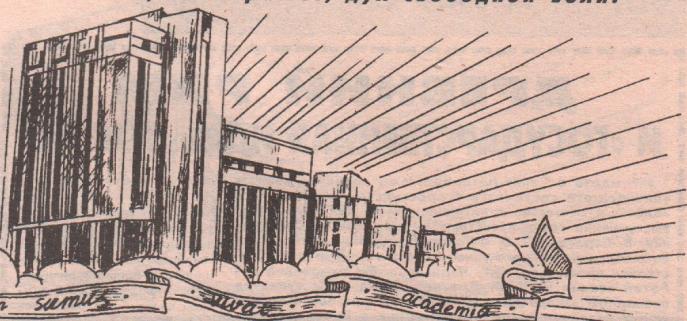


ЗА НАУКУ



Газета Алтайского госуниверситета № 10 (721) 22 марта 2001 г. Цена 50 копеек

Женское бытие в III тысячелетии



По инициативе женсовета АГУ в Малом актовом зале впервые в истории университета состоялся открытый межвузовский круглый стол на тему «Женщина третьего тысячелетия», приуроченный к празднованию Междуна-

вузов. Обсуждались темы духовно-нравственного бытия женщины, философия их здоровья, особенности и проблемы женской психологии... После докладов шла оживленная дискуссия. В ней активное участие принимали преподаватели биологического факультета: Н.З. Кайгородова, Т.А. Терехина, О.В. Албина и ветераны АГУ: А.В. Шестаков (доцент ИФ) и бывший директор библиотеки Л.Д. Сбитнева. Расходится не хотелось - настолько актуальна и животрепещущая была обсуждаемая тема. В итоге приняты рекомендации: тезисы выступления опубликовать, а опыт подобных дискуссий продолжить.

На снимке: во время встречи

День открытых дверей

На дворе весна, и не за горами вступительные экзамены, как предварительные, так и основные. Абитуриенты спешат в университет, дабы узнать условия приема в Alma Mater. В приемной комиссии будущим студентам расскажут о том, каковы экзамены нужно сдавать, каковы проходной балл в прошлом году. Но этого явно недостаточно, потому что абитуриентам интересно, где они будут учиться.

Для этого традиционно каждый год в нашем университете проводится День открытых дверей (теперь уже дважды в год). Цель этого мероприятия - познакомить школьников с аудиториями, преподавателями, историей университета. 25 марта в корпусе АГУ на Димитрова, 66 в рамках Дня открытых дверей состоится собрание для абитуриентов и их родителей, далее школьники разойдутся по своим факультетам, где будет проведена экскурсия, предложено рассказать о жизни факультета. После этого абитуриенты могут получить ответы на все интересующие их вопросы.

«Лица необщим выражемем...»

К юбилею Г.А. Трушниковой



Коллектив Научной библиотеки АГУ в этот прекрасный весенний день хотел бы поздравить с юбилеем и сказать самые добрые, самые искренние слова в адрес директора библиотеки Галины Александровны Трушниковой. Вот уже 8 лет возглавляет она одно из самых сплоченных и необходимых подразделений

университета. За эти годы сделано немало. Можно долго говорить о том, как укрепилась за эти годы научно-техническая база библиотеки, увеличилось количество читальных залов, три выигранных гранта помогли коллективу в приобретении новых компьютеров, открытии Медiateки. Но это не главное.

Главное - это морально-психологический климат, царящий в коллективе. И здесь хотелось бы особо отметить ту душевную чуткость, отзывчивость и доброту, с которой Галина Александровна подходит к каждому сотруднику. Если у кого-то из нас возникает проблема, она всегда придет на помощь, сделает все, что в ее силах, чтобы разрешить ситуацию. И сегодня весь наш дружный коллектив желает Галине Александровне счастья, крепкого здоровья и успехов в работе на благо библиотеки и всего университета.

Коллектив НБ АГУ

Эх, жизнь солдатская...

С 19 февраля 2001 года проводится сверка военного учета студентов (призывников и солдат) 2, 3, 4 курсов и военнообязанных преподавателей и сотрудников (офицеров и солдат). Сверка проводится в отделе кадров нового административного корпуса, 2 этаж, кабинет 216. Время сверки: с 9.00 до 17.00 (перерыв на обед с 12.30 до 13.30). При себе иметь паспорт, военный билет или приписное свидетельство.

«Новое лицо» химфака

Лаборатории кафедр физколлоидной и аналитической химии закончили косметический ремонт, начатый еще летом. Побелка, покраска... Вроде бы ничего особенного, но до этого кафедры не подвергались ремонту целых 12 лет. Так что, химический факультет можно смело поздравить с «новым лицом!»

Корки

Прокурор Параскун в стенах Alma Mater

Согласитесь, не часто прокурор Алтайского края находит время почитать своим присутствием стены пусть даже и родного его университета (он - выпускник юридического факультета, тогда еще филиала ГГУ) в силу своей занятости. И все же Юрий Федорович на днях побывал на корфаке - по приглашению декана В.Я. Музюкина. Прокурор встречался со студентами и ответил на все их многочисленные вопросы. Подробнее об этом - в следующем номере.

Цены растут скачками

В киоске закуской химкорпуса, расположенном в фойе 1 этажа корпуса на Димитрова, вновь поднялись цены на некоторые виды выпечки. Так, булочка, которая на прошлой неделе стоила 1 руб. 40 коп., теперь стоит 2 руб. 90 коп. Кушайте на здоровье!

Нам и это по плечу!

В среднем обычно в университете в одну сессию бывает 4-5 экзаменов. К такому же количеству привыкли студенты-журналисты 2 курса. Каково же было их удивление, когда они узнали, что в грядущую сессию их ожидает шесть экзаменов. Наше дело не вернуть... Искусствоведы, например, давно привыкли к такому объему. То ли еще будет!

Наши в «Фесте»

Как уже сообщалось, 29 марта состоится торжественное открытие четвертого краевого студенческого фестиваля «Феста-2001». Душу радует то, что и АГУ не останется в стороне. Объявления, расклеенные повсюду, призвали студентов принять участие в фестивале. Желающие нашлись - около 80 человек. Остается только пожелать удачи. АГУ - чемпион!

Анекдот:

Миллиционер спрашивает у заучившегося студента документы. Тот мямлит:
- Вот, только пропуск в университет.
- Запрещенные предметы есть?
- В университете?..

Молодые ученые объединяются

14 марта состоялось общее собрание молодых сотрудников, преподавателей и аспирантов исторического факультета (до 35 лет). На повестку дня были вынесены следующие вопросы: учреждение Совета молодых ученых ИФ, утверждение положения Совета, а также выборы председателя и заместителя председателя Совета. Предполагается, что СМУ будет заниматься решением проблем молодых ученых в социальной и профессиональной области. К слову сказать, подобные организации существуют в СО РАН.

От каждого структурного подразделения факультета были выбраны представители молодежи. От кафедры всеобщей истории и международных отношений избран П. Рубцов, от кафедры востоковедения - О. Боронин, от кафедры отечественной истории - Д. Глазунов, от кафедры новейшей отечественной истории - Д. Растигаева, от кафедры археологии - Д. Папин, от кафедры философии - В. Корнев, от кафедр иностранных языков - И. Крюкова, от информационного центра - И. Силина. Председателем Совета стал к.и.н. О. Боронин, его заместителем - Д. Папин.

17 марта состоялось первое заседание, на котором участники утвердили планы деятельности Совета до конца 2001 года. В дальнейшем мы надеемся подробнее осветить деятельность этого перспективного начинания.

Хлеба и зрелищ!

«Мисс историчка 2001»

Давно народ ждал чего-то такого, и вот оно случилось. На прошлой неделе 16 марта в студлужбе «Легион» прошел конкурс «Мисс историчка 2001». Зрелище было потрясающим, зал переполнен, многие лицезрели стог. Несмотря на то, что участниками конкурса стали только студенты истфака, среди зрителей замечены и юристы, и экономисты, и, разумеется, журналисты.

Конкурсантки

Желание поучаствовать в конкурсе всерьез приветствовалось, приглашались абсолютно все студентки-исторички без каких-либо ограничений. В то же время организаторы признают, что девушки отнеслись к перспективе участия в этом мероприятии без особого энтузиазма. Все же в конце концов нашлись 11 самых смелых, красивых и привлекательных.



Юлия Степанова

Окончание репортажа читайте на 2-й стр.

Заботы декана Базарновой

Вот уже больше месяца, как все мы снова вовлечены в учебный процесс. Но в феврале, чтобы облегчить процесс адаптации к занятиям и семинарам, декан химического факультета Н.Г. Базарнова отправила своих факультетских старост, отличников и главу студенческой администрации на базу отдыха «Парма» в Горный Алтай. Ребята хорошо отдохнули, повеселились. Хорошо все-таки, когда декан заботится не только об учебных успехах, но и об отдыхе своих подопечных.

Суханов первый!

Недавно студент отделения журналистики нашего университета Игорь Суханов «засветился» на общероссийском уровне. Он послал свои работы на конкурс в Омгиски. И вот пришло известие, что Игорь победил в номинации «Золотой карандаш». На конкурс были посланы рисунки из газеты «Сами», книга «Прогутки по Барнаулу» (в оформлении которой Игорь принимал непосредственное участие), а также календарь. «ЗЫ» поздравляет Игоря, желает ему успехов и дальнейшего творческого роста.

Кривенко в роли и.о.

Как сообщалось в прошлом номере, с поста главы СА ОЖ ушла Екатерина Кунгурова. Выборы на замещение этой должности были признаны недействительным, вместо того, чтобы в кратчайший срок провести второй тур выборов, исполком Лиги назначил исполняющей обязанности СА ОЖ Марину Кривенко. Стоит заметить, что и.о. на выборах не лидировала. А исполнять обязанности Марина будет до следующих выборов, которые планируется провести только в сентябре.

Олимпиады: путь к успеху

Уже не первый год на базе нашего университета проводятся олимпиады для школьников Барнаула и прилегающих районов по всем предметам. 1 апреля состоится олимпиада по математике в физматкорпусе. Кроме того олимпиада проводится в г. Камень-на-Оби и в с. Михайловское. По словам декана МФ Г.В. Лаврентьева, эта проверка знаний позволяет выявить самых одаренных в области математики юношей и девушек.

До десяти процентов участников могут претендовать на оценку, которая принимается в качестве вступительной. Таким школьникам выдается сертификат, сведения о них поступают в приемную комиссию. Конечно, наибольшие шансы у тех, кто получил отличную оценку. При этом медалисты, получившие «отлично», могут уже не сомневаться в зачислении. А остальным придется еще пройти всероссийское тестирование в апреле и написать изложение. В прошлом году университет таким образом нашел 6 «умников и умниц».

И снова «Академия»

У девушек нашего университета есть шанс поучаствовать в конкурсе красоты «Академия - 2001», тем более, что после прошедшей в днях «Мисс исторички» у многих появилось желание проявить себя еще больше. Еще не все успели позабывать «Академию - 2000», успешно прошедшую в «Коллизее». Некоторые ее участницы до сих пор с блеском в глазах рассказывают о конкурсе. Сейчас Лига студентов принимает фотографии девушек для дальнейшего отбора. Напоминаем, что заявки принимаются до 1 апреля.

ДРЕВНИЙ РИМ И «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИДЕЯ» РОССИИ

5-7 марта в Санкт-Петербургском государственном университете состоялась всероссийская конференция «Власть и общество в античности». На ней прозвучали выступления таких известных ученых, как И. Свиридов, В. Стрельский, Э. Фролов, Ю. Циркин. От Алтайской, В. Стрельский, Э. Фролов, Ю. Циркин. Он руководил работой секции истории Древнего Рима и выступил на пленарном заседании с докладом «К вопросу о содержании «государственной идеологии» в Римской импе-



ри. Основная цель доклада - извлечь актуальные уроки из истории «власти и падения» Римской державы. После развала советской системы нам пришлось столкнуться с кризисом национальной идентичности. Поиск новой национально-государственной идеи идет не только стихийно, но и с помощью официальных структур. Отсюда - повышенный интерес к таким прежним идеологическим формулам, как «Православие», «самодержавие, народность», «Москва - третий Рим» и т.д. Но если Москва - «третий Рим», то какие элементы «государственной идеологии» использовались в «первом» Риме? Опыт Римской империи интересен тем, что это было уни-

кальное многонациональное и многоконфессиональное государство. В докладе рассмотрены такие элементы сложившейся при Августе «государственной идеологии», как традиционализм, державность, культ харизматического правителя.

Следование традициям и «красам предков» - пожалуй, главное, что не раз помогало римлянам преодолевать самые тяжелые кризисы. Со временем распространявший свою власть на все Средиземное море Рим стал представлять как родина всех племен, как государство, самими богами предназначено для того, чтобы объединить народы для их же собственного блага. При этом императорская власть пыталась внушить народу, что именно благодаря ей осуществились все мечты: наступил мир, восстановлены нравы предков, государство исполнено мощью и процветанием, поэтому гражданам остается только радоваться и прославлять своего благодетеля - императора. Однако бюрократическая формализация прежних утопических ожиданий все чаще порождала среди «маленьких людей» обратную реакцию - растущее отчуждение, непри-

ятие официальной демагогии, стремление реконструировать «чистую», не замазанную политическими спекуляциями утопию. И хотя Империя жестоко подавляла любые попытки физической противодействия римской власти, она оказалась бессильной перед этим духовным протестом, в конечном счете «подтолкнувшим изнутри» те последние основы, на которых еще держалась античная цивилизация. Вместо идеи императорского «золотого века» восторжествовала другая национально-государственная идея - идея грядущего «тысячелетнего царства» Христа.

В опыте Рима, безусловно, были и положительные, и отрицательные моменты. К числу последних можно отнести попытки искусственно синтезировать официальную идею на основе эксплуатирующей утопических чаяний народа. Такие «технические» приемы, как создание «официальных утопий», способны дать краткосрочный результат, но в конечном итоге они приводят лишь к еще более глубокому отчуждению народа от власти.

С полным текстом доклада можно будет ознакомиться на Интернет-сайте АШПИ: <http://his.f.dn.asu.ru/ashpi/asp/asp.html>
Пресс-служба АШПИ 38-84-15

Для нас всегда открыта в школе дверь...

«Поверил я алгеброй гармонию»

14-15 марта в гимназии № 85 г. Барнаула состоялась традиционная, XI-я научно-практическая конференция.

С утра в актовом зале царил особая атмосфера - то, что так и хочется назвать Духом гимназии № 85. На сцене лавровые ветви, знакомые всем буквы НПК и слова «великого М.В. Ломоносова: «Науки юношей питают...». В президиуме - ученые вузов и города, школьные учителя, представители НОУ (научного общества учащихся). Звучит гимн гимназии. Приветственное слово директора Шербаковой Т.А., напутствие профессора АГПИКа Шангиной Е.Ф., Участником конференции был представлен доклад Кориной Дарии на тему «Храм Христа Спасителя: дань моде или возрождение духовной традиции?». После этого работа была продолжена в секциях, руководители которых как учителя, так и преподаватели вузов: Белоусова И.И. (БФТУ), Воробьев Н.П. (АлпТУ), Старикова Е.Н. и Фролов Я.В. (АГУ), Маркин П.Ф. (АГИК) и др.

Будущие ученые - гимназисты 9-11 классов - защищали свои исследования на секциях русского языка и литературы, алгебры и геометрии, социологии и права и др. Отмечен возросший уровень представленных работ, что подтвердила состоявшаяся буквально на следующий день районная конференция по математике (3 первые и 1 второе места). Стремление к творческому поиску оказалось настолько заразительным, что в этом учебном году охватили и младших гимназистов 5-7 классов, которых подготовили Болдина С.З., Аверьянова Г.В., Семенович Е.В. 15 марта состоялось торжественное закрытие XI НПК. Чествовали победителей олимпиад, конкурсов, соревнований

различного уровня (их и сегодня уже более 30), и, конечно же, тех гимназистов, чьи выступления были наиболее интересными, яркими, отмечены ими зрительскими симпатиями. Им вручили сертификаты участников конференции, книги, шоколадки. В числе лучших были названы Балахнина Яна и Гончарова Ксения (русский язык), Бижикина Наталья (литература), Лыгин Антон (алгебра), Таранова Ольга (геометрия), Клименко Федор (ИВТ), Гольданов Маша (история), Борисова К. и Коршкова Юлия (социология и право), Добрынин Сергей и Медведов Дмитрий (физика), Терентьева Светлана, Ланкрат Елен и Левчук Татьяна (биология), Семенова Елена и Белякова Илья (химия).

Соб. инф.

От «ЗН»: Приятно поразило то, как тщательно был организован праздник школьной науки в 85-й гимназии, с какой любовью и вкусом подобраны книги в подарок участникам конференции - с учетом научных и познавательных интересов едва ли не каждого призера. И было странно заметить, что часть книг принесли учителя из своих домашних библиотек. Еще грустнее стало, когда нам сказали, что поездку Евг. Онега Володи (11 кл.) на республиканскую олимпиаду остается под вопросом из-за отсутствия средств.

«Мисс историчка 2001»

(Окончено. Начало на 1 стр.)

В основном это 3 курс, так как, по всей видимости, старшеступенчанки заняты подготовкой к защите диплома и полностью погружены в научную работу, а представительницы младших курсов еще не лишены некоторой робости и стеснения. Итак, вот имена участниц: Лоскутова Марина (182 гр.), Кислова Елена (181 гр.), Рыкова Наталья (101 гр.), Токарева Юлия (183 гр.), Таранова Ольга (181 гр.), Степанова Юлия (183 гр.), Маджарова Мария (181 гр.), Май Ольга (106 гр.), Ударцева Елена (181 гр.), Родцова Наталья (106 гр.). Необходимо подчеркнуть, что все участницы очень хорошо подготовились и были действительно неотразимы.

Уважаемое жури

Так как оценивать предполагалось прежде всего женскую красоту и обаяние, то и для судейства были приглашены представительницы сильной половины человечества - цвет, можно сказать, не только исторического факультета, но и всего Барнаула. Конечно же, председателем жури стал декан ИФ В.Н. Владимиров, кафедру довузовской истории представляла В.А. Скубенчук, кафедру новейшей отечественной истории - В.Н. Рагозин, от АГУМ в качестве представителя спонсора в жури заступил проф. Б.Н. Пивень. Ну и традиционно, среди судей присутствовал представитель Лиги студентов В.С. Чутьев.

Шоу начинается

Конкурс начался безадаптивно, что очень приятно. Ведущая (Р. Чутьев и А. Берко), как водится, сказали приветственные слова, представили членов жури, после чего последовало и знакомство с главными виновницами, не побоясь этого слова, праздника. Девушки продемонстрировали хорошо отрепетированное дефиле. Стоит отметить, что это очень ответственная часть конкурса, так как здесь нужно не только нравиться, но говорить ни слова. Да и к тому же первое впечатление, если я скажу, что участницы сделали это великолепно, разве что некоторые немного поддабыли обаянием, но и это, видимо, от большого волнения.

На закуsku

После первого конкурса, когда жури нужно было определиться с оценками и подвести первые итоги, вниманию зрительницы был представлен танец под названием «Резьбы любви», который привел в восторг всех присутствующих представительниц мужского пола, особенно, молодых людей с последних рядов. Этот танец, без преувеличения смог бы украсить любую ночную клуб нашего города. Исполнила его Анастасия

Шейда, студентка 3 курса ИФ, которая кроме такого непосредственного участия в программе, очень многое сделала для того, чтобы участницы правильно двигались по сцене.

Вкусный конкурс

На следующем этапе девушки соревновались между собой в кулинарном искусстве, ведь известно, что путь к сердцу мужчины лежит через желудок. Фантазии конкурсанток не было предела. Жури представило попробовать горячее, разнообразие салаты и десерт. Шоколадный торт, лиричное «Лебедь», конфеты «Звездная ночь» и «Елочный орех», салаты «Зимний букет» и «Веселенка» - всего не перечислить. Но самым изысканным оказалась штука запертая, да и сама Юлия назвала свое творение царским блюдом. Зрителям оставалось только позавидовать членам жури, которые должны были выбрать самое вкусное и оригинальное блюдо.

Музыкальная пауза и игра со зрителями

Следующим номером программы стало выступление группы «International relations» (173 гр.) с песней «Свобода» о тяжелой судьбе студента. Девушки продемонстрировали прекрасный голос и живую музыку. В зрительном зале пытались подпевать. Супер! Приятной неожиданностью стало то, что организаторы подумали и о зрителях. Десять вышедших добровольцев, представлявшие различные группы, выступили исполнить «макарону» в стиле чучки, индейского и цыганского стилей. Каждая из команд показала класс, получив в награду долгие зрительские аплодисменты, но лучшими все-таки были признаны новоявленные индейцы.

Кульминация

Главным конкурсом стало задание как можно точнее показать свое внутреннее «я». И действительно, все участницы оказались абсолютно разными, ни одно из выступлений не было похоже на другое. Хочется отметить самые выдающиеся. Всех поразила загадочным цыганским танцем и ярким нарядом Елена Кислова. Таранова Ольга так вошла в образ Пепи Дилановой члук, что не смогла не попутно воздущный шарик, свисевший из кулисах. В этот вечер на сцену выходили и Наташа Ростова, и восточная красавица, и настоящая пед. Некоторые из участниц продемонстрировали классические танцы.

Не ходи кна сторону»

Очень поучительным получилось студенческое сказочка, исполненная Ю. Иванчиной, Е. Барбачановой, А. Шейдой и А. Серветта. Сказочка рассказывала о том, как студент-историк решил искать себе девушку за

пределами исторического факультета и чем все это закончилось, а закончилось это плачевно. Используя голоса современных исполнительниц, ребята показали все возможные пути такого студента. Чтоб не повздох было!

Раздача «словов»

После сказочки подводили итоги. На сцену были приглашены участницы и члены жури. Первым реч, разумеется, держал В.Н. Владимиров. По его словам, деканат есть деканат, и он не мог не отметить те, кто достиг наибольших успехов в учебе. Маша Маджарова была награждена канцелярским набором. Кафедра довузовской и новейшей отечественной истории наградила наиболее понравившимися участницами научными трудами.

За несколько дней до мероприятия проводился предварительный конкурс зрительских симпатий. Больше всего голосов получила Ольга Таранова. В номинации Мисс Грация победила изящная Наташа Рыкова, титул Мисс Улыбка получила очаровательная Юлия Токарева, Мисс Мастеридей стала Юлия Марина Лоскутова. Ну а лучшей из лучших была по праву признана невероятно обаятельная Юлия Степанова, студентка 3 курса, специальность «Международные отношения». Поздравляем!

Все победительницы получили прекрасные призы от спонсоров. Лишь студентов всем без исключения участникам предоставила возможность отдохнуть летом на базе отдыха «Озеро Красное», а Мисс Истории получила путевку в Горный Алтай. Всем девушкам преподнесли цветы и шоколад. От старосты победительница получила также косметический набор.

Об организаторах и спонсорах

В общем, праздник удался. Единственное о чем жалеют зрители, так это о том, что все слишком быстро кончилось. А кто же подготовил конкурс? Непосредственным инициатором и организатором выступила глава студенческой организации ИФ Ольга Неворова. Главным спонсором конкурса стала племенная библиотека «Злато скифов». Кроме уже упомянувшихся в статье, в подготовке и проведении конкурса большую помощь оказали Маша и Сауш Чинпики, Федор Неворов, Егор Голубцов и другие. Всем им спасибо!

Вечер закончился гимном исторического факультета, который исполнила сборная команда междунородников.

Евгения Саскочева

183 группа поздравляет своих одноклассников Юлей, Степанову и Токареву, с заслуженной победой! Вы были лучшими!

Они вышли в тираж

«Альтернатива» режиму?

Вышел в свет первый номер нового альманаха под названием «Альтернатива». Мы попросили разъяснить замысел издания одного из организаторов и авторов выпуска, к.философ.н., доцента кафедры связей с общественностью М.В. Гундарина:

- Наш сборник выходит в очень непростое для страны время. Ситуация последних десяти лет в полном осмыслении можно характеризовать словами поэта: «была хуже времена, но не было подлей». Минимая смена курса российского руководства, введение в ежедневный пропагандистский лексикон понятий «патриотизма», «силовой власти», «государственности» и т.п., абсолютного не меняя по сути в сравнении с эпохой эпохой, затронувшей для нас, да и для всей оптоцики, революционный анализ происходящего и выбор тактики революционной борьбы.

В связи с этим в качестве своей основной задачи мы видим как раскрытие истинной сущности происходящих ныне социальных процессов, так и осуждение персонифицированной теории. Многие авторы сборника (от классиков до современников) находится в скрытой полемике друг с другом по целому ряду моментов теории и практики. Мы призываем читателей вступать в полемику с нами и друг с другом, высказывать свое мнение и суждения. Все это будет принято во внимание. Пишите нам по адресу: 656037, г. Барнаул, ул. Ярных, 79.

Кроме самого Михаила Гундарина, в альманахе можно найти имена таких более и менее известных авторов как Иосиф Сталин, Александр Лобанов, Виктор Климов. Рекомендуем также на статью «Трагедия русского коммунизма» последнего философа империи» «тотального неконформиста» и «радикального центриста» Александра Дугина, который в последнее время является в советником спикера Госдумы Г.



Селезнева, полностью поддерживая политику Президента В.В. Путина и создавая общественно-политическое движение «Евразия».

По вопросу приобретения обращайтесь по тел. 36-67-28.

Нужный конкурс

В городе постоянно проводится много хороших и интересных конкурсов, о которых информирует своих читателей «ЗН». Но не часто эти конкурсы несут практическую пользу, редко они призваны принести реальную помощь людям. Проблема наркоманов, алкоголизма и СПИДа, к сожалению, чаще всего затрагивается сегодня именно молодежи. Актуальность проблемы подтверждается существованием массы программ, призванных облегчить жизнь тех, кто вплотную столкнулся с трагедией.

В этом году комитетами администрации Алтайского края по делам молодежи, образованию, здравоохранению, печати и информации организован конкурс научно-практических работ, посвященный вопросам профилактики нарко-алкогольной зависимости, ВИЧ-инфекции (СПИДа). К участию приглашаются студенты, аспиранты, преподаватели высших и специальных учебных заведений. Действует несколько направлений конкурса: психологическое, юридическое, социологическое, медицинское, изобразительное искусство (иноязычные дизайны).

Главным требованием, предъявляемым к работам, является возможность практического использования. Предусмотрены призы за первые три места (соответственно: 1000, 750, 500 рублей), к тому же будут специальные призы от спонсоров и организаторов. Торопитесь: срок подачи работ уже подходит к концу, и «ЗН» надеется в одном из ближайших номеров проинформировать читателей об итогах конкурса.

Евгения Саскочева

Теперь потоп не будет

В связи с небывалым уровнем снега этой зимой и грядущим его таянием «химические богатства» (мужчины химфака) совершили подвиг. А именно: не жалея живота своего убрели снег с химического склада. Благодаря этому, всем препаратам, реактивам и другим специфическим атрибутам факультета не грозит весеннее половодье. Ну а девушкам теперь остается только сделать уборку внутри помещения. Декан ХФ Н.Г. Базарнова благодарит всех тружеников!

Мария Гурьева

На этой выставке картин...

Павловск - центр культуры

Лишь немногие из нас, студентов, имеют возможность посетить прекрасные выставки талантливых художников или периодически открывающиеся экспозиции в музеях нашего города. И причиной тому является цена билета (для студентов действует скидка), а нехватка свободного от учебы (для некоторых и работы) времени. Порой мы с завистью наблюдаем за небольшой группкой студентов, которые оживленно делятся впечатлениями от очередного посещения музея. Так и хочется у них спросить: «Когда вы все успеваете?»

Оказалось все очень просто: их процесс обучения объединяет не только полезное, но и приятное. Надеюсь, вы догадаетесь, что это за студенты! Конечно же, не искусствоведы! Так, заключительным этапом музейно-ознакомительной практики для студентов 2 курса ОИ была выездная экскурсия в Павловск.

Итак, почти по-весеннему солончое февральское утро. У крыльца главного корпуса нашего университета, в ожидании всеслыш и жизни/перестройки пассажиров, стоит бело-голубой автобус. Наконец-то, собравшись почти все, ждем только преподавателя: А.П. Усанову, Ю.В. Кирьяшину, Л.А. Лисенко и, конечно, декана ОИ, любимую преподаватель-

и поэт, малая родина которых - Павловск. Следующая экспозиция - «Древности земли павловской» здесь собраны предметы, которые были найдены археологами при раскопках. Далее - комната, которую работники музея попытались превратить в крестьянскую избу. В полной мере это сделать не удалось, потому что в комнате бесстыдно расположена кре-

освящена культурная жизнь, а также представлена продукция, производимая в городе. Впечатление от музея оказались разными, но все сошлось в одном: создание музея - дело нелегкое, тем более в провинциальном городке.

Вот мы и добрались до Национальной картинной галереи. Она имеет 2 зала: в первом - картины самодельного художника Дронова, во втором - работы Геннадия Борунова. Нам очень повезло, что сам автор произведений взял на себя функцию экскурсовода. Геннадий Федорович с огромным удовольствием рассказал о героях, изображенных на полотнах, с любовью и трепетом поведал историю создания каждой своей картины. Эта информация позволила почувствовать тайны смыслов, скрытых за полотнами, и угадать состояние автора в момент его создания.

Я больше не могу подобрать слов восхищения, поэтому попросу поделиться своими впечатлениями студента 2 курса отделения искусства Романа Ролина:

«Второй зал картинной галереи, который намного меньше и уютнее первого, представляет собой Храм искусства. Войдя в него, погружаешься в чарующую атмосферу, созданную картинами настоящего мастера. Г.Ф. Борунов сказал нам о том, что каждый художник перед тем, как написать ту или иную работу, должен ее ос-



нищу студентов Т.М. Степанскую.

Урал Поехали!

Когда проезжали по улочкам Барнаула, Тамара Михайловна обращала наше внимание на встречавшиеся по дороге достопримечательности: магазин, здание которого 80 лет, купеческий дом, дом архитектора, мастерские художников. Рядом с одной из мастерских мы остановились и встретили очень известного художника и замечательного человека Геннадия Федоровича Борунова. Ведь одной из задач поездки было посещение картинной народно-художественной галереи Павловска, а именно с картинами Борунова.

Вдали завидевшись темной полосой вечнозеленой бер- это означает, что мы почти приехали на родину художника - в Павловск.

В нашу программу входило посещение музея истории города, который существует уже 13 лет, его основателем является П.В. Копытов. Здание изначально для музея не предназначалось - это бывший жилой дом, соответственно комнаты (а не залы) очень тесны. Почти с порога мы наткнулись на экспонаты. Первая экспозиция называется «Павловск литературный», в ней представлены произведения писателей



стьянская утварь, глиняная посуда, лукошко и даже ткацкий станок. Отдельно хочется сказать об очень ценных экспонатах - иконах. Большую, приписанную к стене икону, на которой изображены Андрей Первозванный и Архангел Гавриил, нашли в качестве строительного материала в одном из зданий города.

Наибольший интерес представляет экспозиция макета серебряно-плавильного завода, в реальности сейчас от него остались только развалины (их мы увидели по дороге домой). Следующая экспозиция посвящена гражданской и Великой Отечественной войне, их участникам.

А последняя комната - это уже день сегодняшний. Здесь

мыслить, прочувствовать, пережить. У профессионала должен быть вкус, интуиция, ведь именно эти качества помогают создавать шедевры. Общение с человеком, который всю свою жизнь отдал искусству, для нас оказалось очень увлекательным и плодотворным, потому что каждый из нас еще раз убедился в том, что наша задача - помогать людям увидеть красоту.

И вот мы снова в дороге. Настроение - весеннее, глаза излучают искорки радости и счастья. Это ощущение мы подкрепили песней. О любви, о дружбе, о чем-то далеком и прекрасном...
Яна Беседина

Как занАУчится...

Не пора ли быть ближе к жизни?

Я, как, вероятно, каждый, кто прочитал статью Ю. Гончаровой «Не пора ли мужчинам обидеться?» (ЗН № 9 от 15 марта 2001 года), посвященную деятельности клуба «Дебаты», должен был бы порадоваться, что в нашем университете появилось такое интересное и полезное учреждение, если бы не напрашивался один вопрос: кому это нужно? Кому выгодно, чтобы самая социально активная часть общества, т.е. студенчество, дебатировала нарочито абсурдные темы (например, стоит ли правительству поощрять мужчин, носящих юбки) вместо того, чтобы обсуждать реальные житейские проблемы, стоящие перед нашей страной и искать выход из нынешнего тупика. Выскажу свое личное мнение - это выгодно тем, кто грабит нашу страну (т.е. американским капиталистам, которые, кстати, придумали игру «Дебаты» и активно распространяют ее в России, а также их российским помощникам) и очень не хочет, чтобы ограбленные (т.е. мы) докопались до истинных причин нашей нищеты и развала и попробовали себя защитить. Другого ответа у меня, к сожалению, нет. К сожалению, потому что мне очень не хочется подозревать организаторов клуба «Дебаты» в посябничестве законсервированной молодежи, но идеология, им декларируемая, оставляет мало возможностей в этом сомневаться.

Мне довелось не так давно поучаствовать в одном из заседаний упомянутого клуба, где дебатировалась действительно важная для жителей Алтайского края тема - строительство дороги в Китай. В процессе обсуждения ведущая несколько раз предупредила: то, что происходит - игра, где важно не существование вопроса, а лишь формальная логичность аргументов и эмоциональная наполненность речи. Тем более, что роли «правительство» и «оппозиция» достаются по жребию. Выступил букашки «правительство» - будушь агитировать за дорогу, «оппозиция» - значит, против, а свое личное мнение можешь оставить при себе.

При внешней безобидности такая «театральность» имеет вполне определенную цель - формирует конформизм, т.е. готовность убеждать кого угодно в чем угодно независимо от того, что ты думаешь на самом деле, в зависимости лишь от изменения обстановки. Беспринципный карьерист - вот идеал поколения «япи» и, кажется, фабрикортов этого заморского продукта у нас стало

больше еще на одну контору.

Идеологическая абсурдность содержания т.н. «дискуссии» становится особенно очевидной при сопоставлении предлагаемых организаторами «проблем» с реальной жизнью. Вот, например, участникам надо было обсудить «наибольшую проблему между капиталом и подчиненными (сохраняю стилистику оригинала - Е.Т.) - проблему выдачи заработной платы гвоздям». Причем, судя по тексту статьи, зарплату гвоздям выдают на молочной ферме. Хороший повод помянуть, а заодно попытаться прийти к консенсусу с «начальством» (интересно, кто взял на себя наглость доказывать, пусть даже и «понарошку», что работнику зарплату гвоздям в самый раз будет) по данному вопросу. К счастью, в реальной жизни такие вопросы пока еще легко решаются через суд в пользу работника, но, согласно правительственному проекту (находящегося в стадии обсуждения) Трудового Кодекса, принятие которого в результате общероссийской компании протеста удалось отложить по крайней мере до осени, выдача зарплату продукции (что там гвозди, грабли смогут выдать) станет вполне законной. Вот бы какую тему предложить организаторам для дискуссии, но, видно, не хватило, потому как вдруг, обсуждая такие перспективы будущего трудового деятеля, слушатели чего доброго пожелают свои права защищать, т.е. заниматься презренной «политикой». Есть другие более смешные (и безобидные) темы. Например, «все дело смеется после того, как правительство предложило ввести закон о поощрении мужчин, носящих юбки». Но вряд ли будут долго смеяться те, кто на себе испытывает действие законопроектов, предложенных настоящим небуафорским правительством: стопроцентная оплата стоимости содержания жилья, повременная оплата за телефон, коммерциализация системы образования, купля-продажа земли и еще много всего.

Тем, кто готов обсуждать эти и другие действительно актуальные и важные для любого думающего и честного человека проблемы, предлагаю объединиться для создания настоящего дискуссионного клуба, который будет действовать под старым хорошим девизом - «В споре рождается истина».

Евгений Терентьев, студент отделения «Международные отношения», 193 гр.

Клуб «Со-мнение»

Там, на юге война...

На прошлой неделе чеченский след вновь взбудоражил общественность. По этому поводу я хотел бы высказать свое личное субъективное мнение. Удивляет, что все как будто забыли, что на юге России уже второй год идет партизанская война. Она опасна тем, что неизвестно откуда ждать удара. Он может быть нанесен внезапно, из-за угла. Между тем о чеченской войне помнят лишь те, кто находится там, в эпицентре событий, кто на юге России уже родились, которые посылали своих детей на фронт, не предполагая, что могут их никогда больше не увидеть.

И вот эта война снова дала о себе знать - несколько лет назад этот раз в воздухе. Самолет Ту-154 рейса Самбур-Москва вынужден был совершить посадку в Медине, Саудовская Аравия. Я не согласусь с тем, что акция сепаратистов была стихийная. Не случайно террористам оказались чеченцы, не случайно местом посадки выбрали Саудовскую Аравию. Ведь эта арабская страна победившего

ваххабизма. Известно, что Саудовская Аравия осуществляет финансовую помощь чеченским боевикам. Бандиты думали, что там ждет теплый прием, но на открытый конфликт с Россией Саудовская Аравия не решилась, ведь наша страна еще не имеет вес в мире.

Тем не менее, эта трагедия стала одной из самых печальных страниц в истории российской воздушной авиации, не оставившей равнодушным никого, кто следил за тем, как она развивалась и чем закончилась. В конце концов победосонно завершилась война - дело чести, иначе как оправдать кровь невинно погибших солдат, воевавших за целостность своей Родины, своего Отечества.

Иван Корнеев, студент отделения «Международные отношения»

Будущее за КВН, или Как становятся знаменитыми

2001 год, 16 марта, ДК Моторостроителей, 18 часов 30 минут - последние мгновения до начала события. Молодежь, осадившая подступы к Моторостраму, отчаянно пытается проникнуть внутрь, но, видимо, безуспешно - все билеты проданы за два дня до начала.

Среди солидных людей в строгих костюмах и самой «сродвинутой» молодежи, наводнивших здание ДК, чувствуешь грандиозность происходящего и свою собственную принасть ко всему этому, тем более что каждый третий - твой приятель или знакомый. Для тех, кто озадачен, сразу открывается картина под названием «... снова в зале, в этом зале нет пустого места» - ашуга полны! Еще несколько минут томительного ожидания, сладковатое волнение, раздаются первые аккорды и - «Мы начинаем КВН...», финальную игру фестиваля команд КВН г. Барнаула.

Действующие лица:
Организатор фестиваля: театр-студия «Калейдоскоп»
Жюри: главный редактор газеты «Молодежь Алтая» А. Никитин, зам. главного редактора газеты «Купи-продай» Ю. Звягинцев (оба - ветераны «За науку» и выпускники АГУ), представитель городской администрации Комитета по делам молодежи И. Демин, сотрудник радио «Столица» Ст. Фрейдин, один из ведущих журналистов «Свободного курса» С. Тепляков, актер Театра Драмы М. Коваленко.

Спонсоры: сотая сеть «Онисек», студия звукозаписи «Союз», радио «Столица», фирма «Бютек».

И, наконец, те, ради которых все начиналось,

главные герои: Команда КВН АлтГТУ «Утог», команда КВН БГПУ «Пятое колесо», команда КВН БЮИ «Здравая желанно!», и наконец, команда КВН школы N 120 «Адреналин».

Напомним, что в течение 3-х лет первенство удерживал «Утог»; «5 колесов» и «Адреналин» уже встречались на одной сцене в роли соперников на полуфинале КВН в октябре 2000 года. Тогда «5 колесов» справедливо завоевали 1 место и стали готовиться к мартовскому финалу; ребята из БЮИ можно назвать дебатантами на этой игре, но, как выяснится позже, они оказались неплохими соперниками; «Адреналин» среди вузовских команд по праву относят к малышам КВН, но для них это только стимул к дальнейшему росту.

Итак, тема финальной игры КВН звучала так: «Особенности русской национальной работы». Традиционно, сначала команды представляли визитки, дельно участвовали в разминке и показывали домашнее задание. Первый конкурс назывался «Лиха беда начала». Победили в нем ребята из «5 колесов». Они всегда отличаются большой фантазией и оригинальностью своих выступлений, это команда, у которой есть свой стиль или так называемый кавказский почерк. Вот и в этот раз они успели показать такое шоу за 8 отведенных для этого минут, что стоило только зазвучать первым аккордам знаменитой «Sunny» из «Boney M», как зал уже гу-

дел! Болельщики «5 колес» выплеснули свои эмоции, подпевая ребятам к победе!

В разминке проявили себя все. К середине конкурса команды вошли во вкус, и, кажется, могли бы и дальше цеплять друг друга остроумиями, но отведенное время закончилось. По итогам этого конкурса первыми вошли «5 колесов».

И, наконец, самое интересное - домашнее задание команд на тему «100 лет русского бизнеса». Первыми выступила команда «Здравая желанно!» из БЮИ. Ребята, действительно хорошо поставили себя и в беседе и не подвели. Отличительная черта и сила этой команды - в их сплоченности. Они действительно одна команда - уверенная, не стесняющаяся пускаться в ход психий юмор и даже держка в чем-то.

«5 колесов» по жребью шли вторыми. Опускается занавес, ведущий КВН - А. Полетаев объявляет выход команды, занавес поднимается и начинается целое театральное представление: осفرмление сцены, яркие костюмы, спецэффекты (было и такое) - все в лучших традициях комедийной мимикратуры. И главное - блеск в глазах ребят, их улыбки и такое юношеское неглупое выражение! Далее - «Адреналин»; юная команда, но которая отличается хорошо подготовленным танцевальным сопровождением. Сама же фабула домашнего задания была завязана на 2-3 участниках команды. Ребята решили завоевывать внимание не массовостью происходящего на сцене, а содержанием. С их стороны это был довольно рискованный маневр.

И завершала показ домашнего задания опытная

команда из АлтГУ. Действительно, опытность этой команды неоспорима, да и видно было, что зал «Утог» любит.

К концу игры все уже немного подустало, но никто не покинул зал, не дожидаясь результатов. Итак, самый волнительный момент:

- 4 место заняла команда «Здравая желанно!»
- 3 место получил «Адреналин»
- 2 место занял «Утог».

Все команды, конечно, были отмечены жюри и спонсорскими подарками: продукция фирмы «Бютек», сборники видеоскамп от студии «Союз», правом размещения рекламы и объявлений в газетах нашего города, таких как «Купи-Продай» и «Свободный курс». При этом о каждой команде было сказано много теплых слов.

Главный же приз - долгожданная победа в финале КВН - досталась молодой команде педагогов. Теперь «5 колесов» - чемпионы сезона КВН 2000-2001 гг. По словам самих ребят, они шли к этой победе 3 года. Да, они победили, и сделали это достойно, красиво и честно! И даже не оценки жюри, а признание зала - главное доказательство победы и награда для команды. А то, что руководители команды и болельщики за эти ребята плакали от счастья после игры, наверное о чем-то говорит. Больше не требуется каких-то слов. Просто, пока люди способны так искренне серьезно относиться к юмору, понимаешь, что будущее есть не только у КВН, но и у всех тех, кто делает мечту - КВН своей жизнью!

Евгения Уфимская

Не курите "траву", не курите...

Болезнь длиной в жизнь

Наконец-то мы сделали шаг, который перенес нас в новый век, новые тысячелетия. Но увы, не остались позади проблемы XX века, они по-прежнему сопровождают нас. Сегодня, как никогда раньше, общество переживает нравственный кризис, который влечет за собой поистине глобальные последствия. Беспорядочная жизнь приносит боль, а «противоядие» нынешнее поколение находит в героине, кокаине, экстази, марихуане и прочих наркотических веществах. Если лет пять назад еще почти не говорилось открыто, что существует проблема подростковой наркомании, то на сегодня прослеживается динамика роста в этом направлении на 90%.

Буквально завтра перед нами встанет проблема детско-подростковой наркомании, а через несколько лет в подростковой наркомании (уже сейчас в Санкт-Петербурге открываются операционные палаты для детей с врожденной наркоманией). За пять лет количество состоящих на учете наркоманов увеличилось в 8,8 раз. С 97 по 99 годы в 3 раза возросло число смертей среди зависимых. От 60% до 75,9% смертей от передозировки вызвано опиями. Несмертельные передозировки стада достаточно распространяемым явлением.

Большая часть потребителей инъекционных наркотиков считает передозировку одним из ожидаемых рисков потребления наркотиков подобным образом (выявлено на основании интервью и дискуссий с потребителями инъекционных наркотиков).

К передозировке часто приводит употребление наркотического вещества с приемом алкоголя и/или таблетированных форм лекарственных препаратов. Удалось установить, что на первом месте употребление стоит суррогаты опия («кашка»), затем анаша, далее героин, транквилизаторы, «квет», экстази, за чем следуют другие менее известные вещества. Обращение к тому или иному инъекционному наркотику чаще связано с доступностью инъекционной оборудования, либо с ценой наркотика.

Отношение общественности к потребителям весьма негативное. Одни заинтересованы в том, чтобы помочь таким людям, другие считают, что они не вправе осуждать их, и что вина скорее лежит на тех, кто распространяет наркотики, некоторые вообще предпочитают оставаться пассивными и не брать в это дело.

Молодежь до 20 лет в 90% случаев соглашается с утверждением «Меня это не касается, каждый сам выбирает свой жизненный путь...». Специалисты считают, что такое отношение отчасти объясняется тем, что население Барнаула и Алтайского края (особенно

гуг разоблачить. Наркомания - самая тяжелая болезнь, она длится мигимом одну жизнь, жизнь пациента. Эта болезнь на четверть переключается в другую жизнь - вот вам предрасположенность к наркотическим веществам и наследственность. Позднее родители. В конце концов, это их дети, хочется видеть их здоровыми, так пусть сначала взрослые люди заглянут внутрь себя.

Вроде нет ничего слишком уж угнетающего в атмосфере, что царит в больнице, куда люди обращаются с весьма сложными заболеваниями. А посетивших в окно - решетки, там дальше - мутные сосисы, они качаются на ветру, будто дают понять, какие они свободные. Пациенты тоже смотрят в окна, пытаются подобно соснам стать свободными. Но свобода эта иная. Они мечтают навсегда убежать от итлы, которая висит над ними, словно Дамоклов меч.

Все почему-то привыкли думать, что глаза наркомана - пустые, но это не так. Обладатели этих глаз точно такие же люди, только жизнь сыграла с ними одну из самых злых игр.

Парень - 20 лет, с 19 принимает наркотики. Впервые попробовал в компании по предложению друга. Как после первого раза, и помешало... Лечение решил начать сам (мама оказала финансовую поддержку).

- Скажи, как изменилось твоё отношение к окружающей действительности, когда ты стал принимать наркотики?

- Практически полностью изменилось. Я стал каким-то замкнутым, впал в особое состояние: забыл обо всем, о том,

3-4-х человек?

- У человека, который не принимает наркотики, много проблем: семья, дом, работа, дети... У наркомана проблема одна - найти деньги и укориться. (А наркотики они, естественно, криминальным путем). Соответственно, он теряет все остальное, что имеет. На «игле» я потеряла буквально все, начиная от семьи и заканчивая какими-то материальными благами. Дал! За 14 лет я потеряла все.

- Расскажите о своей семье, которая у вас была.

- Я была замужем. У меня есть ребенок - дочка. Самое долгое время, которое я не принимала наркотики, было связано именно с ее рождением. Я не кололась полгода до зачатия, когда носила ребенка и кормила. Все это произошло где-то в 2,5-3 года, самый долгий срок, что я не употребляла. Свою девушку я всячески пыталась оградить от того, что творилось в моей квартире (а там не только варили и кололись, но и умирали), чтобы она не видела всего, что связано с наркотиком. Сейчас за моего ребенка у меня голова не болит, дочь находится в надежных руках моих родителей.

- Как вы видите свое будущее? Вообще, есть какие-то перспективы?

- Я очень хочу с этим покончить. Просто нормально жить. Не буду хватать звезд с неба, хочу просто быть, как все. Хочу растить своего ребенка, стать ему настоящей матерью, а не тем, кто я сейчас. В принципе, имеются и перспективы по образованию: я химик-биолог, получаю второе высшее, правда, не знаю, удастся ли защитить диплом. Проблема одна - справиться с иглой, мне мешает только она.

Сложнее всего приходится психологам и социальным работникам. На их плечи ложится очень большая ответственность. В «Кажинке» также есть ребята, которые сами непосредственно были связаны с наркотиками, им удалось справиться с данной проблемой, сейчас эти люди (уже бывшие наркоманы) помогают тем, кому еще предстоит вылечиться. Своим жизненным примером они в какой-то раз доказывают, что болезнь излечивается. Вопрос стоит в том, чтобы заставить себя бороться.

Мы побеседовали со старшим психологом Ольгой Валерьевной Халимовой. Вот, что она рассказывает о своей работе:

- Наша программа состоит из психокоррекции, включает в себя: осознание проблемы самим клиентом - чтобы он понял, какой отрицательный опыт получил от жизни, ведь его не вырвали из головы, хотя многие пытаются это сделать. Скорее всего, наша работа заключается в осознании пациентом того, что было, и движении вперед, в будущее. Мы идем в трех направлениях: работа с прошлым, осознание себя в настоящем, что есть силы, есть возможности движения вперед и в будущее. Как правило, люди, употребляющие наркотики, боятся будущего, потому что человек, находящийся в наркотическом опьянении, испытывает ощущение, что он все может.

У наркоманов вообще нет промежуточной жизни. Наша задача - научить человека жить в реальности, делать шаги, принимать правильные шаги, принимать решения и в первую очередь научиться быть ответственным за совершенное.

Жизнь наркомана очень структурирована, структурирована в том, что необходимо достать наркотик, сварить, укориться... Часто люди, употребляющие наркотические вещества, заявляют о том, что их жизнь проходит, как один день, причем каждый из них похож на другой, и так протекает долгое время.

Человек должен научиться получать ощущение радости и счастья в данный момент, потому что это основной ресурс, на котором он может строить свое будущее.

В России практически нет реабилитации, что затрудняет это дело. Просто государство не хочет возлагать на себя такую ответственность.

О результатах проводимой работы Ольга Валерьевна сообщила нам следующие:

Любая программа, любая методика мира дает от 5 до 10% излечения или выхода на длительную ремиссию. Нужно реально смотреть на вещи. В принципе, мы измеряем результат не процентами, а людьми - каждая душа - уже результат!

И все-таки самый эффективный способ - не начинать! Прежде, чем сделать тот смертельный шаг, подумайте! Разве не достаточно чужих жизненных примеров? Хочется плавать в море грязи, ужаса и страха? Неужели минуты блаженства способны заменить целую жизнь? Бывший наркоман дает совет тем, кто еще не начал: «Учись жить без кайфа, а кайф получать от жизни!»

На самом деле каждый человек несет ответственность и за себя, и за окружающих его людей. Экзопери сказал: «Мы в ответе за тех, кого приручили!»

Наталья Шайдунова

В Новосибирск, на МЭБО - за призами!

С 26 по 30 марта, сборная АГУ поедет отстаивать честь нашего университета в Новосибирске на традиционную Межвузовскую эколого-биосферную Олимпиаду - МЭБО-Неделя-2001.

МЭБО - это студенческий форум, который содержит насыщенную и постоянно совершенствующую конкурсную программу, позволяющую студентам показать свои знания в различных областях экологии, умение работать в команде, применять все это на практике, а также, что не менее важно, вместе отдохнуть и веселиться. Главной целью МЭБО-Недели является общение, которое обучает, воспитывает, развивает, заглаживает, ужасает, восхищает, развлекает студентов из различных вузов Сибири вот уже седьмой год.

Справка «ЭГ»: В МЭБО-2000 приняли участие 15 команд из различных университетов и академий (педагогических, аграрных, инженерных, медицинских, академических и т.д.). Многие вузы Сибирского региона считают вопросом престижа участие в МЭБО, не говоря уже о победе. В общем, если для вас экология не просто учебная дисциплина, но и фундаментальная наука, то МЭБО-неделя - шанс расширить свои знания и круг знакомств.

Что касается АГУ, то команда биологического факультета ездит на этот форум с 1997 года и все это время занимает призовые места в различных номинациях.

До 2001 года на МЭБО ездили только биологи. Но сейчас они решили сделать сборную команду и пригласить студентов с других факультетов. Бросили клич по Alma Mater и его услышали географы, историки, социологи... И вот команда из 12 человек уже сформирована, выбран руководитель - ассистент кафедры ботаники Н.Ю. Сперанская. На МЭБО-2001 наши выступят с двумя командами: про летучих мышей и про заказники, а также примут активное участие в других конкурсах этого студенческого форума.

Мария Гурьева

Остановись, мгновение...

Впервые в Барнауле - семейный вернисаж



П.А. Щетинин А.П. Щетинин I.B. Щетинина

Недавно в культурной жизни нашего города состоялось событие совершенно уникальное: в стенах Государственного художественного музея Алтайского края начала работу выставка «Художники Щетинины: три взгляда на мир». Она является первой в своем роде, так как объединяет произведения одной творческой семьи. Художественные династии в двух поколениях есть у нас в Барнауле, но опыта проведения таких семейных выставок еще не было.

Многогранность таланта Щетининых проявилась в нескольких видах и жанрах искусства, сделав экспозицию выставки насыщенной, яркой и разнообразной, что привлекает в залы музея зрителей с различными художественными пристрастиями. Несомненный интерес у посетителей вызывает картина «Масляная живопись» - живопись маслом, отдавая предпочтение натюр-мортному жанру, но работает и в других техниках (графика, батик, керамика). Цветочная тема - основная в ее творчестве. Студенты и преподаватели АГУ уже имели возможность познакомиться с ее работами в выставочном зале АГУ.

Щетинины являются членами Союза Художников России, участниками республиканских, региональных, краевых, а также зарубежных выставок. Их произведения находятся в ГХМЯКе, в галереях, частных коллекциях России и за рубежом. Выставка «Художники Щетинины: три взгляда на мир» явилась эталонной для каждого автора Выпущенные к ней каталоги и буклеты внесут свой вклад в культурную жизнь края.

Наталья Щетинина, студентка ОИ, 1372 гр.

Здав за 50 лет множество образов в мелкой пластике, монументальных композициях и памятниках. Параллельно со скульптурной занимался живописью. Старики сами мастера, Анатолий, тоже решил посвятить себя творчеству. Его излюбленный жанр - лирический пейзаж - отличает широкая география. На его полотнах предстают монгольские и Алтайские горы, степи, полноводная Катунь, окрестности Барнаула. Художник пишет и портреты современников, интересных ему людей.

Третий участник выставки - Ирина Витальевна. Она, как и ее супруг, занимается живописью маслом, отдавая предпочтение натюр-мортному жанру, но работает и в других техниках (графика, батик, керамика). Цветочная тема - основная в ее творчестве. Студенты и преподаватели АГУ уже имели возможность познакомиться с ее работами в выставочном зале АГУ.

Щетинины являются членами Союза Художников России, участниками республиканских, региональных, краевых, а также зарубежных выставок. Их произведения находятся в ГХМЯКе, в галереях, частных коллекциях России и за рубежом. Выставка «Художники Щетинины: три взгляда на мир» явилась эталонной для каждого автора Выпущенные к ней каталоги и буклеты внесут свой вклад в культурную жизнь края.

Наталья Щетинина, студентка ОИ, 1372 гр.



При перепечатке ссылка на «ЭН» обязательна. Набор и верстка выполнены в компьютерном центре редакции. Отпечатано в ГИПП «Алтай»

Заказ Тираж 800
Наш адрес: 656099,
г. Барнаул, ул. Димитрова, 66,
ауд. 206
E-mail: red@publish.dcn-asu.ru
Телефон 22-14-37

Учредитель:
Ученый Совет
Алтайского
государственного
университета

Состав редакции:
Владимир КЛИМЕНКО -
главный редактор
Анастасия Хлыновская -
редактор молодежного
отдела
Мария Гурьева -

редактор отдела информации
Евгения Саскова -
заведующая публицистики
Константин Семенов -
инженер-художник
Ирина Кашкарева -
фотограф

Мнения отдельных авторов не всегда совпадают с точкой зрения редакции. Редакция оставляет за собой право публиковать такие материалы в порядке обсуждения.