

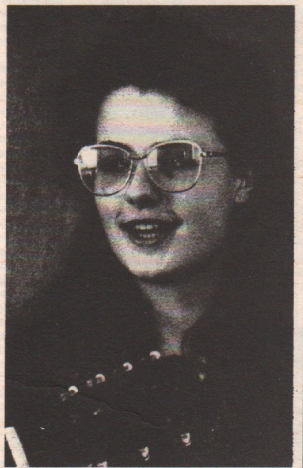
## Единственные!

Наши любимые, матери, жены, дочери, подруги! Вас, великих тружениц на ниве науки, ректорат и профком АГУ сердечно поздравляют с Международным женским днем 8 марта!

В праздничные весны и на многие годы желаем вам крепкого здоровья, неуязвимой женской красоты, личного счастья и высокой, гордой стойкости во славу развития Университета, науки Алтайя и Великой Родины - России!

Ректорат, профком

8 марта, как и сама весна, - момент долгожданный. Прекрасная половина мечтает получить океан подарков, поздравлений и поцелуев, другая половина мечтается по магазинам, ведь для большинства настоящих мужчин потратиться на любимых - просто в радость. Был бы подходящий случай! И вам дан шанс, мужчины, проявить свою королевскую щедрость! В преддверии МЖД коллектив "ЗН" поздравляет наших очаровательных и чутких читательниц с праздником весны и обновления. Мы не будем говорить банальных фраз, но хочется просто видеть вас каждый день красивыми, радостными и цветущими, как букет сирени! Сите любовь и радость в наших сердцах, милые и дорогие наши! Ну и мы не подкачаем.



## ЖЕНЩИНАМ

О Вас стихов не счесть стома. И проза вязью обветшалой Сводила нас, мужчин, и, Кристал души и сердце изымала. Бог оживил Адамова ребро. Покоя вовсе нам не стало. И не будет. С тех пор любовь и вечное добро Хранятся на едином блюде. Розы губ и локоны плянющих облаков, Луква и мудрая бесчестность, Вы бог и черт для мужиков, Как вечная загадка, бесконечность. Спасибо Вам, что Вы на свете есть, Костер любви не гаснет в мирозданье, Спасибо Вам за ум и честь, За наше вечное терзанье. И я для Вас полкапли в океан Поззии добавлю строчку. Очарованье глаз и гибкий стан... О, жаль, что надо ставить точку! Мужик Телеюнский Март 1998 г.

## "Лица необщим выраженьем..."

### Растову - спасибо и покоя

Согласитесь: 60 лет - это рубеж. Многие россияне-мужчины до него сегодня просто не доживают - в силу разных причин. Юрий Ефимович Растов не просто дожил - достиг в жизни многого. Создал семью, вырастил детей, посадил древо знания, состоявшись как ученый. Он стоял у истоков образования социологи на Алтае, в том числе социологического факультета АГУ, основал и бесменно возглавляет кафедру эмпирической социологии и конфликтологии. Первый раз докторскую защищал еще в советские времена. Тогда Юрий Ефимович изучал отношения в производственных коллективах и дал ряд рекомендаций, которые, как оказалось, британским стракам идеологии, шли вразрез "с линией ЦК". С тех пор много воды утекло. Долгое время Ю.Е. Растов, уже будущий профессором, имел ученую степень кандидата философских наук. Однако справедливость восторжествовала: в 1997-м он успешно защитил докторскую методом представления научного доклада, обобщив 30-летний опыт своей социологической деятельности. Вырастил плеяду первых конфликтологов, которые уже сдают госэи и после защиты дипломных работ отправляются по распределению в различные городские и краевые службы в Барнауле. Их там уже ждут с нетерпением - ни одному безработица не грозит. Растов - участник "Славянской общности", и вообще без Юрия Ефимовича не обходится ни одно серьезное мероприятие на факультете. Коллектив УНТК "СПС" пожелал юбиляру много чего: и здоровья на сотню лет, и творческих побед и, с учетом пройденного пути, "в личной жизни счастья и покоя!" "ЗН" присоединяется к этим теплым поздравлениям!



### Лицензионный продукт для Миронова

25 - 26 февраля в Новосибирске под эгидой СО РАН и межрегиональной ассоциации "Сибирское соглашение" прошел международный семинар "Космический мониторинг Сибири". От университета там побывали профессор Н.М. Оскорбин, профессор В.Л. Миронов, к.ф.-м.н. А.И. Камышиков и к.ф.-м.н. А.В. Евтюшин. С коллективным докладом "Опыт использования сканерных космических съемок в оценке состояния земельных ресурсов" выступил член-корр. СО РАН, д.ф.-м.н., профессор В.Л. Миронов. Поскольку НИИ ЭМ, разрабатывающее данное направление, находится в подчинении непосредственно СО РАН, то ближайшим продолжением семинарских контактов обещает стать закупка и передача ГИС-центром СО РАН в НИИ ЭМ лицензионного программного обеспечения (IDRIS, ARC/INFO, ERDAS) для обработки данных дистанционного зондирования и цифровых карт.

### Михайлов и Чутчев за справедливость

Обидно, когда ты лучший из лучших, а со стипендией тебя обошли. Именно такая беда приключилась с С.А. Войтоком (БФ), О.А. Сметаниковой (ЮФ) и Е.В. Шитковой (ФФЮН). Их "подавали" на присвоение стипендий правительства РФ, да опоздали. В итоге ребята остались ни с чем, т.е. с самой обыкновенной стипендией, которую получают рядовые "хорошисты". Но проректор по УР Н.Н. Михайлов и председатель Лиги студентов В. Чутчев чутко стоят на страже законных интересов наших отличников. По инициативе Николая Николаевича Вадим Сергеевич дошел до Ученого совета АГУ и попросил выделить переводкам стипендию Уса на второй семестр - из фонда социальной поддержки студентов. Ученые легко пошли навстречу - дело-то простое.

### Галочкин - директор АРЦОКО

26 февраля в комитете по образованию Алтайского края был подписан приказ о создании Алтайского регионального центра оценки качества образования. И хотя эта организация формируется на базе АГУ и директором там стал наш человек - доцент, к.п.н. А.И. Галочкин, главной целью АРЦОКО будет повышение эффективности деятельности учебных заведений в краевом масштабе. Поэтому для разработки базовых региональных тестов, позволяющих осуществить компьютерную оценку качества знаний учащихся общеобразовательных школ и других учебных заведений, комитет выделил центру 38 тысяч рублей.

### Деление есть признак роста

Растет университет, прирастает непрерывно развивающимся факультетам. Так, на соннике произошло очередное деление - кафедры психологии. Одна из вновь образованных структур будет обслуживать потребности социологов и носить прикладной характер. Другая - потребности всего университета в плане общей психологии. 16,5 ставок будут поделены между двумя кафедрами примерно поровну. Возглавят старую кафедру по-прежнему будет д.соц.н. и к.п.н. Л.Д. Демкина, а в плане отточившейся кафедры предположительно станет к.п.н. А.П. Супрун - специалист по прикладной психологии. Помещение новой кафедре пообещали предоставить с вводом в строй действующих нового учебного корпуса.

## Недельки

27 февраля - 5 марта

### Премия:

Как нам стало известно из авторитетных источников, авторскому коллективу "Словаря русских говоров Алтай" присуждена Демидовская премия. Поздравляем!

### Невезение:

Кому премии, а кому - отставки. На этой неделе Президент снял с должности министра МОПО В. Кинелева. Говорят, одна из причин такой неимелости - провал "министерского" варианта второго этапа реформирования высшей школы.

### Примета:

С крыши главного корпуса начали скидывать снег. Вернейший признак весны, господа. С чем и поздравляем! Кстати, понаблюдайте вверх, чтобы, не дай Бог, сосулька не свалилась на голову. Пролетев с крыши до земли, она "обретает силу пули".

### День:

1 марта весь мир боролся с наркоманией и наркомафией. Насколько успешно, особенно у нас в России - вопрос, конечно, интересный.

### Юбилей:

110 лет исполнилось Алтайской краевой универсальной научной библиотеке им. В.Я. Шшшкова - второй Alma Mater многих студентов.

### Опера:

1 марта, единогласно с праздником Весны, свою вторую годовщину справил оперетрайд Лиги студентов. Сам процесс комментировать не будем, но ребят поздравим и за работу "спасибо" скажем. Во многом силами этой структуры был успешно "подавлен" бардак при получении стипендий.

### Анекдот:

Про физика: забывчивый он был и переезжал как-то с семьей, а жена ему записку написала с новым адресом. Физик почитал на ней на работе да и вынул. Приходит домой, а там нет никого. Вспомнил, что переехали они куда-то, а куда... Видит - девочка гуляет, он ей и говорит: - Ты, наверно, меня знаешь, я тут раньше жил, скажи пожалуйста, куда мы переехали? - Да-а-а, папа, мама говорила, что ты можешь забыть...

## "Зернобанк" предлагает, а вкладчик располагает...

В условиях обострившейся конкурентной борьбы за привлечение свободных капиталов многие банки обращают все более пристальное внимание на мелких вкладчиков - физических лиц. К нам обращается КБ "Зернобанк" - с новой идеей. Банк предлагает выкупать для студентов и сотрудников АГУ пластиковые карты "Зернобанк - Union Card" бесплатно. Срок действия такой карты - 4 года, стоимость годового обслуживания - 25 рублей, обналчиание средств бесплатно. В пластике имеется ЧИП (микрочип). Это своего рода сберкнижка, однако с ее помощью деньги можно обналичить не только в "Зернобанке", но и в любом банке, пользующемся "Union Card" в любом из 200 городов РФ и стран СНГ (правда, за пределами Алтай уже придется платить 1% от обналиченной суммы). Через пластик можно получать зарплату, стипендию - перечисление происходит в течение одного банковского дня. Можно оплачивать покупки в торговой сети там, где установлены терминалы, работающие с "U.S". Что касается самого "Зернобанка" то как уверяют его сотрудники, КБ занимает прочные позиции на финансовом рынке Алтайского края, является полноправным членом Алтайской краевой и городской администрации, инструментом агропромышленной группы "Золотое зерно Алтай" с уставным капиталом 13 млн. рублей (новыми). И еще: на среднесрочную остаток начисляется 10% годовых - ежеквартально. Так что еще и проценты "накапают".

### Истфак будет готовить китайцев

Ученый совет АГУ утвердил открытие еще одного направления на историческом факультете - регионоведения. По словам декана В.Н. Владимиров, этот шаг органично вписывается в стратегию развития факультета, на котором в последние годы был открыт ряд новых специальностей и направлений. А теперь вот появились условия для открытия еще одного направления: второй год преподается китайский язык силами двух высококвалифицированных преподавателей, работает китайский исторический вуз А.В. Моисеева. И, что немаловажно, есть потребность в такого рода специалистах, ибо Китай - наш сосед, с ним постоянно расширяются экономические, политические и культурные связи. Студенты бакалавриата будут изучать язык, страну, особенности религии, прием, этику, по словам проф. В.А. Моисеева, будет уделена добрая треть учебного времени. Предполагается в основном коммерческий набор, хотя некоторое количество мест будет выделено из бюджета - за счет факультета. В.Н. Владимиров не попросил дополнительных ставок на открытие направления, "хотя бы первое время", что и склонило чашу весов в его пользу.

### Фальшивки не пройдет!

На биологическом и социологическом факультетах в период сессии имели место прямо-таки возмутительные инциденты: студенты-первокурсники пытались подделывать документы. Жутьничество, конечно, не осталось незамеченным, и богиня правосудия Фемидой рукой доказала фальсификаторов. Еще двум соучастникам преступления объявлен выговор, а кое-кого наказали заочным отделением. Вот так вот!



# У истоков ботанического движения

В каждом коллективе есть свой человек-легенда. Обычно это высококлассный специалист, запознанный добрые традиции, начавший множество дел, которые впоследствии получили развитие и оказались очень перспективными. Образ человека-легенды, как правило, окутан ореолом восторженных рассказов (особенно с его уходом) и еще более идеализируется.

А вот Т.А. Терехина - живая легенда. Именно она считается прародительницей ботанического движения в университете. Сейчас это направление включает в себя три подразделения: гербарий, Ботсад и саму кафедру, заведующей которой является Татьяна Александровна. В канун 25-летия АГУ разговор о том, как все начиналось...



## Сказано в колхоз - значит в колхоз

Я закончила аспирантуру в Казанском университете, и передо мной стал вопрос, где работать. Судя по всему пришлось бы идти в институт, где работала моя мама (тоже ботаник). А мне, естественно, страшно этого не хотелось. И вот через свою знакомую я узнала, что в Алтайском госуниверситете есть свободное место и написала проректору, тогда это был А.П. Бородякин. Он пригласил приехать как можно скорее. И вот приехала на Алтай 15 сентября 75 года. А тут, как обычно осенью, - колхозные дела. И меня решили отправить "поднимать сельское хозяйство". Я возмущалась: "Как в колхоз? А материалы готовить к занятиям?" Материалы у меня, конечно, были: мама дала, мой руководитель, но этого все равно было мало. Ведь невозможно преподавать курс ботаники с куском мела в руках. Тем не менее пришлось подчиниться. А материал продолжала собирать, находясь в Крутижском районе. Надо сказать, что на полевых работах я была с филологами. От них у меня осталось самое приятное впечатление и, когда мы вернулись с девочками в город, долгое время продолжали комментировать.

машабт площади одного хозяйства, который равен площади целого района в европейской части страны. Мы проехали эти лесополосы, встретили много интересного и нового.

А на следующий год на кафедре появился очень интересный человек, тот самый Ботаник, Е.П. Прокофьев. И вот с ним и сотрудниками лаборатории экологии, из которой впоследствии вышло ИВЭП, мы выезжали на обследование состояния растительного покрова в бассейне реки Алей. Это была первая наша самостоятельная экспедиция. За нашу работу нам дали машину и немного денег на продукты. Мы были очень рады, потому что в экспедициях проблемы возникали и с транспортом, и с едой. С 1976 года наши выезды стали регулярными и уже со студентами. Причем, с нами выезжали не только ботаники, но и зоологи. Каждый работал по своей специальности. Продолжалось это довольно долго, порядка десяти лет. За это время мы объездили сверху вниз и снизу вверх бассейны реки Алей, Кулундинский канал.

## Владивосток - город тайфунов

А потом нам удалось съездить на Дальний Восток. У нас на кафедре работала Е.П. Бондаренко, у которой были знакомые во Владивостокском университете. Мы написали им и выехали туда. По дороге произошло немало смешных вещей: сначала потерялись билеты, потом мы затрутились не в тот поезд, а за Иркутском у впереди идущего товарника случилась авария. К счастью, ничего страшного - просто рассыпались бревна и повредили железную дорогу. Многочасовой простой

поезда у станции Бурей позволил нам не только съездить на экскурсию и собрать гербарий, но даже вымыться в ванне, что было очень кстати в августовские жаркие дни.

Одно из ярких впечатлений от Дальнего Востока - тайфун, который застал нас на острове, недалеко от города. Тайфун - это стена теплой, льющейся воды, которой так много, что невозможно ни приготовить пищу, ни остаться сухим. Поэтому сухие вещи мы держали в пакете, а ходили исключительно в купальниках. Но за полтора дня бушевавшей стихии мы очень устали, замерзли, несмотря на какающую теплоту и хотели есть. Когда стихия улеглась, на берегу моря осталось столько живности, что наши зоологи за неделю не смогли бы наловить. Поэтому материалом, который мы привезли оттуда, пользовались долгое время.

## Кафедра своими людьми богатеет

Самостоятельность ботаники обрели не так давно, 4 года назад. До этого мы работали в со-

ставе кафедры зоологии и ботаники, исходя из чего определялась и тематика работ. "Антропогенные изменения флоры и растительности Алтайского края". Это достаточно широкое поле деятельности, поэтому каждый занимался тем, что его привлекало.

А.М. Малолетко, который был у нас проректором по науке, и И.В. Верещагини пришла мысль о создании ботанического сада при университете. Действительно, мы собираем коллекцию сухих растений, почему бы не собрать коллекцию живых растений. В течение 1977 и 1978 годов мы с бывшим главным лесничим выезжали в окрестности города и искали место для Ботсада. Остановились там, где когда-то был лесопитомник и территория в какой-то мере оказалась разработанной. И вот в 1979 году Ботсад был открыт. После многочисленных смен директоров туда пришел наш выпускник - А.М. Шмаков. Мы вообще коллекция стараемся подбирать из своих воспитанников. Незамыслимыми людьми стали наши выпускники-отличники М.М. Сиваньва, Е.В. Репутькова... В 80-е у нас появился человек, который основательно занялся гербарием - Н.И. Ревякина. Мы установили контакт с Институтом земледелия и селекции, с Институтом садоводства, поддерживаем связь с Новосибирским ботаническим садом. В общем, все, что сейчас у нас есть, весь материал (а его сейчас много, что если студент не может выехать в поле, можно изучить то же самое в лабораторных условиях), это заслуга не одного человека, а каждого в отдельности и всех вместе сотрудников и, конечно, студентов.

Материал подготовила Анна Комаровская

# Мечта Максимова - попасть в десятку

На страницах нашей газеты мы ни разу подробно не говорили о молодой, перспективной организации "Алтай-Иформика", которая теснейшим образом связана с университетом, является его опорой и надеждой в области информатизации. Это учреждение мы решили испробовать, обратившись к директору "Алтай-Иформика" А.В. Максимова. Ныне приводим рассказ Александры Васильевны об организации, ее делах, перспективах и возможностях.

Региональный центр "Алтай-Иформика" существует в нынешнем статусе с августа 97 года. Он является научно-исследовательским учреждением Министерства общего и профессионального образования. В задачи центра входят объединение усилий специалистов и ученых высших учебных заведений и специалистов края для решения задач информатизации в области образования и региональных задач, в которых можно было бы использовать потенциал учебных заведений. Политику действий центра определяет Научно-технический совет (НТС) центра, играющий роль регионального НТС по информатизации в сфере образования (и не только), который представляет специалистами вузов. Сейчас идет расширение состава совета, из специалистов АГУ и АГТУ создано инициативное ядро. Председателем совета является проректор по информатизации АГУ Виталий Иванович Березовый.

Центр "Алтай-Иформика" в полной мере нельзя отнести ни к одному, ни к другому вузу. Она управляет накопленными обоими вузами большим совместным хозяйством: это спутниковый терминал, общие коммуникации, узел связи спутниковой сети RUNNET. Общее хозяйство позволило начать работы по созданию региональной сети телекоммуникаций науки и высшей школы, выполнять федеральные и краевые программы информатизации, в связи с установкой спутникового терминала край получил высокоскоростной магистральный канал доступа в сеть INTERNET (в сегмент этой сети - университетскую сеть RUNNET).

Этим обусловлено то, что в центрем сотрудничают как подразделения АГУ (Центр информационных систем и технологий, Центр мультимедиа-технологий), так и технические университеты (Казанский Центр новых информационных технологий и АлтайВЭТЭЦ/Центр). Кроме того, по национальному инновационному проекту реформы учебного учреждения центр тесно взаимодействует с Комитетом администрации края по образованию, Алтайским краевым институтом повышения квалификации работников образования и БПТУ. Сам факт объединения, центростремительных, а не центробежных движений университетов говорит об интеграции усилий. Благодаря этому, мы учимся эффективно использовать магистральный канал, обмениваясь опытом и знаниями.

В настоящее время у нас открыто несколько совместных направлений: телекоммуникации, геоинформационные системы, обучение и консультации в области информатики, компьютерные издательские технологии, направление, связанное с вопросами предпринимательской деятельности в сфере информатизации, а также информационное наполнение телекоммуникаций. Ведутся работы и по другим направлениям.

Существуют конкретные планы развития Центра. В частности, будут развиваться внутригородские и внутрирайонные компьютерные сети. "Алтай-Иформика" планирует свое участие в проекте учебного учреждения реформы учебного учреждения, смысл которой состоит в переходе в эти вопросы к рыночным отношениям. Реализация проекта начнется в десяти пилотных регионах страны. Алтайский край намерен принять участие в этом проекте. Поставлено в рамках конкурса по образованию администрации Алтайского края и АИИПРО была проведена большая работа по обследованию 77 районов края на предмет обеспечения вычислительной техникой, возможности подключения к Интернет, обеспечения учебной литературой за последние три года. С учетом этого был разработан проект "Модель решения проблемы информатизации в жаргонном языке". Приоритетным сегментом сегмента сети учебного учреждения является решение для края, у районов появилась возможность иметь полную информатизацию, расширения, существующим на информационном уровне, выступать в сети информации о потребностях районов в учебной литературе, а в целом - позволит отрегулировать механизм обеспечения образовательных учреждений.

Записала Анна Комаровская

## Снова мы оторваны от дома

В этом же году мы побывали в первой экспедиции. Мы - это Б.П. Чуриков, к.б.н., специалист по защите растений, Э.А. Иришов, к.б.н., зоолог и несколько специалистов из Алтайского филиала всесоюзного института агро- и мелиорации, которые занимались изучением лесного фауны в Кулундинском районе, и там меня поразили

## И Омск когда-то был деревней

26 - 27 февраля в Омске прошла приуроченная к 80-летию Омского государственного аграрного университета II Всероссийская научно-практическая конференция "Сибирская деревня: история, современное состояние, перспективы развития". Конференция собрала исследователей из Новосибирска, Томска, Кемерово, Москвы, Тюмени и Барнаула. Наш университет в Омске представляли историки А.Н. Липин (аспирант) и В.Н. Шайдуров (5 курс). По словам последнего, на конференции в основном рассуждали об истории, ибо что делать с современной деревней, даже теоретики пока не знают.

# Легко ли филологу быть палачом?

Публикация статьи Л.Б. Парубченко "Снова о тестировании..." привлекла внимание многих читателей. Самый первый отклик от некоего "Программиста", воинствующего апологета "компьютеризации всей страны" и, соответственно, энергичного противника Парубченко, поступил в электронном виде и имеет несурзные размеры - 21 килобайт. Поэтому публикуем лишь отрывки из этого труда. Учитывая важность поднятых Парубченко проблем, редакция готова продолжить разговор на эту тему. Кстати, в последнее время "ЗН" захлестнул вал материалов, страдающих гигантизмом. С одной стороны, мы рады, что вы проявляете интерес к газете и пишете нам, поднимая нередко важнейшие вопросы жизни университета, откликаетесь на те или иные события в стране. Но просим не забывать: "За науку" - маленькое издание, и один материал не должен превышать 10 килобайт (6-7 страниц печатного текста)...

## Как зааукнется...

...Иронию автору статьи относительно "компьютеризации всей страны" посветуем мы мягко отбросить, ввиду того, что компьютеризация - действительно архаичная, архаичная (без издевательских выкриков) задача, и именно всей страны... "Компьютер - это фактор порядка, и в этом его основная ценность" (П.М. Зацепин, АГУ, Радиопизика). Кратко расшифрую, в чем же беспредел в филологии, который можно преодолеть компьютером. Во-первых, это безответственность субъективизма филолога в любой области: учитель ли школы или преподаватель вуза. Там хоть личность пишущего выявлялась, и иногда это бывало забавно? - это пишет автор статьи о проверке сочинений абитуриентов. Извините, когда преподаватель вуза научил своих студентов преподавать свой предмет, и от учеников последних получил негодные плоды, то преподавателю должно быть горько, а не "забавно". Значит, что-то не так в этом замкнутом круге "забавы", потому что писать "забавные" сочинения детей учил не какой-то клоун, а ваши же вчерашние студенты. И если, допустим, в крайнюю не хватало золотых медалек на всех крупных отличников края - кого выбрали палачом? Нетрудно догадаться, что не математика или физика, не историка или биолога, а именно филолога!

сты не поддаются формализации в силу своей специфики, как текстов художественных. Логический анализ таких текстов невозможен по самому их существу". Спросим тогда: на основании чего, если не логики, рука филолога выводит под одним сочинением "4", а под другим "5"? Раз текст анализировать умом невозможно, то какой орган филолога выносит текст в определенную оценку? И куда несчастный ребенок пойдет апеллировать, если "анализ невозможен по самому существу"? Не разруха, а просто бардак, как сказал бы один из персонажей все того же злосчастного Булгакова.

БАРДАК В МЕТОДОЛОГИИ, коли филолог претендует считаться наукой, т.е. "системой знаний о закономерностях развития природы, общества и мышления" или "отдельной отраслью таких знаний" (Ожегов), а не кружком отщепенцев логику любителей изыщной словесности. У любых гадалок на картах или кофейной гуще существует порядок и четкая логика предсказания... А филолог не только отсутствия логики в своих действиях... не стыдится, более того - он настаивает: "деканаты хотят держать контроль над набором в собственные руки, а филологи им в этом большая помеха" и "сочинение как экзамен... как раз эффективно, раз стараются от него избавиться". Вот, оказывается, где собака зарыта - не нравится автору, что контроль над набором

в АГУ уходит из-под блуждающего (без логики) топора филологов!

Но зачем вам, уважаемые филологи, этот контроль, если "цель школьных занятий языком и литературой" - в том, что касается сочинений, - не понадевать из школьников Пушкинских, Гоголевых и Маяковских, а научить их сжато, толково и грамотно излагать свои мысли!

Эта самая цель, действительно, школой выполняется - на приемные экзамены приходят именно не юные Пушкины, раз их никто в школе Пушкинными и не делал. А делала школа, в лучшем случае, лирических и титовых, которые и вызывали скрежет "зубовный". Опять же - на кого пенять? Ежели Павка Корчагин или Женя Стелетов по идее имеют способности, а жаргон прямо из зоны "беспредела", "вор в законе", "мент" с молчаливого согласия филологов гуляет по газетам, книгам и экранам - то же тогда герой нашего времени? Непотопляемый Чубыш, Лебедь или Жириновский? А если поближе? Кривошеин в норковой кепке с оттопыренным карманом, в котором не то граната, не то сотовый телефон! А может быть, это Клинтон! Или Терминатор!

Если бы школа имела своей прямой целью развивать литературное (а по большому счету - хоть какое-нибудь) творчество, имело бы смысл "спасать" способных Пушкинских и "топить" дантесов, но даже и тогда: почему предпочтение должно было быть отдаваться им, а не Кулибиным, Менделеевым или Циолковским?

Не оттого ли, что все экзамены имеют "определенное понятийное тип", а в сочинениях - они "отсутствуют". Не оттого ли так важно сочинения при приеме в вуз экзаменатора на таком экзамене труднее всего, раз "у настоящего произведение - столько толкований, сколько читателей"? Или в этом ли суть "профессионального филологического самонадеяния" - настаивать на своем праве давать оценку тому, что оценке не поддается?

Хочется прежде всего сказать БОЛЬШОЕ СПАСИБО с сожалением, неизвестному мне пока мужественному человеку, проф. Н.Д. Голеву, который, засучив рукава, принялся за "агивные конюшни".

Если верить автору статьи, что сдача экза-

менов по русскому языку и литературе на компьютере в виде тестирования в России или за рубежом еще не применяется - то это, действительно, весьма перспективная затея (хотя бы в части реализации обеспечения другим вузам - ведь оно принесит большой экономический эффект, поэтому будет пользоваться спросом).

Филдак мог бы совместно с каф. ин. языков (почему бы не попробовать и иностранные языки) очень неплохо зарабатывать. И пользоваться газетой, как трибуной, могу сообщить всем гуманитариям: сейчас на радиозикле и матфаке имеются специалисты по нечетким множествам. Эта молодая область математики очень удачно отражает ранее неразрешимые проблемы формализации гуманитарных областей знания. Имеются и талантливые студенты, способные "алгеброй гармонично постигать", потому совместная работа сулит не только практические, но и богатые научные плоды.

Например, г. Супрун как-то обмолвился физикам, что неплохо бы написать программу семантического анализа слов. Так вот: эта программа написана. И, похоже, только в АГУ, иначе край стоял бы на вес России, поскольку сегодня результаты такой программы востребованы рынком. Думается, полезно было бы проводить в какой-то форме семинары или встречи специалистов разных дисциплин по поводу районного применения компьютеров в их научной работе или в преподавании. Только явка на такие встречи должна быть исключительно добровольной, чтобы атмосфера на них была доброжелательной, а это - залог успеха и конструктивности неизбежно интересной совместной работы...

В заключение хочу поблагодарить не только профессора Голева Н.Д. и руководителя Центра оценки качества образования, но и автора критической статьи, дочерью зав. каф. современного русского языка Парубченко Л.Б. за искренности, которая нынче так мало и которая, как ничто, ускоряет путь к истине, а в конечном итоге, и реализации отечественной литературы на самом современном уровне.

Искренне Ваш Программист.



# Финансирование в вузе: опыт и проблемы

## 1. Проблемы бюджетного финансирования

Проблемы финансирования системы высшего образования в целом по России и отдельного вуза работникам высшей школы хорошо известны. Идет постоянное реформирование структур управления, разрабатываются альтернативные долгосрочные концепции. Они привлекательны и заслуживают дальнейшей дискуссии на всех уровнях управления. Но главной проблемой реформирования остается система финансирования. Вопрос в том, кто будет финансировать вузы (государство, субъект федерации или сам вуз). Однозначного ответа на этот вопрос сегодня никто дать не сможет.

Вместе с тем, процесс демократизации управления высшей школой привел к необходимости принятия "Закона об образовании", который разрешает вузам вести полностью платный и целевой набор по дополнительным образовательным программам. Пока трудно оценить эффективность данного нововведения по всем вузам России и отдельного региона. Однако с уверенностью можно сказать, что это нововведение способствовало некоторому росту материально-технической базы, дополнительной мотивации, поддержке жизнедеятельности вузов на минимальном уровне. Вместе с тем в наиболее авторитетных, если так можно выразиться, вузах внебюджетные доходы превышают бюджетное финансирование в 1,5-2 раза.

Плюс к этому, вузам сегодня разрешено заниматься и коммерческой деятельностью (аренда помещений, реклама, размещение депозитных вкладов, вложение денежных средств в коммерческие структуры на выгодных условиях, работа с акциями, облигациями, векселями). Величина дохода в данном случае зависит от профессиональной квалификации и деловых качеств менеджеров вуза, которым поручено заниматься этим видом деятельности. И наконец, переходом к главному и задаю вопрос: как и какими методами формируются бюджетное и внебюджетное финансирование и насколько эффективно осуществляется его распределение? Для ответа на поставленный вопрос был проведен социологический опрос руководителей структурных подразделений вуза.

Цель социологического исследования состояла не только в выявлении положительных и отрицательных тенденций в формировании расходов бюджета и внебюджетного финансирования, но и в выработке конкретных предложений, направленных на совершенствование механизма экономического управления денежными потоками в АГУ.

В исследовании данной проблемы приняли участие 9 деканов из 11 и 25 завкафедрами, соответственно (82,0% и 44,6%). Отказались принять участие в исследовании два декана

(ИФ, ФФЖ) и значительное количество завкафедрами этих двух факультетов, а также БФ, ХФ, хотя, по мнению автора, проведение исследования и актуальность данной проблемы адекватны для всех факультетов. Объем выборки дает основание считать, что полученные данные не могут быть недостоверными с научной точки зрения.

Актуальность исследования продиктована следующими соображениями: во-первых, институциональный механизм и его направленность как из бюджетного, так из внебюджетного финансирования не соответствует представлениям руководителей структурных подразделений как важнейшего фактора повышения социальной и творческой активности в учебной и научной деятельности. Во-вторых, постоянные заверения правительства РФ и главы государства, что заработная плата будет превышать в два раза уровень средней заработной платы работников промышленности и не подкреплены конкретными действиями. В-третьих, реальная практика мотивации работников высшей школы за счет бюджетного, а теперь уже и внебюджетного финансирования подвергается серьезной и аргументированной критике в части рационального и эффективного использования этих фондов.

Исходя из такого посыла и была выдвинута гипотеза, которая, по мнению автора, должна быть или подтверждена, или отвергнута в части рационального использования механизма экономического управления этими органами с учетом мнения руководителей структурных подразделений (факультеты и кафедры). Ключевой проблемой как для нашего, так и других университетов РФ остается проблема бюджетного финансирования.

Обсуждаемые сегодня концепции совершенствования высшего образования не дают пока четкого ответа на вопрос, в каком направлении проводить дальнейшее реформирование высшей школы и, соответственно, бюджетного финансирования. Как ни странно, но сегодня величина бюджетного финансирования конкретного вуза зависит от пробных способностей руководителя вуза, ректора в целом и конкретных работников.

В данном случае, по мнению деканов и завкафедрами АГУ, администрация университета при "выбивании" бюджетного финансирования работает весьма посредственно. Такого мнения придерживаются 56% завкафедрами и

66,7% деканов, а в целом по АГУ - 68,3%. Вместе с тем, 17,6% респондентов отметили, что администрация в этом плане работает неэффективно (деканы - 22,2%, завкафедрами - 16,0%).

В анкете был также поставлен вопрос, направленный на выявление степени участия конкретных руководителей АГУ в этой части решения бюджетного финансирования с министерством. Из всего массива опрошенных - 50,0% указали, что это в большей степени удел ректору Ю.Ф. Кириюшину, и 17,6% - проректору Б.Н. Кагирову. В то же время, по мнению деканов и завкафедрами (соответственно 33,3% и 4,0%) этой проблемой в ректорате никто не занимается, все идет самоотечком. 23,5% деканов и завкафедрами не знают, кто конкретно из ректората этим вопросом занимается.

## 2. Механизм управления внебюджетным финансированием

Одним из злободневных вопросов для каждого работника университета является вопрос: насколько эффективен ныне действующий механизм централизованного формирования внебюджетного фонда в АГУ. В ответах на поставленный вопрос и запрограммированные подвопросы респонденты отметили, что действующий механизм формирования внебюджетного фонда достаточно эффективен и его надо сохранить на будущее (8,8%), механизм не учитывает вклад факультетов (14,7%), механизм снижает эффективность и творчество факультетов (55,9%), механизм остается бесконтрольным со стороны факультетов (52,9%).

Как видим, большинство деканов и завкафедрами считают, что механизм формирования внебюджетного фонда снижает эффективность и творчество факультетов и остается бесконтрольным с их стороны. В течение последних двух лет в университете идет дискуссия не только о правильности или неправильности формирования внебюджетного фонда, но и в части механизма его распределения в зависимости от трудового вклада того или другого факультета. Актуальность этого вопроса сохраняется и по сей день. Точки зрения по данной проблеме достаточно полярные. По мнению респондентов (47,1%) отчисления в централизованные фонды АГУ должны быть снижены до 30,0%, и только 11,7% считают, что отчисления в размере 40% можно считать оптимальными, а 5,9% полагают, что отчисления должны быть увеличены до 50%.

В открытых вопросах анкет предусматривались и другие ответы. В частности, 3 человека внесли предложения о необходимости снижения отчислений до 20,0%, а один человек до 60,0%. Учитывая, что величина бюджетного финансирования остается весьма и весьма проблематичной и вряд ли в ближайшее время можно рассчитывать на лучшее, то вполне логично возникает вопрос: а можно ли сегодня повысить собираемость внебюджетных денежных средств? И за счет каких мероприятий это можно сделать? Мнения опрошенных приводятся ниже:

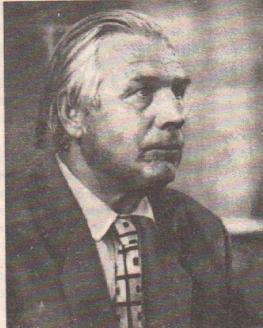
	завкаф. дек. всего		
- за счет повыш. эффективности адм. АГУ	8,0	11,1	8,8
- за счет предоставления больших прав фак-м	32,0	66,7	41,2
- за счет обоюдных усилий ректората и фак-в	72,0	55,5	67,6
- другое	4,0	0	2,9

Нетрудно заметить, что какая бы ни была у нас хорошая администрация, ее возможности, пока ограничиваются весьма и весьма скромно. И вполне естественно, большинство опрошенных достаточно объективно приходят к выводу, что собираемость внебюджетных средств можно повысить исключительно за счет предоставления больших прав факультетам (41,2%) и за счет обоюдных усилий ректората и факультетов (67,6%). А пока действия ректора не учитывают приведенные выше аргументы. Действия администрации не соответствуют рыночным реформам и копируют социалистические директивные методы управления.

Естественно, выше приведенные аргументы и экономико-правовые основы формирования внебюджетного фонда должны быть конкретизированы более реальными мероприятиями, хотя и приведенные ниже мероприятия не могут полностью исчерпать возможности ректората и факультетов. На вопрос: какие другие мероприятия необходимо использовать в практической деятельности по повышению доходов АГУ респонденты ответили (в %):

	завкаф. дек. всего		
- за счет централизации системы повыш. квал.	28,0	1,1	23,5
- путем создания инст. повыш. квалификации	20,0	11,1	17,6
- за счет созд. центра гуманит. образования	64,0	66,7	64,7
- за счет повышения самост-ти факультетов	16,0	22,2	17,6
- за счет уменьш. отчисл. в централиз-й фонд	12,0	0	8,8
- за счет уменьшения оплаты за обучения	4,0	0	2,9
- другое			

Бывший председатель бюджетной комиссии Ученого совета АГУ, профессор В.П. Кокорев



## Scientia potentia est

# Зачем социологам пестики с тычинками?

Не так давно в учебных планах некоторых гуманитарных факультетов появились биологические дисциплины: курс "Биологические основы поведения человека" на ФФЖ, "Введение в биологию человека" на ФФ. "Зачем это надо? - любя спрашивают студенты, - пестики и тычинки мы изучали в школе"... О том, зачем гуманитариям естественнонаучные знания, пойдет беседа с ученым биофака к.б.н., доцентом кафедры биохимии Н.З. Кайгородовой, старшим преподавателем кафедры зоологии И.В. Кудряшовой и старшим преподавателем кафедры биохимии О.В. Алябьиной.

**И.К.:** - Основная цель моего курса у филологов - взаимопонимание и взаимообогащение знаний, расширение мировоззрения, которое имеет у гуманитариев свою специфику. У них оно антропоцентрично. Человек с этой точки зрения принципиально отличается от животных, в своих поступках руководствуется разумом, биологическая компонента человеческой личности при этом играет второстепенную роль, социальное в человеке преобладает. А жизнь показывает, что на самом деле это не вполне так. Отношения между биологическим и социальными нелинейны, нельзя говорить, что одно доминирует над другим. Связь между ними имеют гораздо более сложный характер. Кроме возможности посмотреть на мир с другой позиции, у моего курса есть прагматическое значение. Я хочу, чтобы студенты более адекватно оценивали свое поведение, осознавая, что в нем присутствуют генетически закрепленные компоненты, которые не поддаются контролю разума. И их вовсе не так уж мало, как принято считать.

**Н.К.:** - В человеке существует единство биологичес-

твенно-научного. Это не из-за того, что оно проще. Ведь чем человек должен интересоваться, кроме себя? Нам интереснее узнать, что продается в соседнем магазине, чем последствия того, что вы раздавили какую-то букашку.

**Н.К.:** - Человек, ориентированный сам на себя, неинтересен. Если говорить о человеке как виде, можно сказать то же. Введение естественно-научного компонента в гуманитарное образование должно способствовать тому, чтобы антропоцентристские воззрения отошли на задний план. Важно осознать, что человек есть часть природы. Получается так, что мы живем одним днем. Мы не задумываемся о том, к чему могут привести необдуманные отношения с природой. В нашем сознании нет мысли, что мы участники сохранения природы.

**О.А.:** - Никто из биологических существ, кроме человека, не нарушает законов природы. Мы слышимся на то, что у нас другие проблемы, что на уровне государства вопросы экологического воспитания не решаются. Но осознание человеком того, что "мы все одной кровью", может быть воспитано только в семье. Студенты, получающие образование любого профиля, прежде всего будут родителями. Их мировоззрение окажет влияние на будущее поколение.

**Н.К.:** - Главное, чтобы человек понял, что он не стоит над, а один из. Это главная задача наших курсов на гуманитарных факультетах.

**О.А.:** - Существуют одни и те же законы, которые руководят поведением и людей, и животных. Если их знать, то можно совсем иначе оценивать поведение людей.

**И.К.:** - Это очень часто встречается в жизни. Мы не можем отличить инстинктивной программы от приобретенного опыта, и как следствие, неадекватно оцениваем поступки окружающих. Например, когда человек спасает ребенка, у него срывается врожденная программа защиты детеныша, которая не нуждается в поощрении. Разум в этом деле может стать помехой. В то же время программа моногамного брака у нас не столь жестко закреплена, часто дает сбой и требует контроля со стороны общества, если оно нуждается в такой форме брачных отношений. Это ведет к личным трагедиям из-за отсутствия элементарных биологических знаний. Примеры можно продолжать, но уже сейчас понятно, что эти знания важны как для понимания себя, так и других людей.

**О.А.:** - Любое знание ценно само по себе. Приобретение суммы знаний - не самоцель. Важно, чтобы студент и будущий специалист понимал, что биологические знания - это не просто описание строения организма. Это прежде всего осознание единства закономерностей, правящих всем живым на Земле.

Материал подготовил Алексей Буланчев

## Звездный час Дианы Буяновой

Очень хочется начать словами: "Если звезды зажигают, значит это кому-нибудь нужно...". Нужно это или нет, но тем не менее "звезда" зажглась. В конце января этого года подмосковный город Клин принимал гостей из разных уголков страны для участия в первом межвузовском студенческом семинаре "Школа профессионального мастера". Там собралась разнообразная публика - от именитых профессоров до первокурсников, связавших свою научную и практическую деятельность с проблемами социальной работы, психологии, экономики. Среди них были и наши студенты.

И надо сказать, что выступили они достаточно уверенно. Первый день семинара ознаменовался представлениями университетов и студентов, прибывших из Москвы, Клина, Екатеринбург, Калуги, Тулы, Барнаула, Челябинска и Самары. Всего собралось 80 человек. За время пребывания в Клине ребята совершили экскурсию по городу, посетили Концертный зал им. П.И. Чайковского, ознакомились со структурой и деятельностью государственных социальных учреждений г.Клина, в том числе и Комитета по социальной помощи населению. Но все это время шла подготовка к самому ответственному и напряженному дню семинара. Этот день был посвящен работе по направлениям: социальная работа, психология, экономика.

В каждой из групп проходила защита докладов по актуальным проблемам представляемой области знания. Заседание продолжалось весь день и закончилось только к вечеру. После чего работы были оценены и лучшие из них были представлены к награждению. В этой связи очень хочется отметить выступление студентки III курса СФ Буяновой Дианы, которая заняла I место в номинации "Психология". Поздравляем!!! Надеемся, что в следующем семинаре, который будет уже международным, в мае 1998 г. в г.Барнауле, мы тоже не подкачаем.

Сергей Павлов, студент IV курса СФ  
P.S: Огромное спасибо председателю Лиги студентов АГУ Вадиму Чутчеву за помощь в организации поездки.

## Географы с лыжами, как карта с глобусом

1 марта начались спортивные мероприятия, посвященные 25-летию АГУ. Организаторы - ректорат и Лига студентов. В состязаниях по различным видам спорта могут участвовать студенты и преподаватели. Начали, пока не поздно, с лыжных гонок. Два и день оказался для этого подходящим. Но особенно счастливым зачете как среди девушек. Лыжники с ФФ в командном зачете как среди девушек, так и юниоршей заняли I место. II место - девушки ФФЖ и юниорш ЮФ. III - девушки ИФ и юниорш МФ. Назовем самых опытных лыжников университета. Девушки, пробежавшие 3 км быстрее всех: Е. Колпакова (кафедра физвоспитания), Е. Юнецова (ЭФ, 265 гр.), В. Ведухина (ГФ, 761 гр.). На дистанции 5 км первыми пришли А. Биточкин (ГФ, 761 гр.), А. Астахов (выпускник ЮФ), А. Самсонов (ГФ, 951 гр.). Через неделю в рамках университетской спартакиады пройдут игры по стритболу.



# Премьера состоялась

У неугомонных историков снова событие - открылся студенческий театр. С благословения (и при финансовом подкреплении) Лиги студентов в лице ее председателя В.С. Чучева и при деятельном участии студенческой администрации ИФ в лице ее главы И.В. Служака, студенты третьего курса, проявив инициативу, создали так называемый "Театр Исторических Миниаптор". Случилось это знаменательное событие 14 февраля 1998 года - в день всех влюбленных (романтично, не правда ли?), а уже через неделю состоялась премьера. 21 февраля Театр представил свою дебютную программу, посвященную Дню защиты Отечества. Режиссировала сие действо красочная афиша, прикрепленная к "великолепной до мранности" доске объявлений ИФ на третьем этаже главного корпуса. Кроме того, малопоразительные, но более содержательные объявления были расклеены во всех корпусах, а даже столбах, расположенных в округе. Субботним вечером пришел-

кам поднять ее максимальное количество раз. Среди желающих был сотрудник анведомственной охраны, но победителем оказался студент ИФ Щербраков Павел, поднявший гиру 51 раз (всего 1224 кг), за что получил 1 л пива. Не перевелись на ИФ еще настоящие богатыри!

Следом был объявлен второй конкурс. Участников разделили на две команды по 4 человека и попросили представить, что они артиллеристы. Суть состязания заключалась в том, что участники должны были по цепочке передавать "снаряд". Роль снаряда выполняла 1,5 л. бутылка газировки. Скаждым разом задание усложнялось: сначала бутылку передавать надо было под мышкой, затем "артиллеристам" перебило обе руки, и они передавали "снаряд", зажимая его колениками. Было очень смешно... зрителям. Победители тоже получили пиво.

А после перешли к официальной части. Присутствующим был представлен режиссер "Театра Исторических Миниаптор" И.И. Назаров. Иван Иванович разра-

он блестяще справился, использовав свое секретное оружие - грязные носки - отравив их по мощию не только комаров, но и самого фюрера.

По ходу действия было много удачных шуток: и танго Штирлица с одной из зрителей, и секретное заседание в... сауне, во время которого появившийся из... унитаза Штирлиц обломал руководство рейха, собиравшее выпить за "победу" чеканной фразой "За нашу победу". Великолепны были наши герои: В. Антропов, сменивший костюм ведущего на шеголеватую форму штандартенфюрера СС. А. Жданов, сыгравший сразу две роли Мюллера и Берри. И. Назаров в роли Гитлера был просто неотразим - было и портретное сходство (заслуга примеров) и точная передача образа. Восторг женской половины зрителей вызвало появление Геринга, Мюллера, Геббельса и Гитлера во время сцены в сауне без одежды и с фигурными листочками на самых интересных местах и танго Гитлера с Евой Браун под музыку еврейских народных мелодий.

Special Thanks танцовщицам театра, которые заняли паузы между действиями спектакля. Глядя на них, нельзя было не восхищаться.

В зрительном зале за кадром провозгласил: "Весна закончилась, закончилась и война. Работка Кат работает диджеем на радио, Ева Браун танцующей в стиптизбаре, а Штирлиц получил письмо от жены, он уже много лет общался по переписке..." И тут Штирлиц проявил себя с лучшей стороны: он не нашел никого лучшего как "склеить" одну из девушек из группы поддержки, с которой он удалился под звуки финальной песни: "Где-то далеко" в исполнении Лены Агутина. Занавес закрылся под бурные аплодисменты присутствующих.

Актрисы завершили мероприятия грандиозным банкетом под звуки начинающейся дискотки, на которой, кстати, активно использовались элементы театральных костюмов, любезно предоставленные напрокат желающим.

Итак, премьера состоялась! Ура! И первый бивн вовсе не вышел комом. Ждем новых постановок от Театра Исторических Миниаптор!

**Александра, 2-й курс ИФ**



ше в Студклуб "настоящие мужчины и их прелестные спутницы" зачарованно смотрели на закрытый занавес. С полагающимся 15-минутным опозданием действие началось. На сцене появились ведущие: Никитина Светлана и Антропов Владимир - "ветераны" подобных мероприятий. Кратко посвятив присутствующих в историю этого праздника, ведущие объявили первый конкурс. На сцену были вызваны добровольцы и только после этого провозглашены условия конкурса. Ведущий выпал из-за кулис гиру на 24 кг и предложил участни-

зис эмоциональным спичем, представил свое детище, после чего скрылся за кулисами. Занавес развернулся, и премьера началась.

Спектакль назывался "Секретное оружие Штирлица" и представлял собой комическое шоу по мотивам известного телесериала. Сюжет спектакля заключался в том, что Гитлер разработал новейшее оружие - комаров, способных выпить до пяти с половиной литров крови, и собирался отправить их в тыл советских войск. А Штирлиц получил задание уничтожить это ужасное оружие Гитлера. С чем

## Рок-н-ролл интеллектуалам в прикол?

23 февраля в читальном зале библиотеки АГУ звучал рок-н-ролл в исполнении группы "Первое завтра". Стоп, стоп, причем тут читальный зал! Может, все-таки в студклубе! Нет, именно в библиотеке...

Есть в нашем университете Клуб любителей литературы и искусства, который с недавнего времени носит название "Интеллектуал". Возглавляет его сотрудница библиотеки Л.Н. Савава. Клуб известен своими вечерами поэтических конкурсов, на которых порой присутствуют такие корифеи алтаиской литературы как М. Юдаевич и В. Башунов. Но иногда случаются и мини-концерты, в основном, авторской песни или камерной музыки. И вот однажды Людмила Николаевна сотоварищи решила для разнообразия пригласить на помощь рок-н-ролл. В конце концов, это тоже искусство. Любители его иногда попадают и в среду интеллектуалов. Выбор пал на группу "Первое завтра" во главе с Сюрмом. Последний прореагировал примерно так: "В читальном зале!!! То есть я, конечно, согласен. Но вы же понимаете, что рок-н-ролл - это вообще громко...". Но даже это обстоятельство интеллектуалов не смутило.

А в это время среди тусовки прошел слух о "халыном концерте"... Такую напыль публики "Интеллектуал" подвергался разве что на вечер авторской песни! На этот раз читальный зал был четко разделен на две неравные части: небольшая группа клубов с выражением легкого шока на лицах рассматривала на многочисленную джинсово-волосатую братню. Первое "отделение" концерта прошло относительно спокойно. Сор, в костюме и при галстуке, спел более-менее тихие песни. Затем к микрофону вышла Л.Н. и стала зачитывать заранее подготовленные вопросы, вроде: "Что для вас ближе - авангардистские эксперименты или синкретизм обрядово-эпичес-

кого начала?" Джинсово-волосатая братня сразу же вышла на перекур. Естественно, прямо в коридоре. Сор же отбивался как мог. Его ответы в конечном счете сводились к следующему: "Какая разница! Мы играем рок-н-ролл. Это нравится и слушателям, и нам самим. Так давайте играть его дальше." И заиграли снова. Сор скинул пиджак и галстук, и "Первое завтра" дало оторваться на полную катушку...

Единственное досадное пятно заседания - не очень качественный звук. Но, хотя рок-н-ролл и библиотека - вещи не очень совместимые, было достигнуто главное: интеллектуалы получили представление о том, что такое настоящий рок-н-ролл и как его играть.

Концерт завершился на самой веселой ноте. Народ расходился явно нехотя. И все же это было не совсем концерт. 21 февраля в читальном зале АГУ сошлись представители двух типов интеллектуальной молодежи: классические и левонормальной, между которыми в обычной жизни существует некий барьер. Не скажу, что в тот вечер его с грохотом обрушил, но удар был нанесен. Думаю, что теперь "правые интеллектуалы" примерно знают, что же это за загадочное существо - Ното Rockenrollus - и не будут больше задавать психоаналитических вопросов типа "является ли для вас рок-музыка средством компенсации психологической неудовлетворенности". Тем более что обе стороны готовы встречаться и впрямь. Замечу кстати, что со стороны Людмилы Николаевны пригласить в читальный зал волосатых рокеров было довольно смелым шагом, который стоит оценить.

**Июфор Тульская**

Милые дамы, поторопитесь! Пришло время тонко намекнуть своим кавалерам, что 8 марта в Студклубе АГУ состоится грандиозное представление, посвященное Вашему Единственному в наступившем году МЖД. С шести вечера на сцене бесконечно непохожие друг на друга творческие коллективы МФ, ЭФ, ИФ, ФФ, ФЖ. Еще и дискотека до 23-х. Так что напомним и предупредим трамвай, может быть, догоните. Билеты (10 рублей) в Лиге студентов (411Д) и на входе в Студклуб (Социалистический, 68). Кавалеры, не забудьте про цветы.

## Прочти, заруби на носу и раскайся!

### Мемуары ожидания

**Весна.** Как много в этом слове Для сердца жестокого сплюска. Как много в нем отголоска. Ах, если б столько для муромского Сплуска бы в этом слове слова. **Внимание, включите фары!** Мы предлагаем мемуары!

#### N 1

Я помню детскую сад, и ты Стоял, млея свое печенье. Дарил бумажные цветы, Чем приносил мне огорченье.

Ведь ты тогда был недралек, За обе щеки уплетал, Во взгляде не нашел намек, Что я голодная тавак.

Был утренник. Стоял чагаи О том, как жемчужки мурья. Мне нос разбитый утираи - Виновник этому был ты.

#### N 2

Шли годы. Школа. 5-й класс. За парты закрывали нас. И вновь являлся весна И многим "счастья" принесла.

Был праздник в школе - были реки, Родники, учителя, торты и свечи. Тогда со мной Вы первый раз Прошлись до дому в "добрый час".

И грязный мне портфель вернули, (Он был велик Вам, не по росту) Его по лугам прогнали. Ходить Вы не умели просто.

А я дроюй ша, ног не чуя, (Не от того, что хорошо мне) Вы отдавали их вполне, За танец Ваш стопа пилу я.

Что День грядущий нам готовит! Какой сюрприз приподнесет! Наш взор его со страхом ловит, Бить может, нам и повезет.

#### Эпилог

Кто промчал, тот разумен, Что эли строчи хороши. Волнения женское души Он, может быть, похит сумел.

**Евгения Барышева**

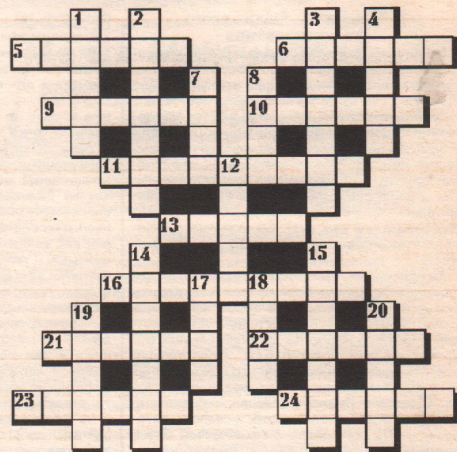


### Тоска объявлений

Больше цветов, да зрелищ пороче

Милые дамы, поторопитесь! Пришло время тонко намекнуть своим кавалерам, что 8 марта в Студклубе АГУ состоится грандиозное представление, посвященное Вашему Единственному в наступившем году МЖД. С шести вечера на сцене бесконечно непохожие друг на друга творческие коллективы МФ, ЭФ, ИФ, ФФ, ФЖ. Еще и дискотека до 23-х. Так что напомним и предупредим трамвай, может быть, догоните. Билеты (10 рублей) в Лиге студентов (411Д) и на входе в Студклуб (Социалистический, 68). Кавалеры, не забудьте про цветы.

## Морозов - record's



### По горизонтали:

5. Пьеса А.П. Чехова. 6. Растение семейства пасленовых. 9. Дрезнигерский полкитик и полководец V в. до н.э. 10. Областной центр на Украине. 11. Монета достоинством 50 копеек. 13. Портретный гравировщик. 16. Город в Колумбии. 21. Французский актер, а также короткий мужской плазд, названный его именем. 22. Персонаж романа А. Дюма "Три мушкетера". 23. Режиссер-постановщик фильма "Полет над гнездом кукушки". 24. Нашивка на рукаве форменной одежды.

### По вертикали:

1. Станок, на котором закрепляется ствол артиллерийского орудия. 2. Советский певец, народный артист одной из Республик. 3. Минерал, разновидность гипса. 4. Игра, один из участников которой ловит на палу оубучи, бросаеме другим. 7. Платформа из соединенных между собой плавуших досок или бревен. 8. Шведский живописец конца XIX - начала XX в. 12. Сатирический журнал, издававшийся В.С. Курочкиным и Н.А. Степановым. 14. Автор оперетты "Принцесса цирка". 15. Звезда в созвездии Скорпиона. 17. Устройство для обнаружения и уничтожения морских мин. 18. Культурное сооружение. 19. Древнее государство на территории Армении. 20. Головной убор христианского священнослужителя.

### Ответы на кроссворд, опубликованный в N 6

**По горизонтали:** 1. Гранд. 5. Кортесы. 6. Яковлев. 8. Мирень. 11. Огайо. 12. Неман. 14. Елена. 16. Конго. 17. Орден. 21. Ремек. 22. Нанка. 23. Диван. 24. Легенда. 27. Голик. 28. Окрошка. 29. Адлер.

**По вертикали:** 1. Гусли. 2. Декан. 3. Шоколад. 4. Тетерев. 7. Брамс. 9. Золотка. 10. Неранда. 11. Отпор. 12. Неган. 13. Нерпа. 15. Антон. 18. Смыслов. 19. Анкер. 20. Овчарка. 25. Егоза. 26. Дакар.

## Дарите дамам BMW, игрушки, мясорубки...

Так уже устроен наш календарь - что на день, то праздник. Новый год, день Изобретателя и рационализатора, Валентинов день, день газомокосальщика и много-много еще других. Не успели люди "отойти" от празднования Дня защиты Отечества, как приближается новый. Но этот день особенный, в отличие от 23 февраля он даже выделяется красным цветом в календаре. Считается, что в этот день девушки, женщины (да и вообще все лица женского пола) становятся красивыми, веселыми, милыми, нежными и т.п. Но никто не знает, что же так влияет на их состояние. **Всего? Пшеница? Румейка?** **Нет!** Секрета всего ожидания "чуда", а именно одарения от любимого и верного мужчины. Как ни странно, именно тут начинаются проблемы. Связаны они с оригинальностью и необычностью дарения, ведь повториться нельзя, иначе люди (и женщины по некоторым сведениям тоже люди) могут усомниться в здравой памяти дарящего. **Не в обиду будет сказано, но женщины как-то лучше справляются с этой обязанностью.** Умные же, сильные и смелые мужчины решают, что раз в мирную предвзятую традиционную, то и женщины традиционно уязвимы, доброты. Значит можно обойтись простым традиционным подарком: духи, цветы, шоколад, шампанское (каждое в отдельности, сгруппированное попарно или полным боевым комплектом). Но не тут-то было! Связано общепринятой (частично - мужской) классификацией, все женщины и девушки подразделяются на Умных, Романтических, Интеллектуалок, Рокеров и Неопределенных. Для первых четырех категорий вопрос об выборе подарка решается, в основном, исходя из цвета лавандового и прочих (душевных) цветов. **С Неопределенными все гораздо сложнее.** Их девиз: "Сделайте мне то, что хотите, и Вы убедитесь, что я хотела совсем другое". Такая Барышня сама не знает, чего ей надо. Она очень хочет, хочется и на может выбрать нужное, потому как легко трансформируется из любительницы кошек в фанатку Ницше, из "Матери Терезы" в феминизированный вариант Рембо. Самое забавное, что большинство девушек относятся как раз к Неопределенным. Как мне кажется, есть пара вариантов безболезненного решения данной проблемы. Вариант "а": дарите дорожку, но неужую вещь. Этот вариант не предрасполагает интеллект Интеллекта, но соотносит его с мнением вашего кошечки притворности, предлагаю пункт "б": дарите недорогую, неужую, но очень смешную вещь. Желательно при этом нарвать ее содержимое головы (очень помогают "спецэффекты", такие как взрывные пиротехники, применение устричных масок, замачивание торжественных од с использованием местных идеологических конструкций). Все вышеназванное опровергает "жизненную истину", которой до сих пор руководствовались особи мужского пола: "главное не подарок, а внимание". **ГЛАВНОЕ как раз ПОДАРОК, а не сложенные опилочки и вель, кружечки (пирни и все остальное), измеряется количеством устных, в физических усилиях, затраченных на воплощение задуманного.**

**Наташа Куценко**  
P.S. от "ЗН": такое оно, Положение Жайных Программистов

Учредитель: Ученый Совет Алтайского государственного университета

Состав редакции: Владимир КЛИМЕНКО - главный редактор Алексей Кокорин - редактор молодежного отдела

Анна Комаровская, репортер Алексей Буланчик - обозреватель широкого профиля Константин Семенов - инженер-художник

Мнения отдельных авторов не всегда совпадают с точкой зрения редакции. Редакция оставляет за собой право публиковать такие материалы в порядке обсуждения. При перепечатке ссылка на "ЗН" обязательна. Набор и верстка выполнены в компьютерном центре редакции. Отпечатано в изд-ве ГИПП "Алтай"

Заказ Тираж 800 Наш адрес: 656099, г. Барнаул, ул. Димитрова, 66, ауд. 206 E-mail: red@publish.dcn-asu.ru Телефон 222-339