

**Славься, Университет,  
дух свободной воли!**

# ЗАУ науку

Газета Алтайского госуниверситета № 31 (821) 18 сентября 2003 г.

Повесть о настоящем

## Симпозиум в АлтГУ



16-19 сентября проходят для АГУ под знаком Всероссийского научно-методического симпозиума «Перспективы развития межрегионального образовательного пространства на базе гуманитарных кафедр российских университетов».

В 10-16 сентября началось пленарное заседание. Его открыл ректор АГУ, проф. Ю.Ф. Кирюшин. С приветственным сло-

вом к участникам форума обратился также зампредседателя администрации Алтайского края Г.П. Зырянов.

После пленарного заседания участники симпозиума продолжили работу в секциях. На симпозиуме также запланирована работа следующих круглых столов:

- «Новые стратегии включения молодежи в социальную практику в условиях информационного общества на основе гуманитарного знания»;

на основе гуманитарного знания»;

- «Междисциплинарная парадигма лингвистических методов развития толерантности»;
- «Интеграция гуманитарного знания в целях усиления его связей с практическими социально-экономическими проблемами регионов».

Целью проведения симпозиума является разработка новых стратегий сближения академической науки и учебного процесса, подключения университетского гуманитарного знания к региональным научным центрам, проектам и научно-исследовательским программам, имеющим значение для регионов России, а также разработка новых стратегий включения молодежи в социальную практику в условиях информационного общества на основе гуманитарного знания.

На снимке: в президиуме симпозиума

## Обнимая мир «Открытым взглядом»

6 сентября в центре Интернет АлтГУ прошел очередной набор детей в компьютерный клуб «Открытый взгляд». Клуб работает уже пятый год, не изменяя своим традициям и принципам клубной деятельности. Приоритетной ценностью здесь является общение, что и отличает клуб от компьютерных курсов. Хотя клуб посещают дети, играть в компьютерные игрушки не принято, но ребятам и без этого не скучно. «Выпускники» с благодарностью вспоминают проведенное в клубе время и приводят сюда своих подросших братьев и сестер. Желаем «Открытым взгляду» оставаться открытым во всех смыслах слова!

## Лошадью ходи, лошадью!

С 24 сентября в помещении Городского Шахматного клуба (Некрасова, 43) пройдет личное первенство Алтайского края среди студентов вузов. Приглашаем принять участие всех желающих студентов и аспирантов независимо от пола и вероисповедания. Начало турнира в 17.00. Справки по телефону 36-64-59, 36-89-58.

Шахматный клуб АГУ

## Видеомост с ТГУ



11 сентября ТГУ исполнилось 125 лет. Ректор АлтГУ Ю.Ф. Кирюшин побывал в Томске и лично поздравил именинника и вручил подарок. А в малом зале Интернет-центра АлтГУ в этот день на трансляцию праздника собрались выпускники ТГУ, нынешние сотрудники и преподаватели нашего университета. Благодаря интернету у присутствующих была возможность не только увидеть знакомые лица и родные стены, но и высказать свои поздравления и пожелания. От лица выпускников выступил профессор В.В. Невинский, проректор АлтГУ по международным связям, выпускник ТГУ 1973 года.

Кроме нас старейший сибирский университет поздравляли представители науки, политики и бизнеса. Среди прочих высоких гостей ТГУ принимал в этот день Л. Драчевского и В. Филиппова.

## Радио нашего вуза - «Радио Университет»

4-5 сентября в санатории «Энергетик» прошел VII-й краевой фестиваль телерадиокомпаний городов и районов края. От учебной телерадиостудии факультета журналистики АлтГУ было выставлено две работы. Одна детско-юношеская программа «Радио Университет», вторая - социальный ролик в номинации «Реклама». Конкурсный отбор прошла первая работа и получила диплом как лучшая детско-юношеская радиопередача.

По времени она чуть больше 16 минут, состоит из шести сюжетов, сделанных во время учебной практики студентами четвертого (теперь уже пятого) курса ФЖ по специализации «Радио». К сюжетам был написан конферанс для двух ведущих, а затем сы

"Лица необщим выражением..."

## Профессор Г.Н. Новиков, избравший четыре континента

15 сентября на историческом факультете АлтГУ состоялась встреча студентов-международников с д.и.н., проф. Г.Н. Новиковым. Гость прибыл в Барнаул для участия во Всероссийском симпозиуме.

Геннадий Никифорович заведует кафедрой мировой истории и международных отношений Иркутского государственного университета, является научным директором Иркутского межрегионального института общественных наук, членом президиума Российской ассоциации международных исследований, одним из основателей и вице-президентом Международного Фонда «Байкальский Дом Европы». Этот список можно было бы продолжать и дальше.

Студентов в основном интересовали командировки Геннадия Никифоровича за границу. Ведь проф. Новиков читал лекции в Европе, Азии, Северной Америке и даже Африке. Подробнее читайте в следующем номере.

## Б.Н. Кагиров обещает 800 метров ко второму семестру



ния, а теперь там станут заниматься. Бывший подвал корпуса на Красноармейском подготовили под химиков, а подвал на Социалистическом под биологов. Лаборатории для них же сделали в подвале под пятиэтажкой на Молодежной.

Примерно полтора года назад городская администрация передала университету четырехэтажное здание на улице Малахова, более шести тысяч квадратных метров. Были разные идеи, как использовать это здание. Но сейчас остановились на варианте перебросить туда полностью химический факультет. Сроки реализации этого проекта пока, увы, размыты. А в самое ближайшее время мы собираемся перекрыть там крышу.

Кстати, о крышах. За лето произвели их ремонт на всех корпусах. Сейчас заканчивается косметический ремонт во втором общежитии. Такая же покраска и побелка проходит и в «копейке». А самые большие ремонтные работы проходят в четвертом общежитии. Когда заглянули в подвалы «четверки», просто ужаснулись - все трубы, практически, сгнили. До зими, конечно, все успеем закончить.

И еще мы этим летом сделали большое дело - газифицировали лыжную базу. То есть изменили систему отопления. Подобную операцию собираемся провести и в Ботаническом саду. И это также надо сделать до зимних ходов. Если не заполним проложенные трубы газом, то их просто вырежут. Как в свое время поступили с электрическими кабелями.

Материал подготовил Алексей Скворонский

## К визиту В.Е. Вязанцева и Ю.Н. Звягинцева в Югославию

Ветераны-зануучники, знаменитые универсанты-агушники и конченные дубовики В.Е. Вязанцев и Ю.Н. Звягинцев в минувшее воскресенье отбыли в двухнедельное турне по Югославии с дружеским визитом. Гуманитарный проект предусматривает укрепление контактов дружеских славянских народов, дальнейшее строительство так называемого «сербско-сибирского культурного моста», включает обширную культурную программу с босским названием «Дубы-колдуны».

В перед отбытием дубовики направили югославским автомобилистам факс следующего содержания:

«Дорогие крагуэвакие любители джипов «Виллис»!

Сердечно поздравляем вас с 10-летним юбилеем вашего сообщества. Желаем вам неуклонно ширить свои ряды, пополнять парк любимых автомобилей и катать на них как можно больше замечательных людей, особенно - красивых девушек.

Творческое объединение «Дубовая роща»

Творческое объединение «Виртуозы Барнаула»

Байкеры и туристы Алтая».

О результатах визита наши культуртрегеры обещали дополнительно поведать читателям «ЗН», возможно, даже в спецвыпуске «Лукоморья».

## Нина, приди нас возглавляти

Недавно образовавшееся отделение психологии и философии уже вовсю занимается собственной структуризацией. Самоорганизованная студенческая администрация выбрала себе главу. Ею стала студентка второго курса Нина Журкина (гр. 1821). Выборы состоялись в присутствии представителей Лиги студентов, а также замдекана по общим вопросам А.В. Метелева и замдекана по воспитательной работе Т.А. Мардасовой. Все как полагается. Отделение психологии и философии делает твердые шаги к тому, чтобы стать полноценным факультетом.

## Обучаем китайской грамоте!

Центр обучения восточным языкам приглашает для обучения китайскому, а также корейскому языкам.

Занятия два раза в неделю. Сроки учебы дифференцированы: от 1 года до 3 лет.

Обращаться по адресу: пр. Ленина, 61, к. 316 «М» (кафедра востоковедения); тел. 66-84-55, Малахов Сергей Викторович.

## Анекдот

Одна женщина другой:

- Люблю, когда муж рядом... Рядом, я сказала!

# В.А. Шендерович: Для моих программ в стране нет телевидения

## Известный московский журналист о себе, времени и свободе слова

«В детском саду узнал цену коллективизму. В 1975 году окончил без сожаления среднюю школу. По первому диплому - культпросветработник высшей квалификации, отчего до сих пор вздрагивает. В 1980 - 1982 служил в Советской Армии, где научился говорить матом. Выжил и демобилизовался, но до сих пор вздрагивает от словосочетания «священный долг». Пред тем как начать писать, некоторое время читал. С 1995 года вздрагивает при слове «Куклы». Надеется на лучшее. - именно так оценивает свое прошлое Виктор Шендерович в «Объяснительной записки (вместо биографии)».

Но есть еще один неизвестный официальным биографам факт - пятого сентября Шендерович посетил студентов АГУ. Надеемся, что от этой встречи один из самых острозыких журналистов России не будет в последствии «вздрагивать». Своим визитом Виктор Анатольевич нескованно обрадовал студентов факультета журналистики, которые от мала до велика набились в душную аудиторию. Проговорили более часа и разошлись, оставшиеся довольные друг другом. Мы приводим наиболее интересные моменты этой беседы.

### О себе

- Виктор Анатольевич, а что вы делаете здесь, у нас на Алтае?

- Да вот с вами встречаюсь. А во второй половине сегодняшнего дня поеду на Алтайский региональный телевизионный конкурс. Там я проведу мастер-класс по социальному-политической журналистике и приму участие в работе жюри. Понаграждаю.

- А какие программы вы сейчас готовите?

- В настоящее время для программ, которые я могу приготовить, в стране нет телевидения.

- Какое вы определяете себе место в профессии: журналист или писатель, а может информационно-паразитический телеведущий?

- Журналист. Но когда я пишу пьесу, то становлюсь литератором. Писатель на Руси звание посмертное. Выясняется потом - писатель ты или чайник. Мое дело ставить правильные слова в правильном порядке.

- А как вы прокомментируете весь нынешний сыр-бор среди закрытия телекомпаний?

- Раньше я работал на федеральном телеканале НТВ, затем ТВ-6, до известных событий на ТВС, а теперь на телеканале, который показывает только за рубежом. В России его можно увидеть через спутниковую тарелку. Одна знакомая журналистка сказала, что так дальше пойдет, то мы будем ходить по подъездам и вешать в домофоны.

- Вы не разочаровались в телевидении?

- Нет. Черчилль когда-то сказал, что он разочаровался в демократах, но не в демократии. Я же разочаровался в отдельных журналистах, но не в журналистике в целом. Часто ее называют второй древнейшей, а я считаю, что первая. Господь пытается изменить словом мир и у него получилось. Журналист, как и литератор, пытается изменить словом жизнь. Если это журналист! А многие продаются, идут в обслуживающий сервис. Но это уже другая профессия, хотя и очень похожая. Ведь любовь с проституцией тоже похожи.

### Про свободу слова

- Ваш коллега Владимир Кара-Мурза в последнем интервью газете «Совершенно

те, кто давали, и те, кто брали. Не предполагалось, что они будут возвращаться. А когда оказалось, что НТВ мешает приходу к власти новой команды, нас начали этим шантажировать. Интересы свободы слова оказались заложниками финансовых махинаций. Свобода слова не погибла в 1996 году. Тогда она была смертельно заражена. Это заражение привело к сегодняшней гангрене. Вчера специально посмотрел «Время» по Первому каналу. Выпуски начались с десятиминутного блока новостей о посещении президентом одного завода, другого предприятия. А два дня назад, когда был взрыв на Ставрополье, редактор государственного канала получил выговор за то, что он поставил это первой новостью. Потому что первой новостью надо было поставить приезд Путина в Ростов.

в Татарии без Шаймиева. А так полная свобода.

### Про коммунистов и Толстого

- В одном из интервью вы сказали, что не видите различия между фашизмом и коммунизмом. Не думаете ли вы, что мы скоро придем к фашизму?

- Интервенция во внешней политике, преследование меньшинств, уничтожение инакомыслия, - это я называю схожие приметы. Фашизм при этом оказался менее живучим и опасным, потому что это очень искренняя идеология. Нацисты были честными людоедами. Гитлер говорил, что надо уничтожать евреев, цыган, румын, следующий слой наций подвергается трудотерапии и есть высшая нация - арийцы. Сталин, безусловно, талантливее Гитлера, потому что все люди братья, кроме калмыков, евреев, вололжских немцев, татар. Немцы, к их счастью, проиграли II мировую войну, и мировое общество заставило их осознать, что с ними произошло. Годы позора заставили Германию выздороветь и теперь она процветающая демократическая страна. А у нас напротив крайкома стоит тот же истукан, что и десять лет назад. Вырастает новое поколение, которому не очевидно, что этот режим изначально незаконный, жертв от которого произошло больше, чем от нацизма, по статистике. Правда, Гитлер успел за 12 лет, а у Иосифа Виссарионовича было 33 года. Мы идем к храму, как было объявлено, но одна нога у памятника Ленина. Нашим движением вперед руководят те, кто руководил движением назад. Секретарь ЦК КПСС начал перестройку, потом член политбюро начал движение к демократии, сейчас в окончательное рыночное будущее нас ведет полковник КГБ.

- А как насчет программы Парфенова «Намедни»?

- С Леней вопрос сложнее. Он один из самых талантливых журналистов сегодня, это мое глубокое убеждение. Его программа, какая она есть, может существовать и сейчас. Но когда случился «Норд-Ост», и когда Ленин и его коллеги зашагнули на ту территорию, куда они ходили прошлые годы и ни у кого не спрашивали, то немедленно последовал окрик, смена руководства и практик на главе компании. Про погоду пока еще можно рассказывать свободно. Но когда партийная журналистика приходит по-настоящему, она начинает рассказывать, какую погоду надо читать, какую музыку слушать, какие книжки писать. Если судить по той скромности, какой мы отступаем назад, то «Намедни» долго не просуществует.

- А как со свободой слова в регионах?

- Регионы то отстают от Москвы, то опережают. Когда у нас был бум свободы, региональщики приезжали и говорили: «У, как у вас хорошо». Закрыли ТВС, и у меня на следующий день была встреча с региональными журналистами. Один парень из Башкирии встал и сказал: «Давайте вы свой «Бесплатный сыр» будете делать и нам продавать. У нас такое можно». Спрашиваю, неужели все так можно? Он говорит: «Только про Рахимова ничего не говорите, а остальное все можно». То есть надо 89 вариантов передачи, чтобы в Бурятии без Рахимова,

той руки продолжается.

### Про диагнозы

- Виктор Анатольевич, не страшно ли было делать ваши программы? Ведь когда мы смотрели «Итого» или «Бесплатный сыр», невольно возникала мысль: доиграется, больше не выпустят в эфир. Откуда такая смелость?

- У раннего Жванецкого была замечательная формулировка. «Как он не боится? Да, боится еще больше, просто удержаться не может - внутри у него все свирепит и разрастает». Я человек не смелый, скорее легкомысленный. Ничего не боящийся - это, как правило, идиот. Свое я отбоялся, когда мой друг оказался страшным диссидентом, и я ждал, что за мой вот-вот придет. Потом была армия, где я отбоялся совсем сильно. Там мне по-настоящему сказали, кто я, и где мое место. Оно оказалось у парашютистов. Выйдя оттуда живым, я начал писать. У меня появился собственный счет к жизни. У Хемингуэя как-то спросили, что главное для писателя. Он ответил - несчастливое детство.

- Что вы сейчас читаете?

- Мемуары. Мне интересно, что было на самом деле.

- Какой бы вы диагноз поставили современной журналистике?

- Это к моему другу Андрею Билько. Он профессиональный психиатр. А я бы сказал, что ослабленный иммунитет. Руки не моем перед едой, прививок не делаем, позволяя себе дружить с подлецами. Понижение планки - вот какой диагноз. Пример. «Комсомолка» три года назад решила меня сделать «лицом года». Я отказался. Мне звонит главный редактор, спрашивает, почему я отказался. Отвечаю, что ваша газета довольно противно вела

себя в истории с НТВ. «Зря вы так», - говорит главный редактор и вешает трубку. Его фразу я оценил только через два месяца. Вдруг в «Комсомолке» появляется разворот про

меня: Шендерович выдохся, не смешно, пошло, купился-продался Березовскому. Как было написано у Цветаевой: «Еще вчера в глаза глядел».

- Во время скандала с НТВ в прессе писали о ваших баснословных гонорарах.

Справка «ЗН»: Виктор Шендерович в 1980 окончил МГИК по специальности «Режиссер самодеятельных театральных коллективов». В 1988 прошел стажировку в Высшем театральном училище им. Щукина по специальности «Педагог по сценическому движению». В течение 7 лет преподавал в ГИТИСе сценическое движение. С 1992 года - член Союза писателей. На телевидении - с 1992. Сценарист документальных фильмов-портретов о Зиновии Гердте и Геннадии Хазанове, которые вышли на Первом канале. С 1995 - сценарист программы «Куклы». С 1997 - художественный руководитель и ведущий программы «Итого». Женат. Жена - журналист «свободного полета». Имеет дочь. Лауреат нескольких литературных премий в области юмора. Лауреат ТЭФИ-96 в номинации «Событие года». В 1996-м получил премию «Золотой Остап». До известных событий с телеканалом ТВС автор и ведущий программы «Бесплатный сыр».

- Это вторжение в мою личную жизнь. Мне говорят: «Вы же говорите про зарплаты тех-то и тех-то». Стоп. Я говорю про политиков, людей общественных. Политик существует на наши деньги, его мы наняли. Он ездит на нашей машине, спит на нашем диване, ест наш хлеб. И мы можем в любую секунду сказать: «Стоять! Пожажи карманы!» Что-то у тебя в карманах больше, чем ты зарабатываешь. Скажи, откуда у тебя при твоей зарплате в 3000 рублей, вот это все Рублево-Успенское шоссе с евроремонтом. А сколько я зарабатываю, никого не волнует. Пусть тебя задавит жаба, что я такой богатый, но не имеешь права вмешиваться в мою личную жизнь.

- Как вы думаете, доверяют ли еще русские люди печатному слову?

- В России никогда не было закона и литература, журналистика занимали его место. Обратите внимание: во всем мире беллетристика, а у нас - литература. Потому что во всем мире никто не ждал от писателя, что он начнет решать социальные вопросы. У нас Толстой, Достоевский, Чехов - это всегда по последний вопрос. Все понимают, что юриста нет, поэтому надо идти ко Льву Толстому.

- Каким газетам вы доверяете?

- Читаю два издания. «Коммерсант», который зарекомендовал себя газетой винтажной. И недавно появилась газета, которая так и называется «Газета».

- А как относитесь к «Известиям»?

- История. Обсуждение нового старого гимна Российской Федерации. В «Известиях» появляется письмо деятеля культуры у которого ассоциируется эта музыка, какие бы слова не написали, с тем государством, которое он считает преступным. Публикует газета письмо. На следующий день в арбитражный суд поступает дело о том, что, оказывается, вся погиблая база «Известий» принадлежит кому-то другому и может быть отнята. Через два дня Потанин, которому это все принадлежит, добивается приема у Владимира Владимировича. Проходит еще несколько дней и в «Известиях» появляется подборка писем граждан РФ, поддерживающих появление нового гимна на музыку Александрова. Вопросы есть?

Подготовил

Алексей Скворонский



- Отчасти, да. В 96-м закончился девичий период свободы слова. Когда журналисты не только за деньги, но и исходя из каких-то гражданских побуждений, считали, что это правильно придать чистоту профессии ради pragmatichnosti. Шел к власти Зюган, мы помнили партийную литературу и журналистику. Повторять этого не хотелось. Встал вопрос: либо законным образом придет к власти Зюганов, либо незаконным придет к власти Ельцин. Выбор был очень тяжелым. Самый главный вопрос, который в гипотетической плоскости меня мучает, что было бы лучше - допустить к власти коммунистов или вот так, как сейчас, с этим первородным грехом российской журналистики, когда многие пошли в компанию «Голосуй или проиграешь» (меня, слава Богу, все это миновало). Не потому что я такой чистенький, а просто из-за ряда обстоятельств не позвали. Можно, наверное, было дать прийти законно к власти Геннадию Андреевичу, а потом свободной прессой взять его за горло и вернуться вновь к демократическому президенту. Вопрос без ответа.

Но то, что мы получили (этот грех), позволил делать властям с нами все, что они захотят. Когда возникла ситуация с НТВ, мы искренне закричали, что это атака на свободу слова. Тут-то они вынули из кармана кредиты «Газпрома», которые были фактически взяткой телекомпании НТВ за поддержку Ельцина на выборах. Все это понимали - и



меня: Шендерович выдохся, не смешно, пошло, купился-продался Березовскому. Как было написано у Цветаевой: «Еще вчера в глаза глядел».

- Во время скандала с НТВ в прессе писали о ваших баснословных гонорарах.

Справка «ЗН»: Виктор Шендерович в 1980 окончил МГИК по специальности «Режиссер самодеятельных театральных коллективов». В 1988 прошел стажировку в Высшем театральном училище им. Щукина по специальности «Педагог по сценическому движению». В течение 7 лет преподавал в ГИТИСе сценическое движение. С 1992 года - член Союза писателей. На телевидении - с 1992. Сценарист документальных фильмов-портретов о Зиновии Гердте и Геннадии Хазанове, которые вышли на Первом канале. С 1995 - сценарист программы «Куклы». С 1997 - художественный руководитель и ведущий программы «Итого». Женат. Жена - журналист «свободного полета». Имеет дочь. Лауреат нескольких литературных премий в области юмора. Лауреат ТЭФИ-96 в номинации «Событие года». В 1996-м получил премию «Золотой Остап». До известных событий с телеканалом ТВС автор и ведущий программы «Бесплатный сыр».

## В новый учебный год - с оптимизмом

Первая неделя сентября собрала преподавателей, аспирантов и лаборантов в стенах родной кафедры социальных технологий, инноваций и управления. Поздравив коллег с началом нового учебного года и желав им творческих успехов и здоровья, заведующий кафедрой С.И. Григорьев познакомил коллег с планом мероприятий кафедры на ближайшую перспективу и пригласил к участию в важных для АГУ конференциях.

Ближайшая значительная конференция - это Всероссийский научно-методологический симпозиум «Перспективы развития межрегионального образовательного пространства на базе гуманитарных кафедр российских университетов».

Секция социологии будет представлена презентацией научного центра социологического факультета говорит о высоком рейтинге нашего вуза и рейтинге специалистов СФ.

Так что с новым учебным методическим, научным, аспирантским годом Вас, дорогие коллеги.

Будем оптимистичны в этом учебном году и все последующее время.

Информация предоставлена кафедрой СТИиУ ФС

мейные отношения. Рекомендуется историкам, социологам, демографам, этнографам, а также всем, кто интересуется историей семьи и проблемами социальной истории в целом.

3. Григорьев С. И. Социологический анализ проблемы справедливости: история, теория, методология: Учебное пособие / С. И. Григорьев, Е. Н. Старкова. - Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2002. - 81 с.

Данное пособие предназначено для использования при изучении курса «Социология справедливости». Пособие состоит из восьми тем, каждая из которых заканчивается вопросами для самоконтроля. В конце издания содержится список рекомендуемой литературы и краткая хрестоматия, содержащая тексты современных писателей и общественных деятелей.

4. Кунгиров А. Л. Каменный век Рудного Алтая. Ч.1: Палеологические памятники / А. Л. Кунгиров. - Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2002. - 176 с.

Монография посвящена описанию, картографированию и публикации палеолитических стоянок, местонахождений и мастерских северо-западных предгорий Алтая - Саянской горной системы, известных,

# Китай, Россия, Центральная Азия

В издательстве «Аз Бука» вышла в свет монография д.и.н., проф., завкафедрой востоковедения ИФ АлтГУ В.А. Моисеева «Россия и Китай в Центральной Азии». В книге проанализированы отношения Китая и России в Центральной Азии во второй половине XIX в. - 1917 г. Тема весьма актуальна особенно в связи со все более возрастающей в последние годы мощью Китая. Ряд вопросов международного характера, связанных с территорией Центральной Азии, вызывают сегодня интерес к этому региону политиков и ученых. Книга издана при финансовой поддержке Фонда международного научного обмена им. Цзян Циньго (президент Китайской Республики (Тайвань)).

**- Владимир Анисимович, почему российско-китайские отношения именно в Центральной Азии?**

- Российско-китайские отношения распадаются на два региональных аспекта: дальневосточный и центральноазиатский. Конечно, дальневосточный аспект этих отношений изучен гораздо основательнее. Хотя в последние годы появилось немало публикаций по взаимоотношениям России и Китая в Центральной Азии, особенно на китайском языке. В отечественной историографии сводных работ, в которых были бы отражены весь спектр двусторонних отношений, не было. Хотя появились достаточно интересные работы таких китаеведов, как Е.А. Белов, А.Д. Воскресенский, Д.В. Дубровская.

Мой наставник Борис Павлович Гуревич написал в свое время монографию «Международные отношения в Центральной Азии в XVII - первой половине XIX вв.», в которой взаимоотношения России и Китая занимали важное место. Но он довел изложение событий до 1851 года, до момента, когда границы Китая и России смыкались. Собственно только тогда и начинаются прямые русско-китайские контакты в этом регионе. Поэтому я рассматриваю свою работу как продолжение труда Бориса Павловича. Он же является редактором моей книги.

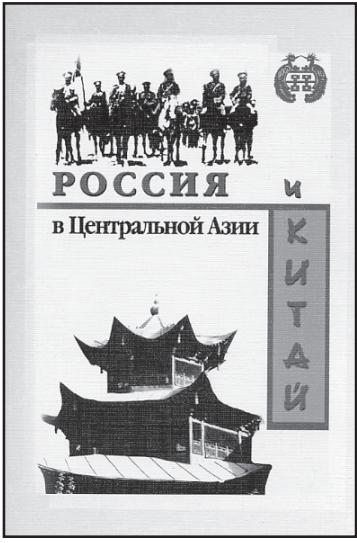
Я попытался осветить наиболее важные, узловые проблемы, в том числе проблему русско-китайского разграничения в Центральной Азии, проблему оккупации Илийского края, проблему российского военно-политического присутствия в Центральной Азии. Цель работы - сравнить характер политики России и Китая в этом регионе, показать, какую роль эти страны играли в судьбах народов Центральной Азии, в том числе Монголии и Синьцзяна.

По ряду причин не все вопросы международных отношений были освещены. Например, практически не присутствует Тибет. Слабо озвучена экономическая сторона отношений. Недостаточно раскрыты взаимоотношения России с государством Иэт(?)-Тишиар. Но это сюжеты отдельных работ, которые либо уже есть, либо в настоящее время готовятся, в том числе на нашей кафедре.

Я считаю, что тот пробел, который существовал в отечественной историографии по истории взаимоотношения этих стран, в определенной степени выходом этой книги заполнен.

**- А если говорить о современной ситуации в регионе?**

- О современных отношениях говорить не просто, потому что мы из Центральной Азии ушли. Если подразумевать под Центральной Азией бывшие советские республики. Китайцы



на сегодняшний день эту нишу занимают. И не только китайцы. К сожалению, сегодня эта проблематика получила новое актуальное звучание, потому что, если раньше российская политика в этом регионе подвергалась искажению только китайской историографии, то теперь в этом хоре появился голоса центральноазиатских историков.

Если говорить о современной геополитической ситуации в Центральной Азии, то наше политическое руководство во главе с Владимиром Путиным в известной степени осознает, что Россия, если она хочет остаться хотя бы региональной державой, не может потерять Центральную Азию. Потому что это будет таинственную угрозу безопасности для Сибири. Нужно сказать, что в 1990-е годы Китай, Киргизия, Узбекистан, Казахстан начали ожесточенный спор за центральноазиатское наследство, начали переговоры об уточнении границ. Хотя республики были вынуждены уступить Китаю часть спорных участков, можно сказать, что даже сегодня эта граница в правовом отношении базируется на русско-китайских договорах XIX века.

**- Кому Вы рекомендуете познакомиться с этой книгой?**

- Книга рассчитана не только на ученых, преподавателей и аспирантов, но и на читателей, интересующихся политикой России в Центральной Азии, международными отношениями в этом регионе. Центральная Азия - регион Востока, который на протяжении нескольких тысячелетий жил своей исторической жизнью и был одним из региональных центров международных отношений. И если брат XIX - начало XX вв., то главными факторами этих отношений явились Россия и Китай.

Работа построена на оригинальных документах, многие из которых впервые введены в оборот. Документы из архива МИДа, Военного архива, документы из архивов Казахстана, Узбекистана.

**- Чтобы собрать такой огромный материал, наверняка, понадобилось немало времени. Как долго Вы работали над книгой?**

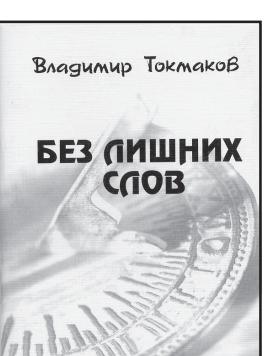
- Да, времени потребовалось много. Подготовка книги заняла около 10 лет. А писал я ее два года.

- Наверняка, у Вас есть уже какие-то планы, наметки для следующей работы?

- Да, хотелось бы написать работу о «герое империи» генерале Г.А. Колпаковском - военном губернаторе Семиречья, сыгравшем огромную роль в укреплении позиций России в Центральной Азии в 60-80 гг. XIX в.

**Беседовала Евгения Сасковец**

## «Без лишних слов», г-н Токмаков!



Вышел в свет очередной сборник стихов выпускника ФФИЖ АГУ (ныне ФФ и ФЖ) Владимира Токмакова с многообещающим названием «Без лишних слов», ведь одна из бед многих наших мастеров и подмастерьев поэтического цеха - как раз многословие, а то и пустословие.

В биографической и творческой справке указано, что автор служил в пограничных войсках, работал военкором в газете «Пограничник на Тихом океане», закончил АГУ и сейчас работает обозревателем газеты «Алтайская правда». Подробно перечисляется, где

публиковался - в журналах «Алтай», «Барнаул», «Наш современник», «День и ночь», «Новая Юность», «Арион», «Ликбез», «Верхняя зона» и др. Автор четырех книг стихов: «Аромат девушки за каменной стеной» (1995), «Двойное дно» (1997), «Гадание на веревке повешенного» (1997), «Боязнь темноты» (1999) и книги прозы «Детдом для престарелых убийц» (2001). Участник поэтического фестиваля «Весна Притомья» (Кемерово, 1990), Первого всесибирского съезда молодых писателей (Томск, 2000), Первого и Второго Форума молодых писателей России (Москва, 2001, 2002). Лауреат нескольких премий Союза журналистов России.

Нам лишь остается добавить, что с присущей ему скромностью автор за туманным «и др.», очевидно, имел в виду, что первый, пусть и скромный, сборник стихов «Научите меня, дураляя, любви...» он опубликовал при посредстве университетской газеты «За науку». Поздравляем В. Токмакова с новым творческим успехом!

## Чьи права правее?

Расправившись с летней сессией, студенты распоряжаются оставшимися свободными деньками по-разному. Одни заполняют их лишь добавлением равномерно шоколадного загара, а другие и в каникулы продолжают пополнять запас необходимых в университете знаний.

Самые предусмотрительные ухитряются смещать приятное с полезным: и за учебу не страшно, и за себя не обидно. Именно этот путь выбрали минувшим летом студентки 3-го курса юридического факультета Елена Комарова и Ксения Бондаренко: они прошли десятидневную стажировку в Томской правовой школе. Их выбор был не случайным, ведь благодаря международной программе «Темпус» на базу отеля «Томь» прибыли профессора из Грайфсвальда (Германия) и Тилбурга (Нидерланды).

В день открытия семинара, 18 августа, в объективах местных телевизионщиков побывали

томские, иркутские, красноярские студенты, участвующие в конференции по докладам. Ксения и Елена рассказали, что основной темой семинара было «сравнительное правоведение» - сопоставление конституционного, административного, уголовно-процессуального, обязательственного (список далеко не полный) права в России и Европе. И все это на английском и немецком языках! Зарубежные гости оказались весьма общительными, охотно фотографировались со студентами и дарили всем свои книги.

Не забыли участники семинара и о культурной программе. Ну как не отдохнуть на базе отеля! Впечатлений у наших студенток набралось на пару фотоальбомов средней вместимости: от «Зарницы» и КВНа до поездки в ресторан у «Крюгера». Имела место и «дегустация ВУЗа» - рассказы участников о своих alma mater. Тимур Аникин

## Конкурсный отбор

**Алтайский государственный университет объявляет конкурс для заключения трудового договора по должностям:**

**доцентов кафедр:**

- философии естественных факультетов, науки и техники (0,25);
- Бийский филиал АлтГУ (0,44);
- старших преподавателей кафедр:

- антикризисного управления (1,0);
- ландшафтного планирования (0,44);
- прикладной и медицинской физики и измерительной электроники (0,2);

- факультет довузовской подготовки (0,44);
- общей социологии (0,44);
- Бийский филиал АлтГУ (1,0);

- философии естественных факультетов, науки и техники (1,0);
- прикладной и медицинской физики и измерительной электроники (0,7);
- факультет довузовской подготовки (1,68);
- радиофизики и волнового зондирования (1,0);
- иностранных языков ИФ (1,0);

**преподавателей кафедр:**

- факультет довузовской подготовки (0,74);
- физиологии человека и животных (0,25);

**ассистентов кафедр:**

- теоретической физики (0,69);
- физической географии и ГИС (0,85);
- экономической географии и картографии (0,6);

- ландшафтного планирования (0,4);
- маркетинга и коммерции (0,08);

- прикладной и медицинской физики и измерительной электроники (0,7);
- культурологии и истории искусств (1,0);
- радиофизики и волнового зондирования (1,0);
- иностранных языков ИФ (1,0);

**Прием документов** на кон-

курс проводится в течение месяца после опубликования объявления.

Лица, желающие участвовать в конкурсе, подают в отдел кадров заявление на имя ректора с приложением документов: личного листка по учету кадров, копии дипломов о высшем образовании, о присвоении ученических степеней и званий, заверенные нотариально, либо обратившись в отдел университата, списка опубликованных научных трудов, утвержденного в общеизвестном порядке.

**Примечание:** лица, работающие в данном вузе, для участия в конкурсе подают в отдел кадров заявление на имя ректора заявление и список опубликованных научных трудов. Лица, допущенные к участию в конкурсе, должны получить заключение (рекомендацию) кафедры.

## Летняя школа социологов-2003

# Что-то умное на язык мне просится - культуроцентричность

Летняя социологическая школа, уже традиционное мероприятие, в этом году проходила на Телецком озере на базе ГАГУ с 30 июня по 6 июля. Полное название мероприятия звучало следующим образом «Межрегиональная летняя школа молодых ученых и студен-

таторов, определяющий тенденции развития страны» и Лунанец И. «Кризис русской национальной культурной идентичности русских как фактор и условие возникновения торговли людьми».

II место досталось Варнакову И. «Культуроцентричный

разования на фоне формирования новой социально-культурной идентичности».

III место - Щепочкина Е. (ст. преподаватель АлтГУ) «Экологический потенциал культуры и образования».

Лучшими работами в номинации «Социальные исследования» признаны следующие:

I место разделили Бланк Л. (магистр АлтГУ) «Роль этнической культуры в организации социальной работы с этническими группами, иммигрантами, вынужденными переселенцами» и Вакаев В. (ст. преподаватель БГПУ) «Социально-философские аспекты воплощения этно-педагогических традиций русских в практику».

II место - Коблова Н. (магистр АлтГУ) «Образование как фактор изменения отношения к пожилым людям».

III место - Костылева А. (ст. преподаватель ТГУ г. Томск) «Система российского и западного образования в условиях формирования новой информационной культуры».

Победителями в номинации «Комплексные исследования» стали:

I место - Потапова Р. (аспирант АлтГУ) «Превентивная библиотерапия в культурологическом аспекте виталистской социологии» и Старина О. (асс. ЧГАКИ г. Челябинск) «Западные и российские традиции в современной культуре книгоиздания и модель высшего образования специалистов издательского дела».

II место - Абдрахманова З. (асс. ЧГАКИ г. Челябинск) «Новые компьютерные технологии и профессиональное образование студентов ВУЗов культуры» и Шмыкова И. (аспирант АлтГУ) «Образование как необходимое условие сохранения и улучшения информационной культуры».

Победителями в номинации «Комплексные исследования» стали:

I место - Потапова Р. (аспирант АлтГУ) «Превентивная библиотерапия в культурологическом аспекте виталистской социологии» и Старина О. (асс. ЧГАКИ г. Челябинск) «Западные и российские традиции в современной культуре книгоиздания и модель высшего образования специалистов издательского дела».

II место - Прилекская Г. (аспирант АлтГУ) «Анализ кросскультурных особенностей иерархии ценностей в структуре личности».

Мы поздравляем победителей и надеемся, что они достойно представят Алтай в финальном туре конкурса, который состоится в октябре этого года в г. Москве на базе МГУ.

**Пресс-центр СФУ:** Но участники Летней школы не только плодотворно поработали, но и с не меньшим успехом отдохнули. Для этого можно было пойти в Телецкое озеро. Все по популярной программе: экскурсии (водоход Корбу, Каменный остров), катание на яхте, на катамаранах, на лодках, спортивные игры на свежем воздухе.

«Под занавес» - прощальный шашлык и дискотека до утра.

Ученые и отдыхающие умеют!

**На снимке:** церемония награждения победителей



тов «Культуроцентричность социогуманитарного образования, современных социальных теорий и методов исследований: универсализм глобальных тенденций и национально-региональные особенности, монизм и полипарадигмальность».

В рамках Школы состоялся межрегиональный тур всероссийского конкурса «Культуроцентричность как основа качества образования в современной России: общее и региональные различия». В конкурсе приняли участие студенты, магистранты, аспиранты и молодые ученые не только из ВУЗов г. Барнаула (АлтГУ, АГИИК, БГПУ, АлтГУ), но и из Томска, Челябинска. На Телецком были привезены только лучшие работы, прошедшие вузовский этап конкурса и квалифицированную экспертизу. Поэтому каждое выступление было

# Брюки или юбка?

Как-то в редакции «ЗН» возник спор о том, как должна одеваться девушка/женщина. Хорошо ли, когда большинство прекрасной половины человечества щеголяет в брюках. Мнения разделились, выявились как противники брюк, так и их защитники, при этом спорящие стороны так и не пришли к «консенсусу». И тогда я решила обратиться к нашим читателям-мужчинам с вопросом, что же они думают об этом?

**А.М., доцент:**

- Я должен сказать, что установление формы женской одежды - это первый шаг к тоталитарному обществу. Мне кажется, что отсутствие запрета привело к тому, что стало больше девушек и женщин, которые радуют глаз. Любая одежда может быть к лицу или не к лицу. Это относится и к юбке, и к брюкам. Мне кажется, что подчеркивающая фигуру одежда лучше. Человек должен быть красивым, тем более женщина. А вообще, красота - это соответствие привычному. Когда-то обществом не воспринимались короткие юбки, когда-то - длинные, когда-то - брюки.

**Hidden (студент ФФ, 2 курс):**

- Однозначно, девушка должна носить юбку. Это придает ее внешности элегантность, шик. Когда видишь девушку в платье или в юбке, появляется желание познакомиться, поговорить с ней о приятном, красивом, возвышенном. Против

- Девушка должна ходить в юбке, так как этот вид одежды подчеркивает женственность.

**С.А., начальник отдела:**

- Велик соблазн сказать, что женщина всегда должна быть женственной.

Когда я вижу девушку в короткой юбке, возникает нездровый соблазн... Увы, короткая юбка провоцирует, это спецодежда «работника коммерческого секса».

Когда передо мной женщина в джинсах, брюках и прочих атрибуатах мужской одежды, я спрашиваю себя невольно: откуда это и что это за «биологические» новости!

**И снова мнения разделились. И это при том, что в**



опросе участвовала только сильная половина человечества. А что об этом думают люди? Желающих высказать свое мнение приглашаем на форум «ЗН».

**Евгения Сасковец**

От «ЗН»: В спорные моменты полезно обращаться к источнику мудрости, о котором Лютер сказал: «Есть одна Книга - Библия». А она гласит так: «На женщины не должно быть мужской одежды, и мужчина не должен одеваться в женское платье, ибо мерзок пред Господом Богом твоим всякий делающий сие». У нас в стране, согласно опросам общественного мнения, 67 процентов считают себя православными христианами. Конечно, человеку дана свобода выбора. Это великий дар свыше. Но, как говорится, назвавшись груздем, полезай в кузов.

**В.Г., сотрудник:**

- Когда я встречаю женщину, одетую в длинное элегантное платье, я благодарю Творца за то, что Он подарил мне радость лицезреть такое совершенное создание.

**Стипендии - студентам и преподавателям**

23 сентября в 15.00 в Актовом зале АлтГУ на Димитрова, 66 состоится встреча с представителями Информационно-консультационного центра DAAD (г. Новосибирск). Желающие смогут познакомиться со стипендиями, предлагаемыми Германской службой академических обменов. Приглашаются студенты 3-5 курсов, аспиранты, молодые ученыe и преподаватели.

Там же, в тот же день в 16.30 планируется презентация программ Фулбрайт. В основном, они рассчитаны на ученических и преподавателей.

Просьба заранее подготовить вопросы.

**Считать недействительным**

- Студенческий билет N 025054 на имя Недобежкина Евгения Сергеевича;

- студенческий билет N 026011 на имя Заевой Нины Ивановны;

- студенческий билет N 007012в на имя Самигуллиной Анны Анатольевны;

- студенческий билет N 006070 на имя Волкова Дениса Александровича.



брюк можно привести цитату из «Собачьего сердца»: «Передо мной стоят четверо, одна из них женщина, одетая мужчина».

**Fox (студент ФПН, 1 курс):**

**Его знают в лицо**

## Космические работы Цесюлевича

12 сентября в выставочном зале АГУ состоялось открытие встреч с художниками Алтайского края. И первым, приглашенным на нее гостем, был Л.Р. Цесюлевич. «Искусствоведы должны знать художников в лицо», - сказала Т.М. Степанская, декан факультета искусств, представляя живописца студентам.

Леопольд Романович - представитель прибалтийской школы живописи. Его называют художником-философом, что не удивительно, ведь на полотнах он пытается передать дух космоса, его пространство и необъятность. Работы Леонида Романовича отличаются не только духовным видением мира, но и индивидуальным подходом к технической стороне процесса. «Иллюзию глубины, чувства можно изобразить лишь с помощью плоскостного видения мира», - говорит он.

На ведущей стене выставочного зала представлены 5 работ мастера, познакомиться и оценить которые может каждый желающий. На встрече художнику было преподнесено два подарка. Первый - журнал «Бийский вестник», где опубликованы материалы о живописце, а второй, неожиданный, - стихотворение, написанное студенткой второго курса Анной Лебедевой. После его прочтения в адрес Ани прозвучала просьба от мастера, о том, чтобы стихотворение непременно было написано и отдано ему. На что Аня, конечно же, согласилась.

В следующий раз увидеть Леопольда Романовича в стенах университета мы сможем 25 сентября, на закрытии выставки «Сибирский пейзаж». А нам остается ждать новых встреч с талантливыми и выдающимися художниками Алтайского края.

**Герасимова Наталья**

**Учредитель:**  
**Ученый Совет  
Алтайского  
государственного  
университета**

**Состав редакции:**  
Владимир КЛИМЕНКО -  
главный редактор  
Евгения Сасковец -  
редактор международного отдела,  
Марина Самодурова -  
редактор молодежного  
отдела

Алексей Скворонский -  
редактор отдела информации  
Инна Кашкарова -  
фотодизайнер  
Федор Клименко -  
web-редактор

# IREX плохого не посоветует

11 сентября в 16.00 и 17.00 в Центре Интернет АлтГУ и 12 сентября в 12.30 в БГПУ состоялись презентации новых конкурсов программ IREX «Актуальные вопросы современности», «Молодые лидеры России», «Программа студенческого обмена». Презентации проводила Наталья Баранова, координатор программ IREX (г. Новосибирск).

«ЗН» продолжает знакомить с новыми конкурсами своих читателей.

## Ты за свободу? - Да. - Давай не расставаться никогда!

Программа студенческого обмена, осуществляемая в рамках «Акта в поддержку свободы», - это программа Отдела образовательных и культурных программ Госдепартамента США, которая финансируется в рамках «Акта в поддержку свободы» и координируется АЙРЕКС (Международным советом по научным исследованиям и обменам). Программа предоставляет возможность студентам 1, 2 и 3 курсов высших учебных заведений (обучающимся по системе 5-летнего высшего образования) пройти обучение в течение 1 академического года без получения степени в университетах и колледжах США. Участники выбираются на основе открытого конкурса.

Все участники программы пройдут обучение в течение 1 академического года; в течение первого семестра посвятят минимум 20 часов общественной работе; в течение второго семестра пройдут профессиональную стажировку.

Студенты, которые на момент подачи заявки обучаются на 1 курсе, будут жить в принимающих семьях или в общежитиях, и учиться в двухгодичных колледжах. Студенты, обучающиеся на 2 и 3 курсах на момент подачи заявки, будут учиться в четырехгодичных колледжах или университетах, и жить в общежитии.

Программа предполагает полное финансирование, а именно: оплату проезда от родного города до принимающего университета в США и обратно; оплату проживания и питания в США; оплату обучения; средства на покупку учебной литературы; ежемесячную стипендию; частичную медицинскую страховку.

Специальности: сельское хозяйство, американистика, бизнес, информационные технологии, основы правоохранительной системы, экономика, образование, управление природными ресурсами, международные отношения, журналистика и СМИ, политология, социология.

Срок подачи заявок: до 17 октября, 17.00.

## «Молодые лидеры России»

Это программа Отдела образовательных и культурных программ Госдепартамента США, которая финансируется в рамках «Акта в поддержку свободы» и координируется АЙРЕКС (Международным советом по научным исследо-

вованиям и обменам). Конкурс на получение стипендий на 2004-2005 учебный год объявлен для граждан России, активных молодых людей, которые интересуются общественной работой и развитием гражданского общества в России.

В программу входят: 40 часов в месяц волонтерской/общественной работы в некоммерческих организациях и государственных структурах; обучение в течение 1 академического года в одном из университетов/колледжей США по одной из тем в сфере управления в общественном, корпоративном или государственном секторе без получения степени; профессиональная стажировка в течение 1 года.

Участники должны выбрать одну из трех тем обучения:

- Управление в общественном секторе - тема для тех, кто намеревается сделать карьеру в некоммерческих организациях (НКО).

- Управление в корпоративном секторе - тема для тех, кто намеревается сделать карьеру в корпоративных структурах и бизнесе.

- Управление в государственном секторе - тема для тех, кто намеревается сделать карьеру в государственных структурах местного, регионального и федерального уровня, а также в области международных отношений.

Программа также предполагает полное финансирование.

Претенденты должны быть в возрасте до 30 лет на момент подачи заявки, иметь диплом о высшем образовании до 1 июля 2004 года, иметь опыт и/или интерес к работе в общественном секторе, и обладать хорошим знанием английского языка (письменного и устного).

С другими требованиями программы можно ознакомиться в тексте заявки.

Срок подачи заявок: до 31 октября, 17.00.

Заявки можно получить в офисах и представительствах АЙРЕКС в Евразии, а также в информационных образовательных центрах, американских центрах/уголках и центрах открытого доступа к Интернет. Форму-заявку можно распечатать с сайтов АЙРЕКС в Вашингтоне www.irex.org и России www.irex.ru.

За дополнительной информацией о программа обращайтесь в Московский офис АЙРЕКС по тел.: (095) 234-0144/956-0978, факс: (095) 956-0977, e-mail: fsau@irex.ru. В Новосибирске можно обращаться к представителю АЙРЕКС Барановой Наталье Владимировне: тел/факс (3832)-30-25-47, e-mail : nata@metrosoft.nsk.ru.

## Имидж - ничто?

# Профессия = Красота и стиль

Никогда не обращали внимание на то, как одеваются и выглядят окружающие? А сами о своей внешности не задумывались? Нет? Ну и напрасно! Ведь правильно выбранный имидж позволяет не только создать душевное равновесие человека, но и добиться успеха в общении с другими людьми. В этом меня убедила О.В. Склерова, руководитель курса «Имиджмейкер-стилист», предлагающего факультетом довузовской подготовки АлтГУ. Когда я узнала о существовании в университете столь необычного курса, решила встретиться с Ольгой Владимировной и ее подопечными, теми, кто уже прослушал курс в прошлом году.

**Ольга Владимировна, как возникла идея курса?**

- В свое время мне посчастливилось окончить подобные курсы и приобрести специальность «Консультант по имиджу». Я стала работать по этой специальности, и у меня возникла идея создать свой курс, чтобы поделиться своими знаниями с молодежью. Ведь это так интересно, так много нового можно узнать о себе! Молодые люди должны знать, как наша одежда, внешность влияет на отношения с окружающими людьми: противоположным полом, друзьями, родственниками, преподавателями. Многие проблемы можно решить с помощью грамотного подхода к своей внешности. Я составила курс, а факультет довузовской подготовки предложил сотрудничество.

Определевшись с имиджем, мы говорим о внешности: о типах фигуры, об особенностях телосложения, о возможностях скорректировать фигуру. Большое внимание уделяем лицу. Здесь речь идет о методах подбора макияжа и прически. Рассматривается, на есть практические занятия, на которых можно все попробовать.

Следующая тема - стилизация образа. Человеку необходимо выбрать стиль. Смотрим много журналов, обсуждаем, учимся комбинировать стили. Четвертой темой выступает когористика. Мы говорим о цвете, о принципе комбинирования цветов. Когористика рассказывает о психологии цвета, о том, какой цвет подходит тому или иному человеку. Последние занятия посвящены моде.

По итогам курса слушатели готовят самостоятельные работы. Каждый о себе. Благодаря этому есть возможность отследить результат, который произвел курс на человека.

**- Насколько, по-Вашему,**

лидерство - это способность

важны знания, которые Вы предлагаете?

- Наш курс может помочь в общении в самом широком смысле этого слова. Обладая такими знаниями, человек будет успешен и на работе, и вличной жизни. Словом, я думаю, что это полезно знать в любой жизненной ситуации.

А вот мнения девушек, которые посещали курсы в прошлом семестре.

**Марина Босых:**

- Курсы были очень интересными. Немного поменялось мировоззрение. Теперь смотрю на окружающих и думаешь, что некоторым неплохо хотя бы когористику прослушать. Внешний вид людей связан с внутренней гармонией человека. Одно зависит от другого. У меня есть такое предположение, что если откорректировать внешность, то, возможно, и в душе что-нибудь изменится.

**Марина Меркулова:**

- Когда я увидела объявление о курсах, очень обрадовалась, потому что давно интересовалась вопросами имиджа. Занятия были очень интересными, многое мне дали. Я уже подругам даю советы. Сама изменилась.

От себя могу добавить лишь то, что девочки выглядели действительно очень хорошо. Складывалось впечатление, что они нашли свой образ и доволны им. С 1 октября на ФДП вновь начнутся курсы, не упустите шанс стать красивее и узнать много нового и полезного.

Справки по тел. 23-35-82, 36-63-74.

**Подготовила Евгения Сасковец**

Наш адрес: 656099, г. Барнаул, пр. Ленина, 61, ауд. 901

**Телефон 66-95-69**

red@mc.dcn-asu.ru

http://zn.asu.ru