

Газета Алтайского государственного университета № 13 (609) 16 апреля 1998 г. Цена 50 коп. (500 руб.)

Повесть о настоящем

Наш протест по высшей категории



9 апреля в рамках акции протеста профсоюзов России в актовом зале АГУ состоялась встреча преподавателей, сотрудников и студентов университета. На собрании ректор университета д.и.н. профессор Ю.Ф. Киришин обрисовал в целом сегодняшнюю ситуацию и перспективы развития высшего образования в стране:

- На расширенной итоговой коллегии министерства была дана информация о том, что межведомственная комиссия, работавшая над бюджетом 1998 года и согласовывающая приоритеты на 1999 г., рекомендовала правительству сократить расходы по МОПО до 2,1% (вместо 3% в бюджете страны на 1997). Это приведет к 15% сокращению бюджетного набора уже в этом году, уменьшению стипендиального фонда на 30% и уменьшению финансирования университетов на 10%. Кроме того, все вузы будут разделены на три категории по соотношению преподавателей и студентов. 1-я категория - это соотношение 1 преподавателя к 8 студентам, 2-я категория - 1:10, 3-я - 1:12 (12-16) студентам.

Однако Юрий Федорович выразил надежду на то, что наш университет пригласит все же к первой категории, а против сокращения госнабора и штатов за нас будет ратовать администрация края, так как число студентов на 10 тыс. населения в Алтайском крае значительно меньше, чем в других регионах (158 против 190 в среднем по России). Остальные выступающие на общегосударственном собрании также говорили о развале высшего образования, поддерживали всероссийскую акцию и призывали предпринять что-либо конкретное. Такой мерой стала единогласно принятая резолюция протеста в адрес Президента РФ Б.Н. Ельцина, и.о. председателя правительства РФ С.В. Кириенко, и.о. министра МОПО А.Н. Тихонова и главы администрации края А.А. Сурикова, в которой преподаватели и сотрудники АГУ выступили «против неоправданных реформ высшей школы, антинародной политики правительства, нищенской заработной платы сотрудников и преподавателей вузов, мизерных студенческих стипендий».

Анна Комаровская

**Идеалисты
собрались**

в Новосибире

2-4 апреля в Новосибирске состоялся II Всероссийский фестиваль малобюджетной рекламы «Идеи98». Мероприятие посетила делегация кафедры связей с общественностью АГУ. Под руководством заведующей доцента И.В. Огарь и ассистентов Р.А. Торичко и Ю.Ю. Бровкиной отправились еще семеро студентов. Неоценимую помощь в поездке оказала выпускница ФФФЖ АГУ, ответственный секретарь дирекции фестиваля Ирина Шамакова. Благодаря ей члены университетской делегации смогли посетить выставки «Реклама и дизайн», «Печатьный двор Сибири», принять участие в семинарах столичных теоретиков и практиков рекламы. Важнейшим достижением поездки можно считать договор, заключенный кафедрой с профессором И.В. Крыловым. Он преподает в Академии народного хозяйства при Правительстве России и намерен приехать в Барнаул, чтобы принять участие в семинаре «Человек - Коммуникация - Текст», а также прочесть несколько лекций по рекламе и маркетингу для студентов специальности «Связи с общественностью».

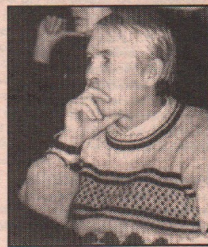
"Пиза необщим выраженьем..."

Питомцы Тишкина не посрамили

В конце марта в Улан-Удэ под патронажем Сибирского отделения Российской Академии наук состоялась традиционная региональная археолого-этнографическая студенческая конференция. Она проходила в 38-й раз (кстати, в 1989-м ее организовывал АГУ). В этом году она была посвящена 90-летию академика А.П. Окладникова. Представлял АГУ поехали двое первокурсников - Петр Дашковский и Сергей Грушин (научный руководитель - к.и.н. доцент А.А. Тишкин). Доклад Петра о семантике некоторых элементов погребального обряда пазырыкцев был признан лучшим на конференции. К тому же, наших археологов наградили почетной грамотой. Это еще одно доказательство того, что наша археологическая школа не потеряла своих ведущих позиций в научном мире.

Измумительный Новоженос

23-27 марта в школе №27 была реализована программа региональной школы-семинара «Теория и методика контроля знаний». Ее организаторы, Комитет по образованию администрации Алтайского края и Институт мониторинга качества региональных образовательных систем, стремились научить работников образования составлять тесты и контролировать их функционирование. Декан ХФ В.А. Новоженос, сам побывавший на этом мероприятии, изумился тому обстоятельству, что несмотря на повышенный интерес к проблеме тестирования на гуманитарных факультетах, никто кроме социологов, химиков и филологов (группа профессора Н.Д. Голева) туда даже не заглянул.



Семенов в матах преуспел

В последние числа марта в шахматном клубе, что в переулке Некрасова, проходило первенство Алтайского края по шахматам среди вузов. Честь АГУ защищали две команды. И это получилось у них неплохо. Обе команды заняли призовые места - I-ое и III-е. В личном зачете тоже рекордные результаты: четверо наших шахматистов заняли первые места. Вот они, чемпионы - И. Семенов (МФ), А. Бочкарев (ФФ), Н. Киселева (ФФЖ) и Ю. Булдинова (ФФЖ).

Репетунова на грабли ни ногой

Водушевившись победой в новосибирской «Эконделсе» (30 марта - 4 апреля), эколюбцы решили провести подобное мероприятие в местных масштабах - на базе школы-интерната №3. Итак, «Эконделса», посвященная Дню земли и Маршу парков, начнется 18 апреля с трудового десанта по уборке мусора. После него у каждого школьника будет свое дело: открытые уроки по особо охраняемым природным территориям края, конкурс плакатов, лекции и видеопрограммы «Сохранить биосферу». Кроме того, все желающие смогут побывать на выставке книг по экологическому образованию в школьной библиотеке, участвовать или победить за «экологические» команды КВН. Все хлопоты по организации, в том числе закупка многочисленных призов, лягут на эколюбцев, и прежде всего на их президента - Е.В. Репетунову.

Соцкорпус - опасная зона

2 апреля декан ЭФ профессор В.П. Кокорев направил открытое письмо начальнику силовых структур края Ю.В. Сотникову (ФСБ), А.Г. Бабакуну (УВД), прокурору Ю.Ф. Параскуну. В обращении говорится, что вышеуказанные ведомства не занимаются расследованием постоянных «смирнования» учебного корпуса университета и влзла кассы экономического факультета. В адрес преподавателей раздаются угрозы. Следователям

были предоставлены сведения о предполагаемых преступлениях, но никаких заметных действий со стороны правоохранительных органов не заметно. К тому же, обращения в Центральный, Железнодорожный РОВД и соответствующие прокуратуры остались безответными. Таким образом, как говорит В.П. Кокорев, создается впечатление, что силовые структуры работают по новому методу - не «по горячим следам», а «по холодным».

Подари книгу

Библиотека вместе с университетом отмечает свое 25-летие. Значение фондов для учебной и научной работы трудно переоценить. На сегодняшний день фонд библиотеки составляет около 650 000 экземпляров изданий. К сожалению, в последние годы фонд практически не увеличивается: старые книги изнашиваются, а на пополнение их замену новыми не хватает

средств. В преддверии юбилей библиотеке проводит акцию «Подари книгу». Мы будем благодарны всем преподавателям, сотрудникам и студентам университета, кто сможет подарить библиотеке хотя бы одну-две книги, возможно те, которыми вы уже не пользуетесь. Желательно, чтобы это была литература, не потерявшая своей актуальности.

Недельки

10 - 16 апреля

Транспаранты:

14 апреля возмущенное студенчество бушевало на площади Советов. Требовали бесплатного образования и стипендий. Основная масса, к сожалению, не знала (и сейчас не знает) сути градских реформ, а потому кричала больше «за компанию». Продержавшись чуть больше часа пикетчики разошлись. У памятника Ленину опять все спокойно.

Событие:

15 апреля в стенах Alma mater начал работу Второй Всероссийский научный семинар «Человек - Коммуникация - Текст», посвященный 25-летию АГУ. Народу съехалось много, эффект ожидается сокрушительный.

Мера:

Телефонные террористы-«бомбисты» подложили большую свинью юристам и экономистам. Теперь в соцкорпус пускают только по студиблетам и удостоверениям.

Взрыв:

В воскресенье, в 16.15 стены главного корпуса сотряс мощный удар. В ряде кабинетов отключилась сигнализация. Бдительная вахтерша Нина Романовна подняла на ноги всю милицию. Стражи порядка вскоре выяснили, что в районе гаражей за Дворцом спорта действительно взорвалась емкость с бензином.

Сруб:

"Сделаем весну раньше!" - думал бульдозерист, разгребая снег вокруг главного корпуса университета, и в азарте оттолкнул знаменитую елку public relations, которую осенью посадили студенты вышеназванной специальности.

Цифра:

40 000 рублей - в такую сумму оценил моральный ущерб декан ЭФ В.П. Кокорев, причиненный ему ГНИ по Алтайскому краю.

Анекдот:

Господин Лавренев, выйдя из магазина, никак не мог завести свой «запорожец». Тогда он взял ручку и начал прокручивать мотор вручную. В этот момент к нему подошел новый русский и, протягивая 100 баксов, спросил: - Слушай, мужик, а «Ламбаду» твоя шарманка играет?

Вот это номер!

Есть на свете человек, который держит слово. Года два назад проректор по АХР Б.Н. Кагиров пообещал редакции «ЗН» отдельный телефон. Много воды ушло с тех пор. Вопрос рассматривался на Правлении университета, подписывалась бумага за бумагой, а мы так и продолжали «висеть» на беспоконной параллели с Лигой студентов. Наконец, 13 апреля все свершилось. Из университета вышел «Мебель-центр», а у редакции появилась самая прямая - льющую долю рабочего времени приходится объяснять, что ливаны кончились. Но это только первые пару недель. Главное, что теперь, начиная с 22-14-37, вы наверняка попадете в редакцию «ЗН», а мы в который раз попомним добрым словом Бориса Николаевича Кагирова - человека, который держит слово.

Хотим быть услышанными

Студентов волнует все: технологии предвыборных политических кампаний и обобщения теоремы Морлея, прохождение лазерного излучения через биоткань человека и заговор Филоты как проявление борьбы в офицерском составе Македонской армии, особенности перемещения транспортных средств через таможенную границу и макромишкету Барнаульского летного бора. Как вы уже наверняка догадались, вышеперечисленные темы - лишь малая часть из тех, что прозвучат на озерной В. XXV научной конференции студентов, аспирантов, магистрантов и учащихся лицейных классов. 23 апреля молодые исследователи представят результаты своих изысканий в рамках более чем 70 секций. Очень часто научная карьера начинается именно с этой ступени.

Не всем географам 120

В этом году ТГУ отмечает свое 120-летие. В связи с этим 1-4 апреля старейший университет Сибири собрал географов на конференцию «Актуальные вопросы геологии и географии Сибири». Среди трехсот участников были такие значимые фигуры, как министр природных ресурсов РФ, бывший выпускник ТГУ В.П. Орлов, директор Сибирского НИИ геологии, геофизики и минерального сырья академик В.С. Сурков, директор Института нефти и газа СО РАН академик А.Э. Контурович. Небольшая команда наших географов во главе с проректором по научной работе профессором В.В. Рудским тоже выступила на этом мероприятии и привлекла отдуду объемные сборники с материалами конференции.

В лесах биологов заждались

В марте БФ заключил государственный контракт на сумму 288 тыс. рублей на выполнение работ по проекту «Интеграция». Средства пойдут на изучение флористического разнообразия Южной Сибири и Алтая, поддержку экспедиционных и полевых исследований, где будут участвовать студенты, аспиранты и преподаватели университета. Кроме того, ботаники, зоологи и экологи АГУ по договору с Алтайским управлением лесами в течение этого года будут следить за динамикой восстановления экосистем после возгорания прошлого года. За это биологи получат еще 25 тыс. рублей.

"Человек - Коммуникация - Текст"

Вместо эмпирии - построение обобщающих схем

Семинар в разгаре. Состоялось открытие, на секционных заседаниях прослушаны первые доклады. Как говорится, процесс пошел. Мы предлагаем вашему вниманию мнения некоторых участников семинара. На одинаковые вопросы отвечали специалисты в разных областях: лингвисты (известный профессор и молодой аспирант), историк, философ, имиджмейкер. Сфера их профессиональной деятельности связана с проблематикой научного симпозиума: Человек - Коммуникация - Текст.

- Если рассматривать ситуацию, сложившуюся в современной науке, насколько сегодня актуально проведение семинара!

В.А. Пищальникова, д.филос.н., профессор АГУ:

- Все всякого сомнения, тема семинара актуальна. Лингвисты отмечают в качестве основной черты современной филологии - антропоцентризм. В центре исследований стоит человек со своими функциями, одной из которых является коммуникативная. Категория текста сейчас тоже пересматривается и выходит за рамки лингвистики, становится категорией семиотического плана. Кафедра русского языка и стилистики, проводя семинар во второй раз, осознанно, целенаправленно проводит свою идею - расширение объекта исследования, выход на коммуникативные функции.

С.В. Цыб, д.и.н., профессор АГУ:

- Все вопросы коммуникации, текстовой в том числе, и в наше время актуальны. Еще Александр Сергеевич Пушкин сказал, что в России существует большое доверие к печатному слову. Конечно, сказано это было в сердцах, по поводу критики в свой адрес. Но действительно, печатное слово - не всегда достоверная правда, как принято было считать. Текст может искажать какие-то моменты. В этом аспекте семинар значим не только для ученых (языковедов, историков), но и для журналистов. Ведь именно от них зависит состояние массовой текстовой коммуникации.

С.И. Дегтярев, к.филос.н., доцент АГУ:

- Семинар в большей степени актуален, чем неактуален. Сейчас происходит изменение внутрисистемных связей: с одной стороны - некая хаотизация, с другой - структурирование. Появление этих новых связей и смыслов требует осмысления. Я думаю, что как рефлексия состояния, семинар актуален.

М.В. Литвинов, эксперт агентства «ИМИДЖ-Контакт» (Барнаул):

- Актуальность семинара заключается в том, что на нем поднимаются вопросы, большинство из которых слабо освещены в научной литературе. Нехватка информации - не в количестве публикации, а в их качестве. Оценка прошлого более объективна. Адекватно проанализировать ситуацию сегодняшнего дня гораздо сложнее. На семинаре представлен широкий спектр оценок, и это позволяет выйти на реальные, объективные критерии анализа поставленных проблем.

С.В. Скареедова, аспирант ФФФЖ АГУ:

- Наука хороша не только и не столько столичная. Скорее всего, провинциальная наука даже немного вреднее. Мы находимся вдалеке от суэты мегаполиса, он не затягивает, и это позволяет работать более продуктивно. Кстати, в этом смысле можно привести великолепный пример Михаила Бактина, который не жил в «двух столицах» нашего государства. Название семинара очень объемно и привлекательно, на данный момент оно самое «модерни-

сков». Семинар представляет собой синтез разнообразных дисциплин. В хаосе он ищет гармонию для основания, для синтеза. В этом отношении его проведение, бесспорно, актуально.

Насколько интересно Вам как ученому принимать участие в семинаре!

В.А. Пищальникова, д.филос.н., профессор АГУ:

- Мне интересно участвовать в этом семинаре по нескольким причинам. Прежде всего, я хотела бы проанализировать роль исследований, которые выполняются моими аспи-

рантами и соискателями, посмотреть, как они вписываются в общий научный контекст. И, конечно, интересно послушать некоторые доклады.

С.В. Цыб, д.и.н., профессор АГУ:

- Семинар будет очень полезен, но не столько в научной карьере, сколько в познавательной практике. Для историков вопросы коммуникации очень важны. В основе исторических исследований лежит опыт предыдущих поколений. А умение понимать и осмысливать тесно связано с коммуникативными процессами. Ведь, есть общие глобальные закономерности в коммуникативных процессах, которые имеют место как в наше время, так и в прошлом. Доклады позволяют узнать много нового, никакие письменные и любые другие источники не заменят такой встречи, живого общения.

С.И. Дегтярев, к.филос.н., доцент АГУ:

- Я не участвовал в первом семинаре, но просмотрел материалы, и мне стало интересно. Однако я боюсь, что в значительной части выступлений будет задаваться некая эмпирия, и, вместо построения модельных обобщающих схем, будет перечисление наблюдений реальных явлений или процессов. Тем не менее, участвовать в таком семинаре мне, как представителю философской науки, крайне интересно.

М.В. Литвинов, эксперт агентства «ИМИДЖ-Контакт» (Барнаул):

- В научной карьере любого ученого та или иначе конференция не может сыграть большой роли. Важна возможность широкого обсуждения рассматриваемой на ней круга проблем, а не сама конференция как таковая. Время гордых одиночек в науке давно прошло. Для человека, занимающегося серьезными исследованиями (лингвистическими, политическими, социальными и т.д.) ситуация замкнутости далеко не лучший вариант. Надо принимать во внимание человеческий интерес, связанный с общением. Оно дает необходимую возможность корректировки своих идей с учетом других оценок и взглядов, что снижает вероятность ошибки в исследовательской деятельности.

М.В. Литвинов, эксперт агентства «ИМИДЖ-Контакт» (Барнаул):

- Любая научная конференция серьезной роли в научной жизни страны сыграть не может. Но в то же время научная конференция дает результат двух планов. Во-первых, ее участники получают возможность широкого круга общения со своими коллегами. Можно обменяться идеями, сопоставить свои мысли со взглядами других, получить новую информацию. Во-вторых, выходит сборник тезисов - можно заочно познакомиться с обобщающимися на семинаре проблемами и людьми, на ней выступавшими. Это для ученого очень важно.

С.В. Скареедова, аспирант ФФФЖ АГУ:

- Участие в семинаре будет для меня очень полезным. Я слушаю других, пойму какое место в науке занимает мое исследование. Может быть, какие-то выступления натолкнут меня на мысль о том, насколько применима в практике моя работа. Сейчас у меня есть гипотеза, довольно строно сложившаяся, но она должна найти свое воплощение в практике. Может быть, участие в этом семинаре поможет ответить на некоторые вопросы. Кроме того, хотелось бы найти своих «состемников» (если так можно выразиться), людей, занимающихся той же проблемой, что и я.

Как Вы полагаете, какое место в научной жизни страны занимает проводимый семинар!

В.А. Пищальникова, д.филос.н., профессор АГУ:

- Заранее трудно сказать. Но я хочу отметить, что провинциальные конференции подчас дают больше пищи для размышлений, нежели столичные. В Москву съезжаются все меньше и меньше исследователей, которых хотелось бы слушать. С другой стороны у марш-броском ученых есть места - не особенно готовиться к конференциям. Для них это не событие. Иногда они намеренно не выдвигают основополагающих идей. Мой бывший научный руководитель Ф.М. Березин, патриарх истории отечественного языкознания, абсолютно убежден, что Москва производит меньше новой креативной научной продукции, чем провинция. Правда, научные мероприятия в столице заметнее.

С.В. Цыб, д.и.н., профессор АГУ:

- Раз семинар имеет статус всероссийского, это уже показатель его значимости. Очень ценно то, что приедут ученые из других городов, представители различных научных школ и направлений.

С.И. Дегтярев, к.филос.н., доцент АГУ:

- Сейчас конференции не занимают значительного места в научной жизни, потому что в общественном сознании доминирует не научная рациональная рефлексия, а некие иррациональные формы освоения действительности. В этом плане научное познание стремится сохранить ранее достигнутые позиции. Конечно, какую-то роль семинар сыграет (ведь ничего просто так не происходит). А с точки зрения общего положения дел, соотношения тенденций, семинар, как мне кажется, займет незначительное место. Для реальной действительности безразлично что мы о ней думаем. Другое дело, что мы должны некоторые знания и эмоции в познание.

С.И. Дегтярев, к.филос.н., доцент АГУ:

- Насколько я знаю, ранее у нас в стране конференции по семантическому анализу культуры проводились в других городах - Минск, Киев, Москва. В Сибири такого не было. А в плане применения новых методологий исследований технологий данное мероприятие должно занять если не уникальное, то, я бы сказал, интересное место.

М.В. Литвинов, эксперт агентства «ИМИДЖ-Контакт» (Барнаул):

- Об уникальности говорить довольно сложно. В последнее время снизилось количество качественных научных конференций, прежде всего в регионах. Только в том случае, если организатор этого семинара удачи добиться высокого уровня его проведения и высказываемых на нем идей, можно надеяться, что семинар займет свою нишу в системе подобных мероприятий.

С.В. Скареедова, аспирант ФФФЖ АГУ:

- Рамки российской науки достаточно трудно представить, но любая научно-практическая конференция имеет чрезвычайно важное значение для научной жизни, хотя бы в том смысле, что она собирает ученых и дает им возможность пообщаться. Также мы оказываемся в курсе текущих дел других вузов, занимающихся подобной проблематикой. Может быть, поэтому не приходится заново изобретать велосипед. Это стимулирует научную мысль, дает ей определенное направление. В конце концов, это значимо в информативном плане - обмен литературой, новостями науки.

Может ли семинар занять уникальную нишу среди подобных мероприятий!

В.А. Пищальникова, д.филос.н., профессор АГУ:

- Если на семинаре будут интересные выступления (а я в этом уверена), они будут заполнять какие-то ниши. Конечно, они не совершат переворота в филологии, но постепенное накопление фактов, идеи сыграет свою роль. В результате этого произойдет какое-то сдвиги. И совсем неважно, что произойдет это не сразу.

С.В. Цыб, д.и.н., профессор АГУ:

- Чтобы семинар занял уника-

М.В. Литвинов, эксперт агентства «ИМИДЖ-Контакт» (Барнаул):

- Несмотря на то, что семинару трудно составить конкуренцию в Москве и Санкт-Петербурге, он, несомненно, докажет, что и на Алтае не лопатки чл лбают». Хотелось бы, чтоб у этого научного симпозиума было продолжение и история.

С.В. Скареедова, аспирант ФФФЖ АГУ:

- От любой конференции ждут каких-то открытий, которые потом берут на вооружение, которые внедряются в учебные программы, разрабатываются в дальнейшем и находят практическое применение. И я думаю, что такие открытия будут, будут интересные выступления. Но с другой стороны, хотелось бы, чтоб на семинаре были и столичные ученые, потому что провинциальная наука, какой бы хорошей она ни была, должна быть оценена столицей. Много участников, много интересных докладов и хорошая организация - это тот каркас, на котором держится научная конференция.

Материал подготовили Анна Калитина, Елена Жидких, Елена Вилкова, Алексей Буланцев



Попут Пюре

Жаркий апрель 1995: три года спустя

В новейшей истории российского студенчества есть одна, но то чтобы забывая, скорее просто неизвестная страница. А между тем, речь идет о крупнейшей студенческой волне в Москве. Полагаю, что название «белых пятен» нетерпимо не только в отношении «таблицы потерь», которую представил читателям «Экспресс» очерк событий жаркого апреля 95-го. 12 апреля 1995 года Ассоциация профессиональных студентов проводила пикет у Белого дома, вопле негритянского лозунга, требующий повышения стипендий и прекращения их задержек. Правительство пикет демонстрация игнорировало. После двух часов бесполезного и скучного стояния терпение пикетчиков иссякло. Наконец, по призыву безвестного, вооруженного мегафона агитатора пять тысяч студентов построились в колонны и, сменяя металлические заграждения и митинговские колонны, направлялись маршем в сторону Кремля. Скажидра «Стипендия! Стипендия!» «Вся власть студентам!», «Иск оф буржуа и Ельцин - возел, колонна ворвалась на Новый Арбат и перекрывала уличное движение. Здесь произошло первое серьезное столкновение с милицией и ОМОНОм.

ОМОИ применял дубинки, демонстранты - лопаты, камни и бутылки. Рассеять студентов не удалось. Наоборот студенты побили все стекла в омововских машинах и загнали ОМОИ частью в свои автомобили, частью за них. Проворвать дальше по Новому Арбату у студентов сил не хватило. Но они обогнали заслонки и проворвались на Старый Арбат, где к ним неожиданно присоединилось около 300 человек из числа находившейся там молодежи.

Власти несколько раз пытались остановить демонстрантов на Старом Арбате, но каждый раз после жесткой схватки вынуждены были отступить. Оверзвевшие студенты в ответ побили по дороге не только витрины, которые показались им особенно «буржуазными». На Манежной площади демонстрация была встречена объединенными силами милиции, ОМОИ и колоты внутренних войск, которые рассеяли колонну сначала на две, а потом на три части и стали «рассеивать». Рассеивание превратилось в огромную охоту на студентов, которая распространилась на близлежащие улицы и даже станции метро. Студентов беспощадно избивали дубинками ногами, заставляли в митинговские ма-

шины и автобусы и снова били. Били и на станциях метро. Злодей достался многим, в демонстрации не участвовавшим, а просто подвернувшимся под горячую руку.

В ходе беспорядков свыше 200 студентов получили различные травмы. В свою очередь студенты разбили несколько митинговских машин и нанесли тяжелые травмы головы двум сотрудникам милиции.

Характерно, что все задержанные были отпущены на следующий день, после уплаты штрафа. Власти не пошли на проведение полномасштабного судебного процесса, явно опасаясь огласки. В рамках этой тактики умалчивая полностью влпывало поведение СМН. Столичные газеты, охотно пишущие о любой мало-мальски кровавой мафозной разборке, не поместили ни одной статьи о событиях 12 апреля. Однако, делая вид, что ничего не случилось, правительство сразу же предприняло необходимые меры для прекращения задержек стипендий.

Можно по-разному оценивать столь «нецивилизованные» методы борьбы за свои права, но несомненно, что студенты в данном случае проявили себя реальной

политической и, если можно так выразиться, сфобической силой, которая заставила с собой считаться. Именно страхом перед повторением этих событий объясняется, на мой взгляд, поразительно благоприятные реформаторов в отношении студенчества, сохранение, пусть и в ограниченных масштабах, бесплатного образования, стипендий, общежитий и т.д.

Однако время идет, страх угасивает. Как утверждал информированный источник в студенческих профессорах, в МОНО подготовлен подготовлен проект «ограничение реформы», в результате которой бесплатное образование станет «ограниченно платным», упрядитесь стипендия и еще много чего. Рутинская бюллетеньное состояние государства, сие вполне вероятно. Экономический эффект подобных реформ сомнительно не поддается, вот только не придется ли опять выводить ОМОИ на улицы.

Андрей Демидов, аспирант кафедры политологии АГУ

При подготовке публикации использованы материалы справочника «Левые в России: от умеренных до экстремистов», М., 1997.

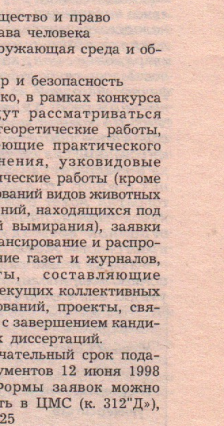
Макартуры интересуются женщинами-исследователями

Фонд Джона и Кэтрин Макартуров объявляет конкурс индивидуальных исследовательских проектов 1999 года. Проекты должны осуществляться только одним человеком, особо приветствуются будут заявки молодых специалистов и женщин. Исследования должны соответствовать какой-либо области программы Фонда:

- Общество и право
- Права человека
- Окружающая среда и общество
- Мир и безопасность

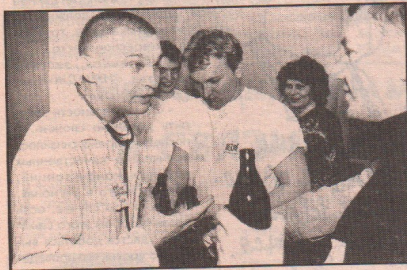
Однако, в рамках конкурса не будут рассматриваться чисто теоретические работы, не имеющие практического применения, узкоциковидные биологические работы (кроме исследований видов животных и растений, находящихся под угрозой вымирания), заявки на финансирование и распространение газет и журналов, проекты, составляющие часть текущих коллективных исследований, проекты, связанные с завершением кандидатских диссертаций.

Окончательный срок подачи документов 12 июня 1998 года. Формы заявок можно получить в ЦМС (к. 312/Д), т. 222-125



ОТБЛЕСКИ ОЛИМПИАДЫ

4 апреля 1998 года в 13.00 на матфаке начался V-й Открытый чемпионат МФ АГУ - Первенство Алтайского края по Pentix'у. Уже в четвертый раз передовая общественность Барнаула, Алтайского края, всего мира, имеющая хоть какое-нибудь отношение к компьютерам и информационным технологиям, отмечает Всемирный День математики, участвуя в этом увлекательнейшем шоу. Уф!



Кстати говоря, следить за событием могли все 40 млн. пользователей сети Интернет, было же желание. Для таких граждан велась трансляция и, надо отметить, технических срывов не было. Скажу сразу - от декада матфака Г.В. Лаврентьева в традиционном вступлении мы ждали чего угодно, но только не «папки-два». Да-да, именно эта фигура стремительно вилась в стакан при третьем же четвертом «клик» мышки на столе у Президента АФП Евгения Давыдова.

Но не «папки» началось шоу. За час до официального открытия в коридоре 4-го этажа физкультурна известные своими благими начинаниями дубовники - мастер деревянной прозы Владимир Гриценко и физик-аспирант СО РАН, художник по совместительству, Олег Московский затянули: «Мы сами не местные, помогите кто чем может, снимаем на спортивную профессионального пентикс-стадиона...» Песни под синтезатор вытпывали души и шеп. Не успевшие закончить свои занятия преподаватели-физики (математики в тот день великодушно отсутствовали) удавленно стеклись выяснять причину безобразий. Реклама на корпус была обеспечена.

Тот, кто давно и пристально следит за Чемпионатами АФП может обнаружить, что прошлый Чемпионат носил номер Три. Почему же нынешний Чемпионат именуется Пятый? Такая перенумерация давалась Президиуму АФП нелегко. Один из профессионалов-пентиксовиков, кандидат технических наук Виктор Кемпф, выступающий за бостонский пентикс-клуб «Атлантик Перискоуп», в 1995 году представлял и распался. Это АФП не переживает и подвергает сомнению авторитет известного мастера и просит сразу за Третьим Чемпионатом Пятый. Впрочем, некоторые аналитики, приближенные к Федерации утверждают, что на самом деле IV Чемпионат проводился, но был он «теневым», ввиду особой ценности приза - туристическое поездку в Европу (преимущественно во Францию).

Как бы то ни было, вернемся на спортивную площадку. Парад пентиксистов с внесением Государственных флагов стран-участниц, России и Камеруна (официальный флаг сборной АФП), а также атрибутов чести АФП (герб и флаг), а также флагов команд-участниц. Чемпионата принимал Почетный лидер АФП Сергей Никитин. Стоя на значительном возвышении он с мучительной болью думал о всех тех достойных игроках, которые не смогли пробиться в 17 лучших команд, представленных на турнире.

Настоящей сенсацией Чемпионата стало

появление в корпусе атлета из Греции с факелом, зажженным высоко на Олимпе. Дело в том, что после десятка прямых теле-трансляций в 401-ю (К) уже никто из присутствующих не надеялся, что так глубоко заблудившийся в Барнауле грек найдет верную дорогу. Шутка ли - приехать на электричке, выехать на «Лестянце», проехать по Соцпроспекту до нового моста, очутиться на Баттиской, закурить у памятника В.М. Шукшину, кататься на собаках где-то на пустыре... Господи, вдохнуть по пути можно. Тем не менее парень дошел! Правда замеченого торжественного зажжения чашки со спиртом не случилось. На входе в корпус грека «тормознули» пожарник и чинно попросил затушить факел, обстановку, мол и так пожароопасная - вон сколько в прошлом году лесов погубили. Народ в зале остался доволен, но не до конца. Было решено, что спирт греки со съёмочной группой выхлопали по дороге, а пожарника придумали в последний момент, чтобы было чем отмазаться». Считаю своим долгом отметить подлые инсинуации и сообщить, что спирта у олимпийцев (натурально в кассе) в виде личного (кто хочет проверить, зайдите в лабораторию к Аркадию Епюшкину, он вам легко покажет сколько осенью лесов сгорело).

За фаворита я как-то позабыл об Игре. Это же, пожалуй. Прорывом Чемпионата стало участие в нем сборной Африки в составе: Тюриски Жозель (Камерун), Ханис Ишам (Морocco) и Лазовский Николай (Новоалтаик). Сразу отметим небывалый профессионализм среднего

недждер этой команды. На первом же международном выступлении команде приехала с легионером (Лазовский Николай), причем не из какого-нибудь соседнего мадагаскарского клуба «Копья в стакане», а из международного признанного «Новоалтаик Stars - Дубовая рошца». Очевидно, именно из-за этого, безуспешно выступить «Новоалтаик Stars», приехала лишь «Дубовая рошца».



В «Блице» победил Виктор Белков («Стр.-Ил-Дел», 6783). А что, кто-то ожидал чего-то другого? Вторым стал Юрий Никитин («Варнап Акес», 4846). Следом Вадим Вязанцев («Дубовая рошца», 4452) и в назорду к нему Юрий Зявигинцев («Ветераны Эдн», 4405).

В процессе игры выяснилась одна пикантная подробность, очень смахивающая на научное открытие. Дело в том, что Главному эксперту АФП Андрей Никитин заметил, как у одного из членов команды «Халава» между пальцами просочилась искра. Если бы это случилось с

песком или хотя бы нирой (не всякий продукт между пальцами пройдет), то никаким проблем бы не возникло. Но тут - искра. Дабы избежать компьютер от проникновения в него неполюженных разрядов было решено обложить игрока в резинные перчатки. Только так можно было обеспечить честность игры.

Но на этом протодели «Халава» не кончилась. Главный судья соревнований Сергей Кучерявский, судивший неадекватно, пристально следил за вторым участником этой аномальной команды, но долго не мог понять - где же подвох? Все уже давно разошлись (долго ли в Блице «завалились», особенно когда у тебя всего две минуты), а тот все играет, играет. Вот 6 тыщ набрал, вот 9... Черт, у него же время 5 минут назад вышло! Схватив возмущителя спокойствия за процессоры Intel 486 на плечах, главсудмедэксперт потащил «халавца» к Президенту: «Я всегда мечтал об этом! Ура! Посмотрите, это настоящий андройд! Кибернетический зомби! Нет, его нельзя дисквалифицировать! Чудо науки! Але, быстро мне анатомичку! Какое открытие...»

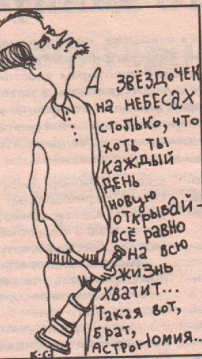
«Игн-сайз» тоже не принес сюрпризов. В победителях все та же четверка, с результатами соответственно 37902, 34410, 24060, 23099. В командном зачете Блиц-Финг данная раскладка сохранилась. А что же призы? А в призах ли дело! Для любопытных: главный приз CD-магнитола «Phiirs» досталась неизвестному Громсмейстеру международного класса Виктору Белкову. Про прочие можно не говорить. Но это «улетные» компьютерные игрушки, видеокассеты, аудио-CD, микрокалькуляторы, офисное оборудование, фирменные стопки «Алтай» и конфеты, даже подписка на «Свободный курс» и «Купи-Продай». Большим фокусником оказался представитель кондитерской фабрики «Алтай». В его бездонных карманах не оказалось только белого зайчика с черными прыщиками. У всех на глазах для четверых прыщиков он достал из недра пиджака килограмма три разных шоколадок, батончиков и т.д. Повеселил одним словом.

Что мы о мелочах каких-то? А вот Кемпф... простите, пентиксист-профессионал выступающий за бостонский пентикс-клуб «Атлантик Перискоуп» Виктор Кемпф представил на V Чемпионате свое новое, неожиданное, шокирующее шоу. Если вы помните, в прошлом году мастер игр одновременно на 4-х клавиатурах руками и ногами. Теперь же Виктор задействовал другие члены своего гуттаперечного тела. Согласитесь, не каждый сможет без рук управлять пентиксовой фигурой с помощью массивной «супермышки», лежащей на рабочей поверхности стола. Да, дорогие читатели, Виктор играл ягодицами. Не больше и не меньше. Левая его рука была занята пением отбораченной, правая - правым. Центральный монитор отображал игру могучего седмачника. Не хочу пугать, но представляете, что он покажет в следующем году!

Наш Пентикс-обозреватель
P.S. Отдельное спасибо всем, кто принял участие в подготовке и проведении V Чемпионата, а именно: Молодежному объединению «Дубовая рошца №6/17 ОК», омульским ребятам из «Отмакы-Шоу», декану МФ АГУ, профессору Г.В. Лаврентьеву, пентиксисту-профессионалу Виктору Кемпфу, Лиге студентов АГУ, Алтайскому региональному центру информатизации и А.В. Максимова лично, фирме АлтайКомпьютерСервис, кондитерской фабрике «Алтай», Интернет-центру АГУ, Алтайспиртпрому, газетам «Купи-Продай» и «Свободный курс» РИА Алтайпресс. И, конечно, не стоит забывать про Алтайскую федерацию Пентикса. <http://fbs.dcn-asu.ru/uf/> все еще ждет вас.

Играйте в Пентикс!!!

Тоска объявленни
Итак, шоу для всех! 19 апреля Лига студентов проводит первый в истории АГУ чемпионат по Пейнтболу. Зрелище будет представлять из себя крушение 10-ти факультетских команд (плюс команда от самой Лиги) в перье Меланжевого комбината. Технические подробности: каждая команда состоит из 3-х основных игроков и одного запасного (на всякий случай). Копья «всякого» случая не представляется, запас-одиночка будет зарабатывать товарищам очки, упражняясь в стеновой стрельбе. Предположительный сценарий игр - «Захват флага». Теперь приятные подробности: на всех будет достаточно пива и прочих вполне ощутимых благ. К примеру, после окончания игры можно быть каждый сможет получить себя на поле брани всего за 50% стоимости эксплуатации оборудования. Это мы еще не сказали о показательных боях Клуба исторического фехтования и рукопашных схватках СТИКовцев. Так что - в воскресенье, 19 апреля, 11 утра. Будем сапогаться в честь 25-летия Alma mater.



12 апреля в честь Дня космонавтики и свободные артисты ФФЖ устроили «Полет в никуда». Стартовали в стуждубе, но не в шесть, как планировали, а в семь, так как долго не могла приземлиться команда младшего школьного возраста, что устроила пляски в космосе. Ушли, правда, тоже с этого начала: ручками через дырки в кулисах поиграли, девочку пластичную показали и только потом перешли к главному, к международному космическому экипажу - полковнику Стародубову и индейцу Старому Дубу.

Сначала сюжетная линия про-

слеживалась очень четко: индеец Старый Дуб, находясь уже не первый месяц в безвоздушном пространстве, не будь дубом, очень настойчиво просит на корабль женщину. Для этого руководитель ЦУПа, по совместительству ведущий, призывает на помощь зал. А в космос, как известно, берут только здоровых, поэтому парней заставляли поднимать гири, а девушек танцевать, чтобы доказать свою пригодность. Директор ЦУПа, забывав о изначальной цели, щедро раздавал победителям и проигравшим (!) пиво и отправляет всех по местам. Надо сказать, что всякие напитки лились в этот вечер рекой. Уже упоминавшиеся пиво лилось даже по губам, подорожку и шею отдельных зрителей, тех, кто очень хотел выдержать испытание давлением - победить в конкурсе «Пить на скорость».

Конкурсов в этот вечер было больше, чем достаточно, поэтому в а затянutosи и нудности упрекнуть артистов невозможно. Зато можно справедливо колнуть за легкую пошлость, особенно на медицинскую тему. Впрочем, закончилось все очень романтично и немного печально: танцем инопланетных в резинных шапочках, которые изображали перед зрителями жизнь и драматическую смерть внеземной цивилизации.

Анна Володина

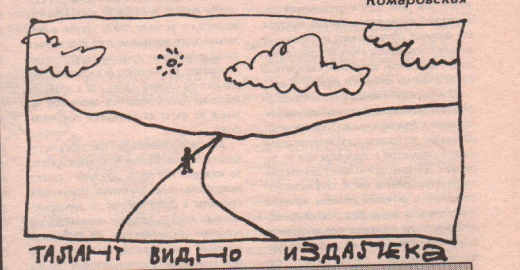
Собирайте чемодан, барды снова в гости к нам

9 апреля под патронажем Лиги студентов АГУ в стуждубе прошел фестиваль бардовской песни, посвященный 25-летию университета. Но это, конечно же, громкое название для небольшого вечера, где исполнители можно было пересчитать по пальцам одной руки. Настоящие фестивали бардовской песни проходят раз в год где-нибудь под Белоярском или на Катунь. Там собираются обычно довольно много людей из разных уголков Сибири, где ночи напролет, за костерком, поют свои и чужие песни. В стуждубе костер не устроили (а может и стоило!), вечер длился всего полтора часа и зрителей было немного. Зато лишних людей не было. Зал знал своих героев и подпевал.

Первый блин решили доверить профессионалу - Андрею Чернодарову, известному члену клуба самодельной песни г. Барнаула. Андрей достаточно просто общался с публикой, как будто то и не было ни сцены, ни зала, а только теплая компания после стуждубного «спортивного ориентирования». Его песни, казалось, были на все случаи жизни: то что-то очень житейское, то историче любви актрисы и полярника или явно туристическое, вроде «Дождь над Иссью-Купель». Он будто примеривался к аудитории, стараясь по аплодисментам понять, какая тема лучше воспринимается.

Затем вышли новые артисты - Алексей Петраков и Александр Радцев. Репертуар, по их словам, состоял из своих песен и песен друзей, но практически все они были о любви. Спев парочку, парни, по-видимому, почувствовали себя увереннее и начали

Песни слушала Анна Комаровская



Мнения отдельных авторов не всегда совпадают с точкой зрения редакции. Редакция оставляет за собой право публиковать такие материалы в порядке обсуждения. При перепечатке ссылка на «ЗН» обязательна. Набор и верстка выполнены в компьютерном центре редакции. Отпечатано в изд-ве ГИПП «Алтай»

Заказ Тираж 800
Наш адрес: 656099,
г. Барнаул, ул. Димитрова, 66,
ауд. 206
E-mail: red@publish.dcn-asu.ru
Телефон 22-14-37

Дебют младшего Октября

6 апреля в выставочном зале университета открылась первая персональная выставка Дениса Октября. Фамилия молодого художника заставляет вспомнить знаменитого в крае мастера Валерия Октября, отца Дениса. Говорят, природа оддыхает на детях талантливых людей. Этот случай - явное исключение. Картины молодого, талантливого художника яркое тому подтверждение. Они, как мне показалось, глубоко философичны. На одной из самых крупных работ художника «Личный хосос» на общем сером фоне изображен микшированный силуэт человека в квадрате. Сам художник говорит, что кусок фотографии может обозначать кусок памяти, плывущий в огромном безвоздушном пространстве. Хотя...

Я буду только рад, если помимо моей мысли, зритель увидит еще что-то свое.

Такая абсолютно свободная интерпретация ждет практически все картины Дениса. Но можно все же выделить приоритетные темы, к которым художник возвращается не раз. Это хосос, природа, дети. Заменяются также увлечение лунными пейзажами («Лунные цветы», «Летящие звезды», «Луна»), много от древнеиндийской философии. Свои произведения Денис создает быстро и легко, гладко, чтобы была идея. А идеи он коллекционирует, каждый день уделяя время, чтобы записать что-нибудь интересное.

Рассматривая его картины, мне сложно было отнести его творчество к какому-либо художественному направлению: тут есть и вполне реальные пейзажи, и портреты, и фантазии художника. Поэтому приходится признать, что в искусстве я не разбираюсь,

на что Денис отвечает:
- Кто в нем разбирается, я также как и вы плохо ориентируюсь в направлениях. Я могу только сказать нравится или нет. Кроме того погоды может нравиться что-то одно, потому что-то другое. Но одно из постоянных моих увлечений - творчество Эндрю Уайета, современного американского художника. Меня привлекает не что и как написано, а общее состояние его картин. Мне оно близко и понятно. Что касается моих работ, то мне кажется, что надо писать современно, так как мы современные люди. Я не могу и не хочу писать прошлый или позапрошлый век. Хотя все мои работы не могли бы существовать без школы, без основы. Я хочу отобразить этот мир современным языком.

Анна Комаровская

Учредитель: Ученый Совет Алтайского государственного университета
Состав редакции: Владимир КЛИМЕНКО - главный редактор, Алексей Кокорин - редактор молодежного отдела
Анна Комаровская, репортер, Алексей Буланчев - обозреватель широкого профиля, Константин Семенов - инженер-художник