



ЗА НАУКУ

ГАЗЕТА АЛТАЙСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

№ 8 (376).

Газета издается с 21 февраля 1980 г.

ВТОРНИК, 17 ДЕКАБРЯ 1991 г.

Цена 5 коп.

Капитан покидает корабль последним. Эти слова в полной мере относятся и к Вячеславу Спицкому, последнему первому секретарю городской комсомольской организации, в недавнем прошлом выпускнику историко-филологического факультета Алтайского государственного университета.

Процессы реорганизации, начавшие в сентябре по инициативе выборных комсомольских органов, завершаются. Из более чем 50 тысяч комсомольцев сегодня остались крохи. Барнаульцы в молодежной общественной организации более не нуждаются. Правда, на 6 предприятий все же остаются комитеты комсомола - в лице определенных структур при директорах, которые будут работать с молодежью. Созданы и районные государственные структуры - комитеты по делам молодежи.

Вячеславу предстоит решить еще ряд вопросов, связанных с трудоустройством бывших освобожденных работников, передачей остатков собственности. И только тогда можно будет заняться устройством собственной судьбы... Интересно с В. Спицким читайте на 3 странице "ЗН".



ОТЕЦ ТЫ НАШ РОДНОЙ...

На днях глава администрации г. Барнаула посетил пространство между общежитиями АГУ и АГМИ на улице Крупской. Как уже сообщалось, на жизненно важное для студентов место изволили покуситься деловые люди из "Сегрика" и "Даны". Офиса им, видите ли, захотелось.

Студенты обиделись и написали листовку Баварину. Владимир Николаевич приехал, посмотрел и сказал: "Коммерсантам здесь ничего не светит. Будем строить столовую".

Но у университета есть альтернативное предложение: не лучше ли построить театр? На паях с теми же медиками.

Голодная зима девяносто первого

Вобщем-то, мы не голодаем. В столовой бывает даже чай с лимонком. Но, как то горько, не чаше одним сыт человек. Иногда хочется чего-нибудь еще. Мясца, например.

Как сообщили работники столовой главного корпуса, в один из дней им было выделено 20 килограммов мяса для кормления студентов и преподавателей. Мы тут поспешали, испачкав выходы, что-то порезав несколько граммов на человека. От кормят нас, по ходу...

Г. УРМАН.

Раз государство не может...

В одной из недавних публикаций по поводу требований медиков и учителей о повышении заработной платы, В. Райфмант заявил: "Средств в бюджете края нет, и перебраться сюда стоило бы нечего". Но у государства никогда не было и не будет достаточно средств для нас. Выход только в немедленном звонке (как в развитых странах) платной медицины и платного образования, с соответствующими льготами для малообеспеченных. Для этого надо, в частности, чтобы заработная плата в основном порядке разрабатывалась по отраслевой и частной медицине.

Национальные советы (включая инициативы родителей) следует разрешить заключение контрактов с университетами, в которых бы предусматривалась как увеличение зарплат по договоренности (за счет родителей), так и контроль за качеством обучения. Наряду с этим должны быть разрешены частные и кооперативные школы, другие платные образовательные учреждения.

"Бесплатное" обучение и обучение уже привнес в наш край тяжелую конкуренцию. Раз государство не в состоянии дать достаточно средств для качественного обучения, то пусть хоть не мешает. Оно не имеет морального права запрещать каждому тратить собственные средства на свое обучение, на обучение и воспитание своих детей. Соответствующие постановления и законодательство, пока они не отменены в республиканском масштабе, надо приостановить в крае.

КОМАРОВ, работник завода непрессов.

Разносчик холода - студенты?

НЕ ДАДИМ ДУБА!

Первые зимние морозы - и мы уже небо с овчинку показали. Холодно дома, забюко в университете. Как преподавать, как учиться в таких условиях? Что делать и куда смотрит АХЧ? С этими вопросами мы обратились к проректору по административно-хозяйственной части А. М. ОГОРДОВУ.

Еще в сентябре была создана комиссия по подготовке к зиме. Силами студентов законопатили и заклеили все окна. Была большая просьба: не открывать их, даже если в аудиториях жарко. Но где там! Мало того, что окна открывали, они еще и оставались открытыми на ночь. А там ветер - и полетели стекла. А со стеклом бедствие, нет его на базах и складах. Достаем по коммерческим ценам. Пока же оконные проемы заделываем деревянными. Создана бригада по проверке всех корпусов. Но силами одного АХЧ холода не сдержать. А студенты себя хозяевами так и не чувствуют. Могут оставить открытыми форточки в туалете, расклепать двери.

Первые морозы, в целом, мы прошли успешно. Исключение - химкорпус. Не заметили трещину в стене, и проходящую рядом трубу водопровода перехватило. Это нам было хорошим уроком.

Мы предусмотрели и аварийные ситуации. Заключен договор с постоянно действующей аварийной бригадой Центрального района. Располагается она у нас, как говорится, под боком. Бригада в любое время суток по вызову немедленно прибывает в университет. За час работы они возьмут по 43 рубля. Цена приемлемая. Думаю, на ликвидацию большой аварии им понадобится не более 10 часов. Свою аварийную бригаду создавать невыгодно.

Зима будет очень тяжелой. Сложнейшая ситуация с трубами, надо срочно менять часть сантехники. На ремонт крыши химкорпуса нужно кровельное железо. По госцене - 800 рублей тонна - его уже нигде не купишь. А по коммерческим ценам - нужно 350 тысяч. Никакой бюджет такого не выдержит.

Университет всегда шел навстречу новым веяниям. Хотелось бы верить, что те коммерческие организации, малые предприятия, которые открыл вуз, дадут часть своей прибыли на благоустройство. Крайнепопком нас уже "прокинул" на фонды. Надо выкручиваться самим. От центра денег не дожدهмся.

КОММЕНТАРИЙ "ЗН": Может, нам открыть рубрику "Советы замерзающим"?

Поздравляем! Желаем! Надеемся!

В. Миронов:

ОСТАЮСЬ ОПТИМИСТОМ

12 декабря в университет из Москвы пришла правительственная телеграмма:

"БАРНАУЛ 49 УЛ ДИМИТРОВА 66 МИРОНОВУ ОТ ВСЕЙ ДУШИ ПОЗДРАВЛЯЕМ ВАС ИЗБРАНИЕМ ЧЛЕНОМ КОРРЕСПОНДЕНТОМ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК ЖЕЛАЕМ БОЛЬШИХ ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ МАРЧУК ОСИПОВ".

Как и обещал, Валерий Леонидович свое первое интервью по этому поводу дал газете "За науку".

Валерий Леонидович, за какие достижения присваивается звание "член-корреспондент" Российской Академии наук?

Это звание присваивается за выдающийся вклад в развитие науки.

В научной среде в качестве основных составляющих выдающегося вклада, как правило, признается основание новых научных направлений и открытие принципиально новых закономерностей, создание изобретений и образцов техники, существенно изменяющих производительные силы общества или обеспечивающих безопасность, воспитание научной школы, создание научных институтов, учебных заведений, факультетов, развитие социальной инфраструктуры науки и образования.

Мне пришлось использовать в процессе выбо-

ров именно эти "аргументы и факты", опираясь на результаты своей работы в ТГУ, Томском научном центре СО АН СССР и Алтайском государственном университете.

Но всего этого недостаточно. Нужно обязательно быть человеком в течение длительного времени известным в научных кругах, иметь широкие контакты с научными школами, быть признанным своими коллегами, уже являющимся членами Академии.

Что дает членство в Академии наук для Вас лично и для университета?

С моей точки зрения, всякое признание человека в той или иной сфере деятельности должно быть связано с предоставлением ему дополнительных возможностей для работы в этой области. Для члена Ака-

демии открыты широкие возможности как для личной работы в качестве исследователя и преподавателя, так и для организации науки и образования на государственном уровне. В частности, члены Академии могут участвовать в формировании государственных программ и определять научную политику в области фундаментальных исследований, входить в создаваемые правительством экспертные и научные советы.

Избрание меня членом Российской Академии, как я надеюсь, позволит коллективу ученых и преподавателей университета равноправно с другими научными организациями участвовать в выполнении государственных программ в области науки и образования.

(Окончание на 2 стр.)

В. Миронов:

ОСТАЮСЬ ОПТИМИСТОМ

(Окончание.

Начало на 1 стр.)
- По нашим сведениям, на Алтае вместе с Вами три члена Академии наук. Много это или мало? И если мало, то почему?

- Первая, и самая главная причина заключается в том, что длительное время на Алтае не было институтов и организаций Академии наук, в то время как по сложившейся традиции в члены Академии наук в подавляющем большинстве случаев избирались сотрудники ее учреждений. Например, на выборах в 1990 году по всему Сибирскому отделению Академии наук не было избрано ни одного ученого из высшей школы! Хотя достойные кандидаты были. Это главная причина. Вторая: до 1989 года в высшей школе Алтая не тратилось ни рубля государственных средств на фундаментальные исследования, и это, естественно, определило уровень развития фундаментальной науки в крае, которую даже трудно сравнивать, например, с Новосибирском, Томском, Красноярском и некоторыми другими научными центрами. Да и мое избрание связано главным образом с работой в Академии наук, хотя достижения в области

организации образования и науки за годы работы ректором здесь, в крае, разумеется, принимались во внимание.
- Ходят упорные слухи о том, что, став членом Российской Академии наук, Вы оставите пост ректора...

- Существует гипотеза, что Алтай - это место одной из колебелей мировой цивилизации. Здесь очень благоприятные природно-климатические условия, огромный творческий потенциал населения и молодежи. В частности, об этом говорят многие известные имена ученых, писателей, деятелей культуры, выходцев из Алтайского края. Но сегодня, если говорить об области интеллектуального труда, высоких технологий, высокого уровня культуры и организации обществен-

но-политической жизни, Алтай - это край нереализованных возможностей.

Особенно тревожит положение с высшей школой, да и со школой вообще. Происходит разрушение высшего образования, причем, наиболее уязвимых его частей, таких, как университетское гуманитарное.

В течение пяти лет работы на Алтае я искренне верил в возможность развития науки и образования на базе Алтайского университета. Продолжаю оставаться оптимистом и сейчас. Если говорить об уходе с поста ректора, то это событие может стать вероятным только в том случае, если все устремления университета к развитию разобьются о стену равнодушия, непонимания значимости науки и образования для подъема жизненного благосостояния народа со стороны представительской и исполнительной власти на Алтае. Пусть это будут высокие слова, но это истина. Поднять благосостояние народа, особенно в современный исторический период, можно только через образование, науку, внедрение высоких технологий и подъем общекультурного уровня людей. И не случайно те азиатские "тигры", которые возникли у нас на глазах, - Южная Корея, Гонконг, Малайзия и др., - в течение, по крайней мере, двух десятков лет затрачивали на развитие науки и образования больше средств, чем самые развитые страны мира! Результаты всем известны.

Беседовали
С. ЗЮЗИН,
В. КЛИМЕНКО

Справка "ЗН": По секции энергетики и радиоэлектроники, где В. Л. Миронов выступал в качестве претендента, он набрал почти максимальное количество голосов - 230 при проходном балле 179 и очень жестком конкурсе.

И такое бывает

ДОСРОЧНО...

На полгода раньше, чем предусмотрено программой, закончила обучение в АГУ одна из студенток 5 курса экономического факультета. Правда, диплома о высшем образовании потенциальная выпускница так и не получила - подвело плохое знание иностранного языка. Чтобы не портить, видимо, настроение преподавателю английского, студентка решила ограничиться собственной отметкой и подделанной росписью в направлении на экзамен. Раскрывшийся обман и послужил причиной досрочного завершения обучения в университете...

Алтайская Русь

В благодатных южных долинах Сибири протестантскими элементами русского этноса в начале XVIII века была предпринята стихийная массовая попытка социально-политического самоопределения. Именно малозаселенные предгорья Алтая сибирские первопоселенцы называли Беловодьем, что означало край вольный, обильный всеми житейскими потребностями, и удобный для поселения в каких-либо местах. Щупальца империи сюда еще не проникли, и многие жители Северо-Востока России приходили сюда целыми обществами. Путь им торили промышленники-звероловы. Алтайские вольные поселения основывали преимущественно крестьяне, придерживавшиеся старообрядчества. "Алтайский край почти сплошь раскольнический, - писал дореволюционный историк Д. Беликов, - православные, или, по раскольническому выражению, "мирские" составляют здесь редкость, но и они, если только принадлежат к исконным сибирякам, заражены старообрядческой закваской. Целые поколения "историков-марксистов" отрицали вольно-народный характер колонизации Верхнего Приобья и Прииртышья.

Но рай для первопроходцев существовал недолго. Алтай с его всемирно известными месторождениями драгоценных металлов привлек повышенное внимание императорского горного ведомства. С финансами было туго, и правительство в 1726 году предоставило монопольное право на строительство рудников и заводов "птенцу гнезда Петрова" А. Демидову. Требования большое количество "рабочих людей". И Демидов заодно получил "карт-бланш" на принудительное использование русских поселенцев. Это вызвало отчаянный протест у бежавших от имперского рабства. Сопrotивлявшиеся скиты, потеряв надежду на свободную жизнь, предпочли крепостничеству иго добровольное коллективное самоожожение. И не надо искать причину в пресловутом фанатизме. Конечно, ревностные проповедники апокалиптической формы протеста были среди основателей алтайской Руси. Эту мысль внушал своим сторонникам еще протопол Аввакум, сгоревший в огненной купели не по своей воле. Но главная причина самоожожения лежит в основной идее крестьянского протестантизма о Зле. Зло-возобладало в этом мире. Повсеместно торжествовавший воцарившийся Антихрист. И если уж вселенское Зло настигает беглецов в "земле обетованной", выход один - бегство от земной жизни. Только так можно спасти бессмертную душу. Но путь огненного спасения стал уделом лишь самых непримиримых. Остальные бежали в глухие и пока недоступные для горнозаводских начальников места.

Но мечта старообрядцев все-таки сбылась. В горной долине алтайской реки Бухтармы в середине XVIII века родилась община "каменщиков". И работа, и частная жизнь здесь строились на демократических принципах. Это была своеобразная "республика русского духа". Основали ее бежавшие от принудительного труда мастера, не желавшие идти в рекруты молодые крестьяне, дезертировавшие солдаты, бывшие каторжники и сыльные поселенцы. Прочное ядро алтайской Руси составили проповедники староверия. "Каменщики" их уважали за "образ жизни скромный" и "знание грамоты".

Горная колония состояла из людей, любивших жизнь, не ограниченную надзором власти. Жили по собственным неписанным, но строго исполнявшимся законам. Житейские конфликты разбирались на общем сходе. Решающее слово оставалось за "лучшими людьми". А таковыми были защиточные, семейные, хорошей нравственности крестьяне. По сути это были аристократы или патриции мирской общины. Вот вам и решение проблемы самоуправления: выборная общественная власть формировалась "снизу" из наиболее авторитетных. Связанные одной участью, одним образом жизни, скованные одной целью отчуждения от общества "каменщики" были братьями. И разница в верованиях им несколько не мешала. Право на инкомыслие каждого уважалось всеми как норма.

В работе "каменщики" руководствовались принципами реального, а не мнимого коллективизма. Они сохранили многие достойные черты русского народа: были надежными товарищами, делали взаимные пособия друг другу, особенно помогали всем неимущим припасами, семенами для посева, земледельческими орудиями, одеждою. Просто добрым советом. И это при всем том, что семейные усадьбы разделяло по 2-3

версты. Основным источником доходов для общины стал пушной промысел. Денег бухтарминцы не признавали. Пушнина и была для них своеобразной конвертируемой валютой. Ей расплачивались в торговле с китайскими, а позже и российскими купцами. "Мягкое золото" меняли на металлические изделия, порох, ткань, соль. Сбыт осуществляли особые доверенные лица - "гости". Избирались они на общих собраниях.

Уголовщина среди "каменщиков" хоть и редко, но встречалась. Судили "лучшие люди". Сама процедура судопроизводства носила очень оперативный характер, строго соблюдались принципы коллегиальности и гласности разбора обстоятельств, вынесения и исполнения приговора. Общинный суд был по-настоящему народным, скорым и справедливым. Приговоренного

Литературная рукопись

В. ДОЛЖИКОВ:

СИБИРЬ И "РУССКИЙ ВОПРОС"

били плетью или палками, а количество ударов зависело от важности проступка. Неисправимых нарушителей общественного спокойствия суд приговаривал к исключительной мере наказания. Историк-краевед и архивист С. Гуляев приводит такой пример. Некто Вершинин, уже ранее подвергавшийся многократному битью за кражу личного имущества, был приговорен к крайней мере: его посадили на бревенчатый плот, ноги заколотили намертво в две выдолбленные дыры, дали небольшой запас пищи и шест, которым можно было управлять, и пустили вниз по реке. Последней и отводилась миссия палача. При этом судьи сказали: "если дж может выплыть, то и счастлив, а если потонет, того будет и достоин". Как уж Бог рассудит!

Социальный эксперимент каменщиков был недолгим по своему историческому времени. Между двух крепостнических империй - Китайской и Российской - они продолжались 30 лет. В критический момент, не дожидаясь полного разгрома, основатели алтайской Руси предпочли самоликвидацию политической независимости своего коллектива на возможно более выгодных условиях. Руководила им не фанатичность, а дальновидность и реалистическое понимание действительности. Неуверенность в своем положении, боязнь преследования пограничных начальств, отчуждение принадлежащих к православию от церкви, открытие новых рудных месторождений в Алтайских горах, предполагаемая постройка крепостей и форпостов в Бухтарминском крае - все это побудило обратиться к царскому правительству в 1791 году с ходатайством о возвращении российского подданства.

Екатерина II в основном приняла условия каменщиков: "они не были заново приписаны к заводам, чего более всего опасались. Русские горцы были приняты в подданство на льготных правах "инородцев". Вместо полагающейся "по штату" двойной подушной подати платили яса. Они сохранили волостную автономию в управлении собственной общественной жизнью и получили относительную независимость от местной горнозаводской администрации. Политический статус бухтарминцев в государственной системе определялся по аналогии с казачеством. Они выполняли обязанности пограничной воинов - рованной службы.

Российское государство фактически признало "каменщиков" особой этнической общностью. Отдадим должное и Екатерине II - заодно она решила вопрос о мирном включении новой обширной и богатой территории в состав империи.

Конечный результат многолетнего народного сопротивления крепостничеству в XVIII веке оказался не так уж плох. На Алтае волюнцию истребить не удалось. Миф о Беловодье оказался реальностью.

(Продолжение. Нач. в N 7).

НА ВСЯКОГО ЕЛЬЦИНА НАЙДЕТСЯ СВОЙ БОЛДИН?

На Президента России работает команда новосибирских психологов. Сотрудничество Ельцина с учеными из Новосибирского психологического центра началось несколько лет назад. Ельцинские соратники, решив, что психологи центра находятся под контролем КГБ, решили поехать специалистами на периферию. Сибиряки работали только с текстами, старыми свердловскими выступлениями Бориса Николаевича и "вещными" на ЦТ сюжетами. Рекомендации давали в письменном виде.

Психологам до сих пор так и не удалось встретиться со своим подопечным. По словам одного из них, Павла Беленко, личному знакомству препятствует старая номенклатура, окопавшаяся в новой команде Президента. Реако отрицательно он отозвался о Лобове и Рущком. Аппарат Ельцина "лишний" людей к нему не пускает. Начинает повторяться ситуация с Горбачевым, когда всю поступающую к нему информацию "фильтровал" Болдин. Что из этого получилось, мы знаем.

Кстати, недавно Беленко проводил занятия с алтайскими предпринимателями и директорами хозяйств по теме "Психология управления и менеджмент". Отъезд - востр женный. Четвертого декабря его срочно вызвали в Москву. Видно, пришло Бориса Николаевича...

СПАСИБО, ВЛАДИМИР!

Неординарное событие произошло в субботу в главном корпусе университета. Возвращавшийся после чтения лекции секретарь Главной администрации края Владимир Рущков почувствовал в коридоре запах гаря. Дымом закололо уже первые ступени второй этаж. Спустившись вниз, он увидел странный запах. Вместе они обнаружили источник дыма - столовую. Вызвали коменданта корпуса Фирю Абрамову, которая открыла ключом дверь.

Очевидно, из-за халатности работников столовой кто-то забыл выключить плиту, на которой стоял раскаленный чай с сахаром и без прищипки.

КОММЕНТАРИЙ ЗН.
Спасибо, Владимир!

- Вячеслав, как вы вообще пришли на комсомольскую работу?

- Пришел, видимо, как и все, поэтапно. В студенческое время большой общественной работой не занимался. Пожалуй, активное участие принимал только в движении студенческих строительных отрядов - 4 года бесценно ездил в один и тот же ССО "Арника", родившийся на историко-филологическом факультете. Последний год - был комиссаром этого отряда. Перед выпуском, за несколько месяцев, меня пригласили на должность заместителя секретаря комитета комсомола по трудовому воспитанию АГУ. Секретарем был Сергей Щеглов - ныне Сергей Георгиевич, проректор по учебной работе. Его заместителем по идеологии был Андрей Корчагин, сейчас преподаватель высшей школы бизнеса. Третьим замом был я.

- Помните университетские годы? Какая атмосфера царила на факультетах, чем вы жили?

- Студенчество - самое золотое время. Пора учебы совпала с расцветом застоя, как сейчас принято говорить. Жили, в общем-то, небольшим студенческим и преподавательским коллективом, ютились в двух корпусах. Главного корпуса, что на Димитрова, тогда еще не было, он только строился, в том числе и силами студентов.

В плане учебы у нас было несколько специфических интересов, ограничивающийся у большинства рамками выбранной будущей профессии. Тогда четко понималось: если гуманитарий - готовишь себя к занятиям в школе, техникуму и т. д. Несколько выделялись в этом плане химико-биологический и физико-математический факультеты. Там было больше моментов, связанных с научной и творческой работой.

Взаимоотношения между преподавателями и студентами были довольно ровные, я бы не сказал, что товарищеские, скорее - отеческие, но с возрастной нивелировкой.

Интересно организовывали досуг. Причем, сами были инициаторами проведения различных вечеров и других развлекательных мероприятий. Не ошибусь, если скажу, что ФОП жил тогда несколько напряженнее: было и режиссерское отделение, и отделение постановки массовых театрализованных праздников. Сейчас этого нет... Запомнился на всю жизнь наш факультетский ансамбль "Ваганты". Евгений Павлович Глушанин - один из лидеров этого ансамбля, - ныне кандидат наук, преподает на кафедре всеобщей истории. Помимо "Вагантов" любили студенты и театр "Панacea" физико-математического факультета, театр "Мимы" историко-филологического факультета. Словом, никто нас не подталкивал, жили своими интересами. Можно, конечно, сказать, что по сегодняшним меркам это было продолжением детства. Но мы не чурались постановки и острых вопросов.

- Кто из преподавателей университета оставил наибольший след в образовательном и духовном плане?

- Вне всякой очереди, чтобы никого не обидеть, я выделил бы Александра Павловича Бородавкина, большого знатока отечественной истории, умного и веселого человека. Мы знали о том, что он одессит, и это о многом говорило. Были интересные, тогда еще молодые ученые-преподаватели, например, В. А. Скубенский. Не забудется и наш декан - Анатолий Ефимович Глушков. Сказать, что кто-то был плох, а кто-то слишком уж хорош, сейчас уже я не могу: тогда, конечно, кто-то выделялся.

- Работая замом секретаря комитета ВЛКСМ АГУ, вам приходилось сталкиваться с какими-то громкими политическими процессами?

- Тогда их не было. Каждый четко понимал: если вдруг решалось что-то в отно-

шении тебя как комсомольца и, не дай бог, ты терял комсомольский билет - автоматически ты уже не был студентом. Это один момент. Второй - насыщенность студенческой жизни крупными политическими акциями-маевками. По поводу и без повода. Скажем, приход к власти Пиночета ознаменовался трехмесячным хождением по площадям г. Барнаула и проведением политических митингов с лозунгами типа "Пиночета на фонарь!" Причем, делалось это искренне, я бы даже сказал, с какой-то долей фанатизма. Хотя много было и тех, кто делал это ради будущей карьеры.

Помнятся и курьезные случаи. Например, распределение через комитет комсомола на актив впервые появившихся в городе джинсов. 52-54 размера. Они распределялись только среди актива и по этим штанам можно было безошибочно определить, какое место в иерархической лестнице активистов занимал тот или иной человек. Месяца через два, по-

комсомольской организации было свое лицо. А потом пошел закономерный процесс, который сейчас завершается.

- Комсомол почил в бозе. Какой же рекемием вы ему написали?

- Да, в общем-то, мы ничего и не написали на комсомольском надгробии. Так, честно посмотрели друг другу в глаза и сказали: вот это было доброе, вот это - плохое. Отрадно, что мы поддерживали как в финансовом, так и, по старомуговору, в кадровом отношении всех (независимо от того, партократ он, демократ или комсомольский работник), кто был нужен делу, мог что-то сделать. А надпись - не все же было плохо. Я бы так сказал: о "покойниках" либо ничего, либо только хорошее.

- В каком состоянии, на ваш взгляд, находится сейчас молодежная политика?

- В зародышевом состоянии. И есть опасения, что этот зародыш так и не разовьется. Причем, не разовьется с пози-

Дети "Альма матер"

ПОСЛЕДНИЙ ПЕРВЫЙ СЕКРЕТАРЬ

сле одного из пленумов, джинсы уже расценивались как идеологическая диверсия Запада, которой не смог противостоять комсомольский актив, оказавшийся падким на западные вещицы и таким греховодным...

- Помните фильм "ЧП" районного масштаба? Насколько он соответствует действительности, применительно к Барнаулу?

- В общем-то, надо отдать должное фильму: суть схвачена правильно. Я имею в виду не те моменты, которые бросаются в глаза нашему усредненному обывателю - сцены в бане или на кухне. Если убрать режиссерский гротеск, суть действительно такова: если попал на комсомольскую работу, показал себя - следующим этапом становилось членство в партии. Тогда от этого напрямую зависела будущая жизненная карьера. Членство в КПСС открывало многие двери. Это осознавали все. Естественно, в комсомольской среде было немало людей, которые преследовали корыстные цели. Но в то же время знаю достаточно много ребят, которые действительно работали на совесть. В 1988-1989 гг они трезво оценили всю никчемность своей работы и ушли. Сейчас работают кто где, трудятся неплохо. Однако напрочь отошли от какой бы то ни было политической работы.

- Часто ли приходилось вам наступать на горло собственной песне? Работа секретарем ГК ВЛКСМ.

- Такие ситуации были, и сколько угодно, особенно в первые 3-3,5 года после 1984 года.

Они могли исходить от отдельных "старших товарищей", кто был выше тебя по комсомольской иерархии, партийной или хозяйственной. А вообще, все зависит от самого человека: не только от его характера, но и определенного опыта работы, понимания той или иной ситуации. Я не скажу, что не делал того, что мне было не по душе. Но годы работы секретарем горкома комсомола привели к четкому осознанию - наступать на горло собственной песне можно до бесконечности, - и убеждению, что рано или поздно надо начинать уважать себя, свое мнение.

В отличие от прежних комсомольских вожakov у нас было больше свободы в действиях. И это дало определенные результаты: появилось движение МЖК, хозрасчетный городской молодежный центр, движение научно-технического творчества молодежи, какие-то новации в работе с детскими спортивными клубами. До середины 1989 года у городской

цпи уже нынешних власть имущих по отношению к молодежи. И второй момент. Мы всех призываем идти в рынок, быть энергичными, предприимчивыми, деловыми. Но позволите: мы опять уже отстали в понимании того, что надо думать не о том, как прокормить своих детей, а о том, кем будут наши дети в рынке. Их нужно готовить к этому. А для этого нужны государственные молодежные структуры, коих краевая администрация считает очередной бюрократической структурой.

- А комитеты по делам молодежи?

- Они выступают пока только в роли статистов. Беда в том, что они ограничены в средствах, которые можно и нужно было направить на отдельные назревшие проблемы с тем, чтобы хотя бы несколько смягчить ситуацию. И потом, они ограничены структурно. Ниже их ничего нет. Им опереться не на что.

- Существует ли в крае, городе университетское землячество? Насколько тесны контакты между выпускниками вуза?

- Если говорить по неформальным контактам - да, безусловно, дружеские и товарищеские отношения есть. Между бывшими студентами, пусть даже и различных факультетов, всегда находится какой-то общий интерес, тема для разговора, воспоминаний. Есть у выпускников и общее чувство - приверженности к нашей "Альма-матер", ее традициям. Что же касается какого-то коллективного студенческого братства, то, на мой взгляд, оно присуще в большей степени первым выпускникам университета. Здесь ребята могут по собственной инициативе списаться, обменяться адресами, встретиться, посидеть, повспоминать или съехаться, двинуться одной целью - помочь кому-то в горе или разделить радость.

- Сегодня много говорят о поколении: 60-х, 70-х, 80-х. Что бы вы могли сказать о своем поколении?

- Ответ на этот вопрос отчасти можно найти в одной из песен группы "Любэ". Там поется: "Ох, 60-е, сытые пузатые. Заливай родимую под песню блатяра..." Знаете, наверное, одной из граней нашего поколения я бы назвал бесшабашность. Среди студентов даже бывала шутка: из 5 лет мы учимся только 2,5 года; остальное время уходит на сон, различного рода празднества (тогда их было предостаточно, мыне - придумывали сами). А с другой стороны - у каждого студента была внутренняя установка: если ты пришел в АГУ - ты должен что-то оставить после себя.

Интервью взял
И. АЛУБИН.

"От меня вам балалайка"

А ВЫ, ТОКМАКОВ, НЕ ТОКМО ПОЭТ...

Не могу удержаться, чтобы не высказать свое мнение о "Легендах и мифах XX века" Владимира Токмакова. Прочь сомнения, они мне понравились. Точнее, "вызвали бурю мыслей и эмоций, зачастую противоречивых".

Конечно, автор - молодой поэт, и естественны недостатки в его стихах: в форме и выражении мысли, - но его стихи искренни, и это главное.

Говорят, что стихи - это отражение души поэта. Если это так, то в душе автора - пошлейший сумбур. Какая-то стилизованная - неопределенность: "эпитаж", развязность в языке и темах, откровенность, граничащая с садомазохизмом, обнаженность, граничащая с порнографией, полнейшее неуважение к традициям вообще. "Мифы XX века". Автор любит громкие заголовки. Вель должно же что-то звучать - или мысли и чувства, или слова. Видимо, автор еще недостаточно опытен, чтобы совместить эти звучания до гармонии, а не до какофонии.

Миф о сексуальной революции. Что это? Субимация? Это звучит чувства в момент экстаза? Или автор - просто сексуальный революционер, одержимый своей революционной идеей, маньяк, как большинство революционеров? Они всегда отличались прямолинейностью, а прямолинейность в сексуальной революции - это сплошное порно.

Миф о самоубийстве. Довольно резкое для автора рифмованное стихотворение с претензией на оригинальность образов, новизну сравнений и тонкость метафор.

Есть такая детская сказка - про маленького человека, как этот человек однажды решил стать поэтом: "Я поэт, зовусь Незайка, от меня вам всем приветик. Я поэт, зовусь Незайка, от меня вам балалайка... Странно, рифма есть - смысла нет. Смысл есть - рифмы нет".

Но это все еще ничего, цветочки, так сказать. Ну хочется человеку говорить о любви и свободе. В общем-то поэзерство - это личная проблема автора. Но политическое кощунство - это слишком! Миф о Ленино-мании - это что? Какая высокомерная снисходительность! Какие поуги выглядят гениальными!

Впрочем, что говорить, ведь "Мифы XX века" - "очень гениальный цикл" (некоторые исклятеры считают, что сумасшедшие и глупость - особые формы выражения гениальности).

Н. КАЛАШНИКОВА.

Реклама "ЗН"

НОВЫЕ КНИГИ

Среди книжных новинок по естественным наукам интерес для широкого читателя могут представлять следующие издания.

БЛИЗНОЧЕНКО А. Г. Биозенца из пробирки. - К.: Урожай, 1991. - 176 с. Книга посвящена созданию в пробирке новой жизни, изучению развития и использованию ее в практических целях. Изложены возможности молекулярной биологии в получении новых видов животных организмов.

СМИРНОВ В. М., СМЕРДИН Ю. М. Звери в природе. - М.: Изд-во МГУ, 1991. - 256 с. Ор - ки ученых-зоологов содержат много оригинального научного материала и в то же время для многих открывают мир живой природы.

БУРОВА Л. Г. Загадочный мир грибов. - М.: Наука, 1991. - 97 с. ил. - (Серия "Человек и окружающая среда").

В книге приводятся сведения, знакомящие читателей с экологией, экологией и использованием в народном хозяйстве, практике и медицине шляпочных грибов-макромицетов.

ОМБЛЬЧУК А. К. Ее величество Обь: По сибирской реке - в пространстве и во времени. - Свердловск: Сред. - Урал. кн. изд-во, 1991. - 208 с., 32 с. вкл.

В книге наряду с путевными зарисовками - страницы глубоких и неравнодушных размышлений об острях, подчас больных проблемах Западной Сибири.

ДАНИЛОВ А. Д., КАРОЛЬ И. Л. Атмосферный озон - сенсация и реальность. - Л.: Гидрометеоиздат, 1991. - 120 с.

Книга знакомит читателей с сенсацией последних десятилетий, связанных с угрозой озоному слою, в частности, озоновой "дырой" над Арктикой. Обсуждают влияние возможного изменения количества озона на климат в глобальном масштабе.

ИЗРАИЛЕВ В. М. Земля - планета парадоксов. - М.: Наука, 1991. - 190 с., ил. - (Сер. "Планета Земля и Вселенная").

При описании земных геоферных оболочек, кольцевых и конических симметричных структур, связанных с рельефом и недрами планеты, автором излагаются парадоксальные идеи, факты и открытия, которые будут интересны всем.

Зав. сектором Е. ШИНЕЛОВА.

Коллектив исторического факультета выражает глубокое соболезнование старшему преподавателю кафедры истории советского общества

**ДЬЯЧЕНКО
ЮРИЮ
СТЕПАНОВИЧУ**

в связи со смертью его жены
Веры Александровны

"Нет такого английского бля, на который не нашлся бы русский кулак".

Петр I.

"Во изволение богов!" - сказал бородач и поклонился до земли.

"Во изволение богов!" - прозвучало в ответ среди лесной тишины. Налюбовшись дубинку откидывало прочь. Теперь надо выдохнуть полной грудью, затем стачить с себя вязкую руку бля и приложить подорожник к ссадинам. Здесь не до нежности. Здесь "национальный клуб славянских единоборств".

Пятнадцать минут хобби по подмосковному лесу, и вы падаете на "раволице"-полюзу с кражистым деревом в центре. Как древние воины на привале, выждает ребята и девушки в просторных национальных рубахах. Кто разминается с мечом, танцует гопак, кто помогает товарищу влезть в кольчугу, а кто просто натягивает тетиву. Маленький боевой улей. Точь-в-точь Шервудский лес, Робин Гуд и его верные друзья. А вот тот великан, - ну являю малышка Джон, с легкостью жонглирующий ядреной дубинкой. Красота.

"Омри!" - командует председатель клуба Александр Белов. Все строятся кругом. Начинается тренировка. Из немногих направлений так называемого "Русского стиля" этот московский клуб развивает "Славяно-горицкую" борьбу.

У этой борьбы есть четыре основных направления. Первое из них - Мелехья или Охотничья борьба. Ее техника основана на повадках медведя. Когда зверь бросается на врага, он либо его заламывает, либо разрывает. Приемы и захваты построены именно на таких принципах. Борьба очень древняя, а главное - обрядовая. Ценится красота проведенного приема. Боец мысленно вживается в образ медведя. Кто не почувствует в ногах тяжесть мохнатых лап, тот не способен победить. В этой борьбе насчитываются десятки приемов, которым нет аналогов в мире.

Другое направление - кулачный бой, или сеча, основанные на традициях русского кулачного боя "стенка на стенку", "куча-мала", "сам на сам" и др. Характерная техника - это техника "выбитого из рук меча", когда в бое оружие руки продолжают наносить удары, как будто рубят мечом (потому "сеча"). "Весь бой боец работает расслабленными руками, телом и ногами, наносит инерционные удары (принцип кнута). Причем, удары не фиксируются, сила не концентрируется и внимание распродетоно (как говорит А. Белов - рассеивание). В этом коренное отличие от восточных единоборств, где все сконцентрировано, удары фиксируются и внимание направлено. И если у "восточников" медитация служит для собранности внимания на противнике, то у русских наоборот, расслабляет во время боя. Причем чудным способом - с помощью гармонии. У бойцов в старину были свои гармонисты, и во время боя они играли характерные наигрыши, которые погружали воина в состояние транса. Ему было безразлично, сколько перед ним врагов, вооружены они или нет. Воин становился страшной машиной, ведущей круговой бой. Эдакое чудовище, не знающее страха.

Сеча обладает редкой красотой движениями, которые можно сравнить с пляской языков пламени в воздухе. Передвижение основано на старинных танцах: "ломани" и гопак. Боец танцует в бою - вот испугаться можно!

Школ и направлений кулачного боя множество. Здесь и чисто дворянские стили (даже есть удар ногой, называемый "удар боярских детей"), и простонародная техника (такие удары руками, как "кни", "накладуха", "затрепина", "подшуг" или ногами: "брыз", "склодок", "ступница", техника "затапывания" и др.).

Русская сеча не знает блоковой защиты. Удары наносятся не только в брешь обороны противника, но и по самой обороне, napрoлoм, чисто по-русски.

- Посмотрите, - говорит А. Белов, - как дерутся на улице мужики. Разве один, стоя в стойке, а второй ставит блок? (Тут он изображал потешного мужичка, ставившего блок). Драка - это всегда ошибка, когда противники, как два летуха, прыгают друг на друга и молотят руками, пока хватает дыхания, не забьются о защите. Вот это и есть настоящий русский кулачный бой.

Еще одно направление - самое древнее, рожденное еще в языческие времена - техника "линейного боя", или проще - толчков, способ выведения из равновесия. Когда в древние времена погибал знатный воин, на его могиле насыпали большой курган - горицу. И устранивали "грязну" - обрядовые поединки. Одни бойцы были на вершине горицы, другие ее штурмовали. Отсюда и родилась характерная техника боя на пересеченной местности, которая обильно использовала разного рода толчки. Как говорит А. Белов, "линейный бой" в условиях уличной драки очень эффективен, ибо пораженный противник либо плюхнется наземь, либо недосчитается ребер. Еще хочу заметить, что поединки на построенной дощатой горице, когда одна команда защищает вершину, а другая штурмует ее - редчайшее по зрелищности единоборство.

Последнее направление - это собственно рукопашный бой с оружием, или ратоборство. Основное оружие - меч, хотя используются так же и боевые топоры, кинжалы, дубины, палки и копы. Бойцы облачаются в кольчуги и шлемы, вооружаются щитами. Бой очень красив, особенно если видны его "живьем" впервые. В июне этого года ратоборство официально зарегистрировано как новый вид спорта. Но тут дело не

только в спорте. Ибо ратоборец - это Воин. Воин на всю жизнь. Со своими взглядами и принципами.

Жил-был Иван Иванович как все. Ходил на работу. Стоял за колбасой и водкой. Скучал. По вот друзья вытиснули его в секцию. В глазах огоньки появились, плаи распрямилась. И стал Иван Иванович бойцом, а главное - самим собой. В секции ему дали имя Изяслав, и это стало настоящим его именем. Сегодня он, преодолевая свой страх, поднимал меч, завтра одернет зарывающиеся начальники. Сегодня он победил бля и усталость, завтра не поддастся бляежам и невзгодам.

Все четыре направления держатся на одной самобытной технике - Свиле (от слав. "витьсь"). Это техника уклонов, уклонов от атаки, падений, подкатов и т. д. Без нее ничего не сможет эффективно работать: ни кулачный бой, ни линейный, ни тем более ратоборство. Свила особенно тщательно тренируется. Надеющийся ею становится неуязвим для кулаков, мечей, ножей и даже стрел. Что продемонстрировал сам Белов. Стоя спиной к дереву, в момент выстрела в него из лука настоящей боевой стрелой, он буквально сложился вдвое, а стрела со звоном воцарилась в дереве.

У ратоборческой философии языческие и христианские корни. Отсюда определенные взгляды на мир, впрочем, никто их тут не навязывает. Верь во что хочешь. Но без язычества проникнуться духом боевого искусства трудно. Ибо все приемы, механика и кинематика строятся на языческих принципах триединства Яви, Нави и Прави, т. е. Неба, Земли и Пре-

Нам еще есть чем гордиться

"ЗДЕСЬ РУССКИЙ ДУХ, ЗДЕСЬ РУСЬЮ ПАХНЕТ!"

исподни. Да и определенного состояния трудно достичь в бою, если не ощущаешь связь с природой, не веришь в покровительствующих тебе богов, в силу символически оберегов, вышитых на рубахах и т. д.

Скоро ратоборцы будут соревноваться на театрализованном рыцарском турнире, проходящем по спортивным правилам. Представьте, как здорово было бы посмотреть на турнире мастеров разных стран: мальтийских рыцарей и японских самураев, мастеров фехтования из Англии и Шотландских стрелков, викингов и мастеров из Шалинга?

Турнир обещает быть праздничным и веселым. С нашей стороны гарантованы: заклинания волхов, русские пляски, скоромощные потешки, состязания по стрельбе из лука, метанию копий, топором, кинжалом и лассо, прыжки через козлы, выкорчевывание голыми руками шей, разрывание цепей и сбивание, начиная от монет и заканчивая кочергами. Свое искусство покажут кузницы и конструкторы оружия. И, конечно же, не обойдется праздник без пашущих жаром блянов с пыхтящим самоваром. А со стороны гостей - будут их диковинки. Вот где можно учиться истории не по скучным книжкам.

Кроме турнирных боев будут проходить показательные выступления. Нашим ребятам еще далеко до мастеров "кэндю" или Шалинга-цюань, но это только прибавит решимости больше работать над собой. Ведь суть боевого искусства не в победе над противником, а в победе над самим собой. В самосовершенствовании. И пусть японцы фантастически сильны в своем искусстве, мне больше симпатичны наши ребята. Ведь у них нет за спиной не то что сохранившейся в целости тысячелетней школы, но нет даже десятилетия тренинга в этом виде. Они в самом начале пути. Но они на своем пути.

...Небо стало грустным. Наступал вечер. А Белов выдвиг в центр поляны и сказал:

- Други! Завтра ночью мы будем отмечать один из самых больших праздников язычества - Купалу. Приходите обязательно. Зрелище пройдет на берегу реки при свете звезд. Будет много веселья и песен с жением больших костров и запуском от гор огненных колес. А потом - праздничное ночное купание, посвящение в язычество... Никакого алкоголя. Можете взять с собой квас и чай, настроенный на травах, любые фрукты и овощи, купить или испечь самому ковригу - это чисто обрядовая еда. Праздничат будем до утра...

...В костре потрескивали дрова. Близки огня играли на лицах. И в этот момент возникло острое чувство, что это уже когда-то было. Какое-то смешение времени. Эти озаренные огнем лица, эти языки пламени на щитах и мечах. Молчание. И еще такое чувство, которое нельзя выразить никакими словами. Что это? Корни? Может, мы уже были когда-то в предвечных жизнях такими суровыми воинами? Почему я чувствую, что сейчас нас объединяет что-то несбыточное, но очень и очень важное?

- Во изволение богов, - послышалось в лесном шорохе...

Эти слова слышались мне и сейчас, когда московские тренировки и праздники остались далеко позади. Осталось чувство, что мы еще встретимся. Обязательно.

...Включив телевизор два месяца спустя (показывали похороны парней, погибших у "Белого дома"), случайно среди товарищей погибших заметил знакомое лицо. Его нельзя было не узнать. Статная фигура была выше всех на две головы. Малышка Джон...

В. ВАСИЛЬЕВ,
студент I курса отделения журналистики.