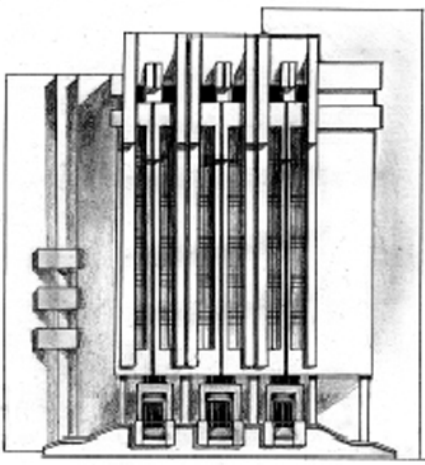


Славься, Университет,  
дух свободной воли!

# ЗНАЮ НАУКУ



Газета Алтайского госуниверситета № 27 (1156) 17 июня 2010 г.

Информбюро

## Университет летом: цели и задачи

Учебный год подошел к завершению, но работа в университете не останавливается ни на минуту. Перед *alma mater* стоит несколько важных задач, которые требуют решения уже в ближайшее время. Первый проректор по учебной работе Геннадий Васильевич Лаврентьев раскрыл их содержание в беседе с корреспондентом «ЗН»:

— Остановимся на трех, наиболее важных задачах. Первая — это завершение 2009-2010 учебного года. Она включает в себя проведение летней сессии у студентов и защиту дипломных работ у выпускников. Задача решается в рабочем режиме и никаких нововведений в ней пока не предусматривается.

Вторая задача — подготовка к новому учебному году. Уже сейчас кафедры и факультеты приступили к работе по подготовке материалов, необходимых для его успешного запуска: формируют учебные поручения, оформляют приказы по штатному



расписанию и так далее. Кроме того, началась ежегодная подготовка университета по его хозяйственной части. Вторая задача, как и первая, проходит в рабочем режиме.

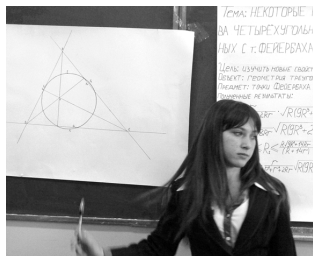
И, пожалуй, самая важная, третья задача состоит в организации и проведении приемной комиссии в нашем университете. Мы уже получили контрольные цифры набора и издали приказ о распределении мест по специальностям и направлениям. Все моменты, касающиеся организации комиссии (завоз и установка оборудования), нами также успешно реализованы. С 17 июня она начинает свою работу. Однако, решая эту задачу, нам пришлось столкнуться с существенными изменениями в самих парамет-

(Окончание на 2 стр.)

## Зачислен по итогам... олимпиады!

Объявлены итоги заключительного этапа всех Олимпиад. Кроме того, подготовлен документ, утверждающий, какие льготы предоставляются их победителям и призерам.

Для абитуриентов эта информация очень важна, так как победа в олимпиаде дает шанс быть зачисленным без вступительных испытаний в наш университет. В документе перечислены факультеты, на которых проводились Олимпиады, даны списки победителей. Ознакомиться с данными можно на сайте Алтайского госуниверситета в разделе «Важные новости».



## Жанбота, Амангул, Айбике и Мария - дипломированные специалисты

На днях состоялась вручение дипломов четырем выпускникам МИЭМИС из Монголии.

Хавал Жанбота, Асылбек Амангул, Гылымхан Айбике и Сериктер Мария стали дипломированными специалистами. В свой адрес они услышали добрые слова напутствий от ректора Ю.Ф. Кириوشина, проректора по ИР и МС В.В. Невинского, директора МИЭМИС О.П. Мамченко. Успехам выпускников порадовались и их родители, приехавшие на вручение дипломов.

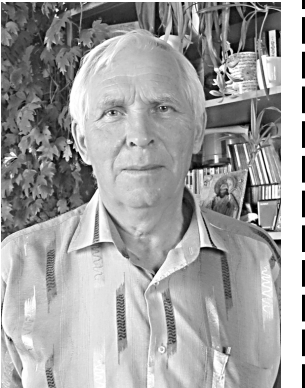
Поздравляем монгольских выпускников нашего университета с этим замечательным событием!



## Награды В.А. Новоженова

На д.х.н., профессора В.А. Новоженова обрушился просто каскад наград и званий. Судите сами: кафедра неорганической химии, которую возглавляет Владимир Антонович, решением Президиума Российской академии естествознания (РАЕ) награждена дипломом «Золотая кафедра РОССИИ» серии «Золотой фонд отечественной науки».

Далее. Решением Президиума РАЕ ему присвоено Почетное звание «Заслуженный деятель науки и образования». И, наконец, последнее (на сегодня): Владимиру Антоновичу присвоено ученое звание члена-корреспондента все той же РАЕ. Поздравляем профессора Новоженова и желаем ему не останавливаться на достигнутом!



## Кирилл Козлов вернулся на отлично!

Один из самых ярких представителей нынешнего поколения выпускников, пока еще студент пятого курса ОСО, сотрудник московского журнала Tennis Weekend и Всероссийской серии любительских теннисных турниров Amatour, в числе нескольких других студентов отделения, приехал в Барнаул, чтобы успешно завершить обучение в АГУ. Получив отличную оценку на госэкзамене и в этом же духе защитив дипломную работу, Кирилл прокомментировал для «ЗН» и прежде всего ее читателей-студентов важность получения диплома и четкой связи между знаниями и практикой. Как он заметил, на хорошую работу в Москве его взяли авансом — диплома он тогда не имел. Но, имея солидную практику и работая по специальности, он сумел совместить учебу и работу. Трудясь над дипломной работой («PR-технологии в сфере массового спорта России») не в библиотеках и интернете, а в жизни, каждый день и с реальными людьми, он увидел реальные плоды своей работы — «платерка» стала логичным завершением всего этого проекта. Желаем удачи Кириллу и всем выпускникам этого года в дальнейшем жизненном пути!

## Никита Старовойтов взялся за оптимизацию

Студент 2431 группы специальности «Прикладная информатика в экономике» очно-заочного отделения МИЭМИС Никита Старовойтов под руководством своего научного руководителя Игоря Николаевича Дубины разработал программный комплекс для диагностики и поддержки инновационной деятельности организации. Одна из функций программы — оптимизировать работу творческого коллектива, путем выяснения интересов и образа мышления, а также совместимости сотрудников. Программные инструменты были опробованы на одном из подразделений издательского дома «Алтапресс», где доказали свою работоспособность и актуальность. Недавно программный продукт был зарегистрирован в Реестре программ для ЭВМ.

## ГФ: дипломы ждут своего часа

На географическом факультете успешно прошли защиты выпускных квалификационных работ у студентов очного и заочного отделений.

По сравнению с прошлым годом результаты еще более порадовали. По специальности «География» на «пятерки» защитились 36%, «хорошистами» стали 57% студентов. У природопользователей сложилась следующая картина: на «5» защитились 78%, на «4» — 11%. На заочном отделении большая часть студентов представили свои дипломные работы на «5» и «4». Защиты студентов специальности «Социально-культурный сервис и туризм» обрадовали всех отсутствием «троек» на дневном отделении.

По итогам защит дипломов на географическом факультете двенадцать работ были рекомендованы к опубликованию.

ГФ ждет всех выпускников 24 июня на вручении дипломов. 32 диплома с отличием ждут своего часа. Географический факультет поздравляет выпускников с окончанием университета — новой ступенью в их жизни и желает успешного трудоустройства!

## Соболезнуем

Физико-технический факультет с глубоким прискорбием извещает о скоропостижной смерти доцента кафедры прикладной физики, электроники и информ. безопасности Александра Витальевича Головина, последовавшей 14 июня с.г.

Выражаем глубокие и искренние соболезнования его родным и близким.

Деканат ФТФ, кафедра ПФЭБ

Корки

## Вот кампания какая!..

17 июня в АлтГУ начинается работа приемная комиссия. Оборудование завезено и установлено, представители всех факультетов проинструктированы и готовы приступить. Демографический спад дает о себе знать, но нашему, единственному на Алтае классическому университету он, будем надеяться, не помешает осуществить набор на бюджет и укомплектовать все группы. Итак, летняя кампания по приему запущена, дело за абитуриентами!

## Распишитесь: вам диплом

Июнь с дипломными защитами не обошел стороной ни один факультет нашего университета. Еще не все они прошли этот этап, потому выпускники пока делятся на две категории — радостные, уже защитившиеся — и томлящиеся в ожидании. К концу месяца эти категории сольются, и ректор торжественно вручит выпускникам их заслуженные дипломы. Поздравляем счастливых с окончанием университета! Успехов вам!

## Светлая память

В начале июня в Барнауле состоялось открытие мемориальной доски в память о священнике Михаиле Капранове. Отец Михаил был широко известен как просветитель, знаток истории культуры, друг ученых, художников и литераторов. В свое время по его инициативе был открыт кафедра теологии в нашем университете и православная гимназия. Протоиерей М. Капранов являлся настоятелем Свято-Никольского храма в Барнауле. На открытии мемориальной доски присутствовала д.иск., зав.каф. ИоИЗИ, проф. Т.М. Степанская.

## Посмотреть и послушать

9 июня в галерее «Универсум» состоялось открытие выставки изделий декоративно-прикладного искусства «И мастерство, и вдохновение...». Если авторами экспонируемых работ являются преподаватели, выпускники и учащиеся профессионального училища №42, то создателями экспозиции стали магистранты ФИ. Каждый день до 22 июня включительно они проводят экскурсии по выставке. Приглашаются все желающие не просто посмотреть на экспонаты, но и послушать целую экскурсию! Подробности с открытия выставки в номере.

## После дождика, в четверг...

В четверг, 17 июня в 18.00 в конференц-зале Интернет-центра университета состоится презентация поэтического сборника студентки ФЖ Т. Журавлевой и В. Ведяшкина. Принимают участие группы «Бомбоубежище», «Путем воды». Спец. гость — Борис Эдуардов. Всех соратников музыки Поэзии ждем!

## Цитата

Наука — достойное общее, а потому справедливость требует не тому отдать наибольшую научную славу, кто первый высказал известную истину, а тому, кто сумел убедить в ней других, показал ее достоверность и сделал ее применимой в науке.

Д.И. Менделеев

## Афоризм

Мудрость целых веков нужна для утверждения власти: один час народного иступления разрушает основу ее.

Н.М. Карамзин

## Горькая правда

Отличительная особенность памяти у студента: не знал, но вспомнил.

## Анекдот

Объявление у деканата: «Студенты, имеющие хвосты и не сдавшие языки, будут повешены на втором этаже!».

## Круглый стол о правах человека

Диалог между силовиками и обществом на Алтае развивается успешно.

10 июня в конференц-зале ИД «Алтапресс» прошел круглый стол по теме «Вопросы соблюдения прав человека в местах принудительного содержания». В нем приняли участие гости из Москвы — член Научно-консультативного совета при Генеральном прокуроре России В.В. Борщев и член Общественного совета при МВД РФ А.В. Бабушкин.

Выступали также представители силовых структур, научного сообщества и правозащитных организаций (в том числе один из организаторов мероприятия — председатель АКОО «Защита и поддержка гражданских прав и инициатив» А.И. Гончаренко).

Профессор АлтГУ Ю.Г. Чернышов (член комиссии по помилованию при главе администрации края и член Общественного совета при ГУВД края) поднял вопрос о том, что нужно сделать, чтобы система комиссий по помилованию работала не «вхолостую».

В целом участники круглого стола пришли к выводу, что в Алтайском крае сравнительно успешно (на фоне большинства регионов России) развивается диалог между представителями силовых структур и общественности. Были высказаны конкретные предложения по улучшению работы.

## День Победы на химфаке

День победы... Как гордо и величаво звучат эти слова. 65 лет назад наши деды спасли нас от фашистского захватчика и наш долг помнить и скорбеть по павшим воинам... по тем, кто не жалея своих жизней шли в бой за Родину, за нас, кто сейчас живет...

7 мая 2010 года спокойным вечером мы собрались на мероприятие, посвященное «65-летию Победы» — чтобы вспомнить, почтить память павших и поздравить живых, таких как В.К. Чебатарев и В.С. Смородинов. Это наши преподаватели-ветераны... Очень интересно и красочно описал свое оккупационное детство В.К. Чебатарев, очень запомнился мне случай с собакой. Смородинов же, Виктор Сергеевич, рассказал нам, как жили люди в тылу, как они работали: сеяли, пахали и трудились на Алтае...

Было очень интересно их слушать, мы как будто частичку истории в себя впитали...

Мероприятие шло на единой

торжественной ноте, где что-то вызывало грусть, а что-то — волнение, а когда Алексей Козырев продекламировал нам поэму «Братская могила», у всех без исключения на глаза навернулись слезы... Это поэма про студентов, которые, не успев доучиться, ушли на фронт и так и не вернулись с поля боя...

Порадовали нас своим вокалом Тарас Анисимов и Анна Мерзликина, спев песни военных лет, «Землянка», «Тучи в голубом», «Нежность», «Десятый наш десантный батальон» и другие, которые зрители с удовольствием подпевали.

Также на протяжении всего вечера ребята первого третьего курса нам напомнили главные сражения Великой Отечественной войны...

Особую благодарность хочется сказать Яценко Сергею, который поделился с нами своим творчеством, своими стихами...

Закончилась встреча торжественными словами: «С днем Победы!» и бурными овациями зрителей...

## Але, это прачечная?..

Подходит к завершению подготовка постирочных, сушильных и гладильных комнат в четвертом общежитии Алтайского госуниверситета.

Так, в распоряжении студентов, проживающих в «четверке», совсем скоро появится своя бесплатная прачечная, оборудованная новейшими

стиральными машинами-автоматами.

Отметим, что в первом и втором общежитиях нашего университета постирочные комнаты оборудованы уже давно и пользуются большой популярностью среди студентов.

Мargarита Стрикунова

# Университет летом: цели и задачи

(Начало на 1 стр.)

рах приема. Министерство образования и науки, в связи с тотальным переходом вузов на двухуровневую систему образования в 2011 году, издало приказ об осуществлении бюджетного набора в основном на направления подготовки.

Произошли серьезные изменения в контрольных цифрах набора по двум объемным группам - гуманитарные науки; экономика и управление. Сокращение мест коснулось всех специальностей, из-за чего некоторые направления пришлось и вовсе закрыть. В экономическом образовании, где бюджетного набора больше нет на специальности, а есть только на направления, мы фактически уже перешли на двухуровневую систему. В таких условиях нам трудно утверждать, какие специальности по дополнительному набору получат у абитуриентов поддержку, а какие - нет. Поэтому внебюджетный набор мы планируем проводить с учетом «спроса», чтобы не осталось неукомплектованных групп. Наиболее популярными специальностями на МИЭМИС являются финансы и кредит, менеджмент организации, государственное и муниципальное управление. Сокращение бюджетных мест ожидается и

на следующий учебный год. Причина тому - демографическая яма. Если в 2010 году 11 класс заканчивают 14 900 выпускников, то в 2011 году - 10 200 человек. А, как известно, численность абитуриентов и количество бюджетных мест связаны между собой напрямую.

Возвращаясь к разговору о наборе-2010, нужно сказать, что по другим группам радикальных изменений нет. Количество бюджетных мест для физико-математических, естественных и социальных наук, информатики и вычислительной техники, БЖД по сравнению с прошлым годом осталось без изменений.

В этом году незначительные изменения и по набору в магистратуру. Нам удалось сохранить практически все места (332 в 2009 году, 331 в 2010). Всего для первого курса и магистратуры мы получили 1121 бюджетное место. Спецификой этого года можно считать и то, что вместо 45 мест прошлого набора на средне-специальное образование, мы получили 300. Теперь нам необходимо выполнить и этот план набора.

До 10 августа нам предстоит большая работа. Безусловно, ее главной целью станет выполнение бюджетного набора.

Записала Александра Лихачева

Если бы молодость знала...!

## Автографы мудрости, или Встреча с корифеями

Обычная пятница. Корпус «Д» АлтГУ каменным гигантом неколотебно стоит на своем прежнем месте. В ни чем не примечательной 403-й аудитории - студенты-журфаковцы, все с разных курсов. Но они ожидают не очередной учебной пары, а... встречи с классиками алтайской журналистики! О таком событии нельзя молчать! Чернила полны. Камеры готовы. Публика в сборе. Вскоре в дверном проеме 403-й появляются главные герои дня. Собравшиеся стоя приветствуют Надежду Васильевну Прохорову и Евдокию Васильевну Анисимову...

Эти женщины большую часть своей жизни посвятили поиску верных путей для преодоления общественных проблем. Сегодня они с нами, для того чтобы рассказать о реалиях своей профессиональной жизни, поговорить о жизни вообще, посоветовать, как «воспитывать» редакторов.

Глядя на них, не думайте, что это старость оставила на их лицах свои автографы в виде глубоких морщин. Это автографы мудрости. Но обо всем по порядку.

Рассвет журналистской деятельности Надежды Васильевны и Евдокии Васильевны пришелся на 1944-1945 суровые военные годы. В 1944-м году двадцатилетней девушкой Евдокия Васильевна начала работать в областной газете «Семиреченская правда», в Казахстане. Без серьезного образования. Да и сейчас, по ее признанию, такового тоже нет. Три курса журфака Алма-Атинского университета. Заочно. Совмещать учебу, работу и семью и в мирное время проблемно и невероятно тяжело. А вокруг - война, нужда, голод. Ради того, чтобы прокормить семью, университет пришлось оставить. Но работа пошла. И плоды ее сочными спелыми ягодами виноградной лозы «разрастались» и «вылились» по полосам газет. Ведь профессия «журналист» для Раковедовых (девичья фамилия Евдокии Васильевны) - семейная, и родные помогли будущему класснику СМИ осваивать тонкости профессии.

А потом, в 1950-м - «Алтайская Правда» с ее по началу мужскими лицом и гимнастерками (именно они до 1953-го года были рабочей одеждой для всей мужской части корреспондентов), где ни у кого не было университетского образования. Кроме Евдокии Васильевны. Только потом, в годы освоения целины, в редакции появились сотрудницы с высшим образованием... В 1985-м она ушла на отдых. Лишь изредка появлялись ее материалы на страницах газет...

...Много лет назад школьница Надежда начала свой путь в журналистику. С октября 1944-го года она неизменно, вплоть до конца войны читала на радио сводки Информбюро. Все свое свободное время посвящала редакции. Даже жила во флигельке в ограде редакции. Научилась там всему: набирать тексты при помощи литер, набирать на «Бостонке». По словам Надежды Васильевны, печатница в редакции была, но ее приходилось иногда заменять. В общем, освоила все, что касалось редакции, вплоть до заготовки дров. Дальше - она секретарь комсомольской организации, которого бюро краевого

комсомола отправляет среди пятых лучших в Москву. Учиться. В Центральную комсомольскую школу на журналистское отделение...

Эта улыбчивая, энергичная, веселого нрава женщина позже работала еще и в «Комсомольской правде», была ответственным секретарем в молодежной газете. А затем - в



«Алтайской правде», в которой работает и по сей день. Ведет тему «Ветераны». На общественных началах возглавляет пресс-службу комитета ветеранов. Ее творчество высоко оценивают первые лица страны и люди, широко известные и уважаемые в России. Надежда Васильевна даже предоставила для нас отч т по проделанной ею работе к 65-летию победы в Великой Отечественной Войне в виде наград, врученных ей В.В. Путиным от российской организации комитета «Победа». Это памятная медаль за активное участие в патриотическом воспитании граждан и большой вклад в подготовку и проведение 60-летнего Юбилея Великой Победы. Ассоциация офицеров запаса вооруженных сил наградила ее за материалы на военную тематику дипломом «Общественного признания» и серебряным орденом.

Она и Евдокия Васильевна открыто улыбаются студентам в знак согласия на сотрудничество по созданию антологии алтайской краевой журналистики. Будущим коллегам предлагает принести свои наработки, для того чтобы их вместе обсудить. И это доказывает слова Валентины Дмитриевны о том, что они «очень активно вмешивались в проблемы, которые им приходилось решать, и они на абсолютно квалифицированном уровне, на высочайшем литературном уровне могли это отражать».

Гости вели активную беседу с аудиторией. Вот некоторые из вопросов, которые задавали студенты:

«Какой толк от женщины журналиста?»

Евдокия Васильевна: «Женщины могут тоньше понять ситуацию. Женщина бывает крепче и выносливее любого мужчины. С опытом женщины-журналисты могут перейти на более крепкий, резкий слог. Вообще сейчас нас считают информаторами. Но это не так. Все-таки мы - тоже конструкторы общественного мнения».

«Как вы считаете, потеряли ли свое значение профессия журналиста в настоящее время?»

Надежда Васильевна: «Не теряйте время, упражняйтесь, оттачивайте свое перо. Только

в том случае наша профессия не потеряет смысла, будет востребованной, если писать будем добротной, вкладывая в материал что-то от своего имени, от своей души». Надежда Васильевна и Евдокия Васильевна сетовали на то, что журналисты сегодня не затрагивают серьезных, жизненно важных тем. Это наводит на мысль, что нынешние работники СМИ - выпускники «института обозревателей». «Открываешь иногда газету - сплошные песни и пляски, сплошные репортажи», - говорит Надежда Васильевна.

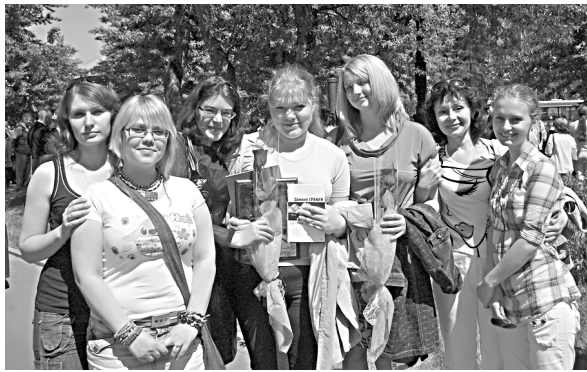
Конечно же, не могут не растроить старшее поколение журналистов материалы лукавые, часто откровенно лживые, «околесные». Старшее поколение призывает нести честное имя журналистики, которое формировалось годами, и не изменять своей профессии. Еще советуем обязательно оставлять свободное время для материалов, которые написаны не потому, что надо написать, и этого требует редактор, а потому что так хочется.

Слушая этих женщин, понимаешь: они помнят все, что происходило с ними. За исключением только того, например, в какой день «во вторник или в четверг?» проходили обязательные для них занятия по политике...

Глядя на них и слушая их, соглашаешься со словами нашего декана В.Д. Мансуровой о том, что нам выдалась редкая возможность пообщаться «с женщинами удивительной судьбы».

Анна Малькова, гр. 1591 ФЖ

## Пушкинским чтениям - 10 лет!



6 июня ежегодное празднование Дня рождения великого русского поэта А.С. Пушкина в этом году ознаменовалось еще и 10-летием Пушкинских чтений, организаторами которых являются Управление по культуре и архивному делу Алтайского края и Союз писателей России.

Предварительное слушание претендентов на Пушкинскую премию состоялось 14 апреля в библиотеке имени Ядринцева. Ведущая слушания, поэтесса О.А. Казаковцева призвала молодых поэтов к совершенствованию еще только начинающего зарождающегося таланта, к артистической подаче своего творчества, ведь сущность поэта предполагает не только быть поэтом, но и актером. После выступления всех участников директор Дома литераторов, поэтесса, прозаик Ю.А. Нифонтова пригласила начинающих авторов в Молодежный поэтический клуб «2 этаж», который открыт для них каждую среду в 18.00.



По традиции, присуждение звания лауреата и вручение денежной премии в размере 12.000 рублей как раз и прошло 6 июня возле памятника А.С. Пушкину. Зрители увидели театрализованный перформанс с участием певицы театра оперетты В. Гальцевой и хореографического коллектива «Крокет». Затем на площадку приглашались участники прочитать самое лучшее свое стихотворение. Лауреатом Пушкинских чтений в этом году в итоге стала менеджер ООО «Коннект» Ю. Воловикова, которая до сих пор в поэтических кругах была неизвестна и ни в каких литературных студиях не состояла. Среди дипломантов оказались, к счастью, студенты и нашего университета - Елена Залетина (ФФ) и Елизавета Григорьева (ИФ, лауреат «Поэтического Дебюта 2010»). Кроме того, в этом году «новинкой» стал специальный приз «За верность русской лирике», учрежденный М.В. Гундариним. Его обладательницей также стала Елизавета Григорьева.

К сожалению, в этом году наш университет не вырвался на пьедестал почета, как в прошлые годы. Наши студенты - Александра Мальгина, Евгения Клиник, Таисия Крахмалева, Анастасия Радцева и другие - неоднократно становились победителями Пушкинских чтений. Хочется, чтобы АлтГУ не останавливался на достигнутом и продолжал совершать успехи как в поэзии, так и в других сферах.

Юлия Кречетова

## Научный ликбез

По другому цифры заголовка можно прочитать следующим образом «Международная научная студенческая конференция в г. Новосибирске, которая недавно проходила в сорок восьмой раз».

### Точные данные

Внимание к конференции налицо - так, три года назад число заявок составило 2193, прислано 2006 тезисов, уже в 2008 году - 3155, присланных тезисов - 2748. Год 2010 и 48-я конференция насчитывают заявок: 4280; тезисов: 3914. Так же можно выделить тенденцию - очных участников с каждым годом становится все больше. Принимать участие можно в следующих секциях: математика, химия, биология, физика, экономика, история, журналистика, психология, медицина, глобальные проблемы и принципы устойчивого развития, литературоведение, языкознание, иностранные языки, управление, государство и право, молекулярный дизайн и экологически безопасные технологии.

### Подготовка

Для того что бы принять участие в апрельской конференции МНСК еще в феврале нужно зарегистрироваться по адресу <http://issc.nsu.ru/>. Оргкомитет конкурса рассмотрит тезисы и в марте оповестит о решении - приняты тезисы к публикации, или нет (тогда будем пробовать в следующем году!). Далее - любое отделение Сбербанка и оплата публикации (дает право на получение сборника со своим материалом). Авторы, не оплатившие публикацию в срок, указанный оргкомитетом, не имеют права на публикацию тезисов и представление устного доклада. Каждая секция издает свой сборник тезисов. Сведения о состоянии заявки можно в любое время посмотреть на сайте конференции. В электронной системе МНСК указывается форма выступления - «очная»/«заочная», и желаемое место проживания (на выбор - общежитие НГУ, или оздоровительный лагерь «Тимуровец» (расположение данного лагеря было удобным - до научного городка ходил автобус, а с базы отдыха можно было уехать в город с морского проспекта, что позволяло без труда посещать экскурсии, предлагаемые организаторами).

### Экскурсии

Ярким воспоминанием останется экскурсия в музей железнодорожной техники. Цветные паровозы, снегоочистители, старые маршрутные поезда, нефтепроводы своими красками подняли настроение участникам (к сожалению синего, зеленого и насыщенного красного цвета формат газеты передать не может). Будете проездом в Новосибирске - загляните в этот музей - настроение поднимется гарантированно. Организаторы провели еще ряд экскурсий, чтобы разнообразить культурную программу конференции. Так, посетить можно было музей истории и культуры народов Сибири и Дальнего Востока, Музей СО РАН, Музей НГУ и Центральный Сибирский геологический музей.

## МНСК-XLVIII

### История

Секция «История» в этом году была многочисленной, и докладов, представленных на конференции, заявлено 160. Третье место в секции заняла студентка 1 курса магистратуры исторического факультета АГУ Ольга Баранова. Дипломная работа участницы сфокусирована на проблеме женщины и ее положении в обществе в конце XIX-начале XX века. На конференцию была заявлена тема «Система женского образования в Барнауле и Бийске и специфика работы женщин-учительниц в период конца XIX - начала XX веков». На секции наблюдался интерес к образовательной тематике, но сопоставительный анализ специфики образования двух городов был обширнее. На пленарном заседании Михаил Викторович Шиловский, профессор кафедры истории России НГУ, председатель секции, вручил дипломы победителям и пожелал творческих успехов. После пленарного заседания для участников секции история был круглый стол, темой которого был юбилей Великой Победы.

### Работа секции

Тематика работ на секции была широкой, так можно только обозначить такие работы, как «Трансформация партийно-политической системы в Сан-Марино», «Асоциальное поведение подростков в приречной Сибири», «Устройство ночлежного дома для переселенцев». Но участники конференции часто задавали стандартные вопросы, такие как «актуальность вашей работы?» и «территориальные рамки исследования?», что не позволяло докладчику в значимой мере раскрыть тему. Сравнив работы нескольких секций, можно сделать вывод о том, что дискуссии по проблемам велись предметные, и участники были вовлечены в научный процесс.

Ляля ШМИДТ





## Пусть всегда будет музыка!

31 мая филармонический университетский русский оркестр по доброй традиции закрывал сезон выступлений концертом «Дебют» (художественный руководитель Н.А. Корниенко).

Концерт был приурочен к международному Дню защиты детей, поэтому дирижерами и солистами выступали молодые музыканты - учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств, студенты и выпускники музыкального отделения АлтГУ. Все они, не смотря на свой юный возраст, зарекомендовали себя как талантливые музыканты, имеют серьезные награды.

Первым произведением, открывшим «дебютную» программу, стал концерт N23 (2 части) для фортепиано с оркестром «Музыкального вундеркинда» - Моцарта (в пять лет он написал свое первое произведение). Третье, состоящее из оркестра, солиста - Мари Карповой и дирижера - Натальи Рублевой, задавало тон всему концерту. Слушатели могли не только наслаждаться музыкой, но и любоваться высокой культурой игры солистки и всего оркестра на инструментах.

Музыканты - молодые профессионалы своего дела - вместе с такими мэтрами сцены как Ольга Гавриш и Виктория Федяй, исполнили произведения классиков. Звучала вторая часть итальянской симфонии N3 Вагнера, ария из «Свадьбы Фигаро» Моцарта, «Плач скрипки» Карамизана и другие известные произведения. Заключением «Дебюта» стала песня «Пусть всегда будет солнце», которую весь зал подпевал О. Гавриш. Это светлое по своей теме произведение звучало как обоюдное поздравление музыкантов и слушателей с Днем защиты детей. На такой ноте концерт подошел к концу, а вместе с ним завершился и сезон выступлений ФУРО.

Мы не можем не остановить внимание читателей на том, что на музыкальном отделении заканчивается и учебный год. В последних числах мая выпускни-



ками был сдан госэкзамен. На протяжении пяти лет председателем комиссии является действительный член Петровской Академии наук и искусств, Народный артист России В.П. Гусев. Владимир Поликарпович - давний друг и частый гость музыкального отделения АлтГУ.

В свое время он окончил детскую музыкальную школу, а затем и училище по классу баяна в Новосибирске, освоил и дирижирование. В 1965 году Владимир Поликарпович окончил консерваторию, после чего по распределению попал во Владивосток, где четыре года преподавал в Институте искусств. «Долгое время занимал сразу два стула, - так говорит о себе музыкант, - равно любил и дирижирование и баян». Но большое влияние испытал от художественного руководителя и главного дирижера Государственного академического большого симфонического оркестра имени П.И. Чайковского Владимира Федосеева, и понял, что призвание его самого - в дирижировании. Потому в 1969 году вернулся Владимир Поликарпович в родной Новосибирск и по-

ступил в аспирантуру, занялся преподавательской деятельностью. С тех пор и до сегодняшнего дня его судьба связана с Русским академическим оркестром Новосибирской филармонии. Владимир Поликарпович часто бывает на Алтае и обязательно заглядывает в наш университет на музыкальное отделение. С профессором Николаем Александровичем Корниенко его связывает ни один год дружбы.

На «Дебюте», подытоживающем концертный сезон ФУРО, Владимир Поликарпович присутствовал в качестве слушателя. О музыкальном отделении и его студентах и выпускниках он отзывался так: «Председательствуя в аттестационной комиссии уже пять лет подряд, могу утверждать, что музыкальное отделение - крайне нужная структура в наш нестабильный век, и, главное, потому, что благодаря ему большинство еще обучающихся музыкантов уже имеет возможность работать в симфоническом, духовом, или каком-либо другом оркестре. Многие выпускники работают в музыкальных коллективах далеко за пределами Алтая, защищают научные степени. Музыканты, которые сегодня выйдут на сцену - это фанаты своего дела, они искренне любят оркестр, играют не ради денег, которых много искусством не заработать, а во имя идеи и ради коллективного музыкального творчества. Как коллега я с большим уважением отношусь к ним».

Со своим коллективом Владимир Поликарпович собирается приехать на Алтай в этом или в начале следующего года. Будем надеяться, благодаря этим гастролям осуществится творческий союз Русского академического оркестра и ФУРО! До новых музыкальных встреч в следующем концертном сезоне!

Александра Лихачева

## Владимир Косых: Алтайских студентов нужно учить меньше...

Управляющий партнер новосибирского PR-агентства «InMar Relations» Владимир Косых провел мастер-класс в рамках фестиваля «Дни PR на Алтае-2010». После мастер-класса он ответил на несколько наших вопросов нашего обозревателя Оксаны Авдеевой.

**О.А.:** - Уже два года вы проводите мастер-классы на «Днях PR на Алтае». Как вы оцениваете это мероприятие?

**В.К.:** - Я не могу хотя бы как-нибудь оценить его, в отличие от PR-охоты. Сюда мы приехали, отчитали мастер-классы, уехали. У меня нет цельного представления о фестивале.

**О.А.:** - Что для вас мастер-классы: однонаправленная передача информации или интерактивное взаимодействие с аудиторией?

**В.К.:** - Есть несколько причин, по которым я соглашаюсь проводить занятия. Первая та, что во время мастер-классов могут быть очень интересные вопросы, которые наталкивают на создание другого мастер-класса или на новые идеи и выводы.

Чем больше задают вопросов, тем интереснее выступать в аудитории. К сожалению, студенты во время моих мастер-классов не задали пока ни одного сложного вопроса. Например, однажды один наш клиент спросил: «В учебниках есть формальный набор критериев сегментирования. А шампунь для белых и шампунь для черных - это хорошее сегментирование?». Я сначала на такой вопрос не ответил, а через некоторое время придумал, что можно сказать по этому поводу.

Или как-то меня спросили: «Вы постоянно проводите нестандартные и смелые проекты, как вам удается убедить клиентов, что идею нужно реализовывать именно в таком формате? У вас есть какой-то секрет?». Тогда я сказал, что у меня секретов нет. А потом понял, что, на самом деле они есть. Просто до этого вопроса мы не отдавали себе отчета в том, что пользуемся определенными технологиями (О.А.: - Тем не



менее, обнаруженные Владимиром Косых секреты так и остались тайной для аудитории). Когда я пришел к такому выводу, у меня возникла концепция нового мастер-класса.

Вторая причина - влияние мастер-классов на будущие продажи. Мы понимаем, что большинство из нас в будущем - наши клиенты, некоторые, возможно, станут сотрудниками «InMar Relations». Лишь единицы не окажутся в сфере нашего влияния.

И третья - встречи со студентами в рамках мастер-классов позволяют в целом формировать отрасль PR.

**О.А.:** - Каков механизм создания мастер-классов?

**В.К.:** - Чаще всего информация подбирается в соответствии с поставленной задачей. Например, если тема научно-практической конференции - «коммуникационные технологии в деятельности органов власти», как на «Днях PR» в этом году, то мы и подготовили мастер-класс

на тему взаимодействия бизнеса и власти.

**О.А.:** - Известно, что студенты, в том числе и с нашего отделения, проходят практику в вашем агентстве. Многочисленно ли их обучать или они достаточно знают и умеют сами?

**В.К.:** - Вопрос PR-образования - это отдельная сложная проблема (О.А.: Напомню, что на «PR-охоте 2009» Владимир Косых был одним из участников дискуссии по проблемам PR-образования, в результате которой, к сожалению, не было сформировано единого мнения).

Если говорить об алтайских студентах, то их приходится учить меньше, чем других, потому что у них с русским языком все хорошо. Все остальное: PR-щик - это поведенческая профессия, чему совершенно точно в России никто не учит, например, элементарно, как говорить по телефону, как пригласить журналиста на конференцию, как договориться с кем-то, как придумать что-нибудь или что делать, когда на пресс-туре пропадает автобус, на котором надо вести журналистов. Была реальная ситуация, когда администратор проекта просто закрылась в гримерке и плакала. Научить, что нужно не плакать, а что-то делать, - сложно. Это приходит с опытом и доступно не всем.

Я помню отзыв одного студента, проходившего у нас практику. В «Контакте» он написал, что для него стало неожиданным открытием, что «в вакууме перышко и дробишка падают с одинаковой скоростью». Об этом законе физики он узнал во время мозгового штурма по продвижению предприятия «Катод». Я, прочитав, обрадовался: значит, студенты, в нашем агентстве могут научиться еще и физике!..

## «И мастерство, и вдохновение...»

Факультет искусств рад приветствовать студентов, преподавателей, сотрудников всего университета и горожан в своей галерее «Универсум» на выставке изделий декоративно-прикладного искусства учащихся и преподавателей КГО НПО Профессионального училища N42 «И мастерство, и вдохновение...». Выставка была открыта куратором галереи, профессором, заведующей кафедрой ИОиЗИ Т.М. Степанской 9 июня 2010 года.



учащиеся и выпускники профессионального училища Барнаула N42.

Разнообразием своих форм и сюжетов привлекают внимание зрителей подносы. Металлические и пластиковые, они полностью покрыты затейливым растительным, животным или тематическим орнаментом.

Большинство работ - итог творческого порыва А.Н. Гуниной - народного мастера художественной росписи, художника-новатора, Н.В. Белоруковой - мастера художественной росписи, Н.И. Незбудей - преподавателя курса «Художественная керамика», а также их верных учеников-последователей.

«Алтайскую роспись» нанесли мастера не только на подносы, но и на суповые и чайные наборы, и те заиграли самоцветами. Родилась «Алтайская роспись» из техники и технологии хохломской росписи в 1970-х годах из-под кисти А.Н. Гуниной. От хохломы ею было перенято всеми узнаваемое трехцветие - красный, черный и золотой, а также изображение растительного узора, исполненного в свободной кистевой манере письма. Но чтобы сохранить традицию, нужно ее развивать, и согласно потребности времени заставляя звучать по-новому, современному. Потому и видим мы в алтайской росписи не совсем характерные для хохломы цвета (подносы А. Гуниной), разнообразие тем (подносы «Времена года», набор «Ромашки по серебру») и изощренность техник (поднос «Гроза»). Как признались мастера - авторы представленных в экспозиции работ, - роспись они ведут не только с помощью кистей, но и используют вспомогательные материалы (губку и даже свои пальцы) для создания необычной фактуры росписи.

Экспозиция с буйством цвета и прихотливым узором сменяется на выставке спокойной пластикой природного материала - глины. Изделия Н.И. Незбудей, а также ее учеников выполнены способом ручной лепки и

В экспозиции представлены изделия декоративно-прикладного искусства - это подносы и наборы донной утвари, украшенные «Алтайской росписью». Представлены на выставке и изделия из керамики, выполненные в технике лепки из глины. Авторы экспонируемых работ - преподаватели,

литые в гипсовые формы.

Способ ручной лепки уходит своими корнями в далекую древность. С помощью наложения глиняных жгутов кольцевым или спиральным способом можно создать изделие любой степени сложности. Ручными способами создания изделия из глины также считаются лепка из пластины и литье в формы. Как правило, изделия из глины украшает прорезной, процарапанный, наклепанный узор («Ваза с прорезным орнаментом», «Декоративная тарелка», подсвечник «Дарующая тепло»).

Итак, видов народного творчества существует множество. Но, начиная с незапамятных времен, для мастеров каждого из них главный ориентир остается неизменным. Он заключается в том, чтобы их творчество приносило людям радость и

будило в них чувство прекрасного.

В рамках открытия выставки «И мастерство, и вдохновение...» состоялась творческая встреча с поэтессой Маргаритой Афанасьевой. Яркий калейдоскоп цветов на подносах и наборах вместе с ее стихотворениями создали атмосферу радости и вдохновенности.

Выставка «И мастерство, и вдохновение...» - итог работы и магистрантов первого курса специальности «Искусствоведение» на летней практике под руководством профессора Т.М. Степанской. Перед магистрантами стояли задачи спланировать и смонтировать экспозицию и разработать текстовое спонсорское предложение к ней. Теперь, когда они решены, и выставка работает, магистранты проводят экскурсии для всех гостей «Универсума».

Выставка «И мастерство, и вдохновение...» будет работать до 22 июня с 10 до 16 часов. Авторы экспонируемых работ и юные экскурсоводы ждут вас и ваших отзывов!

Александра Лихачева



## Виват, химики!

31 мая на химическом факультете прошли мероприятия, посвященные «Дню химика».

Началось все в университетском СОКе с «Веселых стартов», на которые были приглашены дети из «Детского дома N7». На протяжении всего мероприятия они участвовали в эстафетах, игра-

шли в актовом зале корпуса «С». Там состоялся праздничный концерт, на котором студенты поздравили всех с «Днем химика». Была объявлена и награждена «десятка» лучших спортсменов факультета: Д. Важнецов, С. Князев, Т. Кухленко, И. Еремин, С. Волоков, А. Бакланова, М. Погорелов, И. Ткаченко, Р. Акпанов и А. Вдовин; и «десятка» лучших общественных работников: А. Ткаченко, Н. Шималина, А. Клименко, Л. Затонская, Н. Нуруллин, Ю. Бобина, В. Суворкин, Е. Скоморохова, И. Воронцов, Г. Березутская) химфака. Им была объявлена благодарность и вручены подарки. Так же были определены лучшая группа и лучший студент факультета. Ими стали, соответственно, 664 группа и Владимир Злобин, который тоже является студентом 664 группы. Победители также были награждены подарками и переходящим кубком лучшей группы.

По окончании мероприятия студенты и преподаватели дружно поздравили друг друга с профессиональным праздником!

Пресс-служба химического факультета



ли в шуточные игры, такие как - головобол, скокбол... Дети были полны радости и энергии, на протяжении всего времени они общались со студентами. По окончании мероприятия ребята были награждены призами за участие, фруктами, конфетами. В конце «Веселых стартов» дети поблагодарили весь химический факультет за то, что их пригласили на такое мероприятие и попросили, чтобы их позвали еще раз.

В дальнейшем, по плану мероприятие «пере-



## 9 мая глазами двадцатилетних

В дни празднования Великой Победы помимо привычных и очевидных слов в адрес ветеранов, традиционно раздаются понятные вопросы к представителям молодого поколения. Помнит ли оно своих героев? Знает ли, что значит этот день 9 мая для истории страны? «ЗН» шагнула дальше - и помимо этих риторических вопросов задала студентам АГУ несколько других. Так сказать, День Победы словами поколения двадцатилетних.

**Егор Ельчин, студент 5 курса ФФ**



- Не отделяясь стандартными фразами, можешь сказать, что такое 9 мая для страны?  
- Это день Великой Победы Советской Армии над фашистской Германией - это, надеюсь, были не стандартные фразы?  
- Как бы ты устроил празднование Дня Победы?  
- По-моему, вообще не нужно ничего устраивать. Ветеранов осталось не так много и для них не нужно организовывать масштабное веселье. Парад на Красной площади, конечно, нужен как демонстрация военных достижений государства. Но лучше бы устроить адресное поздравление всех ветеранов.  
**Кристина Семибокова, 3 курс МИЭМИС**



- А на парад ты почему не пошла?  
- Там очень многолюдно, страшно, много людей, которые, как кажется, не контролировали свои действия. Было небезопасно и потому парад мы обошли стороной.  
- Но это же важный момент в праздновании.  
- Да, это важно, - но сколько там на него потратили денег? Вот было бы лучше купить ветеранам квартиры, повысить пенсии, построить санатории. Здорово, что вложились в яркое шоу, но деньги можно было рациональнее потратить.  
**Саша Климов, 1 курс магистратуры СФ**



**Учредитель:  
Ученый Совет  
Алтайского  
государственного  
университета**

**Состав редакции:**  
Владимир Клименко - главный редактор  
Александра Лихачева - редактор отдела науки  
Никита Петухов - редактор молодежного отдела

ватный способ проведения этого дня?

- Нужно больше совместных мероприятий, которые будут воспитывать патриотические чувства - не просто парад, который все посмотрели и пошли домой.

**Иван Собянин, 1 курс магистратуры ГФ**



- Но народные гулянья всегда были элементом русской культуры, у нас все праздники так отмечают.

- В том-то и дело, что 9 мая, строго говоря, праздником не является. Это скорее день памяти о людях, которые очень много сделали для нашей страны. А сейчас это очередной повод выпить.

- Но помимо этого было проведено много мероприятий. Можно сказать, что наша страна помнит своих героев?

- Страна пытается помнить своих героев. Но по-настоящему помнят родственники и близкие ветеранов. А остальные... Вот у нас во дворе развезла машина, на которой маркером было написано «Спасибо деду за победу» - и в ней сидели человек семь пьяных парней. Вот они что, действительно помнят?  
**Никита Петухов**

- Хорошо, как ты провел 9 мая?  
- Мы семьей ездили на кладбище, где дедушка похоронен - он участвовал в войне.  
- Слышал о том, как наше государство поддерживает живущих ныне ветеранов?  
- Я слышал о программе с квартирами для ветеранов. Она, наверное, лет через десять реализуется - если человеку в войну было 16 лет, то квартиру он получит в 91. Это не совсем правильно.  
**Женя Поддубная, 4 курс ЮФ**



- А лично для тебя этот День Победы что-то значит?  
- Это день почтения людей, которые воевали - и которые победили. Мы вспоминаем и благодарим тех, кто подарил нам возможность жить.  
- Народные гулянья - это адек-

От "ЗН": Прочитаешь такие вот строчки "9 мая, строго говоря, праздником не является. Это скорее день памяти о людях, которые очень много сделали для нашей страны" и не знаешь - плакать или смеяться. Вот ветхозаветные иудеи, со гласно библейской Книге Эсфири, в 5 веке до Р.Х. проживали на территории Персидской империи. Любимец царя Аман-амаликитянин хотел их истребить, но иудеи с помощью своей единоплеменницы Эсфири перехитрили Амана и сами истребили множество врагов (по некоторым данным 76 тысяч) и вот уже 2,5 тысячи лет всенародно, дружно и весело празднуют свое спасение и уничтожение неприятеля.

Масштабы ВОВ неизмеримо больше, но цель наших врагов была та же: уничтожить Государство Российское, половину народа истребить, а оставшихся обратить в рабство. Советский народ с беспримерным героизмом, стойкостью и мужеством разгромил врага, а заодно освободил из нового вавилонского плена множество народов. Разве это не повод для всенародного ликования в самых разных формах?

С другой стороны, нельзя не согласиться с Женей Поддубной в том, что "нужно больше совместных мероприятий, которые будут воспитывать патриотические чувства, а не просто парад, который все посмотрели и пошли домой". Это правда: патриотического воспитания у нас фактически нет никакого, если не считать таковым "Мисс Академию". И еще свежи в памяти 90-е годы, когда ходячей была фраза "патриотизм - это последнее прибежище негодяев". Вот были времена! А в итоге остались у разбитого корыта разворованной страны, как та пушкинская старуха.

И если не опаматуемся, не заметим, как подкрадется новое 22 июня, только исход его может оказаться неизмеримо страшнее, чем тот великий несравненный победный май 1945 года.

### Конкурсный отбор

Алтайский государственный университет объявляет конкурс для заключения трудового договора по должностям: **МИЭМИС**

Доцентов кафедр:  
- антикризисного управления, оценки бизнеса и инноваций - 1.0;

Старших преподавателей кафедр:  
- информационных системы в менеджменте - 0.75;  
- экономики предпринимательства и маркетинга - 1.0;

Преподавателей кафедр:  
- экономики предпринимательства и маркетинга - 1.0; 0.75;  
**ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

Старших преподавателей кафедр:  
- иностранных языков ИФ - 0.25;  
**НАУЧНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ СЕКТОР:**

Младших научных сотрудников - 0.5;  
Научных сотрудников - 0.25;  
**ФАКУЛЬТЕТ ПОЛИТИЧЕСКИХ НАУК**

Преподавателей кафедр:  
- религиоведения и теологии - 1.0;  
**ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

Доцентов кафедр:  
- уголовного процесса и криминалистики - 1.0.

Прием документов на конкурс проводится в течение месяца после опубликования объявления.

**Мargarита Стрикунова** - редактор отдела культуры  
**Инна Кашкарева** - фотодизайнер  
**Федор Клименко** - web-редактор

## Сезон завершается? Нет, продолжается!

Завершается спортивный сезон 2009-2010. Мы встретились с председателем спортивного клуба «Университет» Сергеем Николаевичем Буравлевым.

- Расскажите, пожалуйста, каковы итоги сезона?

- Наш спортивный сезон был успешным. Его итоги были опубликованы в одном из последних номеров газеты «За науку». Поздравляем чемпионов и призеров! В этом году первое место заняла команда МИЭМИС, как у студентов, так и у преподавателей. Это стало результатом того, что со студентами-экономистами очень мощно отработал их спорторг Максим Варавин. Также Андрей Байкин - спортивный организатор преподавателей МИЭМИС - был очень активен.

- Каковы итоги краевой студенческой спартакиады?

- В спартакиаде среди вузов команда АлтГУ заняла 3 место, пропустив вперед АГПА и АГАУ (от них мы отстали на 5 очков). Мы выиграли первые места в мужском волейболе (тренер - Иван Филиппович Воронков), шахматах (капитан команды - Алексей Кухаренко, аспирант ИФ), настольном теннисе (тренер - Марлен Мкртчян) и спортивной аэробике (тренеры - Галина Сергеевна Денисова и Лариса Витальевна Готовчикова). Вторые места заняли в спортивном ориентировании (тренер - Николай Леонидович Григоров), в футболе (тренер - Валерий Андреевич Мильхин), в полиатлоне (тренер - Е.А. Бояркина) и плавании (тренер - П.Д. Готовчиков), в легкой атлетике (команду готовил Владимир Николаевич Владимирович). В остальных видах мы на прежнем уровне.

- Поднимемся ли мы выше в спартакиаде?

- Для этого необходимо перестраивать работу секций, увеличивать количество занятий в неделю, в таком случае перед нами встанут три проблемы. Первая - это требует дополнительного времени для занятий на спортивных сооружениях, а их в АлтГУ явно не хватает. Вторая - нужно увеличивать оплату тренеров в соответствии с увеличением объема часов. Это финансовая проблема, которая решается очень тяжело. Также есть проблема в оснащении спортивным инвентарем и оборудованием.

- Как наши студенты показали себя на Российских соревнованиях?

- Наши спортсмены участвовали в соревнованиях по волейболу, легкой атлетике, настольному теннису, шахматам, полиатлону. Волейболисты команды «Университет» (тренер - И.Ф. Воронков) заняли 1 место в Универсиаде СФО.

Волейболистки-девушки, участвуя в первенстве СФО и Дальневосточного федерального округа среди студенческих команд в г. Абакане, заняли 4 место (тренер - С.Н. Буравлев), шахматисты в аналогичном турнире в г. Томске - 6 место (готовил команду Русанов, доцент). Также 6 место в СФО заняла наша команда по настольному теннису. Наши полиатлонисты в составе сборной команды Алтайского края заняли 2 место в Сибириаде в г. Железнодорожск.

- Теперь спортклуб уходит в отпуск на все лето!

- Нет, у нас отпуск только 1 месяц: у кого-то - июнь, у кого-то - июль. По собственным программам ведущие спортсмены будут тренироваться в сборных командах Алтайского края. К сожалению, в этом году не запланированы общие учебно-тренировочные сборы на БУП «Озеро Красилово», т.к. на базе планируется ремонт линий электропередач.

4-9 августа состоится традиционный День физкультурника. 7-8 августа на БУП «Озеро Красилово» состоится краевой фестиваль пляжных видов спорта среди студенческих команд. В программе: пляжный волейбол - девушки, пляжный футбол и плавание - юноши.

В сентябре состоится традиционная встреча по футболу между сборной АлтГУ и сборной выпускников АлтГУ, ставший традиционным туристический слет на БУП «Озеро Красилово», 19 сентября пройдет легкоатлетический кросс. А далее - соревнования наших очередных спартакиад.

- Что бы Вы еще хотели сказать нашим читателям?

- Хотелось бы поблагодарить спортсменов, студентов и преподавателей за участие в спартакиадах, пожелать им дальнейших успехов в спорте. Хотелось бы, чтобы их спортивные достижения пропагандировали здоровый образ жизни. Отдельно хочется поблагодарить руководство университета, профсоюзный комитет АлтГУ, Лигу студентов АлтГУ, спортивный совет Лиги, деканов факультетов за ту поддержку, без которой у нас вряд ли были бы такие успехи.

Материал подготовила Елена Гречишкина, пресс-служба СК «Университет»

### Кубок - четвертому общежитию!

30 мая на спортивной площадке студгородка АлтГУ состоялось торжественное закрытие студенческой спартакиады этого учебного года.

За звание самых спортивных, здоровых и смелых боролись активисты первого, второго и четвертого общежитий госуниверситета. Так, победу в последних в этом учебном году соревнованиях по футболу и волейболу одержала сборная четвертого общежития.

Венцом праздничного мероприятия стало подведение спортивных итогов за весь учебный год и торжественное награждение команд победителей. Первое место завоевала сборная команда четвертого общежития, второе - «двойки» и третье - команда общежития N 1. От организаторов мероприятия - студенческого городка АлтГУ - все команды получили грамоты и сладкие призы. А сборная четвертого общежития стала обладательницей высшей награды - переходящего кубка! Поздравляем победителей!  
**Мargarита Стрикунова**



### «2-й этаж» открывает двери

Недавно в музее «Город» состоялась презентация молодежного поэтического клуба «2-й этаж», существующего при Алтайском краевом доме литераторов уже с февраля этого года. Сама идея пошла от Дома литераторов, поскольку о новом помещении клубе мало кому еще известно, и, чтобы заявить о себе, молодые поэты и проявили инициативу представить свое творчество широкой публике.

Тематику инсценировки - весна, надрыв, сумасшествие - придумывали члены клуба без какого-либо влияния со стороны старших, уже состоявшихся поэтов. Готовились активно и старательно несколько недель, а сценарий был написан поэтом Алексеем Ивановым. Перед каждым из участников стояла задача придумать образ, будь-то цыганки (Кречетова Юлия) Офелии (Александра Вайс), старичка с зонтиком (Артем Вахрушев), интеллигентной дамы (Елизавета Григорьева, которая, кстати, заняла почетное первое место в конкурсе «Поэтический дебют 2010»), полойкой (Зарема Заудинова) и многих других.

Сцена музея оказалась психиатрической клиникой, на которой дежурили санитары - Михаил Винокурцев и Алексей Иванов, заманчивая творческих личностей. Их выводили с картами, зонтами, отрывными календариками, стихами, и как бы внезапно развозили по больничным палатам. Кроме того, поэзия слилась с музыкой скрипки -муза музыки в лице Дарьи Юркиной, ученицы музыкального колледжа, наигрывала цыганские мотивы, подражала скрипу окон и звукам топора при рубке дров. Это и придало инсценировке особую ноту живости и неожиданности, заворачивая зрительный зал.

Завершился спектакль коллективным исполнением авторской песни Заремы Заудиновой «Плотной Тоскою», которая вполне соответствовала общему настроению и стала броским штрихом вечера.

Р.С.: Пользуясь случаем, хотелось бы заметить, что Молодежный поэтический клуб «2 этаж» открывает свои двери для молодых поэтов каждую среду в 18.00. Клуб расположен по адресу: ул. Короленко, 73, 2 этаж. Руководитель - Ю.А. Нифонтова. Приходите, будем очень рады новым талантам!

Ирина Королева

### Считать недействительным

- студенческий билет N 067002 на имя Бучновой Татьяны Сергеевны;  
- студенческий билет N 058441 на имя Малаховой Ксении Игоревны.

При перепечатке ссылка на «ЗН» обязательна. Набор и верстка выполнены в компьютерном центре редакции. Отпечатано в ГИПП «Алтай» Заказ N 649 Тираж 998

Наш адрес: 656099, г. Барнаул, пр. Ленина, 61, ауд. 901  
**Телефон 669-569**  
klim@mc.asu.ru  
http://zn.asu.ru