

Д.Я. Брылев:

Без армии нет страны

(Окончание. Начало на 1 стр.)

читать: отслуживших, воинов запаса, донорыников. Это защитники Отечества.

Разрушать вообще легко. Вот так мы и церкви разрушили, а теперь восстанавливаем. Но легко восстановить материальное, а духовное порой просто невозможно. Раньше мы считали, что человек человека «друг, товарищ и брат». Говорят, это коммунистический познан, а чем он был плох? А сейчас - «человек человеку волк», причем страшный. Мы друг друга готовы съесть. Сегодняшний «новый русский» никому не поможет, сколько бы у него было...

Без армии нет страны, остается террито-

- Сейчас у нас время такое - реформы проводят: реформируют образование, медицину, экономику... И - армию. Говорят, что нужна профессиональная армия. На наш взгляд, какая армия нужна стране!

- Профессиональная армия стране, конечно, нужна, точнее, частично профес-сиональная. Но ее сейчас экономика не в состоянии прокормить. Конечно, при наличии такой технической вооруженности, как сейчас, что может сделать недоподготовленный человек? Я слушал в торпедных катерах до и во время войны. Вроде техника небольшая, но и тотальный год учился на машиниста! Отец мой служил пять лет на крейсере «Адмирал». Служить на такой технике - не картошку чистить. Но при любых условиях одной профессиональной армии нам не обойтись. На всякий случай надо иметь резерв, в котором сохранять даже тех, кто служил, а потом ушел «на гражданку». Профессиональные кадры нужны прежде всего в таких войсках как ракетно-космические. Это сложнейшее оружие. Ну а в ряде других родов войск зачем профессиональные кадры? К примеру, в мотопехоте вполне могут служить ребята срочного призыва.

- Согласно договору СНВ-2 мы уничтожаем собственные ядерные ракеты и шахты, в том числе здесь, под Алтайском. А нужно ли нам вообще ядерное оружие?

- Мы пытаемся показать пример добой воли, а противник делает наоборот. Мы распустили Варшавский Договор, а в ответ противник укрепляет Альянс. Мы уничтожаем ядерное оружие, а они укрепляют противоракетную оборону, увеличивают затраты на вооружение. Какое нам надо иметь оружие - это дело верховной власти, но надо быть способными защитить свое Отечество. Если противник вооружается - нам разоружаться опасно. Разоружаться - значит всем. А если одна сторона уничтожает свое оружие, а другая готовится к войне, это неправильно. Нагло себя ведет сегодня Америка, и некому ее одернуть. А мы оказались экономически не в состоянии накормить даже армию.

Не надо было бездумно разрушать экономику. Не все у нас было плохо, не надо было все валить в кучу. Я вчера слышал выступление премьеры, который говорил о нашей задолженности - ведь это же ужас что такое. Это же нашим внукам и правнукам не рассчитываться (19 февраля по радио Россия была оглашена сумма задолженности России - 145 миллиардов долларов, из них 105 миллиардов - «советский долг» и 40 - «демократический»). Известно также, что к 1985 году долг СССР составил 20 миллиардов долларов. Следовательно, Горбачев за 6 лет правления увеличил эту сумму на 85 миллиардов. Куда исчезли эти гигантские средства - загадка. Впрочем, Ельцин тоже внес «весомый» вклад в этот процесс).

- 23 февраля традиционно считается мужским праздником. Что бы вы, Дмитрий Яковлевич, пожелали в этот день «сильному» полу?

- Я бы пожелал мужчинам здоровья, активной общественной работы, нормальных взаимоотношений друг с другом. Тем, кто не служил в армии, пожелал бы не бояться идти туда служить. И еще пожелал бы, чтобы все мужчины были патриотами своей Родины, чтобы не смотрели на за рубеж, как на наших спасителей. Если мы сами себя не спасем, никто за нас этого не сделает. Иногда слышишь: вот он уехал за границу, живет там хорошо... Надо сделать так, что мы ЗДЕСЬ жили хорошо. Кто за нас будет это делать, Сорос? Или Буш, который сейчас усиливает оборону, чтобы на других нападать, а самому оставаться безнаказанным и невредимым (вон опять Ирак бомбит)! Только мы сами себя можем спасти. И без сильной армии мы с этой задачей не справимся.

Беседовал Владимир Клименко

Химики создают «общество»

Не сидится им сложка руки, все хочется чего-нибудь «нахимищего». Плюс помочь в учебе, работа с отстающими. В планах - создание электронного банка лекций по химии для студентов. В организации несколько отделов: научный, который занимается накоплением научных разработок, шоу-центр - отвечает за проведение массовых мероприятий (последнее из них - день Св. Валентина на химическом факультете), учебный и финансовый (занимается поиском средств и спонсоров, которыми, в основном, являются выпускники АГУ).

Цель АХО - содействие удовлетворению потребностей студентов, учащихся химических классов и выпускников факультетов, имеющих химическую направленность. В том числе помощь в трудоустройстве (поиск рабочих мест, оформление договоров с предприятиями), содействие с биржами труда, Комитетом администрации АК по

труду, заводами, имеющими химическую направленность. Плюс помочь в учебе, работе с отстающими. В планах - создание электронного банка лекций по химии для студентов. В организации несколько отделов: научный, который занимается накоплением научных разработок, шоу-центр - отвечает за проведение массовых мероприятий (последнее из них - день Св. Валентина на химическом факультете), учебный и финансовый (занимается поиском средств и спонсоров, которыми, в основном, являются выпускники АГУ).

Организация сотрудничает, как с вузами (АГУ, АлтГУ, АГМУ, АГАУ), так и с организациями внутри вузов: Лигой студентов АГУ, Союзом студентов АлтГУ, профсоюзами АГАУ и АГМУ. По сути, «Алтайское химическое общество» - своеобразный профсоюз, только пока нет членских взносов и «коточек». Но в будущем наши химики надеются стать мощной организацией, которая будет всеми силами помогать людям с химической специализацией найти себя в жизни.

Scientia potentia est

Клуб профессоров в думах об обществе

У бывших советских людей, а ныне россиян, слово «клуб» прочно ассоциируется с двумя понятиями: сельский клуб - центр культурной жизни на селе в бывшем СССР (сейчас находятся в состоянии упадка) и Якобинский клуб времен Французской Революции, где собирались якобинцы и думали, как бы им половине сбросить с трона короля, а при удаче и голову ему отсечь. Задуманное они осуществили, правда, самим потом тоже головы посыпали...

И вот у нас в Барнауле тоже клуб открылся. Клуб профессоров. Ясно, что наш город - не село и не Париж. Но профессоров, докторов наук только в АГУ около ста - целая небольшая армия интеллигентов. Делают революции члены Клуба пока не собираются, но рассматривают весьма актуальные проблемы научной и общественно-политической жизни. Во всяком случае, именно такое впечатление сложилось от посещения заседания Клуба 15 февраля в Доме ученых Алтайского края. Побывать на заседании Клуба меня наудомил профессор В.К. Булатый: «Ходите, интересно...». Среди агушинских учеников там были замечены профессора В.К. Гавло, С.И. Григорьев, В.И. Булатый, Т.А. Семипет, председатель женсовета доцент, к.п.н. Т.А. Исаева, доцент В.А. Дорофеев, к.с.н. В.В. Нагаев, студенты и аспиранты. Были также представители АлтГУ, АГМУ, АГИИК, АГАУ, БГПУ, то есть собственно всех вузов. Небольшой, правда, зал был полон, присутствовали и СМИ. Вот такая серебряная обстановка. Атмосфера собрания показалась весьма доброжелательной, спокойной, хотя споры иногда достигали известного накала, но, как объяснял С.И. Григорьев, исключительно в силу особенностей темперамента некоторых выступающих.

Замечено: если оторвать человека от национально-генетических корней, он вырождается. Одна из особенностей современной жизни в том, что возникает некая новая непрозрачность того, что происходит, непонимание новых сложных производств. Сложности возникают даже в быту - в процессе управления бытовой техникой: телевизором, стиральной машиной, не говоря уже о компьютере... Мы сталкиваемся с искалечениями реальности в СМИ, с «новой непрозрачностью», с totalной мифологизацией жизни. При этом фактическое население выпадает из общественной и политической жизни, откуда она просто отторгается. Далее С.И. Григорьев более конкретно остановился на научных аспектах деятельности социологов университета за последние годы...

Сокладчик А.П. Супрун также рассказал о своих исследованиях, звучали такие: «Социология, политика и жизнь». Сокладчиков было двое: декан СФ АГУ проф. С.И. Григорьев и завкафедрой психических коммуникаций и психотехнологий софака АГУ, к.п.н., доцент А.П. Супрун.

Оценявшая нынешнее состояние общества, С.И. Григорьев обратил внимание на кардинальность перемен, которые мы наблюдаем в общественной жизни. Связано это, по его мнению, с коммуникационной революцией. Возрастает роль знания, меняются отношения между людьми. Раньше люди дифференцировали собственность, а сейчас - владение знаниями, способность ими управ-

Будьте бдительны...

Можно ли «приобрести» дубленку бесплатно? Некие неизвестные девушки решали, что да можно. И 12 февраля укралы три дубленки в корпусе АГУ на ул. Молодежной. Как сообщала «ЗН», в прошлом номере, кражи дубленок произошли с использованием поддельных, но очень похожих на настоящие номеров. Очевидно, акция была спланирована заранее, воровки, видимо, не раз бывали в здании, изучая обстановку. Номера скорее всего также были приготовлены заранее, и когда на искомых местах появился подходящий изделия, совершили свое грязное дело. Но большой перемене не стремятся попасть за юркую или за пиво в восемидесятые годы. Этого то суматохи, очевидно, и воспользовались покитательницы. Буквально через час настоящие владельцы «предвидели» свою правду в виде номеров, но «поеzd уже ушел». Поэтому просила ко всем студентам: не оставлять вещи без присмотра! Так же есть просьба к администрации АГУ (я думаю, что меня поддержат все, кто дорожит своими вещами): примите какие-нибудь меры!

Елена Погорец, гр. 1501

...И скромны!

От «ЗН»: У юристов есть такое понятие: «крикуногенное поведение». Это когда жертва провоцирует преступника к совершению злодеяния. Замечено, что воры отдают предпочтение одежду дорогой, модной - импортным шубам, дубленкам, кожаным курткам и т.д. Вот у одного из друзей «ЗН» украли норковую шапку, так наряд приобретя купил себе вязаную шапочку, которая в 20 раз дешевле, в ней удобно и тепло, и воры на нее, но убей, не заряжай. Теперь наш друг горя не знает. Мы, конечно, не называем своего мнения, но считаем, что одеваясь, приходя на учебу в университет, надо скромнее. Студент идет сюда за знаниями, а не за членские взносы и «коточки». Но в будущем наши химики надеются стать мощной организацией, которая будет всеми силами помогать людям с химической специализацией найти себя в жизни.

тизм русских «прячется в профессионализме», а также что всякий русский - интернационалист, это его национальная черта. Такая вот не во всем адекватная современным условиям ментальность. И изменить ее сложно, резюмировал докладчик.

Итак, если не та ментальность у народа («нерентабельная», «клипин-видэа», «кнетрибльна»), что же, давайте изменить ментальность. Химеры? Допустим, но и что? А весь ХХ век в истории России не химера? Какие проекты только не задумывались и не осуществлялись в России. Сколько при этом кровью были пролиты самого терпеливого в мире народа. Почему бы не провести еще парочку экспериментов? Вот с вчерающими и - иначе, получилось? Тоже хотели народ сделать «собственником». Кто же народ сделал «собственником»? Почему бы теперь не попробовать сделать народ «благатым и рентабельным»? А тут вот еще есть проект - введение парламентаризма по-французски, раз с президентской республикой все пошло не так. А тут... В общем, проектов много, хороших и разных. Народ, правда, в ходе этих экспериментов куда-то исчезает, испаряется со скоростью от 1 до 1,5 миллиона в год. Даже Президент это признал, даже Пончин недавно об этом грустно по радио говорил. Но, согласитесь, это уже издержки «реформирования». Лес рябит, щеки лятят.

А может попытаться взглянуть на эту проблему с другой стороны? Да, действительно, русские не видят в богатстве доблести и достоинства. Народные пословицы гласят: «бедность не порок», «Трудами праведными не наживешь палат каменных»... Наверное, можно изменить архетип народа, но тогда это будет уже другой народ. Кто-то из современных философов сказал, что «Народы - это мысли Бога». Видно, Бог замыслил русский народ не для богатства и роскоши. По мнению философа В.В. Розанова, «Истинный Вечный Бог избрал убогий народ наш, за его смирение и терпение, за его невинность и небытие». При этом фактическое население выпадает из общественной и политической жизни, откуда она просто отторгается. Далее С.И. Григорьев более конкретно остановился на научных аспектах деятельности социологов университета за последние годы...

Сокладчик А.П. Супрун также рассказал о своих исследованиях, которые проходят на стыке социологии и психологии. Он и его коллеги исследовали ментальность русского народа, ставили в том числе и вопрос: как изменить эту ментальность? Для русского человека характерен взгляд на своих как на бедный народ. Иначе говоря, в где-то в глубинах, «подкоркой» русский отождествляет себя с бедностью и убежден, что русских богаты не бывает, это уже какие-то «новые русские». А такой народ, по мнению докладчика, никогда не станет богатым. («А я хочу, чтобы Супрун заменило, что патриотизм стал богатым!») - патриотически восхищался докладчик. Кроме того, исследователь А.П. Супрун заменило, что патриотизм

вилка не должна превышать десяток раз, иначе в обществе возникает напряженность. И она такова, что поляризация возможна между русскими и «новыми русскими» так же, как между русскими и чеченцами. «Мы даем рекомендации правительству, но они к нам не прислушиваются».

Задали вопрос: «Чем объяснить такую цифру: за два последних года покончили с собой 15 тысяч подростков, что наимного превышает наши потери в Чечне?»

По мнению А.Н. Супруна, одна из причин тому - отсутствие перспектив к обогащению и удовлетворению всех других потребностей. Отсюда депрессия, невротизация личности. По мнению С.И. Григорьева, сыграла свою роль и то, что в 90-е годы произошла полная дендрополитизация, деполитизация общества, отказ от воспитательной функции подрастающего поколения. Детей пустили на самотек. Но сущность есть не только среди детей, но и среди взрослых. С места также пояснили, что одна из причин сущности - колossalное расслоение общества. Одни катаются на мотоциклах, строят собники, тогда как другие роются по помойкам. Черту подвел президент Клуба В.В. Герзенов. Он обозначил тенденции общественной жизни, которые хотелось бы понять с помощью социологов. Откуда вдруг такая тяга в деньгах? Нас давят хаотическая информация, а может она не совсем хаотическая? Почему уходит культура, а человек опускается до уровня подкорковых процессов? В каком направлении развиваются взаимоотношения общества и религии? Развивая национальность - это хорошо или плохо? Глобализация - это хорошо или плохо? И вообще, естьственные ли это процессы? Или кто-то на них влияет?

По мнению президента Клуба, «права человека» - это фикция. Никаких прав у нас нет. Занимается ли всем этим наука социология? Задается ли она вопросом, зачем нам нужны новые русские - «эта не просто патология - граненый».

И еще один штрих: характеризуя современных социологов, проф. С.И. Григорьев заметил, что примерно 80% социологов сегодня куплены, да и недостоверной информацией. Особенно о выборах. Он рекомендовал не верить ни одной социологической службе, работающей на политические партии, включая КПРФ. Но... «есть социологии и социологи, есть журналисты и журналисты, есть учёные и учёные».

Владимир Клименко

СПРАВКА «ЗН»: Клуб профессоров был создан по инициативе Общества интеллигентов Алтайского края (ныне не действует). В прошлом году заседания проводились с периодичностью примерно раз в месяц-полтора. В этом году заседания продолжаются. Президент клуба - бывший ректор АГМУ, профессор Герзенов Виктор Борисович - д.м.н., директор Дома ученых, расположенного по адресу Ленина, 94. Среди задач Клуба - возрождение здравого микроклимата среди интеллигентов на Алтае; поддержание патриотических движений на Алтае; оказание помощи нуждающимся слоям научной интелигенции; содействие разрешению противоречий и конфликтов в обществе в связи с кризисом государства, который имеет место в настоящее время; обмен опытом научно-исследовательской работы ученых разных профилей; организация выставок, музыкальных концертов и т.д. По решению Совета ректоров и АНОК деятельность Клуба поддержана вузами города, которые помогли отпечатать два выпуска «Вестника науки», а администрация края выделила помещение на Ленина 94. Зарубежными фондами Клуб не финансируется.

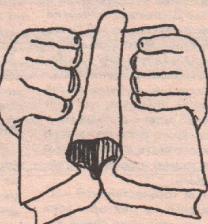
Библиотека... Как много в этом слове!

Сегодня, как никогда, студент нуждается в большом количестве информации. Вы ошибаетесь, если полагаете, что речь пойдет об Интернете. то, что мы живем в век глобализации, информатизации и новых технологий, к сожалению, еще не значит, что каждый студент имеет свой компьютер, тем более подключенный к Интернету. В нашем вузе есть компьютерные классы, и это на некоторой степени решает проблему. Но пока всех желающих возможности университета удовлетворить не могут. Например, в компьютерном классе ИФ в «час пика» на каждом месте выстремляется очередь. Не раздует пока и скорость получения информации из Интернета.

Поэтому чаще всего большинство студентов по-прежнему пользуются услугами библиотеки. Особой популярностью у студентов АГУ пользуется АКУБ им. Шишкова, а проще говоря, всем известная Шишко и многочисленные абонементы библиотеки АГУ. Посещает народ и библиотеку им. Янкицева, и библиотеку Молодежного центра.

О Шишковке слышали все, и, по крайней мере, гуманитарии там бывают нередко. Причиной тому богатейший фонд этой поистине универсальной библиотеки. Однако, попасть туда не так легко. Года три назад наши первокурсники долго не могли записаться туда по причине перегруженности библиотеки. К тому же сейчас требуют барнаульскую прописку, хотя это позволяет вам работать только в читальном зале. Каждый начинает знакомство с Шишковкой с зала каталогов. Многие понимают, каким все казалось склонным и непонятным. Как заполнить требования? Как найти книгу без фамилии автора? Все прошли через это. Кто с помощью консультантов или друзей, а кто и сам постепенно постигнул правила пользования библиотекой. Но перед этим большинство переживало немало смешных и не очень историй. Чего стоит, например, потерять контрольный листок. Не так давно одну девушку постигло именно такое несчастье. То, что это именно несчастье, она поняла, когда узнала, что ей придется обойти все абонементы четырехэтажной библиотеки, включая фонд редкой книги, музыкальной литературы, библиографии и прочее неизвестные ранее абонементы. В связи с этим бесплатный совет: будьте внимательны с сим документом.

Конечно, не все так страшно, как кажется вначале, и, пережив все перипетии, мы сможем отыскать в «Шишке» редактор научный труд и последний номер журнала «Cosmopolitan». Кто-то идет сюда писать доклад или курсовую, а кто-то просто полит-



стать газеты. Для многих знакомо выражение «прописалась в Шишке». В распоряжении таких читателей на первом этаже находится уютное кафе, правда, цены там не всегда под стать студенческому кошельку. Но все же некоторые студенты больше времени проводят здесь, чем корпят над учебниками. Кто-то вообще заглядывает в библиотеку, чтобы сделать ксерокопии, а дальше работает дома. Но все же стоит уделить время этой библиотеке, там можно послушать музыку, посетить выставку, поучаствовать в научной дискуссии и даже «плопнуть» в пресловутом Интерните, недаром очередь в гардеробе - явление частое.

Однако, несправедливо было бы упустить из виду нашу родную университетскую библиотеку. Каждый первокурсник автоматически становится ее читателем, заплатив за пользование чисто символическую сумму. Регулярно, раз в семестр, мы получаем учебники. Другой вопрос: какие это учебники и сколько их. Постоянное недопонимание часто приводит к курьезам. Например, студенты истории до сих пор получают «Историю СССР», да и другие факультеты не страдают от недостатка советских учебников. С возникновением новых специальностей появляются и проблемы, так как не всегда при этом имеется в достаточном количестве соответствующая книжная учебно-методическая база. И если «чистые» специальности получают хотя бы то, что есть, то журналисты, «лабионы», меж-

дународники уходят буквально ни с чем. В результате возникают столкновения между студентами и библиотекарями, которые в таких обстоятельствах, мягко говоря, не очень-то вежливы. Вызывает вопрос и ежегодная перегратация, которая редко обходится без эксцессов. В прошлом году, например, первокурсники сломали дверь, устав ждать своей очереди.

Благодаря переезду учебного абитуриента есть надежда, что ситуация изменится. Намечается и открытие читального зала в новом корпусе АГУ, почему несказанно рады студенты, его населяющие. Они еще долго будут помнить, как в прошлом семестре за 10 минут перемены нужно было сбегать в другой корпус, отстоять очередь и сдать книгу в «ночного абитуриента». К слову сказать, ту администрацию факультета проявила себя с лучшей стороны, ведь для историков и географов срок сдачи был значительно продлен. За это не грех сказать им спасибо, особенно замдекана ИФ О.А. Аршинце.

Читальный зал больше подходит для подготовки к семинару. А что делать, если книга нужна на неделю, две, а то и на весь семестр? Здесь иногда выручают научный и художественный абитуриенты. Хотелось бы отметить, что его работники всегда идут на встречу студентам. Обидно только, что чем нужнее, ценнее книга, тем меньше шансов ее здесь найти. Приходится вновьозвращаться в читальный зал, где кроме ночного абитуриента предлагается ксерокопирование, подборка необходимой литературы по компьютеру и многое другое. Отрадно видеть, что наша библиотека откликается на требование времени, тем самым существенно облегчая жизнь студенту.

Хотелось бы пожелать студентам и работникам библиотеки, почаще прислушиваться друг к другу, быть вежливыми в общении (кто бывает в библиотеке, понимает, о чём я говорю), потому что университет - это большая семья, а семья должна быть дружной.

В итоге хочется еще раз подчеркнуть, что на данный момент книга и библиотека являются главными помощниками студента, хотя нередко эти услуги оказываются при участии компьютера и Интернета.

Евгения Сасковец

В городе Сочи - теплые ночи

«Помните, как мы радовались, когда команда КВН «Дети лейтенанта Шмидта» брала первые места на конкурсах эсэшного масштаба! А как здорово было, когда они набрали куки «Кивинов» и кубиков! Как же: вроде как свои, родные, почти «парни из нашего двора». Но... всему, увы, приходит свой конец. Как-то незаметно «Дети...» трансформировалась в «Сибирских сибиряков», объединившихся с Новосибирским и растеряв половину старого состава, слава поутухла, овации обрвались. Но недаром говорят: Барнаул - столица мира (и юмористическая тоже). Дело в том, что команда КВН Рубцовского филиала АГУ «Jack Pof» заявила о себе на 12 международном фестивале команд КВН в Сочи, который проходил в январе этого года. Может быть, скоро на небосклоне российского юмора появятся новые звезды.

Ну, а пока ребята еще «простые алтайские студенты», мы взяли у них интервью. На вопросы отвечает Артем Ушатов - капитан команды.

- Как вам «косенило» поехать в Сочи?

- В прошлом году из нашей команды в Сочи съездили три человека в составе городской сборной, после чего мы решили, что туда надо вести свою городскую команду. Решили и поехали на 12 международный фестиваль. Деньги достали дома, в АГУ и у спонсоров. На поездку ушла довольно приличная сумма, которую я называть не буду. Мы ехали 4 дня туда, 4 обратно и были вполне довольны. Кстати, в Сочи, Жили в превосходной трехзвездочной гостинице «Жемчужина». Питались в ресторане «Любава».

ну к нему за автографом и простили 40 открыток. А он не заметил, подискал один и возврашает, я: «Александр Васильевич, там еще 39!» Он усмехнулся, но все подписал. Я их теперь дружины.

- Какой-нибудь режим дня был?

- Мы покидали спать в 6 утра, вставали в 3 дня и шли завтракать - это можно назвать режимом! Хотя первые дни были вполне распланированы: был просмотр и мы ждали своей очереди, репетировали. Потом начались походы по ночным клубам: мы гуляли, колбасились, отрывались,

мы возьмем как можно больше болельщиков.

- Это поможет!

- Естественно. Например, томская команда «Топигон» постоянно возит с собой где-то по 150 болельщиков на игру. Им все оплачивается; своеобразные купленные фанаты. Они заводят зал, т.к. иногда жюри идет на поводу у реакции зрителей.

- Какова роль Маслякова?

- Он папа всего КВН, а в якори входят редакторы 13 официальных Лиг во главе с Марфином и Чувиряевым.

- Какие культурные упражнения кроме ночных клубов и концертов вы посетили?

- Мы были на семинарах на тему: «Как играть в КВН?» и тому подобные. Брали экскурсии по городу, были в дендрарии, в Зимнем театре. А еще там есть чисто кавказские ночные клубы, «Песочница» там «тусуются» только звезды КВН и Высшей лиги. А еще есть ресторан «Хрустальный», где проходят тематические вечеरинки: «Ночь музыкантов», «Ночь черного юмора», «Ночь регионального КВН». Нашу Олецию Зубареву пригласили спеть в «Ночь музыкантов». И она всем ТАК понравилась, что ее позвали в «Песочницу» спеть для Высшей лиги.

- Ну, понятно, что нашим сибирским девушкам можно делать комплименты по поводу внешности, голоса, а как местные девушки?

- Если честно, мы не видели ни одной. Какие-то сплошные крошки!

- Артем, а в команде КВН девушек нету?

- КВН - дело, в котором девушкам не место. Нам Олеции Зубаревой хватает - она и спект, и сырят, и есть приготовит. Больше никого не надо.

- Наверное, после приезда из Сочи команда «Jack Pof» будет занимать нас?

- Да нет. Скорее мы будем участвовать в Кубке Мира, где хотим занять первое место. Последнее мероприятие, где мы были - День св. Валентина, собственно, мы и делали всю программу для праздника. Вернемся домой - начнем учиться, а в вечерам репетировать. Весной - игры в Челябинске. Ну, а там лето придет и опять в Сочи поедем.

Огромное спасибо хочется сказать тем, без кого наша поездка бы не состоялась: АГУ и лично Ю.Ф. Кирюшину, Рубцовскому филиалу АГУ и лично В.И. Машкову, Лиге студентов АГУ, а также выразить свою благодарность нашим спонсорам: фирмам «Маклер» (Чугунов В.); фирме «Выбор»; фирме «Эридан»; компаниям «Юг-Ойл» (Борисов А.); ООО «Наташа» (Затонина Н.); ООО «Старая компания».

Мария Гурьева

К итогам Шестого фестиваля бардовской песни

Милая моя, солнышко лесное...

16 декабря в Актовом зале главного корпуса АГУ проходил первый день Шестого фестиваля самодеятельной песни в Барнауле. Гости и участники из Томска, Омска, Новосибирска, Новокузнецка, Горно-Алтайска, Самары, а также Северо-Байкальска и Москвы собрались, чтобы услышать переливы голосов под аккомпанемент нежных гитарных струн. Одним словом, зал был полон.

Непривычно было видеть людей из отряда поэтов-песенников в «светлых просторных залах», а не в кустарнях в горах. Но несмотря на официальную обстановку, общение получилось вполне неформальным: люди с открытой душой везде будут открывать другим людям.

Начал действо Бард из Москвы Игорь Саркисов, который уже много лет принимает участие в фестивалях различного уровня, но на Алтай приехал после долгих лет отсутствия. Сначала «завел» публику развеселой песней про «Земледельку», потом заставил подступить комок к горлу песней про подлодку «Курска»:

Дадут всем нам по ордену,
А сыновьям по ордеру.

Такой вот последний парад -
У нас...

А в конце выступления задействовал в песне весь зал, попросив щелкать пальцами в такт мелодии. После выступления Игорь сказал: «Не нужно слов перед песней. Хорошая песня сама все скажет. Что касается зрителя, то московский зритель слушает ушиами, но уши - это всего лишь проводник звуков, локатор. А алтайский

зритель слушает душой, это даже по глазам видно. Он просто растворяется в песне, не в образах, создаваемых ею».

Татьяна Храмова (Новосибирск), Юлия Горина (Барнаул) и Светлана Барболова (Горно-Алтайск) пели о женском счастье и горе, о любви и надежде без претензии затронуть более объемные темы, но представляя свою во вселенских масштабах. Но красиво, ассоциативно!

Не усидел на месте и вышел на сцену один из помощников организатора фестиваля, выпускник юридического факультета АГУ Олег Пронин, который сразу признался в спонтанности своего выступления, но подарил залу две песни. Они просто рвались наружу, пробивали себе дорогу искренностью, душевностью и верой в доброту людей. И люди поняли!

Все же, поскольку действие происходило в «Храме образозования», вдруг стала очевидна нехвата какого-нибудь учебно-воспитательной песенки, и тут появился Андрей Суворов. Гость из Новокузнецка, уже 20 лет принимающий участие в бардовском движении, спел «Балладу о дефектах дикции». Зап смеялся всовсю.

Вообще, для этого концерта была характерна некая контрастность: развеселый дуэт «синелиджных девушек» из Томска сменял «железную леди» Ирину Орищенко, серьезный Владимир Башев и лирический имитатор Романа Ланкина. Зато же смеялся до упаду, то сдерживая слезы, то вовлекаясь в какое-нибудь обще дело.

Ныне жительница Горного Алтая, пере-

ехавшая из солнечного Казахстана, Ирина Орищенко известна всей, хоть маленько разбирающейся в бардовской культуре публике. Но этот раз она приехала с собой не только новые песни и альбомы с компакт-дисками, но и КСП «Домовой», который уже целый год сама воспитывает на базе Горно-Алтайского университета. Кстати, скоро фестиваль авторской песни пройдет в Республике Алтай, название Ирина уже придумала - «Струна». О том, что такое фестиваль, Орищенко говорит: «Это образ мыслей, жизни. В моей жизни их было немало, но каждый - свою искорку, звездочку среди темной «бытовухи». Когда будешь уезжать, скажу, что хочу еще. Очень хочу!»

Второй день фестиваля (17 февраля) проходил в Театре Драмы. Все, уже как старые знакомые, ходили и подбадривали друг друга, а иногда и отпускали колкие шуточки. Единственное, что не соотносилось в этом зале: слишком официальный имидж ведущих на фоне неофициальной песенной обстановки. «Звездой» концерта стала 21-летняя Дарья Марченко из Самары, которая мастерски исполняла песни А. Галича. Несколько раз гитаристке пришлось выходить «на бис».

Культурное мероприятие в Театре Драмы закончилось аплодисментами, но участники не остановились на достигнутом и поехали дальше «фестивальить» в профакторий радиозавода.

Пойманный мною в перерыве организатор бардовского А. Пирменов сказал:

«Авторская песня будет жить до тех пор,

пока люди хотят творить, создавать что-то свое, новое, неподвластное времени. Значит она будет жить всегда!»

Мария Гурьева

На снимке И. Кашкаревой: Дарья Марченко



И повторяю в мыслях ваше имя

День святого Валентина - добрый, светлый праздник всех влюбленных. Специально для студентов АГУ Лига (при поддержке Барнаульского городского отдела по делам молодежи и завода топливных насосов) подготовила интересное, веселое шоу в ДК Котельников. Кстати, такое мероприятие проводится Лигой уже седьмой раз. Кому посчастливилось побывать там, животики от смеха чуть не надорвали. А вот тому, кто не пошел, можно сказать одно: жаль, что вас там было! читайте репортаж и завидуйте.

Поначалу казалось, что шоу пройдется, потому что назначенный время приближалось, а народу было не очень много. Но мероприятие началось на 30 минут позже, молодежи к тому времени стеклось такое количество, что зал оказался полон.

Для создания романтической обстановки, в самом начале концерта Алексей Петраков исполнил песню «Ландшафт».

Главным действующим лицом выступления стала знаменитая команда КВН «Jack Pot» (Рубцовский филиал АГУ). Ребята сначала поздоровались со зрителями, а потом заявили, что 14 февраля вместо «кэрдзает» все просто обязаны говорить друг другу «я тебя люблю». Команда эта недавно приехала из Сочи (репортаж об этой поездке читайте в номере).

И дальше без романтики не обошлось: девушки с математического факультета исполнили танец «Вербочки».

Ведущий вечера Алексей Аддеев, уже привыкший к этой «долгождности», веселил всех в промежутках между номерами.

Как я уже отметила, на сцене блестал «Jack Pot». Выступление было выского уровня, видно, что ребята хорошо поработали. По сравнению с выступлением на городском КВН осенью 2001 года они выросли на голову. Чем только не удивила нас эта команда, показавшая даже уинтаз, который голосом Высоцкого пропел: «Я не люблю, когда мне лезут в душу, особенно, когда в нее плещут!» Порадовала зрителей своими песнями как на русском, так и на английском языке Олеся Зубанова.

Неплохо выступили и ребята из команды ЭФ АГУ «Прямой эфир». Они, как это обычно бывает у АГУшных зашка, погнувшись над политехом, показали Даннилу Бодрова, Витаса, Маугли, а также отразили студенческую сущность - быть вечно годными, изобразили даже работу новой службы «Еда по телефону».

Трио физического факультета становилось танец «Crazy», который был как нельзя кстати, ведь страсть стоит рдом с любовью.

Но изюминка конкурса в том, что между выступлениями проводились оригинальные конкурсы, по итогам которых должна была определиться выигравшая пара, то есть Валентин и Валентина этого года. Сначала прошли 3 конкурса, победители вышли в финал. Первый конкурс - парень должен сдеть девушку и можно больше хвостиков из предложенных ему резинок, а девушка тем временем, взяв яркую

помаду в рот, должна накрасить губы своему избранику. Пары так разукались себя, что их трудно было узять. Второй конкурс и того прикольнее: девушка должна привести сердечки парнико на энное место, кто первый это сделает, тот и в финале. В третий конкурс парней уводили глубь запал, и им надо было представить, что их жена горюла, она находится на дне, в атаке. Она его слышит, а он нет. Он задает ей вопросы, а она отвечает жестами, мимикой. Важно, что вопросы и ответы написаны на листочке, другого ничего не придумашь. Бедные девушки, надо было объяснять, что родили они, например, малыши, который похож на соседа, притом вес у него обязательно 3,587 кг. После такого борьбы определились финалисты, которых оценили еще больше испытания. А публику - еще больше приколы. Первый тур финала заключался в том, чтобы из своей одежды сделать веревку, как можно большей длины. Короче, сначала в ход пошли ремни, шнурки, а потом и брюки, колготки, даже золотые цепочки и пейджеры. Стоит отметить, что об ожидаемом испытании никто не знал заранее, поэтому снимать было практического нечего. В итоге 2 пары из 3 остались в одних трусах. Самая длинная веревка была величиной аж в 20 шагов бедущего. Неудачная пара выбыла.

Остался самый последний и ответственный конкурс. К поискам парней привлекли поварешки, а к поискам девушек - сквородку. Так вот, надо было ударить поварешкой о сковородку как можно больше раз. И это все это за минуту. Надо сказать, что со стороны это смотрелось... Победила пара, состоящая из небезызвестных Алексея Рязанцева (глава СА ЭФ, он представил Василием) и Татьяны Аддеевой (глава СА ЮФ). Им вручили главный приз - приглашение на ужин в кафе «Для двоих». Пары же, занявшие второе и третье места, ничего не получили. Наверное, кто-то покиднан. Хотя прошлогодние Валентин и Валентина получили видеокассету просто так, за присутствие. Вечер закончился дискотекой, на которую все пошли в основном по парочкам. День влюбленных все же.

Шутка «Jack pot»:
Выбегает девушка и говорит: «Я вам так торопилась», что чуя все ноги не переломала? А парни-то и отвечают: «Может и не поломала, но погнула основательно!»

Выходит парень, показывает удостоверение и говорит: «Я агент Майдан, ФБР». За них заходит еще один человек, показывает удостоверение и говорит: «Я агент Скали, проездной».

А я подарил любимой часы с автозаводом. Они каждые 30 минут автоматически говорят: «Пора за водкой, пора за водкой...»

- Давайте же позовем тех, без кого не обходится ни один праздник! - Даайте.
- Даите.
- Мициия..

- Ой, а вон тараканы в углу сидят.
- Да, это они наказаны.

- Хотела бы я взобраться на Эверест и вздохнуть полной грудью...
- Да уж дыши, чай есть.
- Тогда бы взобралася я на Эйфелеву башню и прокричала: «Дуры вы карателевые».***

Поймал Герасим золотую рыбку, взмоклая рыбка, попросила ее отпустить.
- Загадывай 3 желания, - говорит рыбка.
- 1.Му 2.Му 3.Му.
Вот так и появилось у Герасима 3 коровы.

Родила царица в ночь и еще родить не прочь.

- Кажется, я в прошлой жизни был уткой.
- Какой, домашний или дикий?
- Большничной.

Шутка «Прямого эфира»:
- Эй, американец, I want russian проститут.
- Ты че...
- Да так, жену свою ищу.
Ася Фальт

Бал - награда достойнейшим!

«будущее нашего города в руках тех, кто сейчас отдает свои силы учебе, совершенствование профессиональных навыков. На Студенческих Балах мы хотим отметить лучших из Вас, нашу элиту. Добро пожаловать!» Именно такие слова были адресованы студентам-отличникам в пригласительных билетах на Бал, проводившийся 13 февраля в ДК Моторостроителей.

Приятная неожиданность

Отшумела сессия, поулеглись страсти. Стала забываться и радость от полученных пятерок. И напрасно! В прошлую среду отличники были вознаграждены за свою старания. Приглашение на Бал для всех оказалось неожиданностью, так как билеты были получены непосредственно в день проведения, в связи с чем у многих из присутствующих наряды были не совсем бальными. Зато настроение от такого приятного сюрприза, мгновенно, оказалось на высоте.

Как добратся?

Оказалось, что отличники знают не все, и, чтобы добратся в ДК Моторостроителей, многим пришлось спрашивать прохожих. Зато, когда одни спрашивали, другие «могли на ус», например слух, а третьи просто увязывались за спиной студентов, глядя родственные души. Так или иначе, все желающие пришли на место. К началу представления зал был полон. Программа оказалась насыщенной и разнообразной. Молодые актеры инсценировали попытку олимпийских богов уничтожить тягу к знаниям у студентов. Нимфи Афродиты чудесно пели и танцевали, друзья Диониса пожирали на бутылках исполнители студенческого гимна, воины Марса продемонстрировали искусство борьбы. А «халавичи» из «Калейдоскопа» пропели о мучениях студента во время сессии. И была масса других интересных номеров, каждый из которых снискав долгие аплодисменты. После всего этого люди не смогли больше препятствовать студенту на пути к вершине знаний и решили объединиться с людьми.

По завершении торжественной части на сцену поднялись ректоры всех вузов города и заместитель главы администрации Барнаула. В адрес сидящих в зале отличников было сказано немало теплых напутственных слов и замечательных пожеланий. Затем последовал награждение энциклопедии лучших из лучших.

Торт, или Шоу жадности

Кульминацией праздника стал огромный торт, который представлял собой парад с открытой книгой в нату-

ральной величине! Все присутствующие признали его настоящим произведением искусства. Честь по разрезанию торта было предоставлено ректором вузов. Одна из первокурсниц АГУ с неподдельным восторгом рассказывала на следующий день, что получила свой кусочек от Ю.Ф. Кирицина. К сожалению, не обошлось без эксцессов. Многих так восхитил вид торта, что они готовы были пробраться к нему по головам, в связи с чем ведущий назвал происходящее «шоу жадности». Думаю, стоило несколько иначе организовать столь приятный момент. Однако, обиженных не осталось, к тому же дополнением к торту стали газированные напитки.

Всем спасибо!

Закончился этот чудесный вечер, как и полагается, дискотекой, т.е. программа развлечений была продумана полностью. За все огромное спасибо хочется сказать организаторам Бала: от депу по делам молодежи г. Барнаула, ректорам вузов, студенческим профкомам. Студенческий Бал проводится лишь второй раз, но идея пришла по душам многим, и, возможно, Бал станет ежегодной традицией чествовать лучших из лучших. Отрадно, что молодежь в нашем городе не забывает, да и у студентов появился еще один стимул хорошо учиться.

Евгения Сасковец

Миллениум в Германии:

Казалось, русские снова штурмуют Берлин

Многие уже успели забыть, что еще совсем недавно мы вступили в новый век, в новое тысячелетие. Событие это не совсем обыкновенное, поэтому так быстро забывать о нем не стоит. Тем более, что все встретили этот праздник по-разному. Практически весь январь мы спрашивали знакомых: «Ну как Новый год отметил?» Итак, как отметили этот праздник в России, разобрались, а вот как было в других странах! Сегодня вам представляется возможность узнать, как встреча Нового года проходила в Германии благодаря письмам одной девушки.

В ночь перед новым тысячелетием на улицах Берлина бродил, бегал, топтался на месте, прыгал и орал чуя больше, чем один миллион человек. Большой популярностью пользовались красные светящиеся рога, которые продавались буквально повсюду. Совершенно неожиданно они с головой выдавали своего владельца, бродящего в темном парке или уже засевшего в кустах.

Сюрпризом стал рождественский снег, выпавший впервые за несколько лет. Недовольны были только болжики, которые перекатывались из вагона в вагон в метро и горько жаловались на свою участь, но встречая особого сочувствия у более респектабельных немцев. Впрочем, Берлин был рад снегу, вот только последующий гололед, а потом и жуткий холод, (в понятиях среднетемпературного берлинца) поубавили эту радость.

В эту ночь казалось, что русские опять штурмуют Берлин. В течение трех последних дней каждый ува-жающий себя берлинец купил пакет хлопушек, бомбочек и всяких тому подобных лягушек, свистящих и взрывающихся штукахин. Один мой знакомый днем 31-го не знал, где он будет встречать новое тысячелетие, но с абсолютно счастливым видом сообщил всем, что бомбочки он уже купил.

Впрочем, в Европе этот вопрос никогда не был проблемой. Редкий немец просидит всю ночь за столом, вливая в себя литрами спиртное. Обычно вечером все выходят из домов и идут в центр или туда, где что-то должно быть. Ровно в полночь прямо на улицах начинают открывать шампанское, обниматься и жалеть чего-нибудь жутко приятного всем подряд.

В общем, в эту ночь дядгидные немцы перегородили все, что можно было перегородить, закрыли полностью автомобильное движение в центре города, и улицы оккупировали во власти многоликих и абсолютно полицентрических толпы. Отовсюду доносились обрывки фраз на всех языках мира. Неко-

торые из них можно было опознать, но чаще я застыдала в удивленном недоумении: неужели такое тоже может быть!?

С высоты взирала на нас золотая девушка с крыльями - статуя Победы. Когда-то, много лет назад, Гитлер приказал перенести ее на огромный проспект, ведущий к Бранденбургским воротам. Место было выбрано как нельзя лучше. Рядом со статуей, хорошо видной со всех сторон, в эту ночь установили экран. И, конечно, на нем все выглядело гораздо симпатичнее. Дополнительную «радость» получали мы, когда на наши головы посыпалася пепел фейерверков. Салют был отменный. Периодически возникало ощущение, что статуя старается, как ракета. Впрочем, все когда-нибудь кончатся, и с чувством глубокого удовлетворения мы наконец-то стягнули пепел с головы, открыли шампанское, досчитали до нуля и, радостно прорвавшись со всей толпой, встретили Новое тысячелетие.

Потом были поклонения, поздравления знакомых и незнакомых, улыбки, смех...

В конце концов решено было двинуться дальше. Впереди дразнили своим величественным видом Бранденбургские ворота. Рядом с ними заранее было сооружено помост, где выступали известные немецкие «звезды». Мне иногда кажется, что петь песни на немецком - подвиг. Жесткий и точный немецкий язык, немецкий ладантный, как и его носитель, неловко укладывается в «прокрустовых» рамках мелодии. Большинство немецких поп-звезд просто скороговорок призываются в любви предмета своего обожания. Тексты, впрочем, одинаковы на всех языках мира: «...это письмо только для тебя...», «...я хочу, что бы ты меня любила...» и т.д. и т.п.

На радость нежелающим пассивно слушать концерт, по другой стороне ворот, рядом со старейшим и знаменитейшим отелем Европы «Адлон», проходила дискотека. Надо сказать пару слов об отеле.

При перепечатке ссылка на «ЭН» обязательна. Редакция оставляет за собой право публиковать также материалы в порядке обсуждения.

Впервые в мире именно там провели водопровод с горячей водой в номера. Долгие десятилетия он славился как самый удобный и приятный отель. Во время войны его сравняли с землей, но потом выстроили заново - не точно таким, каким он был раньше, а с какими-то архитектурными претензиями на искусство.

Тем временем новое тысячелетие уже отсчитывало часы, и усталая толпа, не желающая смотреть на прыгающих диджеев, растекалася, теряясь в Унтер ден Линден. Знаменитая Улица под Липами, гордость берлинцев, раньше представляла собой огромную тенистую аллею с раскидистыми, многоярусными липами. Однако во время войны все липы были срублены, потом посажены... Теперь Унтер ден Линден - это широкая аллея с тоненькими деревцами, к тому же еще пронумерованными. Там же, в самом центре Берлина, развевается российский флаг. После войны для русского посольства было выбрано самое лучшее место.

Устали побродив по Берлину, мы разъехались по домам: праздник праздником, а спать хочется...

Маша Полина Национальная

Тоска объявлений

Считать недействительным утвержденный студенческий билет №988213 на имя Дроновой Анны Владимировны.

Считать недействительным утвержденный студенческий билет №989050 на имя Рыбцевой Светланы Анатольевны.

Считать недействительным утвержденный студенческий билет №99002/191 на имя Баканова Юрия Юрьевича.

Считать недействительным утвержденный студенческий билет №99417 на имя Машковского Юрия Викторовича.

Считать недействительным утвержденный студенческий билет №99002/191 на имя Попова Романа Алексеевича.

Считать недействительным утвержденный студенческий билет №988100 на имя Севостьяновой Евгении Владимировны.

Заказ Тираж 800

Наш адрес: 656099,

г. Барнаул, ул. Димитрова, 66,

ауд. 206

E-mail: red@publish.dcn-asu.ru

Телефон 22-14-37



Состав редакции:
Владимир КЛИМЕНКО -
главный редактор
Анастасия Хлыновская -
редактор молодежного
отдела
Мария Гурьева -

летописец отдела информации
Евгения Сасковец -
репортер
Константин Семенов -
инженер-художник
Инна Кащакова -
фотодизайнер

Мнения отдельных авторов не всегда совпадают с точкой зрения редакции.
Редакция оставляет за собой право публиковать также материалы в порядке обсуждения.

При перепечатке ссылка на «ЭН» обязательна.
Набор и верстка выполнены в компьютерном центре редакции.
Отпечатано в ГИПП «Алтай»