



Газета Алтайского госуниверситета № 9 (605) 13 марта 1998 г. Цена 50 коп. (500 руб.)

Открытое письмо

Н.М. Клуниченко, всем авторам и читателям газеты "За науку"

На днях "ЗН" посетил ветеран университета, инвалид Великой Отечественной войны, кандидат философских наук Н.М. Клуниченко. Свой визит он начал с возмущенной фразой: «Звоните нам в редакцию целый день по поводу своего материала - не мог дозвониться». Только и сльшино: «Лига... лига!». Пришло идти в редакцию самому. Еле доехал.

Редакция набралась смелости ответить ветерану публично:

«Уважаемый Николай Макарович!

Мы понимаем ваши трудности, знаем, что вы инвалид войны с трудом передвигаетесь на протезе. Поверьте, вы не единственный автор и, тем более, читатель, который не может позвольте себе роскоши дозвониться в редакцию газеты "За науку". Мы долго молчали, но ваши страдания переполнили нашу печальную терпимость.

Тогда на назад на телефон редакции "повесили" реанимированную Лигу студентов. Нас тогда заверили, что это "временно". Спустя год на ректорат было принято "историческое" решение о выделении редакции отдельного телефона, ибо читатели должны иметь возможность беспрепятственно звонить в га-

зету, равно как сотрудники должны иметь возможность также беспрепятственно пользоваться телефонной связью для сбора информации.

Помнится, проктор по АХР Б.Н. Кагиров клятвенно заверил нас, что он решит наивысший оскоминный вопрос в течение месяца. С тех пор прошло около года, а воз и ныне там. Нынешней администрации этот вопрос достался "по наследству". Между тем для сотрудников "ЗН" стала "обычной" практика наездовать людям, звоня то из приемных прокторов В.В. Рудского, Н.Н. Михайлова, то из отдела кадров, а секретарь приемной ректора Татьяна Николаевна и секретарь 1 проктора Светлана привыкли к тому, что звонят в редакцию по скромным вызовам шефов - это проще, чем пытаться связаться с га-

зетой по телефону. Мы с уважением относимся к энергичной деятельности ЛС - за время функционирования команды В. Чучевца ребята успели совершить немало полезного. Хотя устанавливать на общую линию связи сначала факс, а затем телефон с определителем номера, что позволило себе Лига, мягко говоря, неизменно. Это допустимо лишь когда имеешь отдельный телефон, как, скажем, ректор, прокторы и отделы.

В то же время кому, как не Лиге с 7 тысячами ее потенциальных и реальных "клиентов" - студентов и редакции с сотнями и тысячами ее авторов и читателей иметь нормальную телефонную связь? Впрочем, проктор Б.Н. Кагиров, кажется, увидел свет в конце мрачного тоннеля. Будем надеяться, придет и на нашу с вами улицу праздник, и на этот раз совсем скоро.

С уважением,
коллектив "ЗН"

Недельки

6 - 13 марта

Праздник:

8 марта. Кажется, мы отыкаем дарить исключительно дешевые одеколоны.

Министр:

Выпускник Московского института электронного машиностроения, действительный член трех академий наук РФ, автор свыше 60-ти научных трудов в области радиационной технологии, а также 20-ти авторских свидетельств на изобретения, лауреат Госпремии СССР, 50 лет, женат, двое детей, награжден орденом Трудового Красного Знамени. Такой он - новый министр общего и профессионального образования Александр Николаевич Тихонов.

Цифра:

Настоящий денежный водопад обрушился на сотрудников университета и студентов накануне МЖД: 786 тыс. рублей выплачено в виде заработной платы, 445 тыс. - стипендии и 193 тыс. - социального пособия.

Неожиданность:

На этот раз не случилось столь ожидаемых после прошлогоднего "сюрприза" 50-ти тыщ "на даму". То ли нынешний праздник не столь "праздничный", то ли выборы уже позади...

Раскопки:

По словам начштаба ГО и ЧС АГУ Б.Т. Олейника прорванные журналисты из АТН (не без помощи, конечно) на этой неделе "нарыли" в нашем химкорпусе радиоактивные элементы. Какое развитие получит данный инцидент, мы постараемся проинформировать читателей.

Афоризм:

Компьютер отвечает на вопросы "Что? Где? Когда?", но компьютер не может ответить на вопрос "Почему?" (д.ист.н., профессор Е.П. Глушанин).

Аnekdot:

В контору, которая занимается ремонтом сотовых телефонов, входят двое: здоровенный новый русский, весь обшвашенный золотом, и поганевший интеллигентишка. Громила подходит к окошку с надписью "Прием и выдача заказов", вытаскивает из кармана телефон и бросает в окно со словами: "Что это за батва!!!". Интеллигентишка засовывает голову в окошко и переводит: "Простите, Николай Петрович спрашивает, почему телефон не работает?" Девушка берет телефон и уходит. Через некоторое время она возвращается и протягивает другой, новый аппарат. Братан берет его в руки и рычит: "Что это за батва!!!!!!". Интеллигентишка: "Николай Петрович интересуется, как он работает".

Филологи Сибири защищаются

в АГУ

17 и 18 марта на ФИЖ состоятся очередные заседания диссертационного Совета. По специальности "Общее языкознание" докторские готовятся защищать Н.В. Халина, доцент кафедры русского языка и стилистики АГУ, и Л.М. Босова, доцент, заведующий кафедрой английского языка АГУ. Кандидатские по русскому языку защищают Н.Г. Камынина (Омск) и Т.С. Борисова (Новосибирск).

AХЧ делает бизнес

11 марта состоялся пробный рейс по перевозке работников АГУ по домам. Университетский "ПАЗик" проходит по Ленинскому, Северо-Западному, через Солнечную поляну, заезжают в Сулиму, Балтийскую, возвращаются в центр. Транспортными услугами могут пользоваться и студенты. Цена - 1200 рублей. Время отхода от главного корпуса - 17.10.

"Лица необщим выражением..."

Дмитриева получила премию на всех

Как уже сообщала "ЗН", авторский коллектив "Словаря русских говоров Алтая" стал обладателем престижной премии Демидовского фонда, возглавляемого писателем А. Родионовым. По словам доцента Л.М. Дмитриевой, в работе над словарем в течение ряда лет участвовала группа ученых под руководством ныне покойной И.А. Воробьевой, почетного профессора АГУ. Практически все они - сотрудники кафедры общего и исторического языкознания. Как будет распределена премия - этот вопрос, науэраторами пока обсуждается, а в экспозиционном интервью "ЗН" Лидия Михайлова заявила:

- Нам очень приятно, что наши многолетние и многометровый труд по изучению русских говоров Алтая получил свое первое признание здесь, в регионе. Занимаясь исследованием духовной культуры Алтая, мы ратуем за сохранение и описание каждого компонента этой культуры, ибо развитие любого общества невозможно без сохранения духовности. В этом плане деятельность Демидовского фонда по возрождению российских традиций мы всячески приветствуем. Мы также готовы продолжить нашу работу до ее успешного завершения.

Сорос вкладывает в библиотеку

В числе девяти счастливых обладателей грантов Института "Открытого общества" [Фонд Сороса] попала научная библиотека АГУ. Это важнейшее подразделение Alma Mater удостоилось такой высокой чести за свой проект в программе "Ресурсы Интернет для культуры, образования, здравоохранения и грандансского общества". Пока наша библиотека единственная из среди вузов Алтайского края, получающая подобный грант. Хочется в этой связи воскликнуть: кто не святая святых гуманитарного образования!

- Библиотека, достойна поощрения ее благородной деятельности со стороны такого тонкого ценителя гуманитарной культуры как бескорыстный меценат Сорос. По этому случаю Г.А. Трушникова радостно заявила корр. "ЗН": "Мы не только просим у университета денег, но и сами их добываем!"

Чернышов против оголтелых монополистов!

В апреле 1998 года Государственная Дума приступает к разработке законопроекта "О недопустимости монополизации средств массовой информации". Общественное движение "Конгресс интеллигентов РФ" намерено принять активное участие в разработке этого законопроекта. В связи с этим "Конгресс интеллигентов Алтайского края" под председательством проф. Ю.Г. Чернышова предлагает заинтересованным лицам высказать свои предложения по концепции данного закона (их можно выслать в письменном виде по адресу: 656099, г. Барнаул, ул. Димитрова, 66, к. 408а). Все предложения, поступившие до 30 марта, будут изучены экспертами на заседаниях комиссий по правовым вопросам и по связям с общественностью, а затем в обобщенном виде переданы в Москву.

Чучев и Руммель - братья навек!

4 марта в стенах Alma Mater появился немец. Им оказался Питер Руммель, координатор Российских программ фонда Отто Бенниса [Otto Becksche Stiftungen] Министерства по делам женщин, семьи и молодежи Германии. Цель его приезда - установление контактов с Алтайским краем (с Лигой студентов АГУ в частности) для обеспечения научных, культурных и языковых студенческих обменов, разработка и исполнение программ, направленных на реализацию проектов по молодежной интеграционной политике и демократизации молодежных организаций Германии и России. По нашим сведениям, Питер встретился с ректором АГУ Ю.Ф. Кириошином, но основную работу вел с председателем ЛС Вадимом Чучевым. Результаты скакут очень скоро.

Опыт существования Шайдурова

Студент 5 курса ИФ Владимир Шайдуровстал победителем международного конкурса молодых учеников 1998 года, прошедшего совместно Фондом имени Генриха Белля, международным историко-просветительским, правозащитным и благотворительным обществом "Мемориал" и Центром независимых социологических исследований. Однако победа не располагает к почиванию на лаврах - это всего лишь старт для индивидуального исследования "Немецкий район: опыт существования национальной автономии в условиях тоталитарного государства (1927-1938 гг.)".

Совет ширится Стрельниковым

11 - 12 марта в Новосибирске состоялось расширенное заседание совета "Природоохранная инициатива Юга Сибири", которое организовала международная экологическая организация "Сеть Сибирской Земли". Там собрались члены совета, консультанты, а также другие интересующиеся экологи гражданине из Новосибирска, Томска, Красноярска, Алтайского края и республик Алтай. От университета поедут Е.В. Репетунова, президент Эколикуб и А. Стрельников, студент 2 курса ФИЖ, представитель "МИКА".

Много шума из ничего?

Недавно в СМИ прошел целый тайфун репортажей об открытии в АГИТУ подготовки налогописков. В этом связи нелишним будет напомнить, что в АГУ повернулись лицом к государственным службам и начали с ними активно сотрудничать еще несколько лет назад. Так, в 1994 г. было открыто специальность "Государственное муниципальное управление". С тех пор мы на базе высшего образования готовим специалистов прежде всего для краевой администрации. В прошлом году состоялся первый выпуск из 18 человек, а в 1998-м из стен АГУ выйдут уже 60 выпускников. Причем, у нас учатся многие главы районных и городских администраций. Кроме того, с 1996 г. был открыт набор по этой специальности на дневном отделении.

Сейчас АГУ ведет переговоры с краевой налоговой инспекцией о формировании группы преподавателей не только по вышеуказанной специальности, но и по бухучету и финансам, в рамках которой готовят и налогописков. Причем, по словам помощника ректора по экономике проф. В.В. Мищенко, опыт такой подготовки у нас накоплен солидный - мы уже готовили специалистов для налоговой службы Центрального района. А здесь требуется очень детальная специализация. Впрочем, специалисты лучше, покажет будущее.

Красные книги растут, как грибы

Создание биологами университета Красной книги Алтайского края, а также составление аналогичного издания для Угловского района не остановлено. Для Угловского района не остановлено равнодушными истиными любителями природы во властных структурах. Во всяком случае прецедент побудил ряд других районов занять у себя такие же с описа-

нием своей жизни. С предложением на тему "я тоже хочу" к ректору университета обратились администрации Шелаболихинского и Ребрихинского районов.

Наши ученики охотно этим занялись и в этом году планируют завершить создание Красных книг для упомянутых территорий.

Комитет дал "добро"

17-19 марта на базе кафедры ботаники пройдет конференция для одаренных школьников и молодежи под названием "Шаг в будущее". Ребята будут соревноваться по трем направлениям: экология, биология и химия. Пред-

варительно с идеей проведения этого мероприятия наши преподаватели обратились в Комитет по образованию администрации Алтайского края

и получили оттуда "добро" в виде обещаний поддержки и финансирования.

Школьные годы - лицейные

Вниманию директоров, родителей и выпускников 9-х классов школ Алтайского края.

Алтайский государственный университет, школы-лицеи N 86 и N 40 для учащихся г. Барнаула и школа-интернат N 3 для иногородних учащихся Алтайского края. Алтайский государственный университет, школы-лицеи N 86 и N 40 для учащихся г. Барнаула и школа-интернат N 3 для иногородних учащихся Алтайского края. Алтайский государственный университет, школы-лицеи N 86 и N 40 для учащихся г. Барнаула и школа-интернат N 3 для иногородних учащихся Алтайского края.

Как запакуется...

В редакцию продолжают поступать отклики на статью к.филол.н., доцента, завкафедрой современного русского языка Л.Б. Парубченко "Снова о тестировании...", опубликованную в № 6-7 "ЗН". Сегодня предлагаем вниманию любознательной публики мнения представителей двух совершенно разных научных сфер - профессора кафедры всеобщей истории и международных отношений ИФ, д.ист.н. Е.П. Глушанина и ст. преподавателя кафедры вычислительной техники и электроники ФФ П.М. Зацепина.

Евгений Глушанин:



Я целиком и полностью разделяю все тезисы, которые содержатся в статье Любови Борисовны Парубченко. Тестирование может быть применено и применяться в тех науках, в которых формализация реализуема без ущерба для него. Там же, где содержание знания несет в себе бесчисленное количество иносказаний, это недостижимо, и является покушением на убийство мысли. Уже замена сочинениям изложением приведет к неслыханному ранее обвагу грамматики. Попытка оправдаться вспомнила, что вспомнила не только незнание грамматики и стилистики у носителей русского языка, но и девственная чистота алогичности изложения в студенческих письменных работах, печатных известиях всем преподавателям, кому приходится эти отпугивать. Особенно прискорбно сие наблюдать на гуманитарных факультетах, таких как исторический, социологический и, наконец, юридический. Первый попытку самовыражения в категориях гуманитарного мышления будущих юристов и экономистов убивают уже изложенiem в абитуриентской поре.

В подтверждение аристотелевскою тезиса о единстве языка и мышления можно сказать, что изгнание сочинения - это изгнание собственно литературного компонента. Это доказывает одно, что желания можно изучить орфографию, как компонент языка, но ведь язык не более чем форма для гуманитарного содержания. Литературное содержание показывает общее владение культурным духовным наследием. И я согласен с Парубченко, когда она говорит, что сочинение - это культура. Этую культуру очень долго воспитывать, а сейчас ее стараются подменять суррогатом другой культуры. Существует, конечно, культура компьютерная сама по себе, но у нее свой собственный язык. Компьютер, без со-

Павел Зацепин:

Сочинение - это мысль

Современное перестроикой у нас пошли какие-то колебания из одной крайности в другую. В том числе и в образовании. Заговорили о ранней специализации, хотя толком никто так и не объяснил, что это такое. Поэтому каждый из этих понятий по своему выpusкников школы начали поставлять в нервные условия: одни учились в физматклассах, другие - в гуманитарных, третьи в юридических и так далее.

Сами вступительные экзамены тоже претерпели изменения, причем, далеко не в лучшую сторону. Самое существенное здесь - предметы стали приравнивать. Допустим, есть такая дисциплина как математика. Она некий универсальный измеритель интеллекта, потому что ведь абстрактная, заставляет логически мыслить, а также оперировать рядом достаточно условных положений. И в этом, смысле не важно, будущий ли ты филолог, физик, географ, экономист. Сама школьная математика позволяет судить об интеллектуальном уровне поступающего.

Математика из экзаменов многоязычных факультетов стала исчезать. И сразу же возникли трудности: как узнать уровень абитуриента? Прородить тесты на интеллект,

формировать специальные тесты? Я как преподаватель могу практически любого здравомыслящего человека (с нормальными умственными способностями) просто "натаскать" на такой тест. Для этого потребуется месяца два-три или чуть больше. Но по результату все же не будет сказать, как этот человек сможет учиться по данной специальности, какой у него уровень, есть ли творческие способности... Суждение об этом можно вывести только из какой-то суммы.

В политехе вступительные тесты практикуются давно - здесь у них опыта больше. И опыт показывает, что полной и адекватной оценки за сдачу того или иного экзамена тест не дает никогда. Максимум, чего можно добиться от теста - определить некий средний уровень, который, по большому счету, тоже ни о чем не говорит. Вот применение теста в совокупности с чем-то - тут я согласен, т.е. тест может помочь осуществить предварительный отбор. Он "отсеет" тех, кто точно не сможет учиться ("они даже тесты не прошли!"). Еще тест может помочь, когда выполняется сложная техническая работа, допустим, проверка грамматики. Правда, возникают некоторые трудности с вводом текстов в компьютер, тем не менее тео-



ретически это возможно. Но отдавать на тестирование весь экзамен ошибочно - результаты могут оказаться самыми печальными. Личность действительно творческая запросто окажется "за бортом". Может оказаться так, что в рамках данного теста у человека не было блеснуть своими талантами. А в сочинении есть где развернуться. Сочинение - это мысль. А в teste где ты мысль выражешь?

Насколько я знаю, в западных вузах при поступлении обязательны два момента - язык и

математика. И в этом смысле такое решение мне кажется правильным. Язык - инструмент, на котором мы обучаемся, а математика - проверка на интеллект.

Убежден: перекладывать на компьютер работу по отбору неподъятых, на ЭВМ можно возложить лишь некую техническую часть, не более. А тенденция, которую мы наблюдаем, идет от того, что экзамены стали сужаться: вот в этой области мы экзаменуем, а в этих уже нет, поскольку к нашей специальности [направлению, факультету] это отношения не имеет... Значит, не надо. Но что же мы получаем по результатам такого набора? Физиков, которые в предложении из 5-ти слов делают 8 ошибок, историков или филологов, которые без калькулятора не могут умножить 6 на 8. И уж потом, имея такое следствие, мы начинаем скручивать: "Какой студент безграмотный пошел! Этого они не умеют, того же мы не понимаем..." Так мы сами же так работу на вступительных экзаменах поставили. Что требовали, то и получили. То посыпали, то и покинули.

П.М. Зацепин, ст. преподаватель кафедры вычислительной техники и электроники ФФ

Клуб "Со-мнение"

Власть и интелигенция

Невозможно найти человека, который не испытывал на себе, не понял или не оценил все важности отношений в системе руководства и подчинения. У каждого они свои по содержанию, эмоциональной напряженности предполагаемой достаточности. Это они, эти отношения между руководителем, олицетворяющим власть, и исполнителем могут вызвать воззвание состояния души, гордость за содеянное, если справедливо оценен вклад подчиненного. Или, наоборот, гнетущее чувство несправедливости, унижение, потерю зангиерованности в труде.

Центральный, ведущий силой в этих отношениях всегда выступает руководитель. В мире накоплено достаточно знаний и опыта подготовки руководителей, различных специалистов-профессионалов. В основном в власти приходят самые подготовленные, всесторонне проверенные люди.

И все-таки случаются случаи, когда тот или иной начальник, еще недавно пользующийся общим доверием, считавшийся демократичным и доступным, начинает постепенно терять лучше качества личности, проникает убеждением, что его позиция единственно правильная, отвергает возражения или критику даже в дружеской деловой форме. Он все больше дистанцируется от своего ближайшего окружения, а так называемые в науке управления принципы анонимности и самоостановки приобретают основную направленность в интеллектуальной деятельности.

Постепенно наступает момент проявления и развязивания таких качеств личности как всеядовольность, незаменимость, стремление все решать самому, непрекращаемый тон в разговоре, т.е. тех качеств, которые при соответствующих условиях перерастают в профессиональные заболевания руководителя. А от болезни до беды один шаг. Как к этому относится общество, государство? На сколько эффективны меры контроля, различные реформы и проверки, отчеты и самоотчеты? Как бы то ни было, количество проявления профессиональных заболеваний руководителей, случаев коррупции, коррупции от этого не уменьшается.

Социально-экономическое состояние в крае, признаки так называемого "вортингового" капитализма постоянно продуцируют условия для подобных проявлений. Не только некоторые директора крупных заводов, трестов, предприниматели рангом пониже, но и отдельные дельцы из медицины, народного образования и других областей стараются не допустить контроля мас, сосредоточить в своих руках ресурсы, создать источники личного обогащения.

Неужели у нас в крае не осталось сил, которые явились бы предградой на пути дальнейшего снижения общественного производства, деградации духовной атмосферы? Есть! И эта прежде всего интелигенция. Как на парадоксально, именно интелигенция - та мощная сила, которая может помочь созданию благоприятной духовной атмосферы, развили общественных связей, преобразования сознания людей. Интелигенция - естественный противовес всемирно властствующим структурам. Интелигенция не пренебрегает властью, но считает незаслуженными привилегии чиновника. Он не участвует в политических играх, но старается всячески противостоять ущемлению прав граждан, интересов личности, способствовать развитию патриотизма и укреплению отечества.

Руководитель, единожды почувствовавший пиявящий вкус власти, потом уже всю жизнь стремится к ней. Иной раз и отца родного не пощадят, если тот окажется на пути. Например, в среде интеллигенции до сих пор до конца еще не осмыслен и не оценен поразительный факт передела некоторых высших руководителей из кабинетов старой администрации в кабинеты новой, по своим политическим взглядам диаметрально противоположной.

К сожалению, последние две годы стали временем ослабления интелигенции, ее возможностей благотворно влиять на общество. Появились признаки загнивания духовной атмосферы в обществе. С одной стороны, идет раскол интелигенции, смыкание ее отдельных представителей с верхами, с другой, происходит нарастание громких скандалов в сфере руководства, агрессивности и нетерпимости отдельных политических сил. Тому способствуют приватизация общественного богатства, она создает такой номенклатурно-экономический пресс, который настремляет задавать свободное слово. По сравнению с этим жестокая цензура прошлых лет может показаться мечтой. Ну а власть в этой ситуации чувствует себя превосходно, расцветает под прикрытием так называемых пресс-служб, которые напрочь закрывают свободный доступ к власти людей, имеющих свое мнение, взявшись за дозирование информации.

В течение нескольких лет общественное мнение будоражили различные слухи о непорядках в руководстве краевых УВД. И вот как гром среди ясного неба пошли сообщения об арестах и задержаниях ответственных лиц в генеральных и полковнических погонах. Алтайский налогоподатчик не раз встречался с фактами коррупции и воровства, но такого оно еще не видел. Как это могло произойти, как могли позволить верховным чинам УВД и краевым властям творить безобразия? Конечно, проверить финансово-хуже таких структур не так-то просто, это не под силу человеку с умом. Но настоящий преездарь здесь мог бы стать здравый смысл, интелигентность окружения, здоровый социально-психологический климат в органах власти. Однако что мы видим на деле? Всеядовольность, небоисканская интересов масс, выход из-под контроля общественности, ухудшение деятельности отдельных СМИ в лице журналистов ("четвертой власти") - все это привело к мощному духовному слому наиболее подвижных отрядов интелигенции.

Отдельные представители власти до сих пор не почувствовали ответственности за общественное настроение, духовную атмосферу в городах и селах края, не все сделали для развития демократических прав и свобод граждан. Наглядно уровень взаимоотношений интелигенции и власти проявился в ходе состоявшегося не так давно конгресса интелигенции Алтая. На конгрессе выступили заместитель главы администрации края В. Германенко и зам. председателя КЭС Б. Ларин. И тот, и другой не показали полного понимания специфических проблем, стоящих перед городской и сельской интелигенцией, недодушили ее роль и влияние на общество. Возгласы несогласия с мест в зале раздались после того, как Б. Ларин передал приветствие участникам конгресса от депутатов ЗС, которые он считает "литой интелигенцией края". Может быть, среди депутатов Собрания немало по-настоящему интеллигентных людей, но считать КЭС "литой" интелигенцией - это по меньшей мере заблуждение.

В большом напряжении конгресс закончил свою работу. В замечательном зале громко и слаженно зучали речи, ориентированные на поддержку интересов отдельных общественных сил, на выдвижение таких кандидатов в руководящие органы, которые знают толк в работе с людьми. В результате была создана новая общественная организация "Народная интелигенция за возрождение Алтая", избран ее совет, в составе которого оказалось достаточно много директоров, начальников и руководителей различных рангов, бывших партийных работников. Обединившись, они представят собой мощную организационную и политическую силу. Но поможет ли вновь созданная структура творческим сподвижникам писателей, художников, архитекторов, музыкантов, а также учителям и преподавателям, медикам в создании благожелательной атмосферы, преобразовании сознания людей, в дальнейшей демократизации жизни, в защите прав граждан и интересов личности? Это большой вопрос.

Николай Клуниченко, к.филос., инвалид ВОВ

Финансирование в вузе: опыт и проблемы

(Продолжение. Начало в № 8)

Нетрудно заметить, что среди других мероприятий, направленных на собирательство денежных средств мы включили контрольный вопрос о роли факультетов в формировании внебюджетного фонда. Мы видим, что в обоих ответах мнения деканов и завкафедрами оказались адекватными. Как известно многим работающим в АГУ, в соответствии с "Законом об образовании" вузам разрешена коммерческая деятельность, которая является источником дополнительных внебюджетных доходов.

закваф. деканы всего

- за счет аренды 12,0 11,1 23,5

- за счет рекламы 20,0

- за счет размещения

денежных депозитов 36,0 11,1 17,6

- от акц., облиг. и векс. 24,0 66,7 64,7

- от взаимозаводов 28,0 22,2 17,6

- от размещения ден.средств

в ком-х структурах 20,0 0 8,8

- других ст. доходов 28,0 0 2,9

Не хотелось бы преждевременно предвосхищать и давать итоговую оценку справедливости распределения и использования внебюджетных средств. Воспользуемся мнением самих участников опроса.

закваф. деканы всего

- распред. ден. средств 16,0 22,2 17,6

производится одним рук-м

- распред. ден. средств

осущ. стих. и несоверв. 20,0 44,4 26,5

- распределение денежных

средств осущ. справедл. 8,0 33,5 14,7

- распределение денежных

средств осуществляется неспр.,

т.к. фак-ты не могут своеvr.

расх-ты зараб. деньги 20,0 22,2 20,6

- другое 32,0 20,5 23,5

Большинство деканов и завкафедрами считают, что распределение денежных средств осуществляется несправедливо, стихийно и несвоевременно, причем распределение их осуществляется одним руководителем университета, вследствие чего факультеты не могут их своевременно расходовать на укрепление материальной базы своих факультетов. Следовательно, данную ситуацию нельзя считать нормальной, так как денежные средства, заработанные факультетами, не возвращаются на их счета и субсчета и расходуются исключительно по усмотрению ректора. Они размещаются в коммерческие структуры, вследствие чего укрепляется материальная база этих структур, а не факультетов АГУ.

Вместе с тем нельзя оставить без внимания ответы респондентов, которые считают, что действующий ныне механизм распределения

является справедливым (14,7%). В данной ситуации можно предположить, что мнение данной группы респондентов базировалось исключительно на той ситуации, которая свидетельствует также, что факультеты пока не научились зарабатывать деньги. А распределять деньги, заработанные другими факультетами, всегда приятнее. Но это только предположение, и автор не пытается кого-либо обидеть. Выше мы достаточно аргументировано, с нашей точки зрения, показали, что механизм распределения денежных средств неэффективен, и, как следствие, напрашивается вопрос: а на какие цели расходуются денежные сред-



ства!

- Покупка автомобилей 2,9%
- Покупка ком. техники 23,5%
- Покупка др. оборуд. для организаций уч. процесса 17,6%
- Денежные средства на эти цели используются неэфф. 26,5%
- Другое 11,8%

На первый взгляд кажется, что все деканы и завкафедрами достаточно хорошо осведомлены о действиях администрации, касающихся размещения денежных средств в разные коммерческие структуры, включая акции, облигации и векселя. Сам автор как бывший председатель бюджетной комиссии Ученого совета АГУ точной информацией не располагает и удивлен, что коллеги располагают такой информацией. Вместе с тем согласен с мнением большинства, которое утверждает, что размещение денег и ценных бумаг для них явля-

ется тайной за семью печатями (40%), и администрация считает размещение тайной и личным делом. В целом несводимыми остаются 74,2%.

Следовательно, утверждения руководителей АГУ в прошлом и настоящем являются декларативными и не подкреплены реальными действиями. Положительные тенденции к изменению сложившейся ситуации не предвидятся. Автор отчего-то понимает, что при сложившейся ситуации трудно рассчитывать на консолидированные действия и социальное партнерство коллектива АГУ в целом. Такому утверждению способствует реально сложившаяся практика по справедливому распределению доходов от коммерческой деятельности АГУ. Такой вопрос я задаю себе и всем озрименным: насколько справедливо осуществляется распределение денежных средств от коммерческой деятельности? Вопрос этот интересует всех. Понадобилось конкретизировать поставленный вопрос по видам коммерческой деятельности, а именно: как распределяются доходы между АГУ и его факультетами от размещения депозитных вкладов, акций, облигаций и векселей?

- Администрация АГУ использует эти доходы по своему усмотрению 29,4%
- Администрация отчисляет эти доходы факультетам пропорц. дейст. полок. 11,8%
- Мне об этом неизвестно 35,3%
- Ваш предположения по данной проблеме 8,8%
- Не знаю 17,6%

Из результатов опроса можно сделать выводы, что администрация АГУ использует доходы исключительно по своему усмотрению (29,4%). При этом респонденты ошибочно считают, что денежные доходы от коммерческой деятельности распределяются пропорционально фонду их формирования (40 на 60%). Однако это было их ошибкой, т.к. университет никаких отчислений факультетам не производит, несмотря на то, что существует Положение, в соответствии с которым администрация АГУ должна перечислять факультетам не менее 50% от суммы доходов, несмотря на то, что 11,8% опрошенных считают, что отчисления такие ректорат производит.

Трудно аргументировать такое положение. Вместе с тем большинству опрошенных пока неизвестно, производятся или не производятся такие отчисления (35,3%).

По нашему мнению, деятельность администрации по данной проблеме должна быть направлена на обеспечение жизнедеятельности факультетов и университета в целом. А как это выглядит на практике?

- Администрация эффект. выд. ср-ва на кап. и тек. ремонт ауд. и служ. помещений 2,9%

- Администрация лишь поддерж. жизнеобр. уч. процессы 73,5%

- Администрация обещает, но ничего не делает в этом пл. 17,6%

- Другое 8,8%

Очевидно, не случайно 17,6% опрошенных убеждены в декларативном обещании администрации, которая на практике ничего не делает в этом направлении. В предпоследнем вопросе анкеты нами был поставлен вопрос: есть ли необходимость усиления контроля за деятельность администрации, и кто его должен осуществлять?

- Никакого доп. контр. не треб. 0%
- Бюджетная комиссия УС АГУ 32,4%
- Совет деканов 11,8%
- Комиссия по контролю за деят. администрации 41,2%
- Незав. аудит. фирма 8,8%
- Другое 8,8%
- Не знаю 11,8%

В необходимости детального контроля за деятельностью администрации вообще и расходованием денежных средств в частности высказалось большинство опрошенных (94,2%). Правда, при этом один отдали предпочтение бюджетной комиссии Совета АГУ (32,4%), другие - комиссии по контролю за деятельность администрации (41,2%), третье место по значимости отдано совету деканов и независимой аудиторской фирме (удельный вес каждой по 8,8%). И практически не нашлось ни одного респондента, который бы высказался за отсутствие такого контроля.

(Окончание следует)

Бывший председатель бюджетной комиссии Ученого совета АГУ, профессор В.П. Кокорев

Театр уж полон...

Я помню бала звук прелестный...

7 марта Барнаул захлестнула эпидемия культурных мероприятий. Во Дворце спорта пели Алена Апина и Мурат Насыров, в ДК котельщиков - Роисана Бабаян. В театре драмы состоялся пятый Демидовский бал, событие, которое было моде города и края ждал год...

К центральному входу подъезжали автомобили - широкие иномарки, "Волги", "Ингуши"... Дамы в длинных декольтированных платьях и господа в бабочках чинно поднимались по лестнице. Гостеприимство спешно быстрее расправиться с лестницей и попасть внутрь.

Публика, не знающая, как следуя вести себя на подобных мероприятиях, почтительно ощущала себя скованно. Под звуки оркестровой музыки сиротливо вальсировала похожая пара. На втором этаже был устроен фуршет. Бесплатный... Понапачу все стеснялись, но довольно быстро освоились, и почтенная публика заполнила балкон, чтобы пропустить одну-двум рюмочкам водки, бокал вина или минералки, закусить бутербродом или фруктами.

Через полчаса началась церемония. Открыла ее скрипичный ансамбль из лицей "Сузуки". Затем на сцене появились ведущие - АТНщики Светлана Чистякова и Дмитрий Гребенюк. С приветствием обратились президента Демидовского фонда Александра Родионова и зам.главы администрации края Николай Чертов. Его поздравление с 8 марта мужчин немного развеселило зал.

Тянут с самой церемонией вручения премий не стало. Попали по классическому пути. На сцену выходили предприниматель, чиновник или представитель боярьи, обзывают ими лауреата, говорят речь, вручают аттестат с конвертиком, девушки подносили цветы. Премиант выражал признательность и переходил к следующему.

Лауреатами стали бийские

архитекторы Евгений Тоскин, Ян Ирина Рагини, директор музея истории горного производства из Змеиногорска Валентина Смирнова, художник Андрей Аристов, певица Лариса Дорис. За общественную деятельность наградили директора Барнаульского шинного завода Юрия Бабкова.

На этот раз в номинации "Литература" совет фонда решил наградить не поэта или писателя, а научный коллектив лингвистов, авторов "Словаря русских говоров Алтая". Основной его костяк составляют филологи АГУ. По решению коллег на сцену поднялась из авторов Л.М. Дмитриева.

В этот день ввели две новые номинации. Обе под замысловатыми названиями - "В защиту продолжения". Новые образовательные программы" и "Здравствуй, племя молодое". В первой номинации лауреатами стали бийчане Виктор Буланчиков и Сергей Гревцов. Во второй - юный Дима Скворцов.

В заключение первой части выступали новосибирские лауреаты '98 - Лариса Дорис и Дима Скворцов. Следующим блоком вручали присуждаемые Союзом предпринимателей Алтая. Призы получили строительные концерны "Аура" (Бийск), "Форант" (Барнаул), продовольственные концерны "Ургинич" (Бийск), "Мельница" (Барнаул). Приз "Сибирский куриец" вручили "Реноме". Ледибизнес стал Наталия Мусатова ("Натали-fashion"). Самые верные деловым традициям Барнаула в этом году оказалась Кон-

стантин Вебров, директор Барнаульского пивоваренного завода. Администрация Индустриального района вручила ему портет А.Ф. Воронина, одного из основателей завода. Лев Коршунов наградил фирму "Ургинич" сертификатом доверия, обновляющим право на посещение ГНИИ на г. Барнаул.

В третьем блоке вручали премии СМИ за лучшее освещение проблем экономики и предпринимательства. Самыми достойными здесь оказались "Сельская правда" (Михайловский район), "Алтайская правда" и программа АТН "Экономикс". Представители районной иногородской прессы в зале не было.

Далее - самая быстрая часть церемонии, награждение журналистов. Кроме премии, давали руки "Parker". Лауреаты Леонид Сальников и Анатолий Фукс (ГГРК "Алтай"), Надежда Скапон ("Свободный курс") и Лев Стрижин ("Алтайская правда") в зале не присутствовали. Их не предупредили! Гран-при завоевал еженедельник "Свободный курс". Получателям награды никто не вышел.

Церемонию завершили Александр Родионов и скрипачи "Сузуки". На конец концерта встало первое отделение вечера.

Второе отделение - непосредственно сам бал. Фуршетные столы мигом опустели, публика потянулась в платный буфет. На первом этаже обзывают танцы, но не бальные. Хитами стали мелодии "Аббы" и т.п. Была живая музыка - джаз и романсы. В кульминации танцев прошел показ моделей от Ирины Головиной. А тем временем в буфете разминаться...

Потихоньку публика рассасывалась. Кто спешил по делам, кто - домой, а кто ехал отмечать победу в другое место...

К полночи театр опустел.

Алексей Туманов

Интеллектуалы тусуются в библиотеке

К своему четвертому юбилею клуб любителей литературы и искусства определил название. Мы остановились на слове "Интеллектуал", так как все наши экскурсии, концерты, дискуссии и поэтические вечера адресованы именно интеллектуалам.

Много встреч в клубе посвящается поэзии. Вечер поэтических конкурсов стал не просто состязанием, а как будто задуман, учебой для молодых поэтов. Итоги конкурсов подвел старший преподаватель кафедры связей с общественностью, известный литератор М.В. Гундарин. Творческий вечер победителям предыдущего конкурса Наташи Зелинской был очень лирическим, прогрессивным. Выступление победителей последнего конкурса Тани Баймурзовой, Лены Берзуковой, Лены Романовой и Павла Рыжковы еще представили.

Некоторые встречи интегрировали поэзию с другими видами искусства: "Это просто стихи" - вечер группы "Андроид" (Павел Рыжков, Наташа Пищеникова, Аня Галина), которая исполнила под гитару песни на свои стихи, которые М.В. Гундарин назвал "рок-поззией". Выступление было воспринято "интеллектуалами" благосклонно. На встрече с художницей Викторией Метелевой стихи обсуждались с живописью.

И даже возможным оказалось их союз с модой. Собственные стихи на вечер "Искусство одеваться" читали художник-модельер Тамара Плотникова, ведущая рубрики "Твой образ" в журнале "Встреча". Каждому из пришедших она предложила швидкодействующую консультацию по созданию имиджа. Из одного клуба рождаются другие: Тамара создает театр моды и приглашает "интеллектуалов" на аукцион моделей.

Еще одна встреча будет иметь продолжение в

Очень благодарны мы Тамаре Михайловне Степанской, из года в год открывавшей для нас новых и новых художников. В последние месяцы мы дважды обращались к ее любимой теме - "Советское искусство 20-30 годов", познакомились с временной и постоянной экспозицией художественного музея. Нам близка стала живопись Павла Кузнецова, где все размыто, зеркально, неопределенно, выписаны четко фигуры людей. Хорошо постыдиться перед этой картиной, когда тяжело на душу, и эта тяжесть улетучивается, показываетя какое-то эфемерное.

Мастер восхищает меняением, дарит нам эмоции и радость". Самобытность каждого из алтайских художников Степанской подчеркнула на экскурсии по выставкам "Взгляд", "Алтай-Авангард" и самого, по ее мнению, интересного художника Валерия Октябрьского.

Музыка разных эпох и народов звучала на гитарных и ансамблевых концертах "У Средиземноморья", "От Баха до Гайд", последний из которых прошел как концерт-загадка. Впереди был проведен вечер короткометражного фильма-пируета муниципальной премии Альфреда Познякова. Познакомились мы и с университетским Большими садом, его богатейшей коллекцией лекарственных растений, экзотическим альпинарием. А впереди новые встречи!

Людмила Сапова, главный библиотекарь



У бедных родственников

Не прячьте ваши "фишки" по банкам и углам

В каждом университете своя "фишка". Кто-то пропивает новые разработки в области ядерной физики, кто-то тешит самолюбие причастностью к высокому имени АГУ вовсю "прорабатывает" Шукин, ТГУ - Жуковский, АлтГУ - сверхкомпактный сварочный аппарат, Томский муз (особенно его фармацевты) помещен на камфоре. Если судить по серверу Петрозаводского университета, то здесь такой "фишкой" стал Достоский, однако из тамошней вузовской газеты следует, что в ПГУ больше всего любят... спорт!

"Три дня - 2-4 февраля - шла упорная борьба в спрэльбе из пневматической винтовки среди преподавателей и сотрудников в качет спартакиады "Бодрость и здоровье". В соревнованиях приняли участие 120 человек. Места распределились следующим образом:

1 место - Людмила Фокина (ЭТО); II - Александр Шашин (ЛИФ); III - Валерий Бичев (кафедра физиологии). Соревнования прошли на хорошем организационном уровне. Победители награждены грамотами и ценных подарками". Когда последний раз вы видели такой размах, да к тому же еще и по спрэльбе? Итоб же женщина побеждена?

Кстати, это не все. Главная любовь тех мест - лыжи (Карелия всегда), Основным из внеучебных мероприятий проводится ежегодный конкурс "Лыжня зовет", в котором факультеты всегда активно участвуют. В лесу оборудован контрольный пункт, с воротами, стволами, лавочками, куда и слезжаются участники. Но главное - на КП всегда горят костры. Можно понять, восторг автора таких строк: "У нас уже есть студенты, которые более 12 раз побывали на КП. Постоянно бывают у костра преподаватели и ректор университета. Мне жаль тех, кто ни разу не был на нашем контролльном пункте. Надо забыть лены и пойти на прогулку в лес. Лучше на лыжах. Никакие телевизоры не заменят чистого, пьянишего воздуха, приятной мышечной усталости, которую дает прогулка на лыжах по зимнему лесу". Жаль, мы об этом поздно пишем, снег уж таять начал, на нашей лыжной базе слышился.

Совершенно в других видах спорта упражняются в С.-Петербургском государственном университете. Здешние физики вспомнили о некогда популярной военно-патристической поговорке. Однако сутками быть по болотам не приходится. Каждый год на желанье постrelести реализовалась вполне удачно. Парни сели за компьютеры и к Рождеству'97 устроили турнир по DUKE-3D. Казалось бы, что удивительного? АГУ юные физики еще проиграли весной пачками в DOOM развалились.

Нет, ребята, все не то. Птериды проиграли DeathMatch в Duke Nukem 3D на ... ФизФаке, у себя в корпусе! Отрыгались 2-й этаж здания, пилющая перепалку, разложили боеприпасы, постригли девочек в кафе (техника - 4-5 Pentium'ов 75-100 MHz > 16 Mb RAM, 16 bit sound, 10 Mbit/s Ethernet), и побежали! Так что теперь можно через Интернет виртуально побывать на ФФСПБУ, а также олимпийским глазом взглянуть на наиболее посещаемые места ФизФака. Неплохой шанс для абитуриента побороть там, куда очень хочется поступить.

Теперь о ляжках, которых у нас обычно не бывает. В стране развернулась самая настоящая охота за студенческими и преподавательскими кошельками. По сообщению газеты "Альта матер" ПГУ "атачан" преступлениями Томского филиала банка "Российский кредит". Цель, как и в других прочих банков, одна - перевести деньги вузу на свою счета и выдавать их портфелями через новомодные в России пластиковые карточки. Томичи думают, Аналогичное предложение получил Ульяновский государственный университет от "Инкомбанка", а студенты Ульяновского политеха весь прошлый год уже получали стипендию новым способом. Нам в этой ситуации с одной стороны проще, а с другой труднее. АГУ "атачан" сразу с нескольких сторон. Во-первых на эtagах красуются рекламные проспекты "Сбербанка", во-вторых активно в этом отношении "работает" с универом "Зернобанк", и, в-третьих, на горизонте появляется местное отделение мощной финансовой группы "СБС-Арго". Есть над чем призадуматься.

И напоследок о грустном. По утверждению газеты "Томская неделя" профессора и аспиранты стали жить в 4 раза хуже. Если сравнивать должностные оклады преподавателей вузов за 1990 г. и 1997 г., то на первый, легкомысленный, взгляд, они значительно выросли. Нанимающий аспирант в 90-м году имел оклад - 144 рубля, а 97-м - 365 000, доцент - 192 рубля и 465 000 соответственно, профессор кафедры - 540 рублей и 1 395 000 рублей. Выросли и пенсии: у рядовых преподавателей - со 132 рублей до 384 500, у профессоров - со 165 рублей до 505 000. Но, как вы сами понимаете, рост цен на товары, услуги и прочее значительно опередил рост зарплат и пенсий. Учитывая же эти факторы, статистика приходит к неутешительным выводам: в четыре раза хуже стали жить аспиранты, доценты и профессора, в три раза - кандидаты наук, заведующие кафедрами и преподаватели- пенсионеры" (Юлия Андреевичкова, "Томская неделя" № 4 от 28 января 1998 г.). От себя добавим, что за последний месяц в АГУ велеши пришло стипендиями Ученого совета. Денежное довольствие этой категории студентов резко упало с 2-х МРОТ до одного. Такая, брат, арифметика.

Газеты листают и по Интернету блогуда Алексей Капинов
В материалах использованы материалы газет "Саратовский университет", "Петрозаводский университет", "Альта матер", "Томская неделя", Р.С. для патротов: Карта РФ, на которой нанесены только 2 города, Барнаул и С-Нб, "лежим" на <http://www.jfno.ru/meer/> 97/index.htm. Вдохновляет.

Тоска объявлений

Фермеру вершки, нам - корешки

Профкомом определено место посадки картофеля около села Березовка по Павловскому тракту. Расстояние до поля 35-38 км. Сосед-фермер предлагает вспашку, механизированную прополку, окучивание. Цена за сотку чисто символическая - 20 рублей. Но дорога ложка к обеду: деньги в профком нужно сдать до 10 апреля.

Кроме того, профком просит поторопиться с перерегистрацией очереди на квартиру, т.к. срок предоставления списков в администрацию района истекает 15 апреля.

Весна. Крестьянин, торжествуя, на крыльях в АФП летит

Все! Наконец-то дождались весны. Это значит, что совсем скоро состоится очередной (уже 5-й по счету) открытый Чемпионат по Пентику. Вся прогрессивная общественность России, объединившись против приверженцев человеконенавистнических игр типа DOOM, HEXEN и DUCKE, поет гимн во славу традиционно развивающего молодые умы и пальцы Пентикуса. На этот раз Президент АФП принял решение провести акцию более масштабную, с выходом на международную арену. Главное, что практически у каждого свободного и гордого "пентищника" теперь есть Цель Года - победить в Чемпионате.

В следующих номерах "ЗН" будет опубликована официальная классификация пентикусных фигур, регламент соревнований, исторические экскурсии о результатах прошедших чемпионатах, празднич-



Dom уже и так извернешься, и сяк, а все равно ничего путьной в голову не приходи...

истязанию человеческих душ.

Саша, 3 курс ИФ:

- Хоту, чтобы к 25-летию нашего университета в главном корпусе, хотя бы в некоторых аудиториях, были проведены евровремонты. Чтобы эти ужасные парты были заменены мягкими и удобными стульями и столами, с которыми бы не скатывались руки и тетради.

Дмитрий, биохимик:

- На ректорском балу должно быть весело. А все остальное - проблемы организаторов.

Люся, 1 курс ФФИК:

- Надо устроить праздничное

шествие по типу крестного

совету старой добрых песен: "Вместе соберемся, за руки возьмемся и все песни лучше споем". И только тогда будет весело и классно, вот увидите! А если пришли в голову "идеи - срочно несите их в "Заняту", в Лигу студентов, а то и прямо в ректорат.

Юлия Тотмина

контактный e-mail адрес: ap@math.dcu-asu.ru
Play Penfix!!!
На снимке: Виктор Бешеный - виртуоз Пентикуса



Анна Комаровская,
репортер
Алексей Буланович -
обозреватель широкого профиля
Константин Семенов -
инженер-художник

Состав редакции:
Владимир Клименко -
главный редактор
Алексей Корокин -
редактор молодежного
отдела

Учредитель:
Ученый Совет
Алтайского
государственного
университета

д'Опрос "ЗН"

НЕЗНАНИЕ НЕ ОСВОБОЖДАЕТ...

Близится долгожданный день, когда нашему университету скнет 25. Радостны лица преподавателей и студентов. Примечательно абсурдной кажется мысль некоторых непатриотов, что счастье - это лишь результат завершившейся сессии. Накопившаяся энергия требует выхода. Хочется чего-нибудь необычного... Вот мы и решили выяснить, чего же конкретно хочется людям в преддверии праздника.

3 веселых физика, 1 курс:

- Понграйте бы с преподавателями в "Варкрафт-2". Эх, мы бы тогда...

Владимир Микушин, аспирант:

Если и проводить какие-либо мероприятия, то они должны расширять кругозор студентов. Конечно, в лучшем времени можно было бы говорить о призах, но сейчас об этом остается только мечтать. Да, и пусть "За заслуги" продолжает свою рубрику "ЧетверТАК!"

Ольга, 1 курс ФФИК:

- Дискотеки и еще раз дискотеки. Причем, бесплатные.

Юля, 4 курс ФФИК:

- Недели отдыха.
Людмила, 4 курс:

- "Любовь с первого взгляда". А что? В сельхозе проводили, и очень даже неплохо получилось.

Марина, 1 курс:

- Устроить соревнование по...

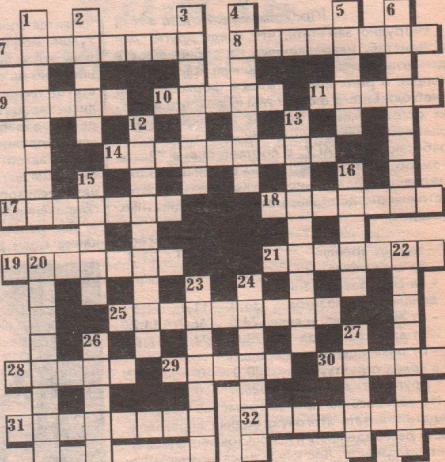
хода с шариками, флагами и всеми остальными принадлежностями.

Непредвиденный Р.С.:

Не густо в университете с желаниями. Как оказалось, нашу искреннюю радость по поводу 25-летия АГУ разделяют далеко не все. Некоторые студенты были очень удивлены, услышав о предстоящем юбилее их(1) университета. Но это, как говорится, только цветочки. Ягодки же уваливали наполовину. Выяснилось, что подавляющему большинству опрошенных абсолютно все равно, будет ли АГУ отмечать свой юбилей, а если, будет, то каким образом. Как студентка, я понимаю, что со временем для развлечений у студиозисов тут. Но ведь не каждый же день университету исполняется 25.

Так может стоит отложить последовать

Морозов - record's



По горизонтали:

- Прибор для измерения атмосферного давления.
- Итальянский мыслитель XIV в., автор трактата "Задачник мира".
- Режиссер-постановщик фильма "Сказ про то, как царь Петр арапа женил".
- Дипломатический представитель Ватикана.
- Фамилия княгини из повести М.Ю. Лермонтова.
- Ботаник и географ, основатель русского лесоведения.
- Форма учебного занятия.
- Действующее лицо балета "Жизель".
- Монета в четверть пенса.
- Арифметическое действие.
- "В церкви смрад и полумрак, дядьки курят..." (В.Высоцкий).
- Английский философ и писатель, изобретатель "бритвы".
- Ткань с мягкой бархатистой поверхностью.
- Прозрачная часть наружной оболочки глаза.
- Выдающийся театральный режиссер, лауреат Государственных премий СССР.

По вертикали:

- Нимфа, превращенная Зевсом в Большую Медведицу.
- Десертное вино из винограда, специально зараженного грибком.
- Русский живописец-передвижник.
- Фиолетовая разновидность квадра.
- Обязательство не взять ни одной взятки в преферанс.
- Знак фонетической транскрипции, образованный соединением двух букв.
- 0,001 т. 13. Представитель науки, изучающий пространственные формы и количественные отношения действительного мира.
- Любимое занятие, увлечение.
- Единица объема в английской системе мер.
- Столица европейского государства.
- Персонаж романа А.Н. Толстого "Бескresение".
- Городской механизм.
- Металлический спирт.
- Женская верхняя одежда французского происхождения.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 6

- Погоризонтно: 5. "Иванов". 6. Белена. 9. Перикл. 10. Одесса. 11. Полтавин. 13. Докер. 16. Картхагена. 21. Тальма. 22. Арамис. 23. Форман. 24. Шеврон.
- По вертикали: 1. Лафет. 2. Собинов. 3. Селенит. 4. Серп. 7. Плот. 8. Цорн. 12. "Искра". 14. Кальман. 15. Антарес. 17. Трал. 18. Храм. 19. Наира. 20. Митра.

МЖД не просто слово...

НЕРВНЫЙ, БАНИ, ВИА

Аляповато-яркое, разноцветное объявление висело в каждом коридоре, на каждом этаже и не могло не попасться на глаза только слепому. Оно извещало всех и вся о предстоящем дебюте вокально-инструментального ансамбля (ВИА) АГУ, и, естественно, посыпалось Международному Женскому дню (МЖД). Но, исходя из численности зрителей, можно сказать, что такой беззvousкий промоушен не принес желаемого эффекта. Тем не менее с первыми звуками песен народ стал удивленно заглядывать в зал ироб-ко заходить.

Репертуар новоиспеченного коллектива оказался ретроспективным. В основном звукали песни 80-х годов, типа "Все пройдет...", "Боярского" или "Летят теплые дожди" Ободзинского. Этому чрезвычайно обрадовалась преподавательская часть аудиторий, да так, что николько не стесняясь, взрослые дядечки и тетечки повсюдвались с мест и затанцевали в проходах. Остальная же часть публики, в основном студентчество, глубже зарылась в кресла. Удивление в этот вечер не было предела.

Когда ведущий пригласил желающих спеть песню для любимой женщины, на сцену поднялся и.о. I директора, профессор по УР Н.Н. Михайлов. Николай

Николаевич поразил публику своим замечательным владением музыкальным инструментом (с гитарой он на "ты"), а из романса следовало, что есть женщина, перед которой лирический герой не имеет, а в это время звенят какие-то колокольчики, и вообще природа благоухает. После такого демократического и неожиданного выпада, парнишка, который был следующим, померя в тени славы первого певца, хотя и пел Высоцкого очень старательно (закрыв глаза и с надрывом).

На этом претенденты истощились, а концерт продолжился. ВИА исполнил песню, которая вызвала бурю оваций, как у преподавателей, так и у студентов, "Ничего на свете лучше нету, чем бродить друзьям по белу свету". Вот что, оказывается, может стать слагаемым и объединить поколения! Потом ансамбль проиграл свою песню "Весна" в технообработке. И если молодежь при таком музыке чувствовала себя, как рыба в воде, то у преподавателей это получалось хуже: они двигались слегка неуклюже и очень смешно. Наблюдая все это, я пожалела, что не захватила с собой фотоаппарат, это стоило заплатить для потомков.

Анна Володина

Мнения отдельных авторов не всегда совпадают с точкой зрения редакции. Редакция оставляет за собой право публиковать такие материалы в порядке обсуждения.

При перепечатке ссылка на "ЗН" обязательна.

Набор и верстка выполнены в компьютерном центре редакции.

Отпечатано в изд-ве ГИПП "Алтай"

Заказ

Наш адрес: 656099,

г. Барнаул, ул. Димитрова,

66, ауд. 206

E-mail: red@publish.dcu-asu.ru

Телефон 222-339