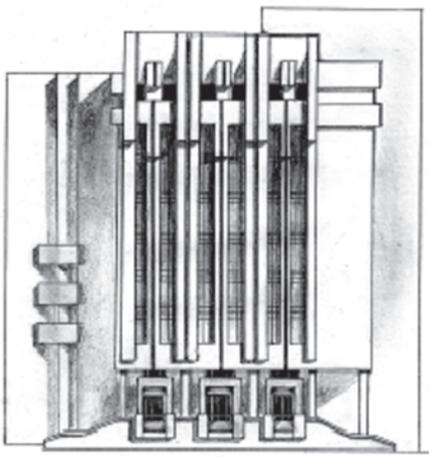


Славься, Университет,
дух свободной воли!

ЗНАУ НА КУ



Газета Алтайского госуниверситета № 33 (1063) 18 сентября 2008 г.

Информбюро

Научные книги - лауреаты Всероссийского конкурса

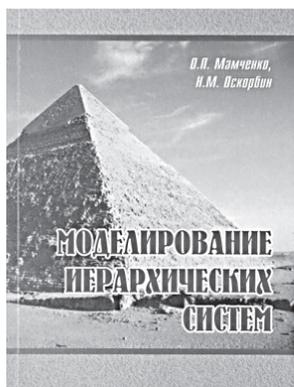


ментально-языковым пространством современной России» (Москва, 2007) стала лауреатом всероссийского конкурса на лучшую научную книгу 2007 года.

Но радость наша возросла вкратце, когда постоянный автор «ЗН» И.Н. Дубина сообщил о том, что в список книг-лауреатов попали также и другие авторы от АлтГУ - экономисты, юристы и математики. (См. сайт Фонда развития отечественного образования <http://www.fondro.sochi.ru/>). Среди них - учебное пособие доц. каф. ИСЭ ЭФ И.Н. Дубины «Творческие решения в управлении и бизнесе», ставшее лауреатом этого конкурса в номинации «Менеджмент и маркетинг», учебник декана ЭФ, проф. О.П. Мамченко и зав. каф. ТКПМ, проф. Н.М. Оскорбина «Моделирование иерархических систем», ставший лауреатом конкурса в номинации «Экономика», книга к.ю.н. И.В. Рехтиной

(ЮФ), работа к.э.н. Р.Г. Малахова и к.э.н. О.А. Горяиной (ЭФ) - всего стали лауреатами 5 книг от АлтГУ (кстати, на конкурс было направлено более 4500 работ из всех вузов страны).

Поздравляем лауреатов и желаем им не сбавлять набранных творческих оборотов!



Социологи принимают поздравления

«Обилие свободного времени бывает только летом. Важно потратить его так, чтобы было о чем вспомнить. Примером для подражания являются студенты социологического факультета. Летом 2008 года они приняли участие в V межвузовской студенческой олимпиаде «Декада науки-2008», которая проходила в городе Орел.

Команда АлтГУ в составе Людмилы Александровой, Ольги Бездыревой, Натальи Зажихиной и Алены Медведевой стала обладателем диплома II степени в номинации «Социальная работа». Помимо этой награды студенты СФ АлтГУ получили и личные грамоты за успешную работу в команде.

«ЗН» от лица всего университета поздравляет команду социологического факультета с победой и желает успехов в достижении главной цели - раскрытия тайн науки!

Многая лета!..

...Н.Ю. Чернышевой

Филологический факультет и кафедра современного русского языка сердечно поздравляют доцента Н.Ю. Чернышеву с юбилеем.



Судьба щедро наградила Нину Юрьевну, наделив талантом музыканта, способностями лингвиста-исследователя и даром педагога. И все эти неоценимые качества наша коллега смогла реализовать на кафедре. Начав свою трудовую деятельность с должности лаборанта, она почти тридцать лет отдала преподавательскому труду. Все профессора, когда-либо работавшие с ней, отзываются о Нине Юрьевне как о незаменимом помощнике в учебно-методической работе.

Хорошее музыкальное об-

разование и трепетный эстетический подход к слову предопределили сферу научных интересов Нины Юрьевны. В своей кандидатской диссертации и дальнейших исследованиях Н.Ю. Чернышева оригинально развивает идеи звукового символизма. Истинный ценитель и знаток русской поэзии, она заражает студентов азартом научного поиска.

Коллеги высоко ценят Нину Юрьевну не только как профессионала, педагога с огромным опытом работы, но и как внимательного и отзывчивого человека. Нина Юрьевна - веселый и обаятельный человек, с ней легко и приятно общаться.

Сегодня Нина Юрьевна в возрасте расцвета, к которому человек успевает приобрести важный жизненный опыт, но вместе с тем по-прежнему открыт новым идеям и начинаниям.

Дорогая Нина Юрьевна! У Вас имеется все - талант, верные друзья, профессиональный успех, любовь к жизни. Желаем Вам доброго здоровья, оптимизма, исполнения желаний. Пусть в Вашем доме всегда будет тепло и уютно. Благополучия и многих лет Вам и Вашим родным и близким.

Любящие Вас коллеги

"Лица необщим выраженьем..."

А.П. Власов: «Университет - моя судьба»



Издательство «Азбука» выпустило в свет книгу «Души исполненный полет». Это воспоминания Александра Павло-

вича Власова - человека, стоявшего у истоков юридического университетского образования в Алтайском крае.

А.П. Власов был деканом Барнаульского юридического заочного факультета ТГУ, деканом юридического факультета АлтГУ, секретарем парткома университета. В предисловии автор пишет: «Университет, факультет никогда не был для меня просто местом работы - это моя судьба, как и для многих других преподавателей-выпускников». Эта книга - личные воспоминания о более чем сорока годах жизни и работы на юридическом факультете. Она вышла в свет после смерти автора и подготовлена к публикации его родными.

Корки

Рождество Пресвятой Богородицы

21 сентября - Рождество Пресвятой Богородицы - двенадцатый праздник Русской Православной Церкви. Согласно Священному Писанию и церковному преданию, благочестивые родители Приснодевы Марии - Иоаким и Анна, долгое время не имевшие детей, дали обет: если родится по их молитвам дитя, посвятить его Богу. И вот их молитва была услышана...

Русь непобедимая

21 сентября - день победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими полчищами в Куликовской битве (1380 год).

Китай - друг России

Чуть больше месяца прошло с того дня, как на Алтае начала действовать краевая общественная организация «Общество российско-китайской дружбы». Ее председателем является преподаватель АлтГУ А.В. Шарапов. В общество вошли известные ученые - зав. каф. востоковедения АлтГУ проф. А.В. Старцев, доц. каф. религиоведения Р.А. Кушнерик, представители государственных и общественных структур. Изучать историю, политику, экономику, культуру и язык Китая с каждым годом становится все популярнее. Подробнее - в интервью с А.В. Шараповым в след. номере «ЗН».

Все для... дизайна

С 22 по 29 сентября в Барнауле пройдет Неделя дизайна. Мероприятие включает в себя семинар по правовым нормам в деятельности дизайнера, мастер-классы, выставки рекламных и креативных фотографий «Бронзовое сечение» и графического дизайна. В выставочном зале музея «Города» будет размещена выставка «Коммунизм-арт». Быть причастным к культуре и искусству важно всем, особенно студентам факультета искусств АлтГУ. Кстати, на ФИ есть и свои дизайнеры.

Новоселье у МФ

Начало нового учебного года на матфаке было ознаменовано переездом на новое место - в химический корпус (Ленина, 61). Покорять вершины науки в 2008-2009 учебном году математики начнут на новом месте и с новыми силами.

Возвращаются все, кроме лучших друзей...

Отдел внеучебной и воспитательной работы, клуб «Струны сердца» приглашают на вечер, посвященный 70-летию В.С. Высоцкого. Желающие рассказать о певце, спеть его песни, звоните по тел. 666-539. Вечер состоится 26 сентября в 18.00 акт. зал корпуса «С» - при любой погоде.

Если у вас есть диплом

Имеющие высшее образование приглашаются на презентацию программы международных стипендий Фонда Форда (бесплатное продолжение образования в России и за рубежом). Презентация состоится 17 сентября в 416 Л аудитории в 17.00 или в 321 М ауд. в 20.00. Все вопросы по тел. 8-913-085-59-83.

Афоризм

Если писатель, несмотря на одаренность, бросит писать от того, что его не печатают, это не писатель. Воля к творчеству определяет художника, и черта эта входит в определение таланта. (Андрей Тарковский, режиссер)

Анекдот

Объявление: «Помогу похудеть! Беру на себя ваши обеды и ужины. Студент Петров».

Кураторы детского счастья

Исторический факультет Алтайского государственного университета является куратором детского дома №7 города Барнаул. Для ребят из детского дома ИФ устраивает культурные мероприятия, оказывая различную помощь. В настоящее время историки проводят акцию по сбору игрушек и книг для детей, участие в которой могут принять все желающие студенты и преподаватели нашего университета.

В планах на ближайшее будущее у ИФ познакомить ребят из детского дома с музеем археологии и этнографии АлтГУ. Мероприятие будет организовано музеологами ИФ в октябре текущего года. Как отметил заместитель декана исторического факультета Иван Иванович Назаров, оно позволит студентам проявить свои не только организационные навыки, но и даст новый материал для курсовых работ, темы которых затрагивают вопросы проведения учебной работы со школьниками в музее.

Александра Лихачева

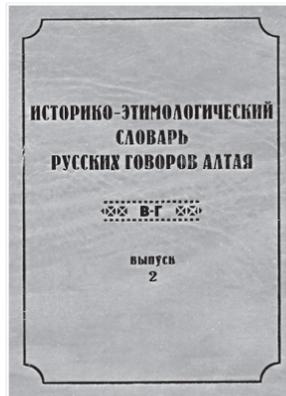
Второй из десяти

В издательстве АлтГУ вышел второй выпуск «Историко-этимологического словаря русских говоров Алтая», в котором содержится историко-этимологическое объяснение 970 русских диалектных слов на буквы В - Г, зафиксированных на территории Алтайского края и Республики Алтай. Второй выпуск словаря подготовлен на кафедре общего и исторического языкознания АлтГУ под редакцией профессора Л.И. Шелеповой. В словаре представлены соответствия объясняемым словам в других русских говорах, функционирующих на территории бывшего Советского Союза; дана историческая информация о словах (указано время их древнейшей фиксации в памятниках письменности); приведены славянские языковые параллели, способствующие выявлению лексических связей исследуемых говоров с другими славянскими языками и диалектами и определению места русских говоров Алтая в славянском языковом пространстве; на основе существующих этимологических источников обобщены версии о происхождении слов; в ряде случаев предложены оригиналь-

ные этимологические решения. Авторами словарных статей являются: Л.И. Шелепова, И.М. Камова, М.Г. Рыгалина, М.О. Сорокина, О.А. Коба. Исследование выполнено при финансовой поддержке Российского гуманитарного научного фонда и Администрации Алтайского края.

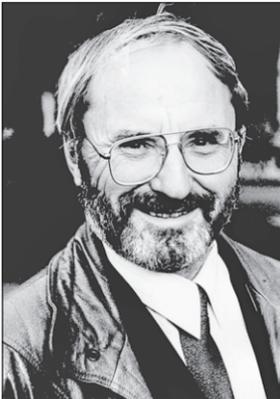
Первый том «Историко-этимологического словаря русских говоров Алтая» вышел в ноябре 2007 года.

Кафедра общего и исторического языкознания



Коллектив факультета искусств с прискорбием сообщает о кончине заслуженного художника России Геннадия Фидоровича Борунова. И выражает глубокое соболезнование семье и всем кто знал, любил и будет помнить художника.

Памяти Александра Ивановича Галочкина



научно-методическом уровне. По его инициативе проводился эксперимент по внедрению модульно-рейтинговой технологии обучения, создан Центр оценки качества образования, НИИ древесных термопластиков. Он проявил себя хорошим ученым. Руководил многими актуальными научными темами и хозяйственными работами. Александром Ивановичем опубликованы сотни научных работ. Он много сделал для становления и развития университета в качестве первого проректора, проректора по научной, учебной работе. В 1996 году коллектив университета избрал его председателем профкома.

Ушел из жизни Александр Иванович Галочкин, ветеран Алтайского государственного университета, один из его основателей, бывший первый проректор, председатель профкома, заведующий кафедрой органической химии.

Александр Иванович родился 18 марта 1940 года в Артемовском районе Красноярского края. Закончил химико-технологический факультет Томского политехнического института. После обучения в аспирантуре, защиты кандидатской диссертации стал преподавать в ТПИ. В 1974 году Александр Иванович был приглашен на работу в Алтайский государственный университет.

Александр Иванович был прекрасным преподавателем, его лекции и практические занятия проходили на высоком

Александр Иванович неоднократно поощрялся администрацией университета, района, города, Министерством образования РФ за большую организационно-административную работу.

Память об Александре Ивановиче Галочкине навсегда останется в сердцах тех, кто уважал и любил его.

Выражаем искреннее соболезнование родным и близким покойного, его коллегам и ученикам. Скорбим вместе с вами и разделяем горечь утраты.

Григорьевская панихида состоится 17 сентября 2008 г. с 13.00 до 15.00 в ритуальном зале по адресу ул. Короленко, 65

Ректорат, профком Химический факультет

Издательство и издание, или Перевод с русского на русский

В будущем году исполняется 30 лет со дня создания издательства Алтайского госуниверситета: в ноябре 1979 г. министром был подписан приказ об организации соответствующего отдела в университете. 21 ноября 1979 г. - от этой даты идет отсчет деятельности официального издающего подразделения университета. В течение ближайшего года мы планируем опубликовать цикл материалов о деятельности издательства - его истории и людях, интересных научных публикациях и планах на будущее. Сегодняшней статьёй директора издательства В.Е. Мозеса мы начинаем этот проект, приуроченный к юбилею издательства.

Развитие науки во всем мире идет по короткой, но емкой формуле, изложенной древним греком из Лаконики: «Исследовал - опиши!». «Опиши» в данном случае следует понимать как «опубликуйся», вот и получается, что научные публикации - основная река, наполняющая мировую океан знаний информацией. Причем, даже сегодня - во времена широкого распространения знаний с помощью Интернета и электронных СМИ - книжные и журнальные публикации не утратили своего значения. То же, и в большей степени, относится и к образовательной литературе, поэтому издательства - а вузовские в особенности - по-прежнему остаются главным механизмом распространения знаний.

Всю эту длинную преамбулу я вынужден был выстроить для того, чтобы стало понятно, что процесс рождения книги - вовсе не то, что многим представляется сегодня: распечатал рукопись на домашнем (или кафедральном) принтере, отнес в «издательство №» (пишу так потому, что абсолютное большинство типографий города именуют себя издательствами) и получал через неде-

лю-другую тираж «книжки», а что там внутри и «как оно там» - это дело второе, главное - вот



она - красивая и яркая, пахнущая свежей типографской краской брошюра с твоим именем на обложке! И то, что на первой же странице - титульном листе - будет слово «агентство» отпечатано без буквы «т», и ставшая уже классическим примером авторской небрежности фраза о том, что «Монголию населяют монголы и крупный рогатый скот», в конечном счете уже мало кого волнует; с сожалением приходится констатировать, что полноценная книга - написанная доступным и соответствующим жанру языком и стилем, хорошо отработанная техническим редактором, грамотно изданная, с соблюдением издательских и библиографических ГОСТов и правил оформления, зарегистрированная и разосланная по национальным хранилищам и попавшая соответственно в статистические документы и книжные летописи - большая редкость. А ведь именно этим, кроме редактирования и вычитки корректуры, занимаются профессионально работающие книжные издательства, в том числе и наше университетское - старейшее в крае и регионе. Как ни удивительно, но нередко приходящие в РИО авторы говорят: «Я тут уже прочитал, вы только оформите по правилам, где нужно, и поскорее печатайте. А то у меня конференция (семинары, коллоквиумы, зачеты и подобное) на носу, нужно поскорее обеспечить студентов (делегатов, участников, заочников и пр.) литературой». Когда же они смотрят на свою рукопись, выправленную редактором, порой вслух удивляются - неужели это я написал! Но ведь никому не приходит в голову встать без подготовки к токарному станку или взять в руки хирургический скальпель, а вот сделать самостоятельно книжку - пожалуйте. Любую работу хорошо может сделать только профессионал, и путь книги от рукописи до тиража - это большая, довольно специфичная и безусловно требующая профессионализма работа. Недаром редактор всю жизнь учится - и на периодических курсах повышения квалификации, которые он раз в 5 лет проходит (меняются языковые нормы, возникают новые тенденции, подходы к стилю), и у коллег по работе, у которых возникли интересные коллизии в интерпретации текста или применении какого-то правила грамматики или пунктуации. Порой приходится спорить и с автором в поисках наиболее выгодного толкования какого-либо языкового «пассажа», сделать его более доступным для читателя, наилучшим образом отражающим заложенный в него смысл. И автор действительно соглашается: «Да, так, конечно же, будет правильно. Как я сам не догадался!». Поэтому мы в шутку называем свою работу «переводом с русского на русский», и вся наша деятельность - «вместе с автором - на благо книги».

Можно было бы целую лекцию прочитать об

интересных и поучительных случаях в обширной издательской - и редакторской, в частности, - практике, но границы газетной публикации не позволяют сделать этого.

Для молодых преподавателей или не часто публикующихся авторов коротко опишу процесс обработки рукописи сотрудниками издательства.

Приняв текст от автора, издательский редактор прежде всего проверяет соответствие магнитного носителя (CD-диска, флэш-карты и пр.) с бумажным оригиналом или рукописью, и вовсе не факт, чтобы они совпали. Устранив несоответствие, если оно имело место, специалист приступает к внимательному - «смысловому» - чтению материала. Здесь идет кропотливая работа восприятия значимой стороны текста, оценка соответствия стиля и языка изложения нормам и жанру будущего издания, устраняются смысловые недочеты, предлагаются альтернативные, но улучшающие смысловую структуру, варианты, обороты, уточняются и перепроверяются цитаты, даты, иногда и факты, приводимые в рукописи, но вызывающие сомнения. Одновременно проводится корректура - выявление и исправление орфографических и пунктуационных ошибок. Затем редактор приглашает автора для согласования с ним тех изменений и правок, которые были внесены в текст, и по достижении «консенсуса» рукопись передается техническому специалисту для внесения правки и распечатки выправленного варианта. Этот исправленный материал читается редактором по второму разу, при этом, во-первых, делается правка-сверка, в процессе которой выявляется то, насколько полно и корректно внесены редакторские и авторские исправления, во-вторых, делается вторая корректура, исключая повтор или возникновение новых ошибок. Этот окончательно выверенный вариант передается группе специалистов, которая готовит так называемый воспроизводимый оригинал-макет - РОМ - тот материал-распечатку, который ляжет на печатную машину и с которого будет изготовлен тираж. Это

технический редактор, верстальщик, дизайнер. Последний занимается еще и всей графикой издания: рисунками, фотографиями, оформлением



обложки, т.е. это не просто компьютерный специалист, но и художник, способный адекватно воплотить содержание книги, главную идею в соответствующих художественных образах.

Финальный аккорд - передача книги полиграфистам и печать книжного блока и обложки издания, надежное их скрепление, а также многочисленные вспомогательные типографские процессы: листоподборка, фальцовка, подрезка в формат и т.д. Казалось бы все: вот она - готовая книга или брошюра, но работа издательства на этом не заканчивается. Издание нужно разослать в соответствующие инстанции и книгохранилища, сделать многочисленные отчеты, подготовить к размещению в электронном каталоге и Интернете web-версии, выставить книгу на соответствующем сайте.

Могу смело заявить, что такого полного по объему комплекса подготовки книги, включая обеспечение лицензионными реквизитами и международной регистрацией (ISBN и ISSN), полноценную издательскую обработку и выпуск тиража, не осуществляет никто в регионе за исключением 2-3 вузовских издательств. На рынке издательских услуг в области науки и образования у нас мало конкурентов, и книги с грифом «Издательство Алтайского государственного университета» занимают достойное место среди лучших изданий высшей школы в стране. Об этом свидетельствуют дипломы и грамоты российских и международных книжных выставок и конференций, публикации в профессиональных журналах «Университетская книга» и «Книжное дело», запросы на переуступки в издании уже выпускавшихся в АЛГУ учебников и монографий централь-

ными российскими издательствами, предложения о сотрудничестве авторов из Германии и стран СНГ, большое внимание к журналу «Известия АГУ» ученых из образовательных учреждений от Калининграда до Хабаровска и многое другое.

Можно с уверенностью сказать, что издательство сыграло ключевую роль в жизни многих ученых, опубликовав в нем мыслимо сжатые сроки монографию, в последнюю неделю подоспевшую к защите диссертации и тем самым спасшую автора от жесткого перенесения срока на полгода; сделало возможным проведение крупной научной конференции, отпечатав к началу огромный - в 7 томах - сборник тезисов статей, как это было однажды при проведении форума по Семипалатинской программе, от участия края в которой зависело многомиллионное государственное финансирование. А сколько ученых вовремя «обезглавленных» из-за отсутствия соответствующей литературы, были спасены вовремя изданным учебным или методическим пособием университетского автора в университетском же издательстве... Наши ученые не испытывают трудности при подготовке к защите с публикацией авторефератов: во всем регионе АЛГУ - единственный вуз, аспиранты и докторанты которого решением ректората гарантированно обеспечены бесплатным тиражированием этого документа, причем, как правило, в очень сжатые сроки - нередко в день обращения в издательство.

Ни одно крупное научное событие в университете не проходит без своевременного и грамотно изданного, на высоком полиграфическом уровне выполненного сборника научных статей и соответствующей программы, что существенно повышает рейтинг любого симпозиума или конференции.

Алтайский госуниверситет и его издательство заслуженно гордятся книгами крупного регионального звучания, такими как 3-томник «Красная книга Алтая», «Энциклопедия Барнаула», комплекс изданий по древней скифской истории Алтая, получивший не одну премию и высокую оценку коллег, уникальный 3-томник «Творчество В.М. Шукшина» - результат многолетней работы большого творческого и научного коллектива филологов университета, цикл книг о Барнауле, составленный из воспоминаний его старожилов; переизданный благодаря энтузиастам и патриотам своей «малой родины» «Алтайский альманах», выпущенный в 1914 году в Санкт-Петербурге под редакцией легендарного Г.Д. Гребенщикова и с репродукциями подлинных рисунков не менее легендарного алтайского художника и общественного деятеля Г. Гуркина; многотомное издание историко-этимологического «Словаря русских говоров Алтая». Этот список можно долго продолжать.

Именно благодаря плодотворной и целенаправленной деятельности издательства АЛГУ по поддержанию научных школ университетских исследователей успешно существуют и развиваются целые научные направления, среди которых проекты «Культурное наследие Сибири» (опубликовано 9 выпусков), «Алтайская школа политических исследований» (около 30 выпусков), «География и приро-

допользование Сибири» (в работе 10-й - юбилейный - выпуск), «Человек. Коммуникация. Текст» (в работе 8-й - выпуск), «Лингвистика и Школа» (в работе 3-й выпуск), «Криминалистическое чтение» (6 сборников), «Управление современной организацией» (3 выпуска) и многие другие. Наконец, в университетском издательстве выпускаются 4 периодических научных журнала «Известия Алтайского госуниверситета», «Химия растительного сырья», «Филология и Человек» и «Турчаниновия», из которых первые три имеют ВАКовский статус. Такое далеко не во многих столичных вузах встретишь.

Подытоживая, можно сказать с уверенностью, что издательство в жизни университета играет заметную роль, выполняя очень важную функ-

цию. Отчеты последних лет показывают, что в нашем издательстве выходит 1-1,5 книжки в неделю (57-69 в год), не считая методичек. Это стало возможным благодаря небольшому, но профессионально основательно подготовленному коллективу специалистов: многие хорошо знают ветерана издательства редактора Л.И. Базину. Более 30 лет Людмила Ивановна отдала родному университету, из них около 30 - издательству; опытным редактором в 1997 году пришла в издательство АГУ из распавшегося краевого книжного издательства Нина Яковлевна Тырышкина. Сейчас она - ведущий редактор, один из наиболее работоспособных специалистов, в совершенстве освоившая, кстати, специализацию верстальщи-

цы. Отчеты последних лет показывают, что в нашем издательстве выходит 1-1,5 книжки в неделю (57-69 в год), не считая методичек. Это стало возможным благодаря небольшому, но профессионально основательно подготовленному коллективу специалистов: многие хорошо знают ветерана издательства редактора Л.И. Базину. Более 30 лет Людмила Ивановна отдала родному университету, из них около 30 - издательству; опытным редактором в 1997 году пришла в издательство АГУ из распавшегося краевого книжного издательства Нина Яковлевна Тырышкина. Сейчас она - ведущий редактор, один из наиболее работоспособных специалистов, в совершенстве освоившая, кстати, специализацию верстальщи-

цы. Отчеты последних лет показывают, что в нашем издательстве выходит 1-1,5 книжки в неделю (57-69 в год), не считая методичек. Это стало возможным благодаря небольшому, но профессионально основательно подготовленному коллективу специалистов: многие хорошо знают ветерана издательства редактора Л.И. Базину. Более 30 лет Людмила Ивановна отдала родному университету, из них около 30 - издательству; опытным редактором в 1997 году пришла в издательство АГУ из распавшегося краевого книжного издательства Нина Яковлевна Тырышкина. Сейчас она - ведущий редактор, один из наиболее работоспособных специалистов, в совершенстве освоившая, кстати, специализацию верстальщи-

цы. Отчеты последних лет показывают, что в нашем издательстве выходит 1-1,5 книжки в неделю (57-69 в год), не считая методичек. Это стало возможным благодаря небольшому, но профессионально основательно подготовленному коллективу специалистов: многие хорошо знают ветерана издательства редактора Л.И. Базину. Более 30 лет Людмила Ивановна отдала родному университету, из них около 30 - издательству; опытным редактором в 1997 году пришла в издательство АГУ из распавшегося краевого книжного издательства Нина Яковлевна Тырышкина. Сейчас она - ведущий редактор, один из наиболее работоспособных специалистов, в совершенстве освоившая, кстати, специализацию верстальщи-

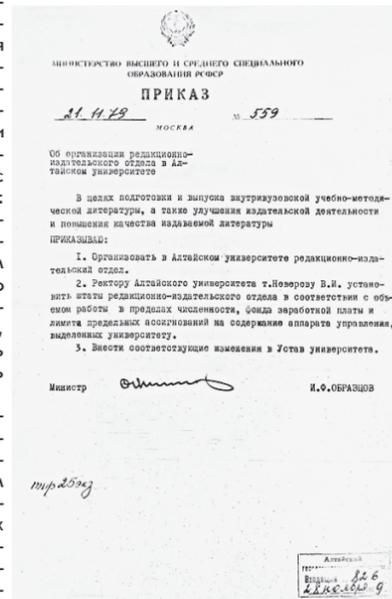
цы. Отчеты последних лет показывают, что в нашем издательстве выходит 1-1,5 книжки в неделю (57-69 в год), не считая методичек. Это стало возможным благодаря небольшому, но профессионально основательно подготовленному коллективу специалистов: многие хорошо знают ветерана издательства редактора Л.И. Базину. Более 30 лет Людмила Ивановна отдала родному университету, из них около 30 - издательству; опытным редактором в 1997 году пришла в издательство АГУ из распавшегося краевого книжного издательства Нина Яковлевна Тырышкина. Сейчас она - ведущий редактор, один из наиболее работоспособных специалистов, в совершенстве освоившая, кстати, специализацию верстальщи-

цы. Отчеты последних лет показывают, что в нашем издательстве выходит 1-1,5 книжки в неделю (57-69 в год), не считая методичек. Это стало возможным благодаря небольшому, но профессионально основательно подготовленному коллективу специалистов: многие хорошо знают ветерана издательства редактора Л.И. Базину. Более 30 лет Людмила Ивановна отдала родному университету, из них около 30 - издательству; опытным редактором в 1997 году пришла в издательство АГУ из распавшегося краевого книжного издательства Нина Яковлевна Тырышкина. Сейчас она - ведущий редактор, один из наиболее работоспособных специалистов, в совершенстве освоившая, кстати, специализацию верстальщи-

цы. Отчеты последних лет показывают, что в нашем издательстве выходит 1-1,5 книжки в неделю (57-69 в год), не считая методичек. Это стало возможным благодаря небольшому, но профессионально основательно подготовленному коллективу специалистов: многие хорошо знают ветерана издательства редактора Л.И. Базину. Более 30 лет Людмила Ивановна отдала родному университету, из них около 30 - издательству; опытным редактором в 1997 году пришла в издательство АГУ из распавшегося краевого книжного издательства Нина Яковлевна Тырышкина. Сейчас она - ведущий редактор, один из наиболее работоспособных специалистов, в совершенстве освоившая, кстати, специализацию верстальщи-

цы. Отчеты последних лет показывают, что в нашем издательстве выходит 1-1,5 книжки в неделю (57-69 в год), не считая методичек. Это стало возможным благодаря небольшому, но профессионально основательно подготовленному коллективу специалистов: многие хорошо знают ветерана издательства редактора Л.И. Базину. Более 30 лет Людмила Ивановна отдала родному университету, из них около 30 - издательству; опытным редактором в 1997 году пришла в издательство АГУ из распавшегося краевого книжного издательства Нина Яковлевна Тырышкина. Сейчас она - ведущий редактор, один из наиболее работоспособных специалистов, в совершенстве освоившая, кстати, специализацию верстальщи-

цы. Отчеты последних лет показывают, что в нашем издательстве выходит 1-1,5 книжки в неделю (57-69 в год), не считая методичек. Это стало возможным благодаря небольшому, но профессионально основательно подготовленному коллективу специалистов: многие хорошо знают ветерана издательства редактора Л.И. Базину. Более 30 лет Людмила Ивановна отдала родному университету, из них около 30 - издательству; опытным редактором в 1997 году пришла в издательство АГУ из распавшегося краевого книжного издательства Нина Яковлевна Тырышкина. Сейчас она - ведущий редактор, один из наиболее работоспособных специалистов, в совершенстве освоившая, кстати, специализацию верстальщи-



Горный Алтай - кладезь древних культур

В Чагырской пещере археологи АлтГУ нашли тысячи уникальных экспонатов

Историки, этнографы, археологи Алтайского государственного университета на протяжении многих лет обращались к Горному Алтаю, чтобы узнать, какой была жизнь наших предков. Свой вклад в историческую науку вносят и студенты. Летом 2008 года первокурсники исторического факультета АлтГУ под руководством кандидата исторических наук, доцента Артура Леонидовича Кунгурова провели ряд археологических раскопок в районе села Чагырка (Краснощековский район), расположенного на реке Чарыш.

Артур Леонидович со студентами исследовали Чагырскую пещеру, уникальность которой заключена в том, что она имеет восемь культурных слоев и принадлежит к мустерскому времени (50-70 тыс. лет). С Чагырской пещерой по культурным особенностям на Алтае может сравниться лишь еще одна - Сибирячиха. Генетический анализ костных останков из этой пещеры доказал, что она относится к европейской культуре неандертальцев.

Верхний культурный слой Чагырской пещеры включает и железный, и бронзовый века. Самые же древние слои пока не подверглись анализу, но, по словам Артура Леонидовича, они могут иметь возраст 100-200 тысяч лет. Раскопки Чагырской пещеры археологами и студентами АлтГУ проходили совместно с представителями Сибирского филиала РАН, что стало возможно благодаря директору института археологии и этнографии СО РАН, академику А.П. Деревянко. Руководство полевыми работами осуществлял д.и.н. С.В. Маркин.

В ходе практики студенты расчищали древние слои, работали с найденными материалами, занимались промывкой рыхлых отложений из пещеры. Еще одной задачей для студентов-историков стал поиск мелких костных остатков, принадлежащих грызунам. Как заметил руко-

водитель практики-2008 Артур Леонидович, именно по таким костям можно определить климат в интересующий период, так как благоприятная температура способствует увеличению популяции грызунов, и наоборот.

Помимо непосредственных археологических раскопок, для студентов была организована эк-



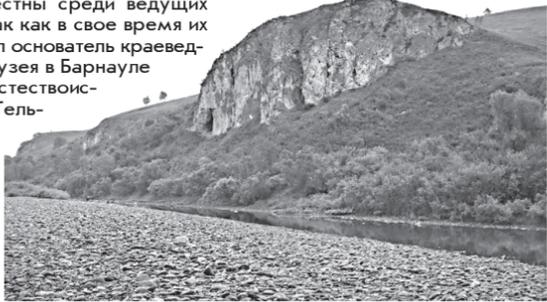
скурсия по зоне чарышских «костеносных» пещер и стоянок древнего человека на реке Иня. Эти археологические сокровищницы известны среди ведущих ученых, так как в свое время их исследовал основатель краеведческого музея в Барнауле Геблер, естествоиспытатель Гельмерсон и археолог Уваров. Запоминающимся для студентов стало и посещение

пещеры Старый Чагырский рудник, которая уходит внутрь скального массива на 150 метров.

Подводя итоги летней археологической практики, Артур Леонидович подчеркнул, что студенты уже после первого курса приобрели неплохие навыки работы в пещерах и, в целом, на археологических памятниках, сумели проделать большой объем работы за короткий срок летней практики. Нельзя не отметить усилия Alma mater для улучшения условий проведения археологических поисков - было полностью обновлено оборудование (палатки, спальники, тенты, посуда и т.п.).

Как результат слаженной работы студентов, преподавателей и всего университета стали уникальные находки в Чагырской пещере: тысячи каменных орудий (скребла, ножи, острокопалки), кости древних животных (мамонт, бизона, пещерного льва, пещерной гиены). Предварительный анализ материалов демонстрирует наличие в пещере стоянки древних охотников, которые готовили здесь свое вооружение и разделяли добытые животные. Материал из древнейшей на Алтае пещеры собран, теперь предстоит не менее увлекательная работа - его анализ.

Александра Лихачева



Математики обновились

Каждый год в соответствии с планом на математический факультет зачисляется 90 абитуриентов. Для чего они должны сдать русский язык и еще один экзамен: математику, физику или информатику на положительную оценку.

В этом году на заседании приемной комиссии АлтГУ было сделано предупреждение всем факультетам, в том числе и математическому, что детей, окончивших школу в текущем году, значительно меньше. Это связано с тем, что 1990 и 1991 годы были отмечены спадом рождаемости. Однако на количестве поданных заявлений для поступления на наш факультет этот факт не сказался, и общий конкурс на матфак составлял 7,2 человека на место. Важно отметить, что из 80 медалистов около 60 подтвердили свои медали во время сдачи вступительных экзаменов. Как всегда, особой популярностью пользовались специальность «Прикладная математика и информатика» и направление «Математика. Компьютерные науки».

В ситуации, когда абитуриенты могут подавать свои заявления в различные вузы и на различные специальности, очень тяжело приходится как и приемной комиссии факультетов, так и самим абитуриентам. С одной стороны, огромный конкурс, а с другой в сейфах одни «фантики» (аттестаты на руках у абитуриентов). В последний день приема подлинников документов подводится «финишная черта» и конкурс продолжается для тех, кто решил получить образование в стенах АлтГУ. Это самый тяжелый день для всех сторон, ведь надо отследить все приоритеты в нашем вузе (можно было выбрать 5 различных специальностей только внутри АлтГУ), где абитуриент «проходит», а где нет.

Для нашего и физико-технического факультета главным конкурентом является технический университет, там много факультетов, специальностей, большие цифры приема на госбюджет, и они могут себе позволить вывесить предварительные списки. И если абитуриент не проходит на выбранную специальность, то ему предложат другой факультет и другую специальность. На нашем же факультете списки не вывешивались, хотя каждый «страждущий» мог получить информацию в приемной комиссии факультета.

Приходилось работать очень аккуратно, например, приходит поступающий он находится по своим результатам на 250-м месте, если ему сказать это открытым текстом, то он уже не вернется к нам, поэтому мы сообщаем ему, что впереди его сдано 11 аттестатов (что действительно так) и у абитуриента появляется надежда. В течение работы всей комиссии, и особенно в последний день, приходится очень много общаться с абитуриентами по телефону: выяснять о решении, куда все-таки собрались учиться, приглашать

и убеждать. Несмотря на то, что места на МФ после зачисления абитуриентов были полностью закрыты, все равно абитуриентов стало меньше. Приходится работать индивидуально с каждым поступающим не только в момент приема документов, но и в течение всей приемной компании и после нее. В результате мы зачислили на факультет хороших и способных студентов, хотя в некоторых вузах на родственных специальностях были на государственный бюджет «недоборы». Это говорит о том, что математический факультет АлтГУ является конкурентоспособным и абитуриенты отдают ему большее предпочтение, чем подобным факультетам других вузов края.

Л.Л. Смолякова, старший преподаватель МФ

К юбилейному не зарастет народная тропа

14 сентября прошло традиционное факультетско-социологическое посвященческо-ознакомительное мероприятие для студентов первого курса. Новоприбывшие были удачно приняты в ряды студентов и вместо заметной тесноты званый школьников-абитуриентов примерили подходящие - студент. Тут же были организованы тренинги и разнообразные игры на teambuilding и адаптацию в коллективу. В посвящении первокурсников активное участие приняли и старшекурсники. Об итогах мероприятия лучше всех высказались сами новички соцфака, изготовив плакат со словами благодарности всем организаторам.

Полуфинал «Сибири» с «Восьмушкой Вышки»

Одна из самых замечательных команд КВН нашего университета 20 сентября откроет новую страницу развития этой игры в АГУ. «Осетры» впервые для себя и впервые для нас сыграет в полуфинальной игре лиги «КВН-Сибирь». Где встретится с очень серьезными соперниками: «КПП» (Караганда), «Серьезные Люди» (Новосибирск), «Якутские первооткрыватели» (Якутск). Также против (или вместе) «Осетров» в игре примет участие команда КВН с говорящим за себя названием «Восьмушка Вышки», составленная из участников коллектива «Стэп и Ко» из славного Новосибирска. Нашим ребятам желаем только удачи - остальные составные части успеха у них вроде бы есть.

Так есть ли альтернатива хорошему имиджу?

13-14 сентября в Алтайском государственном университете проходила XIII традиционная ежегодная конференция Алтайской школы политических исследований (АШПИ) «Современная Россия и мир: альтернативы развития (роль российских регионов в формировании имиджа страны)».



Кроме АШПИ, организаторами мероприятия выступили Администрация Алтайского края, кафедра всеобщей истории и международных отношений (ВИМО) АлтГУ, Алтайское отделение Российской ассоциации политической науки и Конгресс интеллигенции Алтайского края. Проект получил финансовую поддержку Российского гуманитарного научного фонда.

Традицию проведения международных конференций АШПИ поддерживает с 1996 г. В апреле-июне этого года уже была проведена «предварительная» Интернет-дискуссия (<http://ashpi.asu.ru/image.html>), в которой приняли участие авторы из-за рубежа и многих городов России. В этот раз на конференции в течение двух дней последовательно работали три секции, посвященные различным практическим и теоретическим аспектам формирования имиджа регионов и страны в целом. В течение двух дней прозвучали 20 докладов, причем около трети докладчиков представляли другие города. Всего на конференции приняли участие более 60 человек - представители Общественной палаты Алтайского края и политических партий, журналисты, преподаватели и студенты из различных вузов Барнаула.

На открытии форума председатель оргкомитета Ю.Г. Чернышов высказал мнение, что в быденном сознании нет четкого представления о том, что такое имидж. Необходимо рассмотреть и теоретические подходы, и практический опыт многих регионов по продвижению своего имиджа.

Декан ИФ В.Н. Владимиров с гордостью отметил, что ежегодные конференции АШПИ носят особый характер: они регулярны в течение многих лет, а их организаторы работают как часы. На этих мероприятиях организаторы собирают очень интересных экспертов и благодаря АШПИ Барнаул из года в год посещают специалисты российского уровня. Как показатель высокой актуальности этих конференций декан назвал традиционно высокий уровень интереса к ним со

стороны молодежи. По мнению В.Н. Владимиров, информационный импульс от конференции будет полезен не только узкому кругу специалистов, но и местной политической элите.

Профессор МГИМО, д.п.н. О.Н. Барбанов рекомендовал региональным властям поближе познакомиться с опытом Евросоюза по созданию еврорегионов, отметив при этом, что трансграничное объединение «Большой Алтай» возникло во многом благодаря европейскому опыту.

Многие выступающие указывали на то, что имиджу региона существенно вредит наличие двух субъектов федерации со словом «Алтай» в названии - край и республика очень часто путают. Собравшиеся отметили, что об Алтае в столице судят по его известным сынам - артистам Михаиле Евдокимове, Александре Панкратове-Черном, Валерии Золотухине, писателе Василии Шукшине и космонавте Германе Титове. Выступавшие имиджмейкеры отметили, что при рекламе края для каждой целевой аудитории надо акцентировать внимание на какой-то одной отрасли - и аграрной, и промышленной, и туристической одновременно край никому не запомнится.

Высказывались мнения, что негативное влияние на развитие турбизнеса оказывает неразвитость инфраструктуры, а дороговизна транспортных услуг отпугивает потенциальных клиентов. Звучали предложения привлечь отдыхающих богатым историческим прошлым региона под такими лозунгами, как «Алтай - колыбель цивилизации». И работа в этом направлении уже ведется. Например, доцент АлтГУ, к.и.н. К.Ю. Кирушин рассказал о результатах работы по созданию археологического парка под открытым небом.

Доцент кафедры ВИМО АлтГУ В.Н. Козулин с сожалением констатировал, что об Алтайском крае на Западе практически ничего не знают, а те небольшие порции информации, которые туда постунают, нередко содержат искаженные или негативные сведения о регионе. Конечно же, участники дискуссии не могли обойти стороной актуальнейшие события в Южной Осетии и Абхазии и особенности их освещения в российских и иностранных СМИ.

Желающие более детально познакомиться с тезисами докладов и стенограммой их обсуждений смогут сделать это, прочитав очередную - 24-й выпуск «Дневника АШПИ», который будет разослан по библиотекам и выставлен на сайте АШПИ в сети Интернет. Следующая, XIV по счету, конференция пройдет в 2009 году и будет посвящена теме «Роль политических лидеров в формировании имиджа страны и региона».

Сергей Шилин, студент ИФ

P.S.: Один из участников недавно завершившейся конференции АШПИ, вернувшись в Москву, написал в своем блоге впечатления о Барнауле и Алтае. Это Юрий Владимирович Тихонравов, кандидат философских наук, главный редактор журнала «Вопросы адвокатуры»:

«Барнаул
Был на конференции Алтайской школы политических исследований «Современная Россия и мир: альтернативы развития» (выступал с докладом по региональному брендингу, в связи с чем провёл два дня в Барнауле. Город чудеснейший. Светлый, чистый и очень ухоженный. Много дорогих машин и великолепных новостроек - красивых, богатых и прекрасно сочетающихся со старинными (19 века) зданиями. Природа просто сумасшедшая! Забрался на холм, откуда в одну сторону была видна панорама Барнаула, а в другую - Обь и её лесные островки. В общем край - настоящий курорт (даже климат в последнее время стал мягче).

Фотоаппарат с собой не взял, а телефон сломался накануне, поэтому картинок нет. Погода была солнечная и тёплая - как на заказ. Люди - открытые и гостеприимные. Конференция была организована выше всяких похвал.

Единственное, что вводило в замешательство - это постоянные жалобы местных жителей, что всё-то у них не то и не так. Это при том, что я видел! При внимательном исследовании оказалось, что это уже не столько депрессивный пессимизм, сколько конкурентный дух: «А вы посмотрите, что у соседей творится - у них и то лучше, и это!» Взаимная ревность сибирских регионов доходит до смешного. Кстати, ни в коем случае нельзя путать Алтайский край (со столицей в Барнауле) с Республикой Алтай. Горы и коренные алтайцы - как раз в последней. В Алтайском крае в основном лесостепи, хотя есть и предгорья, русских же здесь в процентах больше, чем в России как целом».

Искусствоведы на «ПЛЕНЭРЕ». Летнем

Получать образование на факультете искусств интересно тем, что, помимо насыщенного событиями учебного года, на ФИ есть не менее богатая на события летняя практика. Декан ФИ, кандидат искусствоведения, доцент Лариса Ивановна Нехядович сообщила, что летом 2008 года искусствоведы проходили 10-дневную практику в Змеиногорске. Руководили практикой к.и.с.н. О.С. Комарова и к.и.с.н. О.А. Шелюгина.

Дизайнеры же третьекурсники проходили производственную практику в рекламных агентствах Барнаула - «Город», «Продвижение», «Проспект», «Знак» - в качестве графических дизайнеров. Руководителем практики являлась к.и.с.н. А.Л. Усанова.

Важным итогом практики стало заключение договоров с агентствами на дальнейшее сотрудничество, что в настоящее время является новым этапом в учебных и производственных практиках не только на факультете искусств, но и на уровне всего университета.

«Пленэр» - запечатление изменчивых состояний природы. Именно такой метод лег в основу работы дизайнеров второго курса факультета искусств АлтГУ во время летней практики. Подробнеем пленэрной практики с читателями «ЗН» по-

делилась ее руководитель старший преподаватель, кандидат искусствоведения Любовь Николаевна Турлюн:

- Летняя пленэрная практика проходила с 1 по 14 июля на базе учебных практик «Озеро Красилово». Для достижения цели практики - рисунк и живопись с натуры - ребята-дизайнеры должны были решить следующие задачи: во-первых, выполнить кратковременные наброски элементов природы мягкими и твердыми материалами. К мягким материалам относятся сангина, соус, уголь, а к твердым - акварель и гуашь. Во-вторых, выполнить и долговременные зарисовки с детальной проработкой всех частей. Помимо того, ставилась задача построения перспективы с помощью рисунка и живописи.

Таким образом, кратковре-

менные этюды выполнялись студентами за полчаса или час, и их число в день могло достигать восьми или десяти. Долговременных этюдов было выполнено только два - пейзаж в перспективе и натюрморт, так как работа над одним этюдом занимает целых 4-6 часов.

Справившись с поставленными задачами и достигнув цели летней пленэрной практики, ребята получили еще и «домашнее задание». Оно заключается в доработке этюдов и зарисовок, выполненных во время практики. Отчетом о проделанной работе послужит выставка студенческих работ, запланированная на середину сентября.

Летняя пленэрная практика на ФИ летом 2008 года проводится впервые. Поэтому посетите отчетную выставку дизайнеров будет интересно не только студентам факультета искусств, но и всем учащимся в Алтайском государственном университете.

Подробнее о практиках искусствоведов и дизайнеров факультета искусств читайте в следующих номерах «За науку».

Александра Лихачева

Что роднит Эразма и Мартина с Михаилом Васильевичем?

"Учиться там, где другие отдыхают", - таким лозунгом встретил в августе этого года студентов из разных стран Фрайбургский университет (Albert-Ludwigs-Universität Freiburg im Breisgau), что расположен на юге Германии. Благодаря стипендии DAAD студентке 845 группы отделения «Связей с общественностью» АлтГУ Киссель Наталье удалось принять участие в летних курсах «Немецкий для туризма».



Университет Фрайбурга - одно из старейших высших учебных заведений Германии и подобно другим немецким историческим университетам славен многими великими именами. С Фрайбургским университетом был тесно связан выдающийся гуманист Эразм Роттердамский. Ректором университета некоторое время был Мартин Хайдеггер, чьи работы изучают на философских факультетах во всем мире. С момента своего основания Фрайбургский университет имел репутацию сильной академической школы. Сюда приезжали и приезжают студенты из различных стран, в том числе и из России. Например, с 1738 года Ломоносов обучался во Фрайбурге, а в начале XX века здесь стажировался русский философ Всеволод Иванов.

Традиция проведения летних курсов началась в университете еще в 1911 году. На тот момент участниками являлись иностранные студенты из соседних европейских стран, которые приезжали с целью изучать немецкий язык и литературу. Сегодня значительно расширилась не только география участников, но область изучаемых предметов - в рамках курсов преподаются философия, история немецкого кинематографа, основы дипломатии и межкультурной коммуникации, немецкий для туризма и др. Нужно отметить, что и преподаватели на курсы приглашаются из разных стран, отчего процесс обучения становится еще более интересным и насыщенным.

Помимо сотрудников университета с участниками курсов постоянно работают кураторы, которые набираются из числа студентов, свободных во время каникул. Кураторы помогают

решать все возникающие трудности и организуют разнообразную развлекательную программу. В этом году участники курсов смогли принять участие в экскурсиях на Боденское озеро и в Шварцвальд, в соседние регионы Франции и Швейцарии и др. Желательно смогли посетить бассейн и поучаствовать в соревнованиях по пляжному волейболу. Кроме того, был организован праздник традиционных национальных блюд, где каждый мог презентовать гастрономические особенности своей страны. Все эти и многие другие мероприятия служили для того, чтобы создать как можно больше возможностей для общения между студентами из разных стран. Ведь именно в процессе непосредственной коммуникации актуализируются все знания иностранного языка, и закрепляется весь новый материал, который был получен на занятиях. Направление «Немецкий для туризма» в рамках летних курсов возникло совсем недавно. Но нужно отметить, что условия для изучения индустрии гостеприимства в этом регионе всегда были более чем подходящими. Фрайбург, расположенный в живописной долине Брайсгау, на границе лесистых гор Шварцвальда и долины Рейна, по праву пользуется славой туристского центра, ежегодно привлекая тысячи гостей из разных стран. Город расположен в самом теплом и солнечном регионе Германии. Эта местность славится своими традициями виноградарства, термальными и бассейнами, уникальными природными памятниками. Недаром во Фрайбурге расположена старейшая гостиница Германии.

В течение месяца профессор, сертифицированный преподаватель DAAD Бригитта Вольф раскрывала студентам секреты немецкой туристической индустрии. Обсуждались разнообразные темы от организации турагентства и отраслевых выставок до специфики работы повара и официантов в отеле. Для закрепления теоретических знаний в рамках занятий были организованы экскурсии в SPA-отель «Die Halde» в Шварцвальде и в небольшое семейное винодельческое предприятие «Schneider's Weingut» - подобные предприятия типичны для южных районов Германии. Удалось побывать и в альтернативном турагентстве, пообщаться с его сотрудниками, узнать мельчайшие подробности туристической деятельности от профессионалов. Спецификой данного агентства является то, что оно интегрировано в ресторан.

По окончании курсов все студенты-туристы в микрогруппах защищали собственные проекты, которые они подготавливали в течение обучения. Были представлены доклады на темы: «Этапы создания турфирмы», «VIP-туризм», «Активный туризм в Шварцвальде» и др. По результатам все получили сертификаты участников с оценкой знания языка.

Таким образом, проходит процесс обучения там, где другие отдыхают, и тому, как организовать отдых других. Беспорным преимуществом участия в таких курсах является возможность улучшить свои знания иностранного языка, познакомиться с другими культурами и просто пообщаться со студентами из других стран.

Наталья Киссель, студентка ОСО ФФ
 Подробная информация о стипендиях DAAD доступна на сайте www.daad.ru и www.daad.de



Новый сайт - кафедры ПКипТ - у социологов

Кафедра психологии коммуникаций и психотехнологий СФ АлтГУ создала свой сайт. Новый ресурс, находящийся по адресу www.psucom.usoz.ru, призван способствовать решению ряда важных задач. Среди них - целостная информационная поддержка образовательного процесса, информирование о деятельности кафедры, установление научного партнерства с другими вузами и некоммерческими общественными организациями, обеспечение условий для студенческого общения. На сайте представлена информация об истории становления кафедры ПКипТ, ее коллективе и реализуемой им образовательной и научно-исследовательской деятельности, размещены учебные материалы и доп. литература по преподаваемым дисциплинам. Специальные разделы посвящены рассказу о курируемой кафедрой специальности «Организация работы с молодежью» и работе научно-методического центра с одноименным названием, открытого на базе ПКипТ в этом году. Для обмена мнениями на сайте открыт форум, имеется также блок новостей. Администрация сайта приглашает к общению и работе над контентом нового ресурса студентов социологического факультета, а также всех заинтересованных лиц!

Вклад В.Н. Карпухиной в межкультурную коммуникацию



В Издательстве Алтайского государственного университета вышла монография к.филол.н., доцента Виктории Николаевны Карпухиной «Аксиологические стратегии текстопорождения и интерпретации текста».

Исследование посвящено проблеме интерпретации текста и текстопорождения в ситуации межкультурной коммуникации. В работе впервые применен аксиологический подход к данным процессам. Деятельность языковой личности переводчика-интерпретатора художественного текста оценивается с точки зрения определенных аксиологических параметров, что позволяет выявить критерии адекватной интерпретации текста.

Монография предназначена для преподавателей вузов, аспирантов, магистрантов, студентов, работающих в области когнитивной лингвистики, теории интерпретации текста и теории перевода. Обращаться на кафедру иностранных языков для специального обучения филологического факультета АлтГУ (ауд. 518Д).

В.Н. Карпухина
 Аксиологические стратегии текстопорождения и интерпретации текста



Волгоград 2008

Учредитель:
 Ученый Совет
 Алтайского государственного университета

Состав редакции:
 Владимир Клименко - главный редактор
 Александра Лихачева - редактор отдела науки
 Никита Петухов - редактор молодежного отдела

Виктория Денисюк - редактор отдела культуры
 Инна Кашкарева - фотодизайнер
 Федор Клименко - web-редактор

Все в «Ажуре»!



Студенты факультета журналистики могут смело гордиться собой. В минувший четверг в бильярдном клубе «Богема» состоялась презентация первого номера глянцевого факультетского журнала «Ажур». Яркая верстка, удобный формат, смелый дизайн, - во всем чувствуется настроение! Редакция журнала - это студенты факультета. «Вообще, мы задумали этот проект на школе студенческого актива, которая проходила в мае. Тогда это казалось очень далеким и совсем нереальным. Но у нас получилось собрать команду, и все вместе мы сделали «Ажур». Мы очень рады, что у нас есть факультетский журнал и надеемся, что будем расти и процветать!» - говорят редакторы журнала Ирина Рыженкова и Алла Филиппова. Первый номер - это подарок первокурснику к новому учебному году. В нем можно найти много полезных вещей: как отмечают первое сентября по всему миру, несколько полезных советов для первокурсников от бывалых, все о «Русском радио» в пяти словах и многое другое. «Ажур» будет выходить в свет каждые два месяца и распространяться на факультете.

Валерия Эман



Конкурсный отбор

Алтайский государственный университет объявляет конкурс для заключения трудового договора по должности:

- ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ**
 Ассистентов кафедр:
 - истории отечественного и зарубежного искусства - 0.25;
ФАКУЛЬТЕТ ПОЛИТИЧЕСКИХ НАУК
 Ассистентов кафедр:
 - политологии - 0.75; 0.25; 0.25;
ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
 Старших преподавателей кафедр:
 - архивоведения и исторической информатики - 0.75;
ФАКУЛЬТЕТ СОЦИОЛОГИИ
 Профессоров кафедр:
 - социальной работы - 0.5;
 Доцентов кафедр:
 - психологии коммуникаций и психотехнологий - 0.5;
 Старших преподавателей кафедр:
 - социальных технологий, инноваций и управления - 0.5; 1.0;
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
 Старших преподавателей кафедр:
 - иностранных языков ЭФ и ЮФ - 1.0;
ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
 Доцентов кафедр:
 - трудового, экологического права и гражданского процесса - 1.0;
ФИЗИКО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
 Старших преподавателей кафедр:
 - вычислительной техники и электроники - 1.0;
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ СЕКТОР
 научных сотрудников - 1.25;
ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
 Ассистентов кафедр:
 - экономической географии и картографии - 0.5.
 Прием документов на конкурс проводится в течение месяца после опубликования объявления.

В. Серов о стажировке в Вене

Стажировка в Институте византистики Венского университета, организованная благодаря содействию Фонда Лиз Мейтнер, проходила со 2 октября 2007 г. по 10 июля 2008 г. Большая часть рабочего времени была потрачена на сбор научных материалов для докторской диссертации, то есть на работу в библиотеках университета. Кроме того, осуществлена обширная культурная программа, предполагавшая, кроме прочего, знакомство с австрийской разновидностью немецкого языка. В процессе работы намеченные цели были, в основном, достигнуты: закуплена литература по истории Византии, сделаны копии большинства необходимых научных публикаций, налажены важные знакомства; продвинулось и написание диссертационного сочинения.

Юридическая наука на Алтае: все флаги в гости будут к нам...

19-20 сентября 2008 г. в Алтайском государственном университете проходит Всероссийская научно-практическая конференция «Российская юридическая наука: состояние, проблемы, перспективы». Конференция посвящена 45-летию юридического образования на Алтае. Организатором конференции является юридический факультет АлтГУ. Всего ожидается около 160 участников конференции, из которых 50 участвуют заочно (т.е. направляют свои материалы для публикации в сборнике по итогам конференции) и порядка 110 человек будут выступать с докладами. География участников весьма обширна: 30 городов России, а также из республик Беларусь и Казахстан. Очно участвуют уч. ные из Томска, Кемерово, Москвы, Новосибирска, Красноярска, Горно-Алтайска, Казани, Омска, Усть-Каменогорска.

В рамках конференции будут работать 5 секций: теории и истории государства и права, конституционного права, гражданского и трудового права, уголовного права, уголовного процесса и криминалистики. С докладами выступают не только ученые, но и практические работники (судьи, следователи, уполномоченные по правам человека, адвокаты). Председателем оргкомитета является декан ЮФ Виктор Яковлевич Музюкин, а координатором конференции - зам. декана ЮФ по научной работе Евгений Сергеевич Аничкин.

Цель конференции - анализ современного состояния и приоритетных направлений развития российской юридической науки. Тема конференции масштабна, в связи с чем тематика докладов весьма обширна: от теоретических изысканий в области истории права до совершенствования методов борьбы с преступностью в современных условиях. Главным образом обсуждаются проблемы соотношения юридической науки и юридической практики, роли юридической науки в выработке концепций и проектов нормативных правовых актов, факторов обновления юридической науки на рубеже XX-XXI вв. По итогам конференции планируется издание сборника материалов.

Р.С. Плeнaрнoe зaсeдaниe нaчинaeтcя 19 сeнтября в 10.00 в aктoвoм зaлe кoрпyсa «Д». Рeгистрaция yчaстникoв бyдeт с 9.00 в кoллe aктoвoгo зaлa. Тaм жe бyдeт рaбoтaть вьстaвкa нaучнoгo и yчeбнoгo тpyдoв рeпoдaвaтeлeй ЮФ. Пoслe oбeдa и 20.09. бyдyт пpoхoдить сeкциoннoгo зaсeдaния.

Живнессенция пошлости и уродства

Социолог Чарльз Мюррей в своей статье «Равнение на пролетариат» («Prole Models») говорит о неудержимой вулгаризации культуры США и пользуется термином «пролетаризация», впервые введенным в оборот крупнейшим английским историком Арнольдом Тойнби. Тойнби в первой половине XX века писал о тенденции культурных элит в Европе перенимать и усваивать элементы массовой, пролетарской культуры, что приводит к деградации всей культуры в целом. Мюррей в числе внешних признаков такой деградации называет узаконенное сквернословие в американских СМИ и продукции Голливуда; современную моду, заставляющую множество женщин одеваться так, как еще совсем недавно одевались профессиональные проститутки; половую распущенность; распространенность татуировки и всевозможных серег и колец на всех частях тела; ужасающие манеры поведения, - все то, что когда-то было культурным признаком социальных низов общества. (Ольга Ошерова «Американские уроки: чему могут они нас научить?»)

Своеобразной иллюстрацией вышеприведенной цитаты является реклама джинсов «Levi's», размещенная на огромном рекламном щите фирмы ООО «Проспект» рядом с главным корпусом главного храма науки и образования на Алтае в самом центре столицы Алтайского края, между прочим, рядом и с краевой администрацией. Там изображены 4 молодых человека, из которых трое с голыми торсами, с отсутствующим выражением лиц, не обремененных интеллектом и духовностью, в чудовищных наколках, на которых изображены человеческие черепа и сатанистские звезды. У нас на Алтае есть хоть какой-то нравственный и эстетический контроль над той разнузданностью, пошлостью и безвкусицей, которую являет собой современная реклама, зомбирующая на уродство как норму жизни сознание нашей молодежи? Товарищи ученые, доценты с кандидатами, куда ж мы катимся?



Считать недействительным

- зачетную книжку N 051082 на имя Исаева Антона Владимировича;
- студенческий билет N 0618467 на имя Певень Анны Анатольевны;
- студенческий билет N 069046 на имя Линник Любовь Алексеевны;
- студенческий билет N 057084 на имя Наушенко Ирины Владимировны;
- студенческий билет N 06024 на имя Щербак Ильи Игоревича;
- студенческий билет N 0810009 на имя Кулагина Ильи Вячеславовича;
- студенческий билет N 066057 на имя Байкова Евгения Владимировича;
- студенческий билет N 086030 на имя Полякова Сергея Олеговича.

Мнения отдельных авторов не всегда совпадают с точкой зрения редакции. Редакция оставляет за собой право публиковать такие материалы в порядке обсуждения.

При перепечатке ссылка на "ЗН" обязательна. Набор и верстка выполнены в компьютерном центре редакции. Отпечатано в ГИПП "Алтай" Заказ N 1473 Тираж 998

Наш адрес: 656099, г. Барнаул, пр. Ленина, 61, ауд. 901
 Телефон 669-569
red@mc.asu.ru
klim@mc.asu.ru
<http://zn.asu.ru>