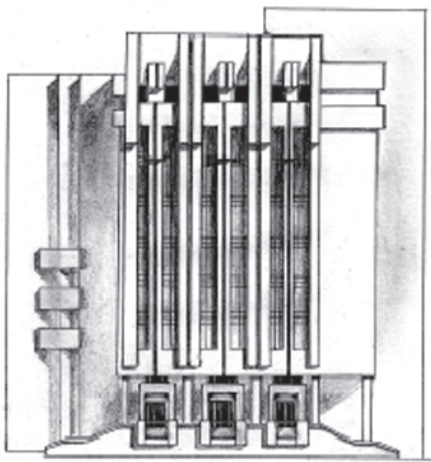




Славься, Университет,
дух свободной воли!

ЗНАУКУ

Газета Алтайского госуниверситета N 26 (918) 17 июня 2005 г.

Повесть о настоящем

Звездные дни и белые ночи АГУ и его ректора, или Пять в одном

Состоявшийся 8-10 июня визит ректора АГУ профессора Ю.Ф. Кирюшина в Санкт-Петербург оказался невероятно удачным и плодотворным. Заранее было известно, что Юрий Федорович едет за дипломами лауреата конкурса «Сто лучших вузов России» и «Лучший ректор года РФ». Но... действительность превзошла все наши ожидания. К этим номинациям в рамках конкурса «Сто лучших вузов России» добавились еще три: «Лучшая кафедра года», «Лучшая книга года» и «Лучший преподаватель года». Рассказывает Юрий Федорович:



- Надо сказать, что статус Общественного независимого совета конкурса в этом году заметно повысился: в него вошли порядка 10-12 видных политиков и деятелей образования. Совет возглавляет председатель Комитета по науке и образованию, экологии и культуре Совета Фе-

дерации В.Е. Шедегов, в него также входят представитель Госдумы О.Н. Смолин, ректоры ведущих вузов России МГУ - В.А. Садовничий, СПбГУ - Л. Вербицкая и др. А проводится конкурс на базе Академии маркетинга и качества образования Санкт-Петербурга.

Все прошло очень торжественно. Гости собрались под Санкт-Петербургом в санатории «Белые ночи» прямо на берегу Финского залива. Полдня проходила конференция, посвященная проблемам качества образования, на ней были сделаны очень интересные доклады. Затем состоялось вручение дипломов ста университетам России, сертификатов «Ректор года». А после перерыва - награждение по номинациям: «Лучший факультет», «Лучший проректор», «Лучший преподаватель», «Лучший учебник» и т.д. - всего по 10 номинациям. По положению можно было участвовать в трех из них. Документы готовил Г.В. Лаврентьев (я был в командировке). Геннадий Васильевич представил

нашу кафедру как победителя внутриуниверситетского соревнования, а также трехтомник «Скифская эпоха Горного Алтая» (авторы: Ю.Ф. Кирюшин, Н.Ф. Степанова и А.А. Тишкин). Надо сказать, что и кафедра археологии, этнографии и источниковедения АГУ, и указанная монография признаны лучшими, причем, в отношении кафедры даже споров не возникло - лучшей ее признали единогласно. А доцент А.А. Тишкин разделил 2-3 места в номинации «Лучший преподаватель года»!

- Юрий Федорович, то, что наш университет вновь вошел в число 100 лучших вузов России, становится уже доброй традицией. Но вот то, что и кафедра археологии признана лучшей в стране, и книга, и преподаватель - это просто уже неординарность! Конечно, приятная...

- Надо сказать, что по этим

(Окончание на 3 стр.)

Это вам не танцы-шманцы...

...А академическая концертная программа, которую готовит ко Дню города отделение «Музыкальное искусство». Столь любимый барнаульцами праздник в этом году пройдет 28 августа. Но уже сейчас студенты-музыканты упражняются, оттачивая мастерство. Наверное, хотя бы показать жителям города настоящий класс!

Концерт студентов АлтГУ пройдет на необычной площадке: ОМИ выступит на крыльце родного корпуса (Димитрова, 66). Место, надо сказать, удачное, ведь основные массовые гуляния проходят совсем рядом, на площади Сахарова. А значит, слушатели у ОМИ будут наверняка. Конечно, очень хотелось бы, чтобы в их числе были не только случайные прохожие, но и студенты нашего университета. Так что не забудьте: 28 августа, на крыльце «димитровки».

Юристы едут в ЛПШ

С 3 по 8 июля на базе отдыха в Красилово пройдет традиционная летняя правовая школа. ЛПШ создана для объединения и сближения студентов ЮФ. Ежегодно каждая кафедра факультета отбирает наиболее отличившихся студентов за учебный год. На базе проходят различные мероприятия, совмещающие юриспруденцию с развлекательными программами. Каждый год студенты с удовольствием приезжают в Красилово отдохнуть после учебного года на природе родного края.

Бразды Правления

Определены контрольные цифры. Обнадеживающие

15 июня состоялось очередное заседание правления университета. Вел его ректор Ю.Ф. Кирюшин. В качестве основных были рассмотрены следующие вопросы.

О подготовке к новому учебному году информировал Г.В. Лаврентьев, проректор по учебной работе. Все идет должным, планомерным чередом. Штатное расписание практически согласовано. Учебные и учебно-производственные планы тоже в стадии окончательной доводки. К концу этой недели будет подписан приказ о контрольных цифрах приема. В университете практически не произошло сокращения бюджетных мест. Количество мест по вечерней форме обучения удалось увеличить на 65, в магистратуру будет принято на 32 человека больше.

Геннадий Васильевич обратил внимание некоторых деканов на проблему трудоустройства выпускников. По его мнению, необходимо продолжить работу ИФ, МФ, ФТФ, ХФ, ФС, ФПН, ФИ. Процент трудоустройства колеблется пока в пределах от 65 до 97. Кроме того, в ближайшее время следует тщательнее подготовиться к работе университетской стипендиальной комиссии, определиться с именными стипендиатами. Следующий учебный год будет годом особого отношения к качеству образования.

В.В. Мищенко, первый проректор по экономике и финансам, доложил о расходовании внебюджетных средств. Нормативные документы здесь - главный ориентир. 53% внебюджетных средств уходит на заработную плату. Большая часть идет на ремонт корпуса, подписку, связь и т.д. Основная задача сейчас - выплата отпускных. Виталий Викторович заверил, что с 30 июня по 1 июля отпускные тем, кто идет на заслуженный летний отдых с 4 июля, будут выданы. В отличие от аванса, т.к. зарплату в полном объеме присоединят к отпускным. Другая задача - ремонт корпуса ХБК.

С.А. Кушвид, начальник ОСО

"Лица необщим выраженьем..."

«Счастливый билет» Оли Будановой

Студенты АГУ могут похвастаться не только исключительным умом и сообразительностью, но и потрясающей везучестью. Ибо то, что произошло со студенткой социологического факультета специальности «Реклама» Ольгой Будановой (гр.1034), если не фантастическое везение, то определенно особый подарок судьбы, впрочем, одному другому не мешает.

Итак, Оля, весьма интересующаяся практикой своей бу-

дущей, потому что поверить в то, что это случайно, совершенно невозможно. Оля бы и сама ни за что не поверила, не будь она на своем собственном месте.

На этом чудеса не кончились. По выигранной путевке на двоих в Горный Алтай Оля с подружкой-одногруппницей Леной Комиссаровой (той самой, которая подтолкнула Олю к выбору счастья и громче всех кричала от радости) поехали отдыхать три дня в



югославском отеле «Здравница Ая». Это, конечно, эго не чудо. И другие смертные отдыхают в Горном в хороших и даже югославских отелях. Но не вместе с губернатором Алтайского края. А именно он остановился в то же время и в том же месте, что и студентки АГУ. Как рассказала потрясенная неожиданной встречей Оля, М.С. Евдокимов оказался очень доброжелательным, дружелюбным и непосредственным и немедленно изъявил желание сфотографироваться с нашими девушками. И пригласил их в гости в крайнюю администрацию. Бывает же!

Югославский отель «Здравница Ая». Это, конечно, эго не чудо. И другие смертные отдыхают в Горном в хороших и даже югославских отелях. Но не вместе с губернатором Алтайского края. А именно он остановился в то же время и в том же месте, что и студентки АГУ. Как рассказала потрясенная неожиданной встречей Оля, М.С. Евдокимов оказался очень доброжелательным, дружелюбным и непосредственным и немедленно изъявил желание сфотографироваться с нашими девушками. И пригласил их в гости в крайнюю администрацию. Бывает же!

Конкурсный отбор

Алтайский государственный университет объявляет конкурс для заключения трудового договора по должностям:

доцентов кафедр:
- рекреационной географии, туризма и регионального маркетинга (0,25 ст.);
- доцентов филиалов АлтГУ:
- в г. Белокуриха (1,5 ст.);
старших преподавателей кафедр:
- ИСЭ (0,25 ст.);
старших преподавателей филиалов АлтГУ:
- в г. Белокуриха (0,9 ст.);
ассистентов кафедр:
- русской и зарубежной литературы (0,25 ст.).
Прием документов на конкурс проводится в течение месяца после опубликования объявления.

ГХМ зовет нас в гости

Государственный художественный музей Алтайского края приглашает всех желающих посетить следующие выставки:

- ШЕДЕВРЫ РУССКОГО ИСКУССТВА ИЗ ФОНДОВ МУЗЕЯ;
- ВЫСТАВКА НАРОДНОЙ ИГРУШКИ «ЧУДО-ПТИЦЫ, ЧУДО-КОНИ»
- ВЫСТАВКА А.ПОТАПОВА «НАМ БЫ ЖИТЬ - НЕ ТУЖИТЬ»
- С 24 ИЮНЯ ПО 1 ИЮЛЯ - «ЭКЗОТИКА ТЕЛА»
- С 4 ИЮЛЯ В 15.00 ОТКРЫТИЕ ПРОЕКТА «ЗВУК И ОБРАЗ»
- С 22 ИЮЛЯ ВЫСТАВКА ИРКУТСКОГО КОЛЛЕКЦИОНЕРА А. ИВАЩЕНКО «СОВРЕМЕННАЯ ИРКУТСКАЯ ЖИВОПИСЬ»

20 июня в 16-00 в музее пройдет концерт духовной музыки (в исполнении хора регентов духовного училища) и выставка "На крыльях ремесла", а также беседа об иконах Троицы в рамках проекта "Зачем нам культурных предков".
Адрес музея: пр. Ленина, 88; тел. 611-888.

Корки

9 июня - праздник Вознесения Господня

...Он поднимался выше и выше и вот - скрылся за облаком. А апостолы все стояли, подняв лики к небу, и ждали Его. И «...вдруг предстали им два мужа в белой одежде и сказали: мужи Галилейские! что вы стоите и смотрите на небо? Сей Иисус... придет таким же образом, как вы видели Его восходящим на небо». (Деян. 1, 4-12). Так завершилось первое Пришествие Сына Божия, а впереди - второе, славное Его Пришествие, ожидание которого длится вот уже около 2 тысяч лет. В день Вознесения Иисус Христос перешел в высшие, нетварные сферы. Причем, вознеся на небо и воссел одесную Бога не как Второе Лицо Пресвятой Троицы, и без того всегда пребывавшее с Отцом, но как Богочеловек, соединяющий в себе человеческую и Божественную природы. Это не есть разлучение человека с Сыном Божиим, а, напротив, восшествие человечества в Божественную реальность. Отдание праздника - 18 июня.

Начался прием документов

Для приемной комиссии университета начались горячие денечки: прием документов от абитуриентов. Желаем удачного набора, умной и талантливой молодежи, спокойных и уравновешенных родителей.

Спорт - на каникулы

Завершился спортивный сезон этого учебного года. Определена десятка лучших спортсменов, подведены итоги. Подробности читайте в номере и не забывайте активные виды отдыха на летних каникулах. Чтобы форму не потерять. И вообще.

Лето - это маленькая жизнь

Лето - пора всевозможных экспедиций на разных факультетах нашего университета. Конечно, не всем так везет, но некоторым везет определенно, например, историкам, географам, биологам. И вот уже у главного корпуса можно встретить людей с собранными рюкзаками, готовящимися к работе во благо науки, но больше, наверное, к приключениям полевого сезона. Удачи!

Анекдот

- Сколько у нас шпаг?
- Четыре.
- Сколько у нас мушкетеров?
- Четыре.
- А сколько у нас коней?
- 89.

Смотрите на видео: «Цыганские мушкетеры».

Приходите посмотреть на госэкзамен



Государственный экзамен - дело ну очень серьезное. А порой к тому же и скучное. Но на отделении «Музыкальное искусство» скучать не приходится. Более того, туда можно прийти, чтобы послушать красивую музыку.

Итоговая аттестация специалистов прошла на ОМИ в последних числах мая по дисциплинам: дирижирование, специальная педагогическая подготовка, ансамбль, специальный инструмент (фортепиано, струнные, духовые и народные), камерный ансамбль, квартет и концертмейстерский класс (фортепиано). 18 выпускников отделения получили в основном «отлично» и «хорошо». Впрочем, по словам заведующей музыкального искусства АлтГУ, профессора Н.А. Корниенко, даже те выпускники, что получили удовлетворительные оценки, - талантливые музыканты, имеющие большой потенциал.

Но особенно отметил Николай Александрович государственный экзамен у бакалавров. Здесь выпускались 13 человек, но, судя по всему, музыканты не суеверны. Здесь были только отличные и хорошие оценки. Особенно отличился фэготист Вячеслав Дутов. Это талантливый, опытный музыкант, он работает в симфоническом оркестре. После его выступления представители аттестационной комиссии не смогли даже сдержаться аплодисментов, а это редкость на госэкзамене. Более того, на следующий день выяснилось, что Вячеславу Дутову присвоено звание Заслуженного артиста РФ. Вот какие студенты учатся на ОМИ!

Николай Александрович добавил, что в целом результатами экзаменов на отделении довольны. Дипломированных музыкантов в крае прибавилось.

Анна Бенедиктова

На снимке: Концерт? Нет, экзамен!

Тоска объявлений

Считать недействительным

- Студенческий билет N 997028 на имя Абраменко Анны Владимировны;
- студенческий билет N 007046 на имя Соленьих Ольги Николаевны;
- студенческий билет и зачетную книжку N 011741/137 на имя Клименко Максима Сергеевича.

В.А. Новоженков: Стараюсь воспитывать в студентах добросовестность

Представляем вашему вниманию давно обещанное и, смею надеяться, долгожданное интервью с В.А. Новоженковым, д.х.н., зав. кафедрой неорганической химии, человеком, которого многие в университете любят, а студенты на лекциях даже встречают аплодисментами.

Начала

Родом я из г. Каменка Пензенской области. Из окна дома моей двоюродной сестры видно с. Тарханы. Школу закончил в Новосибирске. После школы - химфак ТГУ, кафедра неорганической химии. В АГУ попал в 1976 г. по распределению после аспирантуры. С 1987 г. зав. кафедрой неорганической химии. В 1993 - 1998 гг. был деканом ХФ.

Дорога в АГУ

О моем «распределении» в АГУ даже В.И. Неверов не знал и не очень поверил в эту историю. В 1970 г. мы сидели в лаборатории, к нам зашли двое, мужчина и женщина и сказали: «В Алтайском крае планируется открыть университет, и мы сейчас подбираем кадры для будущего университета. Это должны быть молодые исследователи, обучающиеся в аспирантуре или собирающиеся поступать в аспирантуру» (в которую я как раз готовился поступать). Записался я и еще одна девочка. В итоге оказался здесь. Судьба, она злодейка, от нее никуда не уйдешь. В 1976 г. мне предложили работать в АГУ, я долго колебался, решил поехать-посмотреть и остался.

О выборе профессии

Химию я выбрал некоторым образом случайно. Вообще-то я хотел стать биологом, я даже работал в Биологическом институте СО СОАН в старших классах. Я поступил в НГУ, на биологическое отделение ФЕНА без всяких проблем, но тут - родная армия. Дело в том, что мне всегда нравились дисциплина и порядок. И я ничего не имел против службы в Советской Армии. Я даже думал поступать в военное училище, меня не взяли, потому что один глаз хуже видит. Когда же я поступил в НГУ, армия тут же захотела меня взять. Я забрал документы из НГУ и поехал с будущим одноклассником Сашей Нечаевым в Томск. Томск мне, новосибирцу, страшно не понравился. Заходим мы, два биолога, в университет, и тут наш путь на биофак прервала красивая девушка, которая спросила нас: «Вы куда?» В итоге, мы пошли на химию. Во время моего деканата в приемную комиссию я всегда ставил работать самых красивых девушек. Но с химией получилось, конечно, не совсем случайно: я колебался, куда идти - в биологию 90% химии. И с химией я всегда дружил: занимал первое место в химической олимпиаде Новосибирска, участвовал во всесибирской олимпиаде.

Наука и жизнь

В отличие от «мягких» условий жизни, в науке я занимаюсь твердыми телами: сплавы, металлы, интерметаллические соединения, твердые растворы и др. Мои вещества - редкоземельные металлы (лантан и др.) и их соединения, на них работают вся наша оптика, делают все наши стапы, и третья группа элементов - основа всей электронной промышленности: галлий, индий, арсенид галлия, арсенид индия, антимонит индия.

О КПД преподавателя

Среди прочих курсов я читаю концепции современного естествознания на разных факультетах. Но первым делом у юристов, которые первыми начали читать этот курс, поймав меня и затанув в это дело. Эти вещи нужно знать - естественные законы работают в обществе. СССР был закрытой системой, энтропия росла, накапливалась, а в закрытых системах рост энтропии приводит к разрушению, это второй закон термодинамики. Если хотя бы один человек заинтересуется тем, что я рассказываю, я считаю, что свое

задачу выполнил. Больше не надо.

Об обращениях

Было обыкновение называть студентов и школьников по имени-отчеству, пока они мне не понравятся. Когда я ставлю «пяттерку», я ставлю ее Анечке, а когда «двойку» - Анне Петровне, тем самым она позорит не только себя, но и своего папу. Оценка преподавателю. Зря отменили анкету «Преподаватель глазами студента». Обратная связь должна быть обязательно. Я сам это прошел. У меня был один случай, когда я читал неорганику и начал читать квантовую химию. Квантовая химия - сложный предмет,



сплошные формулы. Это был мой любимый курс, я выкладывался, получал удовольствие. Получаю анкету осенью: по химии из 5 баллов - 4,9 - 4,8, а тут - 3,7. Я так распался - и всего 3,7. А потом, пока спускался с пятого этажа, я понял, что студенты-то гиганты. Они же мне поставили не 2 и не 3. А я сам еще в тумане был, голая математика, первый год читал этот курс... Когда я его закончил читать, у меня было 4, а химия у меня всегда была в порядке.

Работа с молодежью - смолоду

Я с первого курса занимался общественной работой, был членом комсомольского бюро химического факультета Томского госуниверситета, был председателем профсоюзного бюро ХФ, после окончания я был замсекретаря комитета комсомола ТГУ по научным сотрудникам. Закончил философское отделение Института марксизма-ленинизма, только тогда посчитал, что готов вступить в КПСС. После армии - член партийного бюро ХФ ТГУ, в АГУ у меня много было разных должностей, больше 10, в т.ч. председатель СМУ АГУ - тогда проректором по делам науки был А.М. Малолетко, он понимал важность работы с молодежью, при нем в те годы издали единственный сборник трудов молодых ученых. 10 лет я был секретарем парторганизации ХФ, был членом парткома. Так что молодежью занимался всю жизнь.

Испытание и воспитание средой

Я был примерно года два проректором по воспитательной работе, фактически мы восстанавливали систему воспитательной работы в АГУ, которая была разрушена перестройкой. Это самое страшное ее последствие. Речь идет не о воспитании ради воспитания - человек до 3 лет воспитывается, потом бесполезно. Студент должен не только учиться, учить ся, но и учиться работать, прежде всего, с людьми - с литературой, с приборами, это само собой. При советской власти очень хорошо учили работать с людьми - колхозы, стройотряды, общественная работа (где сразу становилось понятно, кто чего стоит) давали в этом отношении бесценный опыт. В СССР была мощная система обучения кадров, от этого не надо отказываться. Несмотря на все минусы, запретилровку, там была демократия, а сейчас никакой демократии нет.

В свое время на химическом факультете интерес к работе в коллективе вырос до того, что мы никогда своих студентов не загоняли на педагогическую практику. У нас был конкурс идти в школу учителями. Перед самой перестройкой в лагере «Радуга» только директор был не наш, весь остальной персонал - наши химики. Я хотел, чтобы и сегодня студенты в нынешних условиях учились работать с людьми.

Мы восстановили спортклуб (С.Н. Буравлев здесь хорошо поработал вместе с кафедрой физвоспитания), студклуб, капеллу - вещь великая.

И в условиях отсутствия цели То, что сейчас молодежь мы бросили, - это плохо. «Простой» пример - наркомания, один из результатов. Наркоман - уже не человек, нормальное продолжение рода, во всяком случае, от него не ждешь. А молодежь ведь та же самая, просто она не имеет цели. Самое страшное в нашей стране - отсутствие цели. Ради чего мы живем? Обогащение никогда не было целью. Революции совершают грабятные, чаще всего богатые люди.

С молодежью надо работать. Я люблю студентов. Стараюсь воспитывать в них добросовестность, честное выполнение своей работы. Как это получается, не знаю. Это не у меня надо спрашивать.

Студенты - это люди, которые бросили все, чтобы заниматься. Сейчас нужны очень хорошие знания, они ценятся на рынке труда. Большинство наших студентов не будет работать по специальности, но знания нужны. Я могу назвать конкретные примеры. Моя дипломница работает в фирме «Орифлейм», и клиенты больше всего спрашивают именно ее, потому что она профессионально объясняет, из чего сделана помада, какие компоненты в косметике безопасны или опасны - она химик. Плохо только, что сейчас у наших студентов нет практики. Заводы стоят, но как только они зашевеливаются, возникнет катастрофическая нехватка специалистов.

Не люблю

Терпеть не могу, когда мне говорят о других преподавателях и людях, что они такие-сякие. Не люблю принимать скоропалительных решений. В этом случае, надо ставить себя на место другого человека и хорошо продумывать свои действия.

О вкусах

На провокацию анкеты о пристрастиях в чтении, музыке и пр. Владимир Антонович не поддавался - слишком разнообразны интересы в безграничном искусстве и литературе, чтобы их можно было загнать в такие жесткие рамки (но проговорился, что больше любит балет, чем оперу). А отвечая на вопрос об отношении к спорту, признался, что безуспешно занимался легкой атлетикой, учился в школе спортивного мастерства - первый разряд, первые места в соревнованиях на 800 м и кроссах в Новосибирске и области. Но самый глубокий ответ Владимир Антонович дал на самый интересный вопрос - о любимой еде: «Люблю много и вкусно поесть. У меня жена готовит классно, не просто классно, а очень классно».

Подготовила Марина Самодурова Из статьи О. Григорьева, лаборанта Биологического института «Дороги начинаются в юности», опубликованной в газете «За науку в Сибири» N 13 (38) 27 марта 1962 г.: «В лаборатории Биологического института СО АН СССР проходят производственное обучение учащиеся девяти классов 42-й средней школы Новосибирска. Аккуратность и упорством в работе отличается и Володя Новоженков. Он часто остается заканчивать работу и после трудового дня. Школьники уже заслужили уважение своих старших товарищей».

Звездные дни и белые ночи АГУ и его ректора, или Пять в одном

(Начало на 1 стр.)

номинациям награды присуждались в этом году впервые. Всего по каждой из десяти номинаций награждался один лауреат и по два призера, то есть выбирались три лучших позиции. Таким образом, всего по 10 номинациям было 30 наград. Что касается кафедры археологии, этнографии и источниковедения АГУ, то наш коллектив уже не первый год лучший в университете! Посмотрите, сколько мы получаем программ и грантов ежегодно - на четыре с лишним миллиона! А сколько издаем монографий, сборников, учебных пособий! Я не знаю ни одной кафедры ни в одном вузе, которая бы так много издавала - намного больше, чем, к примеру, в Санкт-Петербургском и Томском университетах, или на аналогичных кафедрах в других вузах. Мы издаем наравне с целыми Институтами археологии - Московским, Новосибирским.

Кстати, больше нас наград не получил никто. Так же, как и мы, Томск получил четыре диплома, Томский технический - два диплома, остальные вузы - по одному.

А что касается того, что целых три награды достались нашим археологам, то по этому поводу даже шутили, что скоро весь наш университет станет археологическим.

Следует отметить, что собрание было очень



представительным, много присутствовало ректоров, мы обменивались мнениями о конкурсе. В итоге пришли к выводу, что рейтинг этого совета более объективен, чем оценки министерства. Почему? Министерство учитывает такие может быть не самые важные показатели, как количество мест в столовой, число компьютеров, количество книг в библиотеке, которые зачастую и определяют результат. А здесь - совершенно объективно: организаторы рассылали письма по учреждениям, где работают наши выпускники, с просьбами дать отзывы о качестве их подготовки. Были получены соответствующие отзывы об уровне знаний выпускников, и на этом основании присуждались места.

Владимир Клименко

РАССО в Барнауле: работа на перспективу

Мы уже писали о том, что в АлтГУ создается университетское отделение Российской ассоциации студентов по связям с общественностью. Подробнее об отделении, его структуре и задачах корреспонденту «ЗН» рассказал идейный вдохновитель отделения, студент 3 курса СО Максим Левашов.

Что такое РАССО?

РАССО была создана в декабре 2003 г. в ходе Всероссийской Учредительной конференции студентов по связям с общественностью, где приняли участие студенты из 75 российских вузов. Она является структурной частью Российской ассоциации по связям с общественностью (РАСО) и объединяет около 900 студентов, обучающихся как по специальности связи с общественностью, так и по смежным (журналистика, маркетинг, реклама). В рамках Ассоциации созданы и действуют 36 отделений в 23 субъектах РФ.

РАССО - это профессиональное объединение студентов. Оно позволяет повышать профессиональную подготовку членов Ассоциации, защищает их профессиональные интересы, способствует развитию профессиональных отношений между членами Ассоциации и ведущими PR-практиками, а также развитию международных контактов с аналогичными зарубежными организациями. Кроме того, деятельность ассоциации направлена на создание благоприятных условий для трудоустройства студентов после окончания учебы. Ассоциацией проводятся тренинги, мастер-классы с приглашением известных специалистов в области PR. Кроме того, ежегодно проходит научно-практическая конференция на всероссийском уровне, плюс многочисленные мероприятия в регионах: конференции при поддержке РАССО, «Дни знаний PR» и т.п.

РАССО в Барнауле: проблемы и перспективы

Идея создания местного университетского отделения РАССО Максим Левашов привез из Красноярска. Именно там, участвуя в «Днях PR на Енисее» он увидел объявление, в котором пред-



лагалось создавать новые отделения Ассоциации в университетах страны. Максим Левашов: «Кое-что об основных направлениях деятельности нашего отделения. Прежде всего, хотелось бы наладить сотрудничество со средствами массовой информации. Мы хотим, чтоб о нас узнали. Кроме того, мы хотим наладить сотрудничество с общественными институтами, рекламными, PR-агентствами, бизнес-структурами, краевой и городской администрациями. Будем работать и с университетскими сообществами, а также налаживать межрегиональное сотрудничество с подобными организациями».

Первые предполагаемые шаги РАССО в Барнауле: проведение регистрации отделения при участии профессионального консультанта; разработка уникальной символики УО РАССО АлтГУ, проведение презентации с привлечением журналистов, представителей администрации, ведущих PR-практиков региона. Но прежде, чем зарегистрировать наше отделение, надо собрать достаточное количество людей. По словам Максима, пока к нему обратились немногочисленные студенты отделения СО.

«Кого-то отпугивает необходимость заплатить членские взносы в размере 200 рублей, - говорит Максим, - все-таки, для студента

это значительная сумма. Кто-то хочет всего и сразу, и первым делом спрашивает меня, сколько денег будут платить членам Ассоциации. А денег платить никому не будут. Надо понимать, что сейчас для студента главная награда - знания и опыт, надо работать на перспективу».

Итак, РАССО в Барнауле функционировать готова. Приглашаем всех желающих присоединиться к Ассоциации. Обращаться с вопросами можете к Максиму Левашову. Телефон 8-913-223-5408.

Анна Бенедиктова

О tempora, o mores!

Солнце вконец утомило студентов

Помнится, в начале зимы я разразилась гневной тирадой по поводу «слишком одетых» студентов. В аудиториях, мол, тепло, гардеробы работают исправно, а мы зная себе щеголяем по универу в шубках-дубленках-пуховиках и строим из них же баррикады на задних партах! Судя по всему, мои мольбы были услышаны. Вот только поговорка «лучше поздно, чем никогда» в этом случае вряд ли справедлива.

Стоило только небесной канцелярии начать баловать нас долгожданным сибирским солнышком, как сразу милые моему сердцу студенточки разоблачились донельзя. Безусловно, на легкие сарафанчики, футболки и брючки смотреть ой как приятно. Но некоторые дамы, пардон, совсем уж нагледот.

В центре всеобщего внимания, конечно, пуп. Полагая, что он - не просто украшение хорошенького животика, но центр земли, пуп этот так и норовит вынырнуть из-под одежды. Специально для такого пупа придуман топик. Вещь эта в последнее время пользуется завидной популярностью среди наших прекрасных дам. Чем лучше видно пресс - тем, должно быть, нашему пупу земли комфортнее. Ох, а особенно мне нравятся этикие топы-передники, которые прикрывают только грудь, а крепятся с помощью тонких тесемочек на спине! Любо-дорого посмотреть на обладательницу хорошей фигуры, облаченную в подобное творение моды... Если сия обладательница - на дискотеке или на пляже. В университете же щеголять голой спиной, согласитесь, не прилично.

Топ открывает миру верхний пресс. Нижнюю

часть атлетического животика призывы не скрывать брюки на бедрах. Всякой даме известно: мужчины любят обзирать сзади плавный переход от талии к бедрам. «Так покажем его во всей красе!» - видимо, полагают некоторые студенточки. И показывают! Особо продвинутые (а таких нынче немало) добавляют пикантную деталь: торчащие из-под брюк трусики-стринги. Милые мои барышни! Как бы ни было красиво ваше исподнее, умоляю вас слезно: показывайте его мужчинам в более интимных ситуациях.

Что, думаете, сейчас я накинусь с критикой на мини-юбки? А вот и не стану я этого делать. Мини-юбки мне нравятся. И на ножки женские зачастую действительно приятно посмотреть. Но, я повторюсь: мне нравятся мини-юбки, а не те жалкие дерюжки, что по длине равны ширине пояса.

Наконец, венчают все это великолепие (а мы, следуя пляжному стилю, смотрели на студенток сверху вниз) ножки, обутые в... сланцы! Предположительно, у таких дамочек сумка содержит следующее: крем для загара, купальный костюм, полотенце. Больше о сланцах ничего не скажу. В голове не укладывается: в университет - в сланцах!!! Милые, стройные и полугулые девушки! Ведь ни одной из вас не взбредет в голову податься на пляж в деловом костюме! Отчаянно призываю вас придерживаться дресс-кода при посещении столь солидного заведения, как АлтГУ.

Р.С. В Политех вот уже почти два года с голыми пупками не пускают. Когда же у нас появится подобный приказ?

Алежна Вежливая

Единый государственный экзамен по русскому языку

(Из опыта экзаменатора)

Вот уже несколько лет идет эксперимент с Единым государственным экзаменом. Можно предположить, что целью эксперимента является проверка предлагаемой формы экзамена на прочность. Мы думаем, что эксперимент должен, во-первых, освидетельствовать качество экзаменационных материалов: их соответствие научным критериям, добротность, образовательную ценность и т.д. Во-вторых, эксперимент должен дать оценку самому жанру экзамена: насколько адекватна эта форма экзамена содержанию предмета, насколько она надежна со стороны процедурной, где и по каким причинам допускает сбой и т.д. Необходимо осмыслить и то (а это, пожалуй, даже в первую очередь), каким образом предлагаемая новая форма экзамена скажется на качестве школьного образования.

Мне уже приходилось критиковать установки ЕГЭ по русскому языку: сам жанр сочинения-рецензии (или сочинения-рассуждения, как оно теперь называется); принципы классификации ошибок, не учитывающие половину из них; лингвистическое качество предлагаемых авторами ЕГЭ материалов. То, что форма тестирования не отвечает характеру предмета «русский язык», в частности, задания по пунктуации не учитывают принципиальную многозначность большинства высказываний, а ведь это обстоятельство - возможность двоякого (и более!) ситуационного выбора - снижает шансы экзаменуемого ровно наполовину. Кроме того, авторы заложили в ЕГЭ только одну научную версию школьного курса русского языка, в то время как в современной школе учат по разным учебникам, и они, эти учебники, имеют между собой различия, и эти различия авторами материалов ЕГЭ не учтены. Наконец, в материалах, предлагаемых в качестве экзаменационных, непросительно много ошибок.

Но, пожалуй, самый главный и самый тревожный недостаток ЕГЭ - это то, что его введение резко снижает и без того упавшее в последние два десятилетия качество обучения русскому языку в школах России.

ЕГЭ сводит на нет литературное образование в школе

Сочинение по заданному отрывку из какого-либо текста ставит перед абитуриентом несложные задачи: 1) показать понимание содержания, 2) охарактеризовать языковые средства выразительности, 3) высказать собственное мнение по поводу содержания отрывка. Части обязательны для каждого, потому что за каждую предусмотрены баллы. При этом регламентировано все - не только для экзаменуемого, но и для экзаменатора: к экзаменационным материалам прилагаются предписанные экзаменуемым ответы.

Не нужно читать художественные произведения, критику, не нужно знать историко-литературный процесс, не нужно учить наизусть, обогащая свой язык и эстетически развивая душу. Вместо всего этого достаточно познакомиться с элементарными тропами и фигурами и отшлифовать клише, оформляющие каждую из частей сочинения: «используемые автором языковые средства: сравнения (пример), метафоры (пример) - помогают ярче и образнее выразить его мысль...» - это если отрывок из художественного текста; «повторы (пример), риторические вопросы (пример) служат автору средством убеждения, воздействия на аудиторию...» - это если отрывок публицистический. При этом авторы ЕГЭ почему-то не задумались о том, что какое-то отношение к жанру «сочинения-рассуждения» имеет требование анализа языковых средств?

Особенно плохо то, что старшешкольников целенаправленно (3 балла!) приучают к демагогии и безответственности - высказыванию с ходу «собственное мнение» по любому вопросу, предложенному текстом, независимо от того, есть у него на самом деле это «мнение» или нет. Убогий, бессмысленный жанр и бессмысленные требования, низводящие абитуриента

и экзаменатора до уровня мажоранеток, лишенных и разума, и чувства.

ЕГЭ упрощает и искажает школьный курс русского языка. Тестовая форма экзамена неизбежно, в силу бинарного принципа («да-нет»), сокращает языковой материал, пригодный для экзамена: необходимо отобрать только то, что не допускает двоякого решения; необходимо исключить то, что в разных учебниках имеет разную трактовку и т.д. Школа внимательно следит за требованиями вступительных экзаменов в вузы, а потому «в ходу» на уроках будет в первую очередь то, что включено в экзаменационные материалы.

Школа оказывается в зависимости не только от содержания, но и от оформления экзаменационных материалов: сейчас начинают учить «по тестам» чуть ли не с 5-го класса. Это вредно, потому что занятия, построенные не на той системе, которая заложена в самом предмете, а на внешнем порядке, привнесенном со стороны, продиктованном удобством контроля (тесты, компьютер), не

лящий также не превышало предписанный процент и т.д. Работа экспертной комиссии оплачиваемая, послушание обещано, и положительный результат эксперимента неизбежен: кто платит, тот и заказывает музыку, это известно.

Поражает то, что случаи расхождения экспертных оценок не рассматриваются по существу, в процессе анализа сочинения и его проверок, что, несомненно, помогло бы выявить слабые места предлагаемой формы экзамена. Вместо этого - безличный, формальный, зато «технологичный» - удобный и легкий количественный способ оценки работы экзаменатора: если у экзаменатора А много случаев расхождения на 2 и более балла с экзаменатором Б, то у экзаменатора А низкий рейтинг. Почему у А, а не у Б? Очень просто: потому, что у Б полное согласие с В.

При этом, поскольку оценка работы экзаменаторов формальная, по соотношению выставленных ими баллов, без конкретного анализа причин расхождения, то оказывается неважным, что, скажем, экзаменаторы Б и В могли пропустить по 2-3 ошибки в одной и той же проверенной ими работе, а то и исправить правильное на неправильное - бывает и такое, хотя бы от переутомления.

К этому добавим принципиально неизбежную субъективность оценки сочинения, как бы скрупулезно ни разрабатывались ее критерии.

Например, эксперты Б и В немногословие поставили абитуриенту в вину, памятуя о «рекомендованной норме» - 150 слов (откуда, кстати, она, эта норма, взялась?); эксперт А - в заслугу: только и сжато, без болтовни, и притом стилистически грамотно, изложена самая суть. Или поразному оценили сочинение в части 1 - понимание содержания - это, заметим, настолько частый случай расхождения оценок экспертов, что авторы ЕГЭ даже внесли изменения в правила: в 2003-2004 гг. за понимание содержания ставилось 3 балла, в 2005-м - 2. Разумеется, это снижает процент расхождения экспертных оценок, притом бесполотным переключением: было 3, стало 2. Однако это не снимет проблемы - принципиально неизбежной субъективности оценки сочинения (мне уже доводилось об этом писать - см. «Литература в школе» - 2001, N1) - проблемы, которую авторы ЕГЭ старательно не замечают, потому что это - приговор претендующему на «объективность» ЕГЭ.

Последствия расхождения экспертных оценок, следовательно, жестко: эксперт А на следующую проверку не приглашается, как имеющий низкий рейтинг, а Б и В продолжают работу в полной безопасности, потому что материал апелляционных комиссий также никак не анализируется: главная цель руководителя экспертной комиссии - способность, т.е. не превысить предписанный организаторами ЕГЭ процент удовлетворенных апелляций, иначе работа комиссии будет признана неудовлетворительной.

Профессиональная компетенция эксперта при такой постановке дела оказывается ненужной, более того, она мешает, потому что «осложняет эксперимент», предъявляя к нему претензии по существу, а как раз именно таких претензий экзамен не выдерживает. Заостряя проблему, можно сказать, что лучшими экспертами для ЕГЭ были бы неспециалисты.

В чем же все-таки суть эксперимента с Единым государственным экзаменом? Надо честно признать: ни эксперимент, ни апробация нет, а есть активное внедрение (каждый год число регионов, практикующих ЕГЭ, увеличивается) очень сомнительной формы экзамена, сомнительной как со стороны качества экзаменационных материалов, так и со стороны процедуры его проведения.

К сему - имеющая низкий рейтинг Л.Б. Парубченко, зав. кафедрой современного русского языка АГУ



воспитывают, а разрушают мышление, делают его эклектичным, калейдоскопичным. Уже сейчас многие наши студенты поражают беспомощностью в учебе именно потому, что могут воспринимать материал только по частям, обнаружение и установление логических связей между частями для них мучительно тяжелая, зачастую непонятная и непосильная работа. Думаю, что здесь среди прочего сыграло свою роль и увлечение школы в последнее десятилетие тестированием.

Введение ЕГЭ потребует стандартизации учебника, что безусловно вредно для качества образования: история показывает, что единым обязательным учебником становится отнюдь не лучший, и выбирается он отнюдь не по научным критериям. Введение ЕГЭ - повторим - еще более снижает качественный уровень школьного образования в стране.

Эти содержательные претензии к ЕГЭ уже выражались мною в более развернутом виде - статьи публиковались еженедельником «Русский язык» (приложение к газете «Первое сентября»), «Учительской газетой». Сегодня, в дополнение к сказанному, мне хочется поделиться соображениями по поводу самой процедуры проведения Единого государственного экзамена по русскому языку.

Эксперимент с ЕГЭ - не эксперимент, а внедрение. Проведение ЕГЭ в ряде городов России имеет статус эксперимента. Естественно предположить, что результатом - раз это эксперимент - должен быть полный «разбор полетов». Отнюдь. В экспертных (= экзаменационных) комиссиях те условия, которые разработаны авторами ЕГЭ, воспринимаются не как материал, подлежащий апробации, т.е. критическому рассмотрению, а как прямое руководство к действию. Организация экспериментального экзамена такова, что руководители экспертных комиссий более всего озабочены соблюдением технических требований: чтобы работ, требующих третьей проверки (она нужна в случае резкого расхождения оценок двух экзаменаторов), было не более заданного организаторами ЕГЭ процента, чтобы количество удовлетворенных апел-

Клуб подводит итоги

Пресс-служба СК встретила с председателем спортивного клуба «Университет» Сергеем Николаевичем Буравлевым.

- Каковы итоги спортивного сезона?

- 30 мая состоялось подведение итогов спортивного сезона 2004-2005 г.г. Спортивный клуб «Университет» признан лучшим по организации работ среди спортивных клубов вузов Алтайского края в 2004 году. А также крайспорткомитетом была отмечена деятельность администрации АГУ по поддержке спортивного движения. По этому поводу приказом ректора были поощрены сотрудники Спортивного клуба, тренеры и капитаны сборных команд, добившихся наибольших успехов. В результате плодотворной работы заметен прогресс в краевой спартакиаде. Если в 2003 году мы были седьмыми, в 2004 году - шестыми, а в этом мы поднялись на четвертое место, опередив десять других вузов. В следующем году планируем войти в призовую тройку. (см. табл.)

В предыдущем номере нашей газеты были опубликованы итоговые таблицы университетских Спартакиад. В этом номере публикуем десятку лучших спортсменов и победителей в различных номинациях.

Среди преподавателей и сотрудников была определена десятка лучших спортсменов АЛТГУ:

1. Байкин Александр (ЭФ) - призер АЛТГУ в различных видах спорта.
2. Виноградов Михаил (ЭФ) - легкая атлетика, чемпион АЛТГУ, чемпион Алтайского края, чемпион России в эстафетном беге.
3. Волков Сергей (ЭФ) - призер АЛТГУ в различных видах спорта.
4. Подшивалова Ирина (ХФ) - участник Спартакиады.
5. Михайлова Людмила (ГФ) - настольный теннис, чемпион АЛТГУ.
6. Музюкин Денис (ЮФ) - чемпион и призер АЛТГУ в различных видах спорта.
7. Половникова Ольга (МФ) - призер АЛТГУ в различных видах спорта.
8. Саженков Александр (МФ) - баскетбол, чемпион АЛТГУ.
9. Тюменцев Александр (ФТФ) - призер АЛТГУ в различных видах спорта.
10. Федосеев Владимир (ЮФ) - настольный теннис, чемпион АЛТГУ, участник краевых лиг.

Традиционно определялись победители и призеры в нескольких номинациях:

В номинации «Самый спортивный декан» I место традиционно занял Музюкин Виктор Яковлевич (ЮФ), II место - Кузиков Сергей Семенович (МФ), III место - Соколова Галина Геннадьевна (БФ).

В номинации «Спортивный помощник декана» впереди оказалась Егорова Людмила Сергеевна (ХФ), на втором месте - Ткаченко Татьяна Леонидовна (ЮФ), третье место - не присуждалось.

В номинации «Спортивный проректор» победителем уже третий год подряд становится Лаврентьев Геннадий Васильевич - проректор по учебной работе (победитель и призер соревнований Спартакиады). Второе место - Михайлов Николай Николаевич - I проректор и третье место - Шипунов Борис Павлович - проректор по инновационной деятельности.

По итогам сезона спортивным клубом была определена десятка лучших спортсменов АЛТГУ среди студентов:

1. Бажечкина Виктория (гр. 402 МФ) - 1 р-д, шахматы, победитель первенства края.
2. Беляев Иван (ЭФ) - КМС, капитан сборной команды по полиатлону, победитель Кубка АЛТГУ по лыжным гонкам.
3. Богданков Игорь (ЮФ) - МС, фехтование, серебряный призер чемпионата России среди студентов.
4. Воронков Филипп (гр. 304 ЮФ) - КМС, волейбол, чемпион Алтайского края, участник Чемпиона России.
5. Дорофеева Светлана (ЭФ) - КМС, спортивная аэробика, чемпион Алтайского края, участница Российских соревнований.
6. Завгородняя Наталья Викторовна (ФТФ) - капитан команды АЛТГУ по волейболу, Лучший игрок первенства Алтайского края среди вузов.

7. Лысыков Евгений (СФ) - МС, настольный теннис, чемпион Алтайского края, участник Российских соревнований.

8. Политов Павел (ГФ) - КМС, призер краевых соревнований по греко-римской борьбе.

9. Семеряков Артем (гр. 211 ЭФ) - КМС, легкая атлетика, призер краевых соревнований, участник Российских соревнований.

10. Трошков Александр (ФФ) - футбол, победитель Кубка г. Барнаула среди студенческих команд

Спортсменам, выполнившим нормативы кандидата в мастера спорта и I спортивного разряда, были вручены значки и классификационные книжки.

В этом году нормативы КМС выполнили члены сборной команды по полиатлону:

Беляев Иван (ЭФ), Толмачева Татьяна (ЭФ), Часовских Анастасия (ЭФ).

Норматив I спортивного разряда выполнили следующие спортсмены:

1. Юхно Кирилл (ЮФ) - полиатлон.
2. Войлошникова Екатерина (ФФ) - спортивная аэробика.
3. Русанова Екатерина (ГФ) - спортивная аэробика.
4. Кулик Надежда (МФ) - полиатлон.
5. Бояркина Елена (ГФ) - полиатлон.
6. Рыков Алексей (ФТФ) - лыжные гонки.
7. Феллер Сергей (ФТФ) - лыжные гонки.

Факультеты, занявшие первые места в спартакиадах, были награждены 10-тью туристическими путевками на базу отдыха «Озеро Красилово». За второе и третье места были вручены по 5 путевок.

Победителям, призерам в номинациях были вручены памятные подарки с символикой спортивного клуба «Университет».

Спортсмены, вошедшие в 10-ку лучших спортсменов, были награждены памятной медалью, ценным подарком и ваучером на получение туристической путевки в профкоме и Лиге студентов АГУ.

- Какие планы на лето!

- Спортивный клуб не уходит на каникулы. В июне продолжают работать спортивные секции. А в конце июня спортсмены и тренеры СК примут участие в региональной научно-практической конференции «Здоровый образ жизни - со студенческой скамьи». Затем с 25 июля 45-50 спортсменов будут проходить учебно-тренировочные сборы на базе «Озеро Красилово». И в итоге, в конце августа - начале сентября, при благоприятной финансовой ситуации, (согласно Положению о Спартакиаде студентов АГУ) десятка лучших спортсменов и пять активистов спортивного движения поедут в спортивно-туристическую поездку. Куда, еще не знаем, но в 2004 году мы были в Адлере (район г. Сочи). Привезли достаточно здоровья, массу впечатлений и оптимизма.

- Есть ли планы на следующий спортивный сезон? Какие?

- Планы есть. В конце сентября планируется традиционный футбольный матч на стадионе «Динамо» между студентами АГУ и сборной выпускников АГУ. Затем начнутся наши Спартакиады, первый вид - легкоатлетический кросс 25 сентября на лыжной базе АГУ. Хотелось бы отметить инициативы студентов по организации спортивной работы. Так, созданный Совет физзаргов показал свою жизнеспособность и необходимость. Думаю, что представители Совета физзаргов должны участвовать в работе Совета СК. В помещении СК для физзаргов факультетов оборудуется рабочее место с компьютером, в котором будет находиться вся информация о соревнованиях (протоколы, списки и т.д.). Спортивный клуб намерен развивать сотрудничество со всеми заинтересованными студентами и преподавателями. Так, что уважаемые коллеги, до новых встреч на спортивных площадках!

Пресс-служба СК «Университет»

Результаты комплексной спартакиады среди ВУЗов 2004-2005 гг.

(в зачет идут 12 лучших видов)

№ п/п	кросс	шахматы	Воц (ж)	Воц (д)	Гирь	Л/гонки	Баск (ж)	Баск (д)	Политон (с)	Политон (ф)	Самбо	Н/теннис	Политон (д)	Греко-рим. борьба	Спорт Орден	Л/а	Мини футбол	Очки	Место
1	БГПУ	2	5	3	3	1	2	2	2	2	1	4	1	1	5	1	1	336	1
2	АГАУ	1	9	2	2	3	1	-	-	1	5	6	3	1	9	3	2	292	2
3	АГУ	5	1	8	4	7	4	5	5	-	4	8	4	3	2	1	3	264	3
4	АГУ	6	2	4	1	9	6	-	8	4	-	2	2	4	7	4	4	250	4
5	Бийск ГТУ	3	3	6	-	6	3	1	4	6	2	3	6	6	8	-	-	246	5
6	БЮН	4	-	-	-	2	7	-	3	3	1	8	5	3	2	6	9	234	6
7	АГМУ	8	4	1	6	8	9	4	-	7	7	5	4	6	4	5	8	205	7
8	АГУ Рубц.	9	6	9	8	-	8	-	7	8	-	-	-	5	6	-	3	-	-
9	БТИ Бийск	-	7	-	-	-	-	7	6	-	-	5	-	-	-	-	-	-	-
10	РНИ Рубц.	-	-	5	5	5	-	3	-	-	-	-	7	-	-	-	-	-	-
11	АГБ	-	-	-	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
12	ААЭП	-	-	-	-	-	-	-	-	6	9	9	-	-	-	-	-	-	-
13	МГУИ	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
14	ТАГУ Г.Алтайск	7	8	7	-	4	5	6	13	5	-	2	7	-	7	-	6	-	-

Ничего на свете лучше нету...

Все о «Седьмом небе»

Вот и завершился сезон. Сезон университетского КВНа. Чемпионами сезона 2004-05 стала команда КВН БФ «Седьмое небо». Об итоге прошедшего финала мы побеседовали с победителями и игроками из команды «Спецэффекты», победившей в Барнауле практически все, кроме кубка АГУ.

Справка о победителях:

«Седьмое небо» - команда основана в 2001 году в г. Барнауле. Трижды полуфиналист Кубка КВН АГУ (2001, 2002, 2004 гг.), участник межрегиональной эколого-биологической олимпиады в Новосибирске. Играют для себя, но не забывают о болельщиках. За годы игр выработали отличный от остальных стиль, похожий по манере с «Мегаполисом». Команда состоит из пяти человек: Алексей Ваганов (капитан), Стас Жерносенко, Даниил Гладких, Наташа Чибрикова, DJ Вера Батракова.

- Ребята, поделитесь впечатлениями после игры...

А.В.: - Так все хорошо сложилось. Это был наш звездный час. Вообще этот день был удачный для нас. Перед финалом астрологический прогноз, сулил мне большой успех. А когда увидел, что прогноз представлен агентством «Седьмое небо», все сомнения исчезли.

С.Ж.: - Перед и во время игры было тяжело психологически. На репетициях ничего не получалось. Для этой игры было придумано около трех сценариев. Ничего не подходило. Но мы были едины, каждый друг за друга - это нам очень помогло.

Д.Г.: - Для подготовки было мало времени. О своей игре могу сказать лишь то, что можно было и лучше. Самое главное, что во время игры я испытывал такой кайф от КВНа. Сумасшедшие эмоции, когда такая прекрасная под-

держка, когда каждая шутка проходит на «ура».

Н.Ч.: - Во время игры чувствовалось напряжение. Все-таки финал. Своей игрой я довольна, так же, как и игрой своей команды. Сейчас меня, как и после игры, переполняют эмоции, исключительно положительные.

- Что можете сказать о своих соперниках?

- «Ажур» - интересная команда. Очень хорошие ребята, очень приветливые. Не зная друг друга, после игры мы стали хорошими друзьями. У команды есть свой стиль, хороший юмор. Есть что-то нестандартное. Из двух соперников именно «Ажур» мы опасались больше всего.

«Спецэффекты». Сильные, талантливые, солидные ребята. То, что они выиграли много различных титулов говорит о многом. Отношение с ребятами у нас достаточно хорошие. Хорошие рабочие.

- Расскажите поподробнее о своей команде.

Д.Г.: - Очень сплоченная. Очень маленькая. Некоторые миниатюры приходится убирать или переписывать, если их нельзя показать вдвоем - втроем. Это максимум. Вообще, мы почти семья. У каждого стиль свой. Преподавательница кафедры зоологии, которая была на нашем выступлении, дала нам следующие характеристики: Стас - мальчик - колокольчик, Алексей - Аполлон, Даниил - человек-паук (не страшный, а просто пластичный и подвижный), Наташа - милая, умеет вовремя улыбнуться. А Вера как всегда никто не знает. Но она очень хозяйственная и DJ отличный.

- КВН закончился, хочется узнать о ваших дальнейших планах.

Д.Г.: - Учиться. Сильнее театра, кино и КВН, в частности, меня интересуют только вирусы и мутанты. Очень хочется снять любительский фильм, но это мечта всей команды, и попробовать свои силы в СТЭМе. Побывать на концерте Бьорк и сделать

дреды. Подраться с медведем и победить.

А.В.: - Теперь время учебы. Отдохнем от сезона, тем более, что путевки на турбазу у нас имеются.

С.Ж.: - Есть желание поиграть в барнаульской лиге КВН. Просто, без всякого результата.

Н.Ч.: - А если разрешат, то с удовольствием поиграем в университетском кубке.

Анкета для чемпионов:

1. Имя 2. Любимый цвет 3. Запах 4. Книга, писатель, поэт 5. Фильм, актер, актриса 6. Музыкальный исполнитель 7. Команда КВН 8. Кавээнщик 9. Имя 10. Газета 11. Телепередача

Алексей Ваганов, капитан седьмого неба:

1. Зеленый 2. После осеннего дождя 3. «Аленький цветочек». М. Фрай, В. Пелевин 4. «Большая рыба», «Утомленные солнцем». Д. Керри, Е. Миронов. 5. Илья Лагутенко, Snizza, Чиж и Со. 6. Сб. С. Петербурга, Уездный город 7. А.В. Масляков 8. Регина и Евгений 9. «За науку» 10. Не пропускаю игры Высшей лиги КВН, розыгрыш (хочу в ней поучаствовать)

Наташа Чибрикова, очаровательная девушка-ка-кэвээнщик:

1. В зависимости от настроения 2. Мокрый асфальт после дождя 3. «Пролетая над гнездом кукушки» К. Кизи 4. Фильмы с участием Д. Делпа 5. Bjork, I am robot and proud, Ega 6. Сб. С. Петербурга, «Утомленные солнцем» 7. Ю. Лифуншан, А.В. Масляков 8. Наташечка 9. «За науку» 10. Я не смотрю ТВ

Даниил Гладких, разносторонняя, почти женатая личность:

1. Зеленый; 2. Корица, Наташин затылок; 3. «Преподаватель симметрии» (Битов), «Хроники заводной птицы» (Х. Мураками), Зюскинд; 4. Все фильмы Т. Китано, К. Риччи, М. Белуччи, Д. Делпа, К. Спейси; 5. Bjork, N. Takemura, T. Noriko, S. Jokota; 6. Мегаполис; 7. Ю. Лифуншан; 8. «За науку» (других не читаю); журнал «Вокруг света» и т.п.; 9. Нравится только свое и любимой девушки; 10. Культ кино с К. Разлоговым.

Стас Жерносенко, умственно-передовой человек:

1. Темно-фиолетовый; 2. Ваниль; 3. «Парфюмер» (Зюскинд), «Иту-Тай» (Коробейщиков), И. Бродский, Х. Борхес, Виллетта Метеллица; 4. Д. Делп, Лайза Минелли, Ума Турман, фильмы Феллини, Звягинцева, Тарантино, Китано; 5. «Территория», «Другие дяди», «Дядя Го», Marchева, Ночные снайперы, Аукцион, Пикник, Snizza, Земфира; 6. Сб. Пятигорска; 7. Леха, Даня, Наташа из 7-го неба; 8. «За науку»; 9. «Школа злословия».

Шутки с небес:

- Федор Бондарчук снял фильм про свое детство: «Братья Бондарчук и БондарГек». В дальнейшем планирует снять фильм про животных «Бандерлог». - Скандал в Голливуде: Блейда Уовили за применение запрещенных препаратов. Маскиотол - потому и не кусают. - Цитата в журнале «Cosmo»: Ингеборга Дапкунайте - это имя или родители ждали чего-то другого?



датовского минимума), тренинг профессионально-ориентированных риторики, дискуссионный и общения. Квалификация удостоверяется дипломом государственного образца «О дополнительном (к высшему) образовании» (приказ Минобразования РФ 754 от 02.11.1999).

Магистранты и аспиранты, обучающиеся в АГУ на бюджетной основе, осваивают указанную программу бесплатно параллельно с освоением основной образовательной программы. План приема на 2005 год - 30 человек.

Другие категории слушателей, имеющие соответствующее образование, обучаются по данной программе на основе договоров с юридическими и физическими лицами.

Прием заявлений - с 16 мая по 10 сентября 2005 года. Начало занятий с 12 сентября. Занятия два раза в неделю - понедельник и четверг с 17.20 до 20.00.

Справки в деканате ФПО АлтГУ (пр. Ленина 61, административный корпус, к. 517) или по тел. 24-58-35.

СпецЭФфекты: покоя сердце просит!

Явные лидеры сезона не смогли завершить игровой год на мажорной ноте. Многие любители КВНа были этому рады. Мол, это значит, что есть еще КВН в АГУ и расслабляться никому не стоит. Все-таки это не правильно. Спецы должны были стать первыми по справедливости, ведь они «вывозили» АГУ на всех КВНах края, работали и отрывались от учебы, чтобы быть флагманом агушного КВНа. Но, как сказал А. Коробков: «КВН - это тоже спорт». В нем побеждает тот, кто на данный момент сильнее. Об игре, команде и соперниках рассказывают Игорь Кокоткин и Александр Гусев:

- Мы оказались не готовы к финалу. За это просим извинить всех поклонников КВНа. Так получилось, что сначала организаторы отменили финал и поставили его на сентябрь, а потом на июнь. Из-за плотного графика выступлений мы исчерпали свой материал. В общем, все вышло спонтанно. Что касается игры, то «Седьмое небо» заслуженно победили и нас, и «Ажур». Ребята не показали сверхъестественного КВНа, но смогли сделать главное - своей игрой смогли завести зрителей, «взорвать» зрительный зал. По ходу игры практически каждая шутка БФ проходила на ура. И во всех конкурсах биологи оказывались на первом месте. Перед игрой на всех нас висел груз ответственности, все-таки фаворитами считались именно мы. Победить, конечно, хотелось, но в то же время понимали и реально оценивали свои силы. Разминка нам явно не удалась. После двух конкурсов мы отставали от «Седьмого неба» более чем на 2 балла. И перед последним конкурсом решили - хоть «домашку» выиграем. Но

О командах-финалистах:

«Седьмое небо». В финале у них было очень хорошее начало, которое предопределило весь итог, добавило симпатий зала, стали проходить многие фишки. Хорошая команда, у которой после финала наверняка добавились поклонники.

«Ажур» - молодая оригинальная команда. Ребята хорошо работают в рамках ново-

биологов было не остановить. Их домашнее задание снова было оценено выше нашего.

О командах-финалистах:

«Седьмое небо». В финале у них было очень хорошее начало, которое предопределило весь итог, добавило симпатий зала, стали проходить многие фишки. Хорошая команда, у которой после финала наверняка добавились поклонники.

«Ажур» - молодая оригинальная команда. Ребята хорошо работают в рамках ново-



Восхождение ажурного кавээнна

Третья команда, которая участвовала в финале - команда КВН ЖФ «Ажур». Команда молодая, команда с хорошей молодежной жизненной энергией. Конечно, пока очень рано что-либо говорить о новичках университетского кавээнна. Но то, что в следующем сезоне мы будем пристально следить за этой оригинальной командой - это факт.



О команде

Команда КВН ЖФ «Ажур» основана 12 октября 2004 года. Инициатор - Николай Пенкин (бывший кэп, ныне глава студ. Администрации ЖФ). Первая заявка команды на участие в кубке КВН АГУ насчитывала 20 человек. Неотъемлемой частью команды является большое количество режиссуры. Сейчас в команде 10 человек.

Настя «Мать» Грищенко - капитан команды.

Коля «Пена» Пенкин - создатель и духовный наставник команды. Большой любитель поспать.

Слава Баранов - неординарный человек - «дурачок». Исполнитель самых нелепых выражений.

Наташа Хватикова - самая взрослая. Переделывает стихи к финальным песням команды.

Антон Захаров. На первый взгляд - интеллигентный молодой

человек с большими познаниями в области алкогольных напитков. На второй же взгляд - человек без «башни», ничего не понимающий в алкогольной продукции.

Галя Скрыгина - рыжая бестия. Пишет музыку. Ее отец дает свой голос для голоса за кадром.

Леша Никулин - единственный, кто поет.

Никита «Длинный» Иванников - любитель кушать булки. Редко чем доволен.

Ира Болдырева - девушка, которой все «пофиг».

Даша Шадрина - организатор танцев и режиссер-постановщик.

Миша Алимпиев - тупо жмет кнопки. Не очень терпеливый человек.

Команда об игре

Мы первый год в агушном кавээнне, и нам не с чем сравнивать, но все прошло на высшем уровне. Было мало времени для подготовки. На репетициях и ге-

стей. Чувствуется, что у команды много шуток. Но из-за этого создавалось впечатление, что визитка и домашнее задание были абсолютно одинаковыми.

О будущем

Хотим отдохнуть от всего. Вместе собираемся на КВН Загар. Есть некоторые задумки по поводу лета, но пока говорить о них не будем, чтобы не спугнуть.

«Специальные шутки»:

- Андрон Кончаловский снял свой новый пиджак.

- Московское общество некрасивых женщин благодарит А. Чубайса за прекрасное проведенный вечер.

- ЦСКА выиграл кубок УЕФА. Наконец-то и в России появился хороший допинг!

Владимир Ким



держка, когда каждая шутка проходит на «ура».

Н.Ч.: - Во время игры чувствовалось напряжение. Все-таки финал. Своей игрой я довольна, так же, как и игрой своей команды. Сейчас меня, как и после игры, переполняют эмоции, исключительно положительные.

Что можете сказать о своих соперниках?

- «Ажур» - интересная команда. Очень хорошие ребята, очень приветливые. Не зная друг друга, после игры мы стали хорошими друзьями. У команды есть свой стиль, хороший юмор. Есть что-то нестандартное. Из двух соперников именно «Ажур» мы опасались больше всего.

«Спецэффекты». Сильные, талантливые, солидные ребята. То, что они выиграли много различных титулов говорит о многом. Отношение с ребятами у нас достаточно хорошие. Хорошие рабочие.

Расскажите поподробнее о своей команде.

Д.Г.: - Очень сплоченная. Очень маленькая. Некоторые миниатюры приходится убирать или переписывать, если их нельзя показать вдвоем - втроем. Это максимум. Вообще, мы почти семья. У каждого стиль свой. Преподавательница кафедры зоологии, которая была на нашем выступлении, дала нам следующие характеристики: Стас - мальчик - колокольчик, Алексей - Аполлон, Даниил - человек-паук (не страшный, а просто пластичный и подвижный), Наташа - милая, умеет вовремя улыбнуться. А Вера как всегда никто не знает. Но она очень хозяйственная и DJ отличный.

- КВН закончился, хочется узнать о ваших дальнейших планах.

Д.Г.: - Учиться. Сильнее театра, кино и КВН, в частности, меня интересуют только вирусы и мутанты. Очень хочется снять любительский фильм, но это мечта всей команды, и попробовать свои силы в СТЭМе. Побывать на концерте Бьорк и сделать



ФПО АлтГУ объявляет

четвертый набор слушателей на ДВУХГОДИЧНУЮ образовательную программу «ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ»

К освоению программы допускаются:

- Магистранты, зачисленные для обучения по основной образовательной программе магистратуры

- Аспиранты и адъюнкты высших учебных заведений

- Слушатели системы повышения квалификации и переподготовки кадров, имеющие академическую степень магистра или ученую степень, а из числа специалистов - имеющие стаж научно-педагогической деятельности не менее 2-х лет.

В программе подготовки такие учебные дисциплины как психология и педагогика высшей школы, технологии и методика преподавания в вузе, информационные технологии в науке и образовании, современные концепции и методика организации воспитательной работы в вузе, научно-исследовательская работа в вузе, история, философия и методология науки, современные главы дисциплин научной отрасли, иностранный язык (по программе канди-

датовского минимума), тренинг профессионально-ориентированных риторики, дискуссионный и общения.

Квалификация удостоверяется дипломом государственного образца «О дополнительном (к высшему) образовании» (приказ Минобразования РФ 754 от 02.11.1999).

Магистранты и аспиранты, обучающиеся в АГУ на бюджетной основе, осваивают указанную программу бесплатно параллельно с освоением основной образовательной программы. План приема на 2005 год - 30 человек.

Другие категории слушателей, имеющие соответствующее образование, обучаются по данной программе на основе договоров с юридическими и физическими лицами.

Прием заявлений - с 16 мая по 10 сентября 2005 года. Начало занятий с 12 сентября. Занятия два раза в неделю - понедельник и четверг с 17.20 до 20.00.

Справки в деканате ФПО АлтГУ (пр. Ленина 61, административный корпус, к. 517) или по тел. 24-58-35.

Анна Бенедиктова - редактор отдела культуры
Инна Кашкарева - фотодизайнер
Федор Клименко - web-редактор

Учредитель:
Ученый Совет
Алтайского
государственного
университета

Состав редакции:
Владимир Клименко - главный редактор
Марина Самодурова - редактор отдела науки,
Владимир Ким - редактор молодежного отдела

Мнения отдельных авторов не всегда совпадают с точкой зрения редакции. Редакция оставляет за собой право публиковать такие материалы в порядке обсуждения.

При перепечатке ссылка на «ЗН» обязательна. Набор и верстка выполнены в компьютерном центре редакции. Отпечатано в ГИПП «Алтай» Заказ N 1114 Тираж 998

Наш адрес: 656099, г. Барнаул, пр. Ленина, 61, ауд. 901
Телефон 669-569
red@mc.dcn-asu.ru
http://zn.asu.ru