

О выборах главы администрации Алтайского края

Нынешние губернаторские выборы стали для всех нас серьезным испытанием на честность и гражданскую зрелость.

Это испытание заключается в том, что нам навязана ситуация «ложного выбора». К сожалению, почти все наши СМИ и почти вся наша «элита» не выдержали этого испытания. Слишком многие пренебрегли голосом совести, прислуживая власти или большим деньгам. Каждая из двух сторон использует сейчас приемы зомбирования населения. Одни пугают «Алтай-башизмом», старчески-маразмами и застоем, другие - «вторжением московских олигархов», разворовыванием богатств и ввозом вредных отходов. И там, и там - «черный пиар» привозных политтехнологов, нежелание слушать объективную критику, стремление скрыть за громкими фразами собственные не всегда благовидные цели. Александр Суриков, несомненно, обладает многими достоинствами. Он знает экономику, умеет управлять людьми. Его беда - в том, что он слишком полюблил власть, не ушел, как следовало, после двух сроков правления, не подготовил достойного преемника. Чем дальше, тем больше власть обростала номенклатурными «прилипалами», усилившими административное давление на всякую оппозицию. В результате в крае практически не осталось СМИ и партий, которые осмеливались бы высказать хоть какую-то критику. Зато процветают местные олигархи, находящиеся, как и власть, вне контроля гражданского общества. Их самоуспокоенность сыграла с ними



злую шутку. Сейчас они срочно печатают миллионными тиражами дорогие листовки и плакаты, пугают народ угрозой «вторжения москвичей» и «вывоза наших богатств». Но у простого народа нет никаких богатств - он живет хуже, чем в большинстве регионов России. И просвета, увы, не видно. Назревшее в народе желание перемен - главная причина успеха Михаила Евдокимова. Люди, давно отвыкшие слышать правду, потянулись, как к свежему ветру, к его выступлениям о том, что дальше так жить нельзя. Многие готовы были простить ему использование сомнительных технологий, отсутствие опыта и конкретной программы. В первом туре выплеснулся протест людей

против манипулирования, против отношения власти к ним как к «быдлу». Однако известный артист так и не «раскрыл карты», не ответил на главные вопросы: кто за ним стоит, какая команда будет управлять краем в случае его победы на выборах? «Доверьтесь мне» - это означает фактически «Купите kota в мешке!». Это тоже ложный выбор для тех людей, которые осознают свою гражданскую ответственность. Разумеется, каждый волен выбирать любой из предложенных вариантов. После долгих раздумий, после советов с коллегами я выбрал вариант «против всех». Потому что ни один из двух кандидатов не обладает теми качествами, которые востребованы временем. Новый губернатор должен быть относительно молод и энергичен, некоррупцирован, компетентен, должен иметь практический опыт и современную эффективную команду управленцев. Только в этом случае в крае будут серьезные перемены к лучшему. Конечно, более вероятно, что мы получим по результатам выборов «одно из двух зол». Но я все равно не буду жалеть о своем голосовании. Потому что это, на мой взгляд, честнее, чем любой другой навязываемый нам выбор. Юрий Чернышов, профессор, председатель Совета Конгресса интеллигенции Алтайского края

Тел. (3852) 66-84-15 29 марта 2004 г.
(http://hist.dcn-asu.ru/ashpi/news04.html#elcs)

Чтения памяти Г.В. Мищенко

26 марта на юридическом факультете АлтГУ прошли Цивилистические чтения, которые уже в третий раз проводятся кафедрой гражданского права при участии кафедры трудового, экологического права и гражданского процесса. Они посвящены памяти Геннадия Васильевича Мищенко, основателя кафедры гражданского права и гражданского процесса ЮФ АлтГУ.

Чтения открыл д.ю.н. В.Я. Музюкин, декан юридического факультета. Затем с докладом выступил специальный гость чтений Ю.А. Вислогузов, уполномоченный по правам человека в Алтайском крае, который не только рассказал о защите прав граждан уполномоченными, но и подчеркнул важность тематики конференции. Другими приглашенными стали работники краевого суда, судьи Ленинского районного суда, специалисты Алтайского краевого центра по регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним, нотариус, а также преподаватели других вузов.

Благодарными слушателями стали студенты и аспиранты ЮФ. После каждого доклада у аудитории возникали вопросы, рождалась дискуссия.



Это доказывает актуальность обсуждения проблем реализации субъективных прав и их защиты разными отраслями права.

На снимке: н.ю.н. В.Я. Музюкин

Фонетика в первую очередь

В прошлую пятницу на третьем этаже главного корпуса студенты разгуливали в театральных костюмах. А стены украшали красочные афиши. Только постороннему человеку это могло показаться странным. Ведь историки уже привыкли, что каждый год кафедра иностранных языков проводит конкурс сказок на иностранных языках.

На этот раз в конкурсе приняли участие историки и международники второго курса. Зрителям, которых собралось в 321 аудитории видимо-невидимо, было предложено 6 сказочных постановок. В состав жюри вошли преподаватели и студенты исторического факультета. Судить было сложно, ведь все выступления были яркими и запоминающимися. Участники подготовились к конкурсу очень серьезно. По словам Л.В. Брюзгиной, руководителя конкурса, реквизит и костюмы для сказок студенты арендовали у театра драмы.

Конечно, члены жюри учитывали и актерское мастерство, и декорации, но главная цель конкурса - это все-таки фонетика. В первую оче-



редь оценивалось произношение. Итак, победители. Первое место разделили группа 123 с («Трое из Простоквашино», единственная немецкоязычная постановка) и группа 127 а («Винни-Пух»). Второе место заняла группа 123 а и

их «Красавица и Чудовище». «Том Сойер» в постановке группы 123 в оказался на третьем месте. Кроме того, были отмечены лучшая мужская и женская роли, лучшая песня, лучшие декорации и т.д. Победителей организаторы на-



градили сладостями. Как и положено любителям сказок.

Вот что сказал член жюри конкурса проф. Е.П. Глушанин по поводу этого события: «Я рад, что художественная студенческая самодеятельность не умерла и, более того, возрождается в лучших формах. И не только международники умеют говорить на иностранных языках, но и основная специализация исторического факультета - историки».

На снимках: «Алиса в стране чудес»; Красная Шапочка беседует с Волком

Искусство строить помогает

Факультет искусств АлтГУ на протяжении уже нескольких лет ведет просветительскую работу с различными учебными заведениями нашего края. Тесные творческие и учебные связи сложились между факультетом искусств и Барнаульским строительным колледжем.

Более десяти выпускников колледжа получили образование по специальности «Искусствоведение». Среди них можно назвать Д. Козырева, Т. Зубченко, работающих ныне в учреждениях культуры города Барнаула. Многие из выпускников строительного колледжа получают искусствоведческое образование на нашем факультете в настоящее время. Только среди абитуриентов 2003 года было восемь выпускников колледжа, шесть из которых учатся сейчас на дневном и заочном отделениях по специальности «Искусствоведение». Результатом сотрудничества факультета искусств и Барнаульского строительного колледжа стали рождественские выставки 2002-2003 годов, посвященные храмам Барнаула. А совсем недавно в выставочном зале факультета открылась экспозиция произведений масляной живописи и графики, выполненных Н.Т. Мальцевой, пре-

В экспозицию вошли работы Нины Тимофеевны, выполненные в технике масляной живописи. Однако, благодаря необычайной тонкости масляного слоя, эти произведения приобретают особую свежесть и легкость, словно они созданы акварельными красками. Большая часть представленных на выставке работ - пейзажи, посвященные природе Алтая. По словам Нины Тимофеевны, создание пейзажа, являющегося одним из самых сложных жанров живописи, - удивительный и захватывающий процесс, в котором главное - тонко уловить соотношение тонов в природе, верно передать их гармонию. Экспозиция включила в себя также произведения учеников Нины Тимофеевны. Представлены учебные работы по предметам «Рисунок», «Колористика», «Живопись». Студенты продемонстрировали уверенное владение формой, гармонией цветовых сочетаний. Полученные теоретические знания ученики Нины Тимофеевны совместно со студентами-искусствооведами смогли применить на

искусств Т.М. Степанской направлена на создание в выставочном зале творческой учебной лаборатории для студентов-искусствооведов. Под методическим руководством профессора Т.М. Степанской искусствоведы на практике познают законы организации экспозиций, составления текстов учебных экскурсий и их проведения. Эта творческая работа помогает студентам получать необходимые практические навыки, приносит удовольствие от общения с деятелями искусства. В связи с этим сотрудничество факультета искусств и Барнаульского строительного колледжа очень плодотворно, поскольку искусствоведы знакомятся с учебными творческими работами студентов колледжа, которые являются своеобразной иллюстрацией действия законов композиции, светотени, колорита.

Таким образом, представленная экспозиция выполняет не только просветительскую, но и обучающую функцию. Совместная работа по созданию экспозиций демонстрирует тесную связь между учителем и его учениками. Творческий опыт, полученный преподавателем и воплощенный в художественных произведениях, способствует пробуждению у студентов вдохновения, потребности в раскрытии своих талантов и способностей.

М.В. Давыденко, заведующая выставочным залом факультета искусств АлтГУ



подавателем колледжа и ее учениками. В 2004 году Барнаульский строительный колледж, выпускники которого известны не только в крае, но и за его пределами, отмечает 60-летний юбилей со дня своего основания. Нина Тимофеевна Мальцева преподает в строительном колледже дисциплины по специальности «Архитектура». Многие ее ученики в настоящее время продолжают свое обучение в крупнейших архитектурных вузах Москвы и Петербурга.

практике в процессе создания экспозиции. Такое привлечение студентов к работе над художественными выставками неслучайно. Деятельность декана факультета



Спортивная площадка

Социологи - силачи!

В воскресенье 28 марта прошло лично-командное первенство по силовым видам спорта среди факультетов АГУ. Участие приняли команды ФПН, СФ, МФ, ФФ, ЭФ, ЮФ, ХФ, БФ, ФТФ и ИФ. Первенство проходило по программе двоеборья: армрестлинг и жим штанги лежа. Итоги подводились по наименьшей сумме мест зачетных участников. После упорной и напряженной борьбы, с незначительным отрывом, места в командном зачете распределились следующим образом:

- I м - СФ (40 очков)
 - II м - ЭФ (41 очко)
 - III м - ХФ (42 очка)
- Остальные команды заняли соответственно с 4 по 10 места - ЮФ, БФ, ФТФ, МФ, ИФ, ФФ, ФПН.

В личном зачете победители определялись в каждой категории.

До 70 кг:
I м - Евгений Яценко (СФ)
II м - Данил Беседин (БФ)
III м - Иван Карпешкин (ФФ)

До 85 кг:
I м - Сергей Сухарев (ФТФ)
II м - Дмитрий Куценко (ХФ)
III м - Павел Скрыгин (ХФ)

Свыше 85 кг (абсолютная категория):
I м - (второй год подряд) Алексей Воронин (ЭФ)
II м - Александр Гросс (ЭФ)
III м - Алексей Цицин (ЮФ)

Чемпион прошлого года по армрестлингу Владимир Кубоян (МФ) не попал в финал. На его предложение бороться вне зачета все участники ответили отказом.

Следующий вид студенческой спартакиады - баскетбол. Судейская состоит в пятницу 2 апреля в спортклубе. Игры начнутся с понедельника 5 ап-

реля сначала среди мужских команд, а затем женских.

Иван Воронков показал класс!

С 16 по 25 марта проводилось первенство АГУ по волейболу среди преподавателей и сотрудников в зачет спартакиады «Бодрость и здоровье». Игры проходили в упорной борьбе. Лучшими игроками соревнований были признаны Иван Воронков (ЮФ), Александр Кондрашов (ИФ) и Анатолий Лагутин (ФТФ). В итоге командные результаты распределились таким образом: 1 место - ЮФ, 2 место - ИФ, 3 место - ФТФ, 4 место - ИЦ, 5 место - МФ, 6 место - ЭФ.

В общем зачете спартакиады на 1 место вышла команда МФ (44 очка), на 2 месте - ЮФ (43,5 очка) и 3 место -

ФТФ (40,5 очков). Следующий вид программы - футбол, который состоится 15 апреля в СК «Обь».

Бильярд - игра аристократов

На состоявшемся II пленарном заседании клуба любителей бильярда было принято название клуба. Отныне клуб именуется «Классик». Также состоялись игры Кубка АГУ по бильярду. Хорошую игру показали П.Д. Готовчиков, В.А. Мильхин, А.А. Тишкин и А.Е. Вильховой. В финал, который пройдет позднее, вышли С.Н. Буравлев и М.Ю. Климов. Третье место занял декан МФ С.С. Кузиков. По вопросам выступления в клуб обращаться к Валерию Андреевичу Мильхину по тел. 36-64-59.

Пресс - служба СК



Александр Гросс, Алексей Цицин, Алексей Воронин

