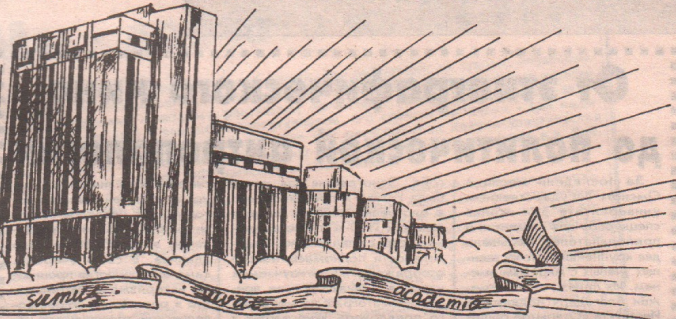


ЗАВТРА



Газета Алтайского госуниверситета N 15 (726) 26 апреля 2001 г. Цена 50 копеек

Бразды Правления

Интернет станет платным

Кагиров докладывает об итогах

На заседании правления АГУ 18 апреля был рассмотрен ряд вопросов. В частности, рекомендованы для принятия Ученому совету Положение об учебно-методическом центре аттестации профессиональных бухгалтеров (докладывала О.И. Эргард) и Положение о Бюиском филиале АГУ (докладывал Е.П. Петров).

Об итогах отопительного сезона 2000-2001 гг. и подготовке к зимнему периоду 2001-2002 гг. сообщил Б.Н. Кагиров. Правление приняло информацию к сведению.

Сметы не изменятся

С вопросом о взаимоотношениях университета и факультетов в управлении внебюджетными средствами выступил проректор по экономике и финансам В.В. Мищенко. Декан ЭФ О.П. Мамченко поинтересовалась, будет ли распространяться средствами, отчисленными на охрану труда, факультет? Ответ: - Нет, средства будут централизованы.

Вопрос декана Ю.Ф. В.Я. Музыкина: - Почему предусматривается изменение сметы? Ведь мы ее утвердили до конца года. Будет ли определена ответственность университета за исполнение смет?

Ответ: - Сметы не изменятся, идет только перераспределение централизованных отчислений в связи с тем, что нам больше не следует платить дорожный налог (3%). В сметы закладываются средства, которые должны поступать после 1.01, для того, чтобы новые поступления не создавали прибыль. В случае задержки новых поступлений (после того как остатки де-

нежных средств предыдущего периода израсходованы) мы не можем оплачивать счета, хотя сметные остатки имеются в наличии.

Правление приняло к сведению информацию В.В. Мищенко. Главным направлением в организации использования внебюджетных средств решено считать строгое ежемесячное (для подразделений и университета) и постатейное (только для университета) соблюдение сметы расходования этих средств. Ученому совету АГУ рекомендовано утвердить с 1.04.2001 перераспределение размеров нормативов обязательных отчислений от общей суммы внебюджетных доходов подразделений.

Максимов будет пользоваться рубльником

А.В. Максимов рассказал о структуре и штатном расписании Управления информатизации и о мероприятиях по совершенствованию пользования информационной сетью. Решено принять предложение Совета по информатизации и ректората в части: перехода на помесячную оплату трафика с 3.05.2001; установления в классах открытого доступа размера оплаты трафика в соответствии с коммерческим тарифом; предоставления ИИ права отключения от сети компьютеров, имеющих задолженность по оплате.

О цифрах приема

Ректор Ю.Ф. Кирюшин сообщил о контрольных цифрах приема, которые утверждены университету на 2001 год. Они следующие: дневное отделение - 1115 чел.; вечернее отделение - 75 чел.; заочное отделение - 660 чел.; магистратура - 50 чел.; подготовительное отд. - 100 чел.; целевая подготовка - 661 чел.

Дорогие студенты, аспиранты и учащиеся специализированных классов!



Поздравляю Вас с открытием XXVIII научной студенческой конференции. Участие в ее работе - одна из первых ступеней к большой науке, к росту профессиональных знаний и мастерства.

Желаю успехов в научно-исследовательской деятельности и в учебе на благо университета, Алтайского края, всей нашей страны.

Ю.Ф. Кирюшин,
ректор, д.и.н., профессор

"Лица необщим выраженьем..."

Декан Базарнова вернулась

Декан химического факультета Наталья Григорьевна Базарнова вернулась из Москвы, где с 9 по 13 апреля проходило Всероссийское совещание заведующих кафедрами вузов по вопросам образования в области безопасности жизнедеятельности. Это была основная тема совещания, которое устроил Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана. В итоге Наталья Григорьевна получила удостоверение о повышении квалификации в области безопасности жизнедеятельности. А первый набор на эту,



новую для АГУ специальность, будет осуществлен в новом учебном году. ХФ готов принять группу из 25 человек на госбюджетной основе.

По инициативе доцента Котвановой

Думать о том, куда поступать и как это лучше сделать, абитуриентам нужно сегодня. Те, кто 22 апреля пришли в АГУ, уже знали ответы на эти вопросы. Дело в том, что в воскресенье впервые в АГУ была проведена городская олимпиада по химии среди одиннадцатиклассников. Инициатором мероприятия стала председатель предметной комиссии ХФ, к.х.н., доцент М.К. Котванова. В Алтайском крае подобные олимпиады уже проводились, но были гораздо шире по масштабу, а охватывали именно только городских школьников получились лишь сейчас. Победители в итоге не остались - получили «автоматом» пятерку по профилирующему вступительному экзамену - химии.

Профессор Букатый награждает

20 апреля в СОКе АГУ прошло соревнование по волейболу, в котором принимали участие преподаватели, сотрудники и аспиранты АГУ. Участвовали 4 команды: «Интернет-центр», «ИФ», «ФТФ» и «ЭФ». Судии соревнований В.А. Милькин и И.И. Кандуурова. Все команды достойно боролись за чемпионское звание, показали высокий уровень подготовки. Составление прошло без каких-либо конфликтов, соперники поantly относились друг к другу. По мнению главного судьи соревнований В.А. Милькина, игра носила яркий, интеллигентный характер. Итоги таковы: первое место заняла команда «Интернет-центр», второе - «ИФ», третье - «ФТФ». Призы командам вручал шеф-организатор профессор В.И. Букатый. Дипломом победителя и набором посуды наградили «Интернет-центра», а все остальные команды получили сладкие подарки и грамоты.

В качестве лучших игроков встречи отмечены нападающий Д. Карпов, «Интернет-центр»; разностронний игрок А. Лагутин, «ФТФ»; защитник А. Карпов, «ИФ».

Впечатления от игры сложились хорошие, надемся, что подобные соревнования станут замечательной традицией нашего университета. Следующие состязания среди преподавателей состоятся, скорее всего, по баскетболу.

Екатерина Фараонова, 1 курс ОЖ

Химики попали в сеть

Оригинальный метод для борьбы с должниками и нарушителями правил АГУ придумали на химфаке. Если ты не выполняешь приказы ректора, распоряжения декана, имеешь академическую задолженность (а то и не одну!), не проходишь своевременно флюорографию, игнорируешь военкомат, не являешься на субботники, то... доступ в локальную сеть для тебя закрыт. Срок лишения студента пароля, а следовательно, возможности поработать в Интернете: набрать курсовую или дипломную, сделать нужные расчеты или провести «запись» в чат в зависимости от тяжести нарушения и может длиться от недели до месяца. Насколько эффективен оказался этот метод, покажет время, но жалобы, просьбы подключить обратно и изменения за содеянное от первых штрафников уже поступают. Значит, действует!

В Финляндию - по «Темпусу»

Недавно заместитель декана ЮФ по воспитательной работе к.ю.н., доцент Н.И. Девева ездила в Красноярск, где было подписано соглашение, по которому ЮФ АГУ в числе нескольких других юридических факультетов Сибири включен в программу «Темпус». Программа проводится под эгидой Европейского союза. В результате участия в программе наши студенты по обмену смогут съездить на семестр на учебу за границу. По одному студенту поедут в Голландию, Германию и, скорее всего, в Финляндию. В АГУ тоже будут приезжать иностранные студенты.

Сейчас ведется подготовительная работа, создан оргкомитет, занимающийся этим вопросом. Студенты подадут заявки на семестровое обучение за границей. Скоро будут проводиться тестирования по иностранным языкам - английскому и немецкому. Так что у юриста, знающего иностранный язык, появился шанс поучиться, например, в Грайфсвальде.

КОРКИ

АГУ участвует в новом Интернет-проекте

24 апреля в 16 часов в вестибюле главного корпуса АГУ (Ленина, 61) состоялась торжественная церемония открытия Центра Федерации Интернет Образование. В церемонии приняли участие губернатор А.А. Суриков, депутат Государственной Думы В.А. Рышков, ректор АГУ Ю.Ф. Кирюшин, гости из Москвы и другие официальные лица. Цель проекта - компьютеризация и «интернетизация» сельских школ России. Подобные заведения есть уже в семи городах России. После Барнаула они будут также открыты в Белгороде и Нижнем Новгороде. Для выполнения задания компания «Юкс» выделяет Алтай \$ 400 тысяч. Деньги пойдут на обучение школьных педагогов, которые на эти средства будут приезжать в Центр Интернет Образование для обучения в сфере информатизации. Еще 2 миллиарда рублей выделяет Президент В.В. Путин на закупку компьютеров для сельских школ (репортаж в след. N "ЗН"). После бы банкет...

Достоинно отметили День Науки!

Сегодня, 26 апреля в стенах Alma Mater проходит XXVIII научная конференция аспирантов, магистрантов, студентов и учащихся лицейных классов АГУ. Традиционно, по итогам голосования, лучшие из лучших будут награждены призами.

Ты записался в ССО?

20 апреля, в пятницу, состоялось собрание студенческих строительных отрядов АГУ. Желание записаться в ССО собралось около Актového зала корпуса «Ю». И так, процесс организации деятельности ССО, которым «дирижует» Елена Суворова, ведется полным ходом.

Возьмемся за грабли, друзья!

Субботник - одна из немногих традиций, которые сохранились со «старых добрых» советских времен. Да и как не сохранить: эпохи и формации меняются, а убирать территорию в любом случае кому-то надо. В прошлые четверг и пятницу студенты, проживающие в общежитии N2, «благородно» примыкающий к общежитию участок. А 20 апреля международный третий курса навели чистоту в подшерстке 318 ауд. Молодцы!

Не курите, не сорите...

Вахтеры из корпуса «Д» сигнализируют: в местных туалетах, особенно женских, невозможно дышать - до того бывает накурено, а окурки хоть попотой собирай (в мужских туалетах немногим лучше). Не слишком ли быстро были о строгом приказе не курить в помещениях АГУ? Да и на улице уже тепло, господа курящие мужчины и примыкающие к ним дамы! Совесть бы поимели...

Анекдот

Решил студент наконец-то отдохнуть от учебы, получить путевку в Красноево. Проводить друга пришли его одногруппники. Они его и спрашивают:

- А где же твой чемодан?
- Зачем?
- Ну, носки, рубашки складывать...
- А в чем же я тогда поеду?

АГУрифметика

По рейтингу, составляемому Министерством образования на основании довольно многочисленных показателей, Алтайский государственный университет среди 54 классических университетов России занимает 25 место. С учетом того, что АГУ довольно молод по сравнению с большинством подобных образовательных учреждений, это высокий результат, говорящий о динамичном развитии вуза.

И он мог быть еще выше, если бы Министерство не включило в число «классических» университеты, никак не подпадающие под это понятие, как, например, университет дружбы народов, некоторые чисто технические вузы.

«Шпору» увезут в Москву

В централизованном тестировании, проводимом в АГУ, приняло участие более четырех тысяч человек. Они показали свое знание русского языка, математики, истории, химии, обществознания. Опыт, накопленный сотрудниками Центра тестирования, позволил провести это масштабное мероприятие организованно.

Восьмь человек были уличены в использовании различного рода шпаргалок и удалены из аудиторий.

Одна из «шпору» будет отправлена в Москву вместе с предложениями о совершенствовании всей процедуры. А сами тесты давно уже в столице. Результаты их будут известны позднее.

С.Кушвид,
начальник отдела АГУ по связям с общественностью

Дела юристов

Роковые совпадения?

9-14 апреля на юридическом факультете была проведена «контрольная точка», хотя окончательные «точки над и», понятно, расставит сессия. Аттестация проводилась по итогам семинарских занятий, учитывалось число пропусков студентов. Результат никого особо не удивил: кто зимнюю сессию плохо сдал, тот и сейчас не аттестован.

Отмечены организаторами

Долгожданной «сменной деятельности» после контрольной точки стал для первокурсников субботник, который длился 3 дня. Ежедневно на уборку территории отправлялись по две группы юристов. 19 и 20 апреля убирали мусор возле корпуса «С», а 21 ребята были направлены на городской субботник на чистку пр. Социалистического и ул. Чкалова, где поработали так хорошо, что были отмечены организаторами.

Им и это по плечу

Но юристы не только территорию убирать умеют, команда ЮФ недавно заняла первое место в первенстве АГУ по баскетболу. Администрация была очень рада победе своих студентов, ребят поздравил декан ЮФ В.Я. Музыкин, каждый игрок от факультета получил денежную премию в размере 200 рублей.

От этнографического кино до политической антропологии

За последний месяц в Омском государственном университете для студентов и преподавателей побывали два крупнейших отечественных ученых с мировым именем. Им приезд стал возможным благодаря поддержке Института «Открытое общество» (Фонд Сороса), которую Фонд оказывает кафедре этнографии и музееведению ОмГУ в рамках Мегaproекта «Развитие образования в России».

В конце февраля - начале марта лекции по теме: «Визуальная антропология: искусство и наука этнографического кино» читал доктор исторических наук, профессор, ведущий научный сотрудник Института истории и археологии Уральского отделения РАН Андрей Владимирович Головнев.

Его лекции пользовались необычайным интересом у студентов и преподавателей ОмГУ, ведь А.В. Головнев в свое время был студентом этого вуза. Андрей Владимирович поступил в ОмГУ в 1975 году, увлекся этнографией и уже в студенческие годы сумел проявить себя талантливым и ярким исследователем. По рекомендации ОмГУ и в то время еще доцента Н.А. Томилова А.В. Головнев был переведен для продолжения учебы в МГУ. А.В. Головнев с первых шагов своего научного пути был энтузиастом Севера и изучения его народов. Проблема фиксации этнографических материалов, остро стоявшая перед всеми учеными этнографами, стала началом кинематографического пути Андрея Головнева. Сейчас он известный в России и за рубежом режиссер этнографического кино, призер российских и международных фестивалей этнографических фильмов.

В рамках своего спецкурса А.В. Головнев остановился на нескольких сюжетах. Он дал краткий обзор истории этнографического кино, указав, что два факта могут считаться его началом. 4 апреля 1901 г. известный исследователь австралийских аборигенов Б. Спенсер впервые в истории этнографии зафиксировал на кинопленку обряд вызывания дождя и ритуальные танцы австралийских аборигенов. Первый же фильм на этнографическом сюжете был снят в 1922 г. кинорежиссером Р. Флаэрти об эскимосах. «История этнографического кино» - сказал далее А.В. Головнев - нельзя отрывать от истории самого кинематографа, с одной стороны, и истории этнографии, с дру-

гой». Этнография как наука была готова к проникновению в мир неевропейских народов только к 1920-м гг., когда ученые всецело задумались о возможности полномасштабного отображения жизни изучаемых народов. Однако долгое время кинематограф не мог ничего предложить этнографии в силу несовершенства техники кино. В 1930-е гг. были сняты первые этнографические фильмы, некоторые из них, такие как фильмы Р. Флаэрти и Д. Верто, стали классикой документального кинематографа. Но, тем не менее, возможности операторов того времени еще не позволяли тихо войти в мир инокультурной культуры и стать незаметным и деликатным свидетелем происходящего. Перелом произошел только в 1970-80 гг. с развитием техники видеозаписи, что позволяет считать рубеж XX - XXI веков временем становления этнографического кино.

Осложнило развитие этнографического кино и то, что в былое время, когда этнография и кино противоборствовали друг другу. Связано это с тем, что предмет визуальной антропологии - этнический образ, а создание этого образа - дело этнографии. Ученые задумались над вопросом, имеют ли право этнографы говорить от лица целого народа? Развитие этнографии и ее методик позволили дать положительный ответ на этот вопрос, хотя до сих пор остро стоит вопрос о том, как в этнографических фильмах должны соотноситься эстетика кино и правда науки.

Слушатели спецкурса увидели много этнографических фильмов. Были показаны классические картины Р. Флаэрти «Наука с Севера», «Моана южных морей» и «Человек из Арана», фильмы-призеры кинофестивалей А.В. Головнева «Путь к святыщу» и «Петтымель», отрывки из фильмов известных режиссеров этнографического кино С.А. Лянгина, Г. Гарднера, К. Хайдера и Х. Харрис.

В самом конце марта для лекции в ОмГУ приехал доктор исторических наук, профессор, директор Института этнологии и антропологии РАН (Москва) Валерий Александрович Тишков. Его лекция была посвящена одной из сфер общественного знания - политической антропологии. В этой области В.А. Тишков считается ведущим специалистом. Более того, в начале 90-х гг. он был министром по делам национальностей в правительстве Егора Гайдара, а сегодня входит в комиссию при министерстве по делам национальностей и иноэтнических дел.

В своей первой вводной лекции В.А. Тишков рассказал о месте политической антропологии

в системе знаний. Основной тенденцией новейших исторических подходов становится обязательное использование антропологического анализа. В свою очередь, сама антропология провозглашает историзм настолько, что в российской традиции эта наука вообще считается одной из исторических дисциплин (этнография, этнология), а в мировом обществознании, наоборот, такие дисциплины, как археология и историческая лингвистика входят в состав социальной и культурной антропологии, а не истории.

Современное понимание антропологии уже отошло от того, что антропологические знания нужны для того, чтобы управлять обществом. Оно основывается теперь на том положении, что реальность мир определяет содержание политической антропологии и в равной мере антропология конструирует мир, в котором пребывает и отрабатывает свое знание антропологии.

В спецкурсе В.А. Тишкова четко прослеживался диалог двух дисциплин: истории и антропологии и попытка его использования для стандартизации другого случая - историко-антропологического взгляда на рубеж тысячелетий. Это вызвано двойной профессиональной полнотой автора двум академическим дисциплинам. В.А. Тишков по образованию историк, специалист по истории Канады и американским индейцам.

Темы других лекций были посвящены проблемам, которые волнуют все наше современное общество: национализм, толерантность и экстремизм, сепаратизм, теория дисперсии и др. На заключительной лекции, которая носила название «Антропология российских трансформаций» были рассмотрены общественные процессы в России с точки зрения социально-культурной антропологии.

А в субботу 31 марта профессор В.А. Тишков провел мастер-класс для преподавателей и аспирантов кафедры этнографии и музееведения. Столь необычную для гуманитарной науки форму общения В.А. Тишков решил посвятить интересной и актуальной для настоящего проблеме взаимоотношений общества и ученых, изучающих это общество, об отношениях политики и науки (антропологии), ученых и политики.

Иван Назаров, специально для «ЭН» из Омска

Время глобальных реформ?

16 апреля в БГПУ состоялось обсуждение проекта «Свода правил правописания. Орфография. Пунктуация», которое проводилось в рамках межвузовского научно-методического семинара. В дискуссии приняли участие преподаватели АГУ, БГПУ, Бийского педагогического университета.

Смысл обсуждения, по словам профессора кафедры русского языка, стилистики и риторики АГУ А.А. Чувакина, состоял в том, чтобы подойти к проекту «Свода» методологически. Он заявил, что все собирающиеся являются потребителями данного проекта, и, причем, «филологически грамотными потребителями». А.А. Чувакин предложил проект «Свода» оптимальным, и какой облик «Свода» явился бы, по мнению присутствующих, наиболее оптимальным.

А.А. Чувакин заявил, что никакой орфографической реформы не будет (это все грязные профессии журналистов). Но в то же время «всё Россия живет по Розенталу», поэтому что правила жизни по декларированы настолько абстрактно, что по ним нельзя жить». Следовательно, нужна такая форма «Свода правил», которая содержала бы одновременно и правила, и комментарии к ним.

Более подробно Алексей Андреевич остановился на пунктуационной части проекта. В этой части изменений достаточно мало, и они направлены на то, чтобы правила не были оторваны от реального механизма языка. В заключение своего выступления А.А. Чувакин поставил риторический вопрос: «Что вводит в действие это «Свод правил?»

Далее выступил профессор кафедры современного русского языка АГУ Н.Д. Голев. С этой точки зрения проект Свода не проработан. Отсутствует коммуникативный аспект русской орфографии, недосмотрена элементарная условность. Акцент делается на то, что орфография должна быть отражением. Но никто не доказал, что орфография должна выполнять такую функцию. Непонятно, зачем русская орфография должна что-либо отражать (как морфематика), так и фонетика. Теория реформирования как таковая отсутствует в России. Никто не доказал, что новое написание «дешевле», чем старое. Здесь же все написание цитирует Осипова: «Лучше кар-

динальная реформа, чем отдельные вкрапления: «В теории орфографии не решен главный вопрос, почему надо писать так, а не иначе. Важно сделать акцент на реформе орфографии, а не реформе методики преподавания». По словам Н.Д. Голева, русская орфография в принципе не имеет теоретического обоснования правил написания. Николай Данилович сделал вывод о необходимости и ненужности нового «Свода правил».

Следующей выступила Л.Б. Лебедева. Она заметила, что абстрактно-логическая целесообразность реформы правописания не совпадает с практической целесообразностью. Л.Б. Лебедева предложила выяснить, какие ошибки в правописании являются коммуникативно-значимыми, а какие нет. Нужно отладить требования единообразного написания. Л.Б. Лебедева предложила два пути повышения грамотности: вариативное написание. Отработка методики преподавания русского языка.

Доцент АГУ Л.Б. Парубченко предложила заполнить бланк отзыва на изменения, предлагаемые в проекте «Свода правил русского правописания. Орфография. Пунктуация». Л.Э. Кайзер, преподаватель БГПУ, говорила об отсутствии всяких принципов в изменениях, предлагаемых в проекте «Свода» далеко от школьного. По ее мнению, составители проекта методики и не знают реальных проблем методики преподавания русского языка. Л.Э. Кайзер предложила увеличить количество часов русского языка в школе и преподавать его до выпускного класса.

В финале своего выступления она привела случаи, произошедшие на федеральном тестировании: после того, как абитуриентам были выданы бланки с тестовыми заданиями, одна девочка просто зарыдала и начала протестовать: «Как же мне найти стилистически окрашенные средства, если тесты черны-белы!».

Татьяна Магера, «Лента новостей АГУ»

Куда ж нам плыть?

РОЛЬ «БАКАЛАВРИАТА-МАГИСТРАТУРЫ» В СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ УНИВЕРСИТЕТА (На примере экономического факультета)

В предыдущих статьях, посвященных стратегии университета, затронуты различные аспекты. Однако развитию системы двухуровневого образования «бакалавриат-магистратура» пока, на мой взгляд, уделено недостаточное внимание.

Принципиальные преимущества этой системы подготовки кадров в уже показавшейся в газете «науку» от 22 июня 2000 года. Но за прошедшие 2000 года, как говорится, утонуло много воды. Что конкретно сделано для развития «бакалавриата-магистратуры»?

Первое. Были утверждены новые образовательные стандарты по направлению 521600 - «Экономика» как для бакалавров, так и магистров.

Во втором государственном образовательном стандарте для бакалавров улучшены следующие параметры: * Увеличена нагрузка по базовым экономическим дисциплинам: «Микроэкономика» и «Макроэкономика», а также по математическим дисциплинам.

Выделены отдельные курсы по 1) международной экономике, 2) институциональной экономике, 3) экономике общественного сектора, 4) экономике отраслевых рынков, 5) эконометрике и другим.

* Усилена роль вузов и факультетов в организации учебного процесса с учетом региональных интересов.

* Предусматривается учет интересов студентов в выборе изучаемых дисциплин и специализации.

В новом государственном образовательном стандарте для магистров предложены 25 программ, которые охватывают в основном все актуальные проблемы экономики. Среди них следует назвать такие программы как:

- * экономическая теория (микрo- и макроэкономика);
- * математическое моделирование экономических процессов;
- * экономическая и социальная политика;
- * экономика фирмы и отраслевых рынков и другие.

целесообразно предпринять следующее.

* Прежде всего, требуется большая разрабатываемая работа по развитию системы двухуровневого образования.

* Требуется увеличение бюджетной квоты подготовки бакалавров. Мне кажется, что 10 бюджетных мест для бакалавров по экономике - неоптимум.

* Необходимо начать подготовку бакалавров и магистров в Омске.

* Целесообразно подготовить документы для открытия еще 3-4 магистерских программ.

* Очевидно, необходимо ввести институт бакалавриата для ускоренной подготовки лиц со вторым высшим образованием.

* Настоятельно требуется сформировать органичную систему подготовки кадров высшей квалификации, включая бакалавриат, магистратуру и подготовку специалистов. Причем на уровне друг другу должны как «специалисты», так и «бакалавристы».

* В учебном плане подготовки специалистов и бакалавров должны быть предусмотрены дисциплины, охватывающие смежные предметы для облегчения перехода бакалавра в специалиста, а специалиста в бакалавра и магистра.

* Разработка новых учебно-методических материалов для повышения качества образования по основным базовым и специальным дисциплинам.

* Внедрение в преподавательскую практику непрерывного контроля над качеством образования.

* Прохождение преподавателями кафедры стажировки в ведущих вузах мира и страны и многих других.

Если названные и другие мероприятия будут реализованы, то двухуровневая система, уверен, докажет свои преимущества по отношению к старой системе подготовки специалистов.

В.И. Крышка, завкафедрой экономической теории

Они вышли в тираж

От техногенных миражей - к эпохе сердца

«Духовно-экологическая цивилизация: устои и перспективы» - под таким заголовком вышла в свет тиражом 800 экз. в изд-ве АГУ монография трех авторов - профессора А.В. Иманова и доцентов М.Ю. Шинкина и И.В. Фотиевой, посвященная перспективам развития человечества в XXI веке. В качестве экиграфа авторы взяли мысль П.И. Новгородцева: «Не политические партии спасут Россию, ее воскресит воспрянувший и свету вечных святынь народный дух». О многом говорит уже первая фраза главы 4: «Сейчас все большее число людей приходит и выводит, что так называемая «перестройка» является исторической трагедией, постигшей Россию в последние десятилетия XX века...»

В книге обосновываются идеи: о необходимости перехода России и всего земного сообщества от туловищного техногенно-потребительского к новому - духовно-экологическому, или ноосферному - типу цивилизационного существования; о ведущей роли России в этом процессе; о особом значении Алтай как естественной «стартовой площадки» для ноосферного прорыва; принципиальной важности возрождения и утверждения базовых духовно-нравственных ценностей как фундамента будущей цивилизации.

«Остров свободы» в контексте Латинской Америки

«Остров свободы» в контексте Латинской Америки

20 апреля в главном корпусе АГУ состоялся очередной крупный шаг в серии намеченных к проведению Алтайским региональным подготовительным комитетом XV Всемирного фестиваля молодежи и студентов и Советом молодых ученых исторического факультета АГУ. Тема круглого стола: «Остров свободы» в контексте Латинской Америки». Как сообщают нам председатели подготовительного комитета Евгений Терентьев, с докладами выступили О.В. Боронин, сотрудник кафедры востоковедения, и Андрей Демидов, делегат XV Всемирного фестиваля молодежи и студентов, прошедшего в 1997 году в столице Кубы - Гаване. Боронин обрисовал место современной Латинской Америки в «глобализирующемся» мире: по уровню внешнего долга этот регион на 1 месте в мире (а отсюда - не Россия, как думают некоторые). Угроза поляризации между богатыми и бедными там также самый высокий в мире. «Дивилизаторская» политика МВФ лишь способствует тому, что все большая часть населения оказывается за чертой бедности. Что касается Кубы, то, по словам Демидова, для нее характерно бесплатное образование и отсутствие иждивень, а кучечка системы, с помощью которой равномерно распределяются продукты питания и предметы первой необходимости, позволяет населению избежать голода и не рыться по помойкам. Ну а медицина (тоже бесплатная) сейчас находится на уровне западноевропейских стран. И оппозиция там, vuoi, нет, несмотря на альтернативные выборы. Скупо же оппозиция, господа!

Есть проблема. Диалога

Опубликовав вполне мирное и безобидное обращение к читателям с просьбой принять участие в обсуждении проблем воспитания современной молодежи, редакция «ЗН» неожиданно получила отклик в виде подметного письма некоей «Злата Колосовской» (судя по всему, это псевдоним, что в данном контексте равнозначно анонимке), расклеенного по университету. При этом в редакцию «автор» зайти не удостоилась. Полемицировать здесь, собственно, не о чем: помимо названного утверждения о том, что студенты в вузах «вполне взрослые и сложившиеся личности», а потому, мол, «на каком основании один взрослый и сложившийся человек будет воспитывать другого взрослого и сложившегося человека?», там ничего нет, кроме откровенно оскорбительной лексикой, вроде «опус», «нудного злопыхательства», «не совсем здоровом психическом состоянии Автора», «из какого времени выпал данный Субъект», «не шататься по подворотням», «маньяк», «тупое и пресное морализаторство», «он делал не Сенюка». И все это лексическое и интеллектуальное «богатство» автор «размышлений» умудрился втиснуть в одну страничку и заметить, «что лица ведь молодежи АГУ». Неужто «вся молодежь АГУ» согласится с тем, что кто-то выступает от его имени, да еще на таком инфернальном уровне! Вот уж поистине взгляд «из подворотни» - не потому ли девушка и восприняла призыв газеты к серьезному разговору о проблемах воспитания как личное оскорбление и покушение на свою свободу! Автора ТАКИХ «размышлений» воспитывать не просто поздно, но и изначально невозможно: не зря же Бог пролил в свое время племя Хамово, видя его априорную несправил порочную сущность. Мы и не намеревались вступать в полемику с «мыслительницей», однако за нас это сделали читатели:

«Не так давно, а именно в 13 апреля 2001 года, газета «За науку» пригласила своих читателей к дискуссии по проблемам воспитания. И уже через несколько дней появился первый отклик под названием «Размышления по поводу статьи «Есть ли будущее у молодых?», опубликованной в газете «За науку» от 12.04.2001, с.4». Тогда появился он не на страницах газеты, а на досках объявлений (по крайней мере, я ознакомился с ним там - 4 этаж, юрп.Д). Почему автор избрал столь неудачный способ общения с потенциальными читателями, можно только догадываться. Negативное содержание материала? Но ведь «ЗН» отменяла: «Мы не претендуем монополией на истину и готовы опубликовать любую точку зрения (курсив мой - М.К.). Ну, да ладно. На меня этот отклик оказал сильное впечатление. Для меня он высветил проблему диалога между «воспитуемыми» и «воспитателями». Не могу, в свою очередь, не поделиться размышлениями по поводу прочитанного. Пусть простит мне автор развернутую цитацию его «Размышлений»: а тем самым знакомство читателей с ними без его разрешения, но поскольку под текстом обозначено «что лица всей молодежи АГУ», я думаю, что имею право защищаться. Мне 21 год, и я тоже представитель молодежи АГУ. Я не нашла лучшего способа ответить, кроме того, чтобы привести полностью упомянутый текст со своими комментариями курсивом в скобках. И так:

«Размышления по поводу статьи «Есть ли будущее у молодых?», опубликованной в газете «За науку» от 12.04.01, с.4

От гниющих цветов, как от падаши, Тяжело становится дышать.

Г. Иванов

«Есть ли будущее у молодых? Так называется статья, опубликованная в последнем номере университетской газеты. Читая эту статью, невольно приходишь к мысли о том, что у молодых действительно нет будущего (Не пришла я к такой мысли, но кому как...). И не потому, что молодежь порочна по определению (как нас пытаются убедить Неизвестный Автор) (По определению? Из каких строк статьи вы взяли это определение? Не там ничего подобного - специально искала), а скорее, потому что у нее (молодежи то бышь) такие воспитатели (По моему, логично. Что Вам не понравилось?).

Дискуссия о воспитании и просвещения в стенах вуза была бы уместна, если бы она велась на должном уровне. Но, к сожалению, автор названного труда не пожелал (или не смог) продемонстрировать высокий интеллектуальный уровень (Я бы на Вашем месте

нозначный вывод, что для Него нет различий между сексом и насильем (Откровенный бред, извиняюсь за выражение. Не видите разницы между знаком равенства и союзом «и»?) Остается только пожелать беднягу. Что плохого в том, что подростки встречаются и общаются между собой и почему этот обычный коммуникативный процесс у Автора выражен полной драматизацией фразой: «а подворотни «трусоты» подростковые банды? (Ничего плохого в общении, конечно, нет. Просто не всякое общение можно назвать «обычным коммуникативным процессом». Это не домыслы Автора, а страшная картина, которую рисует нам статистика. Некоторые говорят, что она еще приукрашена.) Можно порекомендовать Неизвестному не «шататься по подворотням. (Можно вообще «пореккомендовать» не подходить к местам, где происходит что-нибудь плохое. Обойдите стороной погрязший дом, оставив погрязший уходящего.) Или может быть Он - маньяк? (Нужен ли комментарий?) На каком основании Автор статьи рассматривает самого себя в качестве объективного эстетического критерия оценки отдельных направлений в культуре и искусстве 20 века, в частности, рока и рэпа? (Ни на каком. Это не только мое мнение. Похоже, что именно негативная оценка рока и рэпа Вас больше всего задела - Вы третий раз о них упоминаете. Вы думаете, что эти направления культуры так ужасны, что нуждаются в Вашем постоянном оправдании... Знаете, я люблю рок. Это культура моего поколения. Но я не могу не замечать, как в ней сильно-destructивное начало. Это музыка, которую я слушаю с удовольствием, но которую я не буду включать своим будущим маленьким детям. А Вы хотите, чтобы Ваши дети с молоком матери впитывали звучание фраз типа «...Будем опим курить» или «...Бесы в душе моей? Есть, конечно, и более безобидные фразы, но в любом случае, рок - очень специфичная эстетика. Это порождение кризисного состояния духа. Это близка нам, потому что это и наше состояние, потому что мы - продукты цивилизации, породившей эту эстетику. Просто задумайтесь об этом и оцените объективно те ценности, которые она нам предлагает.» Никому не нужно объяснять, что именно культура задает ценностные матрицы жизни каждого человека. Но огромную роль в процессе поиска творчества ценностных основ индивидуального бытия человека играют и личная свобода, свободный выбор, самоопределение. Тупое и пресное морализаторство, как правило, вызывают обратную реакцию. Достаточно вспомнить Сенюку, который воспитал тирана. Но не будем писать автору опуса под названием «Есть ли будущее у молодых?», он далеко не Сенюка. Злопыхательства Неизвестного по поводу «тотального опупления и расстания молодежи» можно было бы и игнорировать, если бы не одна очевидная вещь - страшнее и опаснее всего не «крикливые, бессмысленные шоу» и «мерзительные по своей тупости и бездарности мыльные оперы», а те, кто не умеет улыбаться. С уважением (К кому? После т.о. слов.) Злата Колосовская от лица всей молодежи АГУ» (Это Вы погорячились?)

«...не делала таких выводов - оснований мало». Безапелляционно утверждая идею о необходимости воспитательной работы в вузах (Не так уж безапелляционно. Говорят об этом давно - поднимите хотя бы старые номера «ЗН». Да и причины для введения должности замедкапов по воспитательной работе, вероятно, были - об этой мере, кстати, упоминается в статье.). Неизвестный нисколько не смущается тем, что Он собирается «воспитывать» вполне взрослых и сложившихся личностей, какими являются студенты. Возникает вопрос: на каком основании один взрослый и сложившийся человек будет воспитывать другого взрослого и сложившегося человека? (На том основании, что одному взрослому и сложившемуся человеку - 20 лет, а другому взрослому и сложившемуся человеку - 40. И его возраст и жизненный опыт требуют нашего уважения. Кроме того, у процесса воспитания, по моему, нет возрастных границ. В идеале он должен длиться всю жизнь, становясь на одном из ее этапов самовоспитанием.) Неизвестный говорит о необходимости «более четкого философско-идеологического обоснования воспитательного процесса, но сам не поднимается выше нудного злопыхательства (Ну, это лично Ваша эмоциональная оценка.). При самом поверхностном герменевтическом анализе текста можно сделать вывод о не совсем здоровом психическом состоянии его Автора (Что тут скажешь после «экспертизы специалиста по герменевтике?»). Возникает вопрос: из какого времени «выпал» данный Субъект и нет ли у него проблем с пространственно-временной ориентацией? А как иначе можно объяснить утверждение Автора упомянутого опуса о том, что рок и рэп являются «новейшими достижениями западной псевдокультуры» (Слово «новейший» не прилагательное или «западник» в смысле), или, что «пошлая реклама женских прокладок довершает процесс «воспитания» молодежи» (А здесь причем пространственно-временная ориентация?) Вообще, статья показывает полное незнание психологии и физиологии человека (Нужели?), не говоря уже об отделе направлений европейской культуры 20 века (О роке и рэпе, в смысле! Ну-ну.), и, в связи с этим, вызывает массу вопросов, совершенно ненаучного, а скорее, бытового (на уровне простого любопытства) характера, таких как: почему Автор ставит секс и насилье в один ряд? (Созданием слова союз «и» - означает ставить их в один ряд? Не зная.) Можно сделать од-

«Мы - девчата из АГУ»!

Говорят, студенческие годы - лучшие в жизни. Что же делает их такими незабываемыми - только ли ночные party, бесконечные приключения в поисках острых ощущений, столь необходимых молодому, растущему организму? Ведь студент, помимо всего прочего, - существо еще и высокоинтеллектуальное, его хлебом не корми - дай «могали пораскиснуть». А поэтому такое событие как региональная научно-практическая конференция «Наука и образование: проблемы и перспективы», проходившая в г. Бийск, стало для нас, студентов ФФ, настоящим праздником.

А начиналось все, как обычно: масса пролономек, связанных с финансовым обеспечением поездки, которую Лига студентов решила оплатить лишь частично, nomine «посиделки» за дописыванием докладов, суматоха, беготня и вот наконец-то долгожданное: «Завтра едем!»

Отъезд выпал на 12 апреля. Находясь на перроне автовокзала, мы вдруг ощутили себя юными комсомолатами, стремящимися к покороению новых пространств. То же щемящее чувство перед разлукой с родными краями, та же тревога перед неизвестностью... Для настоящей мелодрамы не хватало, пожалуй, только «хедерой русской слезинки».

Космический корабль «Барнаул-Бийск» набрал скорост, а наш немногочисленный экипаж удобно устраивался и налаживал контакт с оказавшимися на борту коллегами из БГПУ, которые с той же целью, что и мы - для участия в конференции - следовали в Бийск. Благодаря общению с ними время промчалось стремительно.

Через три часа мы «приземлились» по месту назначения. Бийск оказался совсем другим хозяйном, встретив нас яркими лучами солнца, улыбающимися вывесками, тишь и спокойствие узких, немного старомодных улочек. Сразу после посещения студенческой столовой, одной из самых важных для нас достопримечательностей города, мы приняли участие в первой части грандиозного мероприятия - в олимпиаде по литературе. Помимо команды из АГУ, в ней участвовали представители Горно-Алтайского государственного университета, Бийского и Барнаульского государственных университетов. Полные оптимизма мы принялись за дело, не замечая, как пролетели три часа, отведенные для олимпиады.

И снова - в путь, но уже на место нашего проживания в г. Бийске на базу отдыха «Канонерка» (теперь все нам можно без зазрения совести сказать, что мы побывали на Канарах, хоть и маленьких). Местечко - дивно! Чистый воздух, аккуратные, как в парке, сосны, тишина, сказочный городок, домики для гостей. Хозяйева радушия и приветливости.

До самой поздней ночи база гудела, как пчелиный улей. Дело в том, что в каждом домике шеп активный творческий процесс подготовки и застремшему КВН среди студенческих команд. Работа кипела и у нас. За один вечер мы развили в себе несколько ценностных талантов, ранее невосстановленных - режиссерский, актерский, танцевальный... И как же все это пригодилось нам на КВН!

Следующий день - пятница 13-е - в принципе, не предвещал ничего хорошего. В одиночку танцевать и вряд ли приятных сюрпризов от активизировавшейся в этот день нечистики, мы отправились на олимпиаду по русскому языку. К счастью, наши суевенные ожидания не оправдались, и день прошел великолепно во всех отношениях.

После активных умственных упражнений на олимпиаде мы отправились в активный зал БГПУ, где и происходили казавшиеся баталиями. Все было веселее, остроумнее, командный, обязательные зрители с транспарантами, обязательные ведущие и беспрестрастные жюри, в состав которого вошли «старшие представители» участвующих в конференции, в том числе и организатор нашей команды Ольга Александровна Скубач. Не хватало разве только традиционного: «Мы начинаем КВН...». Но дальнейшие выступления команд показали, что нехватки в музыке и песнях собственного исполнения не будет.

Помимо традиционных визиток, разминки, конкурсы капитанов и домашнего задания были и чисто филогические нововведения: одно из них - написать оду морфеме (корню, приставке, флексии и т.д.), а другое - из перечня известных фразеологизмов составить рассказ. В последнем конкурсе главной находкой был признан перл представителя Бийской команды: «забить фивогый листок в яблочко раздора». Зап оценил это дружным хохотом.

«Мы - не парни из Баку, мы - девчата из

АГУ», - эта задорная рифмовка стала своеобразным девизом нашей команды, отличительной чертой которой был сугубо женский состав (Увы! Увы! Проблема нехватки представительниц мужского пола на ФФ не нова). Но несмотря ни на что, «девчата из АГУ» мужественно сражались за зрительские симпатии и в конечном итоге покорили бийчан и гостей встречи милыми улыбками, остроумием и «вечной женственностью».

Всемую свое время... И после КВН для нас наступало пора пожинать плоды своих интеллектуальных «посевов». Победители олимпиады объявлялись по номинациям: личное и командное первенство в олимпиаде по литературе и олимпиаде по русскому языку. И отдельно наградились студенты, признанные лучшими филологами по сумме баллов, набранных в двух олимпиадах.

Нашим успехом оказались весьма довольны: Елена Кузнецова, студентка 4 курса, заняла второе место по литературе, Аня Цицурова, тоже 4 курс, заняла 3 место по русскому языку и 3 место на звание лучшего филолога. Совместными усилиями нам удалось занять второе командное место по литературе. Каждому призру организаторы преподнесли хорошую кинку (а это, как известно, лучший подарок для филолога) - словарь или лингвистический справочник.

И, наконец, 14 апреля - конференция. Открылась она пленарным заседанием в актовом зале главного корпуса БГПУ, в рамках которого были заслушаны 8 докладов студентов и аспирантов Бийска и Барнаула. Я представляла АГУ с докладом на тему: «Некоторые методы интуитивно-траматного письма», в основе которого лежат результаты исследований, проводившихся со студентами 1 курса ФФ. Судя по количеству задаваемых вопросов, выступление вызвало неподдельный интерес аудитории.

После пленарного заседания слушали доклады по таким секциям: перспективные технологии, приборы и материалы; методика преподавания естественно-научных и точных дисциплин; психологические аспекты развития личности; проблемы педагогического образования; анализ языковых единиц. Структура текста; менталитет в пространстве языка; проблемы поэтики художественного текста.

На заключительной встрече наградились те, чьи доклады были особенно яркими и интересными. В номинации на лучший доклад конференции дипломы получили большинство выступавших на пленарном заседании, в том числе, и я, и многие из выступавших на секциях, к которым принадлежат и четверо представителей АГУ: Лобанова Юлия (5 курс, доклад «Образ нягитины Ольги в «Повести временных лет» в его связи с архитипической традицией»), Мауер Маргарита (4 курс, доклад «Типы языковой личности»), Кузнецова Елена (4 курс, доклад «Мотив невинной жертвы и невольного признания: истоки и динамика»), Семенова Наталья (3 курс, доклад «Деривационное функционирование мотивированных и немотивированных слов в тождественных контекстах»). После награждения было организовано общее чаепитие студентов и преподавателей, на котором делились впечатлениями прошедших дней, рассказывали о своих вузах.

Вот и все. Поездка такого масштаба, первая в нашей студенческой практике, - вообще, один из немногих командных выездов студентов ФФ на региональные олимпиады и конференции. А как бы нам хотелось пообщаться с нашими коллегами из Томска, Новосибирска и других городов, отстоять честь АГУ, подтвердить его высокой профессиональный уровень! Как показывает опыт, основная трудность заключается не в отсутствии достойных представителей АГУ, а в обеспечении материальной стороны. А уж ситуациями и знаниями у наших студентов не занимать.

Елена Татаринцева, 3 курс ФФ

Вы в членкоры не хотите ли?

Сибирская Академия наук ВШ объявляет конкурсный прием в члены-корреспонденты САИ ВШ по следующим секциям: естественных наук, гуманитарных наук, технических наук, высшего образования, наук о человеке, информатики, менеджмента и научного предпринимательства, экономики. Окончательный срок представления материалов - 30 мая 2001 г.

Конференция по ресурсам Сибири

17-19 сентября 2001 года на базе АлтГТУ состоится 7-я международная конференция «Природные и интеллектуальные ресурсы Сибири». Основные направления работы конференции: развитие образования, науки, культуры и искусства; удовлетворение основных потребностей человека (в пище, одежде, жилище, здоровье, отдыхе, СМИ, транспорте, связи и т.д.); оптимизация преобразования природных ресурсов в продукты потребления и жизнеобеспечения человека в Сибири. За справками обращаться в научно-организационный отдел.

Голосуйте за «Академию»!

20 мая в шоу-центре «Коллизия» пройдет конкурс «Академия-2001». Его организатором выступила Лига студентов АГУ. Сейчас идет отборочный тур, он будет продолжаться до 5 мая. На странице конкурса www.asu.ru/students/akademia2001/ вы можете не только ознакомиться с претендентами на право носить звание «Академия-2001», но и отдать свой голос за понравившуюся вам девушку. Студентка, получившая наибольшее количество отзывов от пользователей нового сервера АГУ, получит звание Мисс Виртуальная Академия 2001». Голосование

будет проходить непосредственно до 5 мая. На сегодняшний день уже определились некоторые лидеры, но голосование оно есть голосование, результаты постоянно меняются. Так что не рваните, на первом месте можете оказаться и вы. Специально для желающих участвовать в этом престижном конкурсе «3Н» публикует анкету, ее нужно заполнить и отнести в Лигу студентов вместе со своими лучшими фотографиями. А сейчас вы можете увидеть снимки лидирующих претенденток: Марины Павловой (СФ), Ирины Бекловой (ЭФ) и Евгении Горинновой (ЭФ).

Анкета для участия конкурса «Академия-2001»

- Ф.И.О. _____
- Возраст _____
- Размеры (рост/объемы) _____
- Факультет, N группы _____
- Участвовали ли ранее в подобных конкурсах _____
- Посещали ли курсы моделей, манекенщиц и тому подобное _____
- Ваш стиль одежды _____
- Предпочитаемый тип мужчины _____
- Нереальная мечта _____
- Цель жизни _____
- По каким странам предпочли бы путешествие _____
- Содержимое вашего завтрака _____
- Ваш любимый (по выбору): певец(а), актер(са), фильм _____
- Придумайте один конкурс «Академии» _____
- Пожелание другим участникам _____

число _____ подпись _____ контактный тел./пейджер _____

Живописцы, окуните ваши кисти

Художник-морж, рисующий меня

Хочу рассказать вам о художнике, знакомство с которым позволило мне иначе взглянуть на мир искусства, попытаться понять его. Речь идет о члене Союза художников России А.А. Дрепеле. Впервые я услышала об Алексее Алексеевиче на его выставке, которая проходила в одном из музеев Барнаула. До этого меня интересовали только картины, а не их создатели.

Но одна из работ Алексея Алексеевича («Исповедь») настолько меня поразила, что я задумалась, кто же это за человек, который может несколько лет работать над одной картиной? На всякий случай записала его номер телефона. А недавно вспомнила и позвонила.

Алексей Алексеевич оказался очень добрым человеком с открытой душой. Мы сразу разговорились и, можно сказать, подружился. На встрече, которая была организована по его инициативе, я вспоминала его фотографии с выставки: седой, полноватый старичок с живыми сверкающими глазами. В них видны грусть, умиротворение и забота о людях. Комната, в которой мы беседовали, была заставлена различными рамками, кистями и прочими принадлежностями художника.

Кроме самого художника, в комнате я увидела еще одного мужчину, в котором узнала героя одной из картин. Позже

Алексей Алексеевич пояснил, что этот человек позировал ему во время работы над «Связью времён». Я рассказывала о себе, но, конечно, интереснее мне было узнать о самом художнике. Когда наш разговор зашел о вере, Алексей Алексеевич рассказал, что недавно крестился при довольно необычных обстоятельствах. Дело в том, что батюшка наотрез отказывался позировать художнику, так как тот еще не принял крещения, у него нет веры. И художник крестился.

Меня поразила одна поступок мастера. В колонии строгого режима в г. Рубцовске, где недавно открыли церковь, он писал картину (ту самую, которая подтолкнула ко встрече с Дрепелем). Один из осужденных, являвшийся центральной фигурой в композиции, не соглашался позировать художнику. И тогда художник сам позировался, чем и удивил натуралиста. Хотелось упомянуть еще об

одном увлечении Алексея Алексеевича. Он - член общества «Белые медведи». Это моржи. Хотя общество существует уже семь лет, о нем пока мало известно. Все моржи, по утверждению художника, - люди огромной силы воли. Таким мне показался и Дрепеле. Кроме того, он увлекается астрологией, интересуется эстетикой. Круг его интересов достаточно широк, но в этом нет ничего странного, потому что художники - люди талантливые от природы и их духовный мир способен вместить в себя очень многое.

По ходу разговора мы все больше узнавали друг друга. Неожиданно художник предложил написать мой портрет. Конечно же, я согласилась. За время, что он рисовал меня, не замолкал телефон. Мне стала понятна еще одна деталь - у него много друзей. Несмотря на то, что он живет один. Не раз А.А. Дрепеле бывал за границей, в Англии, Шотландии. Алексей Алексеевич пригласил меня в свою мастерскую, чтобы писать мой портрет маслом, и я думаю, что это не последняя наша встреча.

Мария Афанасьева,
1 курс ОЖ

Внимание креативных

Международный лингвистический лагерь «SUNSHINE» на конкурсной основе объявил набор вожатых на 2-3 летние сезоны 2001 года. В условиях конкурса входит: собеседование на языке, раскрытие творческих умений и навыков, проведение заранее подготовленной игры.

Организатором выступает АГО международной общественной благотворительной организации «Международный Фонд Гуманитарных Инициатив». Студенческие годы нужно использовать в полной мере, т.е. развиваться разносторонне. На этот раз предосталась возможность проверить свои творческие способности, да и в языке попрактиковаться. Удачи!

Евгения Сасковец -
заведомолю публикации
Константин Семенов -
инженер-художник
Инна Кошкарева -
фотохудожник

И снова юрфак первый!

20 апреля в СОКЕ «Обь» проходило первенство АГУ по плаванию. Девушки и юноши с различных факультетов проплыли дистанцию 50 метров. Места среди девушек распределились так:

- Ольга Крылова, 601 группа ХФ (34,5 сек.)
- Мария Колосова, 894 группа ФФ (38,9 сек.)
- Наталья Стальбовская, 371 группа ЮФ (39,0 сек.)

Напомним, что в прошлых соревнованиях по плаванию первой была Стальбовская, на этот раз более молодые студентки оказались сильнее. Среди парней результаты следующие:

- Артур Варданян, студент 762 группы МФ (28,2 сек.), постоянный чемпион соревнований по плаванию.
- Евгений Чибриков, студент 463 группы МФ (28,8 сек.), многократный призёр.
- Кирилл Юно, студент 392 группы ЮФ (29,1 сек.)

В общекомандном зачете уже не в первый раз победили юридический факультет, а вот химии оказались на втором месте неожиданно. На третьем - филфак, собравший полную и ровную по силам команду.

Победители были награждены грамотами, чемпионам были подарены часы, а призерам достались сладости.

Ася Хлыновская

Учредитель:
Учелный Совет
Алтайского
государственного
университета

Состав редакции:
Владимир КЛИМЕНКО -
главный редактор
Анастасия Хлыновская -
редактор молодежного
отдела
Мария Гурьева -
редактор отдела информации

Лига о времени о и себе

Субботник в новом формате

21 апреля Отдел по делам молодежи, Радио «Столица» и газета «Вечерний Барнаул» организовали «Большой субботник в столице». В 10.00 внушительная тусовка с граблями и вениками атаковала менее внушительный участок проспекта Строителей. Как оказалось, места у нас в Барнауле умеют не только дворники, но и журналисты городских СМИ, представители молодежных организаций («Проект развития», например). Активное участие в нем приняли и студенты АГУ. Казалось бы, банальное сгребание листьев оказалось очень даже веселеским. Давно мы не получали от работы такого удовольствия. Закончилось все угощением от фирмы города, музыкой и перетягиванием каната (силы еще остались). Единственное, что расстроило и организаторов и участников - желающих оказалось больше, чем граблей. В любом случае, зато кто решил, что убирать город не стыдно, не пожалел.

Учимся

С 24 по 28 апреля на базе санатория-профилактория «Трансмах» (Пилигрим-Т) и Комитет по делам молодежи и Комитет по образованию

города Барнаула проводят конференцию «Лидер и его роль в развитии молодежного самоуправления». В ней примут участие шесть инициативных и коммуникативных студентов и студенток АГУ. Организаторы обещают интересные семинары, тренинги. Те, кто решит посетить в себе лидерские качества, научат выступать перед аудиторией, разрешать конфликты, работать в команде и проводить собрания.

Дни «Энергии»

С 29 апреля по 3 мая на Чемале пройдет ежегодный фестиваль «Дни Энергии в Горном Алтае-2001». В нем примут участие студенты Новосибирска, Омска, Бийска и Новокузнецка. Лигу студентов АГУ в этом году будут представлять группа «Дубовая роща» и команда КВН «Явка обязательна». Координатором проекта в городе Барнауле является «Ассоциация регионоведов». В числе участников представители региональных СМИ, студенческих и вузовских СМИ, крупные молодежные и общественные организации и молодежные инициативы. В рамках фестиваля планируется проведение пресс-форумов, семинаров, мастер-классов по журналистике, политике, экологии и социальной проблематике студенческой молодежи.

Татьяна Козлова, пресс-секретарь ЛС

Тоска объявлений

Считать недействительным

- утраченный студенческий билет N 2086/477 на имя Сергеевой Натальи Сергеевны.
- утраченный студенческий билет N 06065 на имя Шапериной Юлии Викторовны.
- утраченный студенческий билет N 9801047 на имя Рясковой Натальи Вячеславовны считать недействительным.
- утраченный студенческий билет N 273/194 на имя Бекловой Ирины Александровны считать недействительным.
- утраченный студенческий билет N 273/212 на имя Уколовой Жанны Васильевны считать недействительным.

Я вчера хотел умереть

Прыжок ввысь или шаг в бездну?

«Как вы относитесь к самоубийству? - задавая этот вопрос, я видела на лицах людей недоумение. Это действительно не странный вопрос. Как будто кто спрашивал: «Вы видели призрак Пушкина? Нет? Я тоже. Давайте вместе поидем». Так давайте вместе поидем, но только не призрак Пушкина, а причины, по которым человек решается на столь безразсудный поступок.

Рома: «Апатия, безысходность, нежелание жить, ПУС-ТОТА. Я правда не хочу жить. Мне так плохо, что я не знаю, куда деться. А эта пустота. Нет ничего, кроме нее. Если бы она была вокруг тебя, ты был бы свободным. Падал в никуда. Маленькая частичка, почти невесомая, на фоне вечности. Но эта пустота - внутри тебя. Как, скажи мне как, эта страшная БЕЗ-ДНА смогла полностью уместиться в моем сердце. Хочется налиться, научиться летать». Вот так, просто, разбегаться и взлететь. Но я уже точно знаю, что ничего мне не поможет. И никто не знает, как мне помочь. И лишь во сне ты не ощущаешь эту пустоту. Мозг отключается от брэнного тела и сливается с ней. Но потом опять, опять пробуждение. И ты начинаешь понимать, что от нее нельзя уйти, можно стать лишь ее частью. Вот тогда и приходят мысли о вечном сне».

Считается, что тинеиджеры больше других подвержены суициду (умное слово означает то же самое, что и самоубийство). И это в какой-то мере верно. Хотя думают об этом и взрос-

лые, и дети. Да, да - и дети. Если кому-то трудно вспомнить свое детство, то возьмите книгу Марка Таена и прочтите о маленьком мальчике Томе, который представляет себе, как теть Поппи будет плакать, когда узнает о его смерти. Но он быстро забывает об этом, так как понимает, что в мире еще много интересного. Ну, а возраст? Им кажется, что они уже прожили и познали жизнь. Они считают такие мысли глупостью. Подростки же оказались в «золотой середине». Им уже не интересно собирать стеклянные шарики. Они не приходят в восторг от перочинного ножа. Но у них еще нет собственной квартиры, нет детей, нет всего того, что так ценится и считается признаком благополучия во взрослой жизни. Тинеиджеры на распутье. Им ЕЩЕ нечего терять. А людям, решившим покончить собой, УЖЕ нечего терять. Зачем жить? Для чего?

Ира 3: «Не знаю, но я всегда бы смогла найти то, ради чего стоило жить».

Костя Л.: «Самоубийцы - просто слабаки. Всегда проще уйти от проблемы, чем решить ее. Начать жизнь с самого начала, с нуля труднее. А выпрыгнуть из окна любой сможет».

Так почему мы не прыгаем? Неладно с родителями Прыгаем? Не сдали зачет? Прыгаем! Еще какие-нибудь проблемы? Все, точно прыгаем! Но мы не делаем этого. Почему? На это очень много причин. Их просто объяснить, чем ты, из-за которых люди решают убит себя. Может, мы выбираем жизнь, потому что она более прием-

лема, чем такая загадочная и непонятная сознанию штука, которую мы называем смертью. А может быть там еще другой мир, лучше этого?

Таня А.: «Если человек боится того, что он видит перед собой в жизни, боится облученным для него будет найти в себе силы и уйти от этого. Ему нужно только преодолеть в себе такую естественную тягу к жизни. И эта тяга - инстинкт».

Настя М.: «Я не знаю, как назвать этих людей. То ли слабыми, то ли сильными - на много сильнее, чем мы с вами. Ведь убит себя не так-то просто. Все дело в том, что человек не сможет рассказать нам, правильный или не правильный выбор он сделал».

Странно, но за все время, что живет человечество, все еще не найдено ответа, что же такое смерть. Бесчисленное количество попыток объяснить, что это, а результат практически нулевой. Люди знают только физиологическую сторону смерти.

Андрей Ч.: «У меня были мысли о смерти. И даже какое-то время я думал о самоубийстве. Но эти мысли пропали после того, как я побывал на похоронах. Большая половина людей пришла на них, что бы поест и выпить, а вовсе не потому, что дорожила умершим человеком при жизни».

Может, нам сначала следует выяснить, что же такое смерть? Может, интересно было бы узнать, как толкуют самоубийство философы, психологи, деятели Церкви, наконец? И, в зависимости от духовного опыта человечества, уже решать: самоубийство - это прыжок ввысь или шаг в бездну. Быть или не быть, жить или...

Анастасия Малышко



Мнения отдельных авторов не всегда совпадают с точкой зрения редакции. Редакция оставляет за собой право публиковать такие материалы в порядке обсуждения.

При перечислении ссылки на «3Н» обязательна. Набор и верстка выполнены в компьютерном центре редакции. Отпечатано в ГИПТ «Алтай»

Заказ Тираж 800
Наш адрес: 656099,
г. Барнаул, пр. Ленина, 61,
ауд. 901
E-mail: red@publish.dcn-asu.ru
Телефон 26-15-06