиям с нами.

Для каждого студента у него есть специально подобранный раздаточный материал. Великолепные выставки-стенды, появляющиеся на нашем третьем этаже в главном корпусе АГУ в соответствии с темами, которые мы изучаем в средневековье, привлекают внимание не только студентов — историков, но и других факультетов. Даже экзамен у Анатолия Васильевича — это не просто проверка знаний, а диалог историка с историком. Заканчиваются занятия, но Анатолий Васильевич снова с нами: за оформленные стенгазеты, помогает готовить вечер, где он и режиссер, и сценарист, и актер. А когда он читает свои стихи, мы как будто заново знакомимся и удивляемся — откуда этот неутомимый человек берет энергию и время, чтобы все успеть, откликнуться на любую просьбу и сделать больше, чем положено человеку успевать за 24 часа в сутки.

Каким близким и родным представляется нам Анатолий Васильевич, когда идет среди нас на праздничной демонстрации — всегда в добром настроении и неизменно рядом его внучка Рита, которая подрастает на наших глазах.

Е. БУБНОВА,
студентка ИФ.

ЖИЗНЬ, ПОСВЯЩЕННАЯ ПРОФЕССИИ

ключенчески — фантастически: читал Жюль Верна, Майн Рида, Купера, Буссенара, Луи Жаколю, Киплинга, Уэльса, Кервуда и т. д. Правда, незаметно для себя пришел к общению и любви к классической литературе. Любил пересказывать прочитанное товарищам. Они слушали, а мне казалось, что я их учу и в то же время словно бы проверяю себя: свою память, способность заинтересовать собеседника, свою фантазию.

В городе Татарске, где я жил и учился, в 20-е годы была единственная средняя школа, девятиклассная с педагогическим уклоном. Подобные школы были и с кооперативным, финансовым уклоном.

Окончив семилетку, я дерзнул поступить в девятилетку. Конкурс прошел успешно. В двух восьмых классах нас оказалось более семидесяти человек. Школа располагала сильным учительским коллективом. До сих пор благодарно вспоминаю учителей, проводивших занятия умно, интересно, живо, в то же время требовательных: Н. В. Полягаева, Ю. Ф. Шолохову, А. И. Куклина и др.

Школа выпустила учителей начальных классов, которых не хватало в селах и деревнях. Учителя очень нужны были

тем, которые стали даже крупными учеными. Соединение учительской работы с научной — не боюсь громкого слова — сочетание счастливое. И весьма продуктивное. Именно оно дало нашему обществу таких новаторов, как А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский.

Сейчас школа стоит на пороге больших преобразований. Хорошо, если в обновленной школе в качестве руководителей и педагогов старших классов будут по-прежнему работать товарищи с научными званиями. Трудных педагогических проблем очень много. Хорошо, если они будут изучаться и решаться учеными, непосредственно работающими в школе.

— Как вы выбрали тему для своей научной работы?

— Выбор темы произошел несколько случайно. В пятидесятые годы я работал директором школы № 15 в Бийске. Некоторое время был руководителем методического объединения историков. На одном из заседаний объединения прочитал доклад. Касался он совершенно новой методической темы «Связи преподавания истории с преподаванием других предметов». Слушателям доклад понравился, а я о нем скоро забыл. По-

моей диссертации была необычайно сложная и трудоемкая. Защитил ее в 1967 году.

— Какими вы были впечатлены об АГУ, когда вы пришли сюда работать?

— В Алтайском государственном университете стал работать в год его открытия. Правда, в 1973 году мне пришлось работать одновременно и в Бийском пединституте, где я трудился 19 лет. В АГУ нужен был преподаватель по истории первобытного общества, древнего мира и средневековья.

На кафедре истории было всего пять человек, заведующий — А. П. Бородавкин, три преподавателя и лаборант. Понравилась прежде всего общая атмосфера деятельности всех, кто был причастен к рождению нового университета. Трудности — огромнейшие, работы — колоссально много, сроки — жесткие. Но чувствовался энтузиазм.

Нравилась студенческая среда. Группы были дружными, учились напористо, серьезно, хотя и библиотечка только что рождалась, и не было читальных залов, и не хватало мест в общежитии.

— Что удалось вам сделать в годы работы в АГУ?

— Удалось, как мне