



Коротко о факультете

Наш адрес: г. Барнаул, ул. Димитрова, 66, ауд. 212, 218, 219
Телефон: 36-63-94, 36-63-28, 36-63-74, 36-63-40
Декан: Нехвядович Лариса Ивановна, кандидат искусствоведения, доцент

Дата образования: направление - 1993 г., отделение - 2000 г., факультет - 2002 г., отделение музыкального искусства - 2004 г., отделение среднего профессионального образования - 2007 г.

Формы обучения: очная, очно-заочная, заочная.
Виды обучения: направление, магистратура, аспирантура.

Направления: история искусств, культурология, искусство костюма и текстиля, профессиональное обучение (декоративно-прикладное искусство и дизайн), музыкальное искусство.

Специальности среднего профессионального образования: дизайн (по отраслям).

Количество студентов: 716.

Кафедры: истории отечественного и зарубежного искусства; теории искусства и культурологии, отделение среднего профессионального образования.

На факультете сложилась научно-педагогическая школа архитектуры и изобразительного искусства Сибири - школа доктора искусствоведения, профессора, члена СХ России, основателя факультета искусств Т.М. Степанской. В рамках научной школы развиваются тесные международные научные и творческие связи с учебными заведениями Монголии, Казахстана, Китая. В структуру факультета искусств входят: диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций по специальности 17.00.04 - изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура; галерея современного искусства «Universum»; научно-образовательный центр «Художественное наследие Сибири в современном искусствоведении»; научная лаборатория; учебная лаборатория экспериментального моделирования одежды и дизайна; студенческий театр «Фонарь».

Отделение музыкального искусства: кафедра инструментального исполнительства; творческие кол-

лективы (филармонический университетский русский оркестр; камерный оркестр; сводный духовой оркестр; струнный квартет).

Преподаватели: всего 29, в том числе: докторов наук 4, кандидатов наук 20.

Декан: Нехвядович Лариса Ивановна, кандидат искусствоведения, доцент.

Заведующий отделением музыкального искусства: Корниенко Николай Александрович, профессор, Заслуженный деятель искусств РФ.

Диссертационный совет Д 212.005.09: Степанская Тамара Михайловна, доктор искусствоведения, профессор, член СХ России, заведующая кафедрой истории отечественного и зарубежного искусства.

Тел.: (3852) 36-63-94; 36-63-28, 36-63-74, 36-63-40

e-mail: decanat@art.asu.ru

e-mail: stm@art.asu.ru

e-mail: kornienko@dc.asu.ru

Направление «История искусств»

Квалификация (степень): «Бакалавр»

Нормативный срок обучения - 4 года (очно), 5 лет (очно-заочно), 5 лет (заочно).

Квалификация (степень): «Магистр»

Нормативный срок обучения - 2 года (очно), 2,5 (заочно).

Вступительные экзамены:

- русский язык;
- история;
- творческий экзамен: история отечественной культуры и искусства (тест и письменная работа).

Студенты получают широкую общегуманитарную подготовку, основанную на изучении истории мирового и отечественного искусства, теории искусства, музееведения, истории художественной критики, философии, классических языков (латинского, греческого), иностранных языков и др. предметов государственного стандарта. В программу подготовки искусствоведов входит знакомство с музеями и достопримечательно-



стями городов Сибири и России: Москвы, Санкт-Петербурга, Новгорода, Новосибирска, Кемерово и др.

В процессе обучения студенты приобретают:

- навыки музейной научной, методической и просветительской работы (по написанию каталогов, созданию экспозиций, проведению экскурсий);
- навыки анализа конкретных произведений искусства и художественного процесса в целом;
- менеджерские навыки в сфере искусства (по организации выставок, аукционов, презентаций);
- навыки преподавания истории культуры и искусства, а также других предметов гуманитарно-эстетического цикла.

Искусствоведы - это:

- преподаватели истории искусств и мировой художественной культуры в школах, гимназиях, школах искусств, училищах, колледжах, а также высших государственных и негосударственных учебных заведениях;
- сотрудники музеев, картинных галерей и выставочных залов;
- менеджеры в сфере искусства (организаторы выставок, аукционов), создатели картинных галерей и частных художественных салонов;
- консультанты в торговых залах художественных салонов, специализированных магазинов; менеджеры, гиды, экскурсоводы в сфере культурного туризма;
- ученые и исследователи, работающие в музеях, научно-исследовательских институтах, библиотеках, архивах;
- эксперты по оценке произведений искусства.

Образование искусствоведа - универсальное гуманитарное образование, позволяющее работать в смежных сферах культуры, искусства, образования и туризма.

Среди выпускников факультета искусств Алтайского государственного университета Дмитрий Козырев - заведующий экспозиционным отделом выставочного зала «На Каширке» (Москва); Наталья Щетинина - начальник отдела декоративно-прикладного искусства государственного Эрмитажа (Санкт-Петербург); Анна Лебедева - начальник культуры народов Севера творческого объединения «Культура» учреждения Ханты-Мансийского автономного округа г. Югры; Анна Мулина - директор Алейского краеведческого музея; Елисей Родионов и Антон Скулов - сотрудники центральных радиостанций, ведущие молодежных развлекательных программ (Новосибирск, Москва).

Направление «Культурология»



Профиль «Управление в социокультурной сфере»

Квалификация (степень): «Бакалавр»
Нормативный срок обучения - 4 года (очно), 5 лет (заочно).

Вступительные экзамены:

- русский язык;
- обществознание;
- история.

Специальная подготовка студентов основана на изучении комплекса дисциплин по истории, теории, философии и методологии культуры, теории и истории искусства, древних (латинский, греческий) и иностранных языков, культурной антропологии, семиотики, лингвистики, экономики культуры, истории и культуры региона, менеджмента и маркетинга в сфере культуры и искусства, психологии управления и др. Уникальность специалиста состоит в том, что он может проявлять свои знания и умения в сфере социально-культурной практики, досуга, образования. Специалист-культуролог ориентирован на создание новых эффективных методов управления социокультурными процессами, потому эта спе-

циальность предлагает широкий выбор направлений профессиональной деятельности, среди которых:

- научно-исследовательские и проектные организации - в качестве специалистов по изучению культуры, сохранению и освоению культурного и природного наследия;
- государственные учреждения и общественные организации, занимающиеся управлением культуры и охраной памятников истории и культуры - в качестве специалистов по маркетингу и менеджменту в сфере культуры и искусства;
- государственные и коммерческие образовательные учреждения - в качестве преподавателей по самому широкому спектру дисциплин;
- отделы культуры городских и краевых администраций, музеи, культурные центры, коммерческие структуры - в качестве специалистов по вопросам деловой коммуникации, общественных связей, гуманитарных технологий, научных, культурных и туристических обменов;
- рекламно-информационные агентства, сфера массовой информации.

Направление «Искусство костюма и текстиля»

Профиль «Художественное проектирование костюма»

Квалификация (степень): «Бакалавр»
Нормативный срок обучения - 4 года (очно), 5 лет (очно-заочно)

Вступительные экзамены:

- русский язык;
 - история;
 - Творческий экзамен: рисунок с натуры - натюрморт, состоящий из гипсовых геометрических фигур с драпировкой.
- Материал:** бумага, (формат 40/ 60), простой карандаш.

Мода - это бизнес, изучив который вы можете стать ключевым сотрудником современных компаний индустрии моды - производителей одежды и аксессуаров, компаний, занимающихся продажей модной продукции. Художник-стилист изучает: - историю мировой культуры и искусства, современные тенденции стиля, мировой и отечественной моды, костюм и орнамент как часть культу-



ры, передовой отечественной и зарубежной опыт художественного проектирования и конструирования; - теорию проектирования костюма и текстильного искусства, методы моделирования, конструирования и проектирования костюма; - основы стандартизации и патентования, экономики, менеджмент и маркетинг в профессиональной сфере.

Выпускники данной образовательной программы будут подготовлены к различным видам профессиональной деятельности, среди которых:

- проектная работа;
- экспериментально-исследовательская работа;
- производственно-управленческая деятельность.

Художники-стилисты востребованы на предприятиях текстильной промышленности, в Домах моделей, в театрах, в художественных творческих коллективах, в образовательных учреждениях, в торговых залах специализированных магазинов одежды (консультанты).





Алтайский государственный университет

ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ

Хотите стать студентами нашего факультета? Звоните: 8 (3852) 36-63-94; 36-63-28; 36-63-74; 36-63-40



Направление «Профессиональное обучение» (по отраслям)

Профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»

Квалификация: «Бакалавр»
Профили: «Графический дизайн», «Дизайн интерьера»
Нормативный срок обучения – 4 года (очно), 5 лет (очно-заочно), 5 лет (заочно)

Вступительные экзамены:
- математика;
- русский язык;
- **Творческий экзамен:** рисунок с натуры – натюрморт, состоящий из гипсовых геометрических фигур с драпировкой.
Материал: бумага, (формат 40/60), простой карандаш.

Специальная подготовка студентов основана на изучении комплекса дисциплин по истории, философии и психологии образования, общей и возрастной психологии, методике профессионального обучения, а также студенты изучают дисциплины: рисунок и живопись, история и теория дизайна, компьютерная графика, основы композиции в дизайне, полиграфический дизайн, web-графика и web-дизайн.

Направления профессиональной деятельности:

- профессиональное обучение, производственно-технологическая деятельность;
- методическая работа, организационно-управленческая деятельность;
- научно-исследовательская работа;
- культурно-просветительская деятельность.

Возможные места работы:
- педагоги профессионального обучения и преподаватели в области дизайна в начальных и средних специальных учебных заведениях;



- дизайнеры в рекламных агентствах;
- дизайнеры полиграфической продукции в издательствах;
- WEB-дизайнеры в Интернет-центрах;
- графические дизайнеры на промышленных предприятиях.
Дизайнер организует и принимает активное участие в опытно-экспериментальной и научно-исследовательской работе по проблемам профессионального образования, техники и технологии в различных видах дизайна.

Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы

Квалификация (степень): «Бакалавр»
Профиль подготовки: художник - прикладник
Нормативный срок освоения: 4 года, 5 лет (заочно)

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

1. Литература
2. Русский язык
3. Творческий экзамен: рисунок с натуры – натюрморт, состоящий из гипсовых геометрических фигур с драпировкой.

Материал: бумага, (формат 40/60), простой карандаш.

Направления профессиональной деятельности:

- Художники по изготовлению произведений искусства декоративно - прикладного направления: предметы и изделия культурно – бытового

назначения, декоративная пластика, декоративное оформление интерьеров;

- Специалисты в учреждениях, организациях, фирмах, структурных подразделениях, занимающихся вопросами декоративно – прикладного искусства и народных промыслов;
- Специалисты в научно – исследовательских и проектных организациях по изучению и сохранению культурного наследия, возрождению и развитию народных художественных промыслов;
- Преподаватели декоративно – прикладного искусства и народных промыслов в общеобразовательных учреждениях, школах искусств, училищах, колледжах;
- Специалисты по вопросам научных, культурно - просветительских и туристических проектов в городских и краевых администрациях, коммерческих структурах.

Отделение среднего профессионального образования

Специальность «Дизайн» (по отраслям): дизайн костюма, дизайн интерьера, графический дизайн.

Квалификация: «Дизайнер»
Нормативный срок обучения: 2 года 10 месяцев (на базе 11 классов); 3 года 10 месяцев (на базе 9 класса).

Вступительные экзамены:
- русский язык ЕГЭ (на базе 11 - тест);

- математика (на базе 9 классов - тест).

Студенты изучают:

- историю и теорию дизайна, современные рекламные технологии, рисунок, живопись, инженерную и компьютерную графику, композицию, проектирование и другие специальные дисциплины;
- теорию и практику проектирования костюма и текстильного искусства, методы моделирования, конструирования и проектирования костюма;
- историю мировой культуры и искусства, современные тенденции стиля, мировой и отечественной моды и дизайна, костюм и орнамент как часть культуры, отечественный и зарубежный опыт художественного проектирования и конструирования;
- гуманитарные и естественно-научные дисциплины.

Получив диплом дизайнера, специалисты могут заниматься созданием и воплощением в реальность собственных дизайнерских проектов: работать консультантами по вопросам истории



и теории современного дизайна, руководить дизайн-отделами на предприятиях или создавать коммерческие дизайн-предприятия и художественные мастерские.

Выпускники отделения среднего профессионального образования могут продолжить обучение на факультете искусств по специальностям высшего профессионального образования в сокращенные сроки (3 года).

Контактная информация:
656049, г. Барнаул, ул. Димитрова, 66. ауд.: 212, 218, 219. тел.: (38-52) 36-63-94, 36-63-74, 36-63-28, 36-63-40.

Отделение музыкального искусства

Отделение музыкального искусства, входящее в состав факультета искусств АлтГУ, готовит специалистов с базовым (бакалавриат) и полным высшим музыкальным образованием по следующим направлениям и специализациям:

НАПРАВЛЕНИЕ «Музыкальное искусство»

Срок обучения – 4 года (очно).
СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»

Срок обучения – 5 лет (очно). Обучение бесплатное.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ КВАЛИФИКАЦИЯ «Дирижер оркестра народных инструментов»

Срок обучения – 3 года (очно).
Виды инструментов, по которым осуществляется подготовка студентов на музыкальном отделении:

- фортепиано;
- оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас);
- оркестровые духовые (деревянные и медные) и ударные инструменты;
- оркестровые народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара).

Вступительные экзамены:
- русский (тестирование). Лица, сдавшие ЕГЭ, освобождаются от тестирования;
- литература (тестирование). Лица, сдавшие ЕГЭ, освобождаются от тестирования;
- творческий конкурс (исполнение сольной программы, сольфеджио, коллоквиум).

Выпускники специальности «Инструментальное исполнительство» получают следующие **квалификации:**

- концертный исполнитель;
- артист ансамбля и оркестра;



- концертмейстер; концертмейстер-аккомпаниатор;
- преподаватель;
- дирижер оркестра русских народных инструментов;
- дирижер духового оркестра;
- артист камерного ансамбля.

На отделение принимаются граждане, имеющие среднее специальное образование. Форма обучения очная.

Выпускники отделения музыкального искусства могут работать в профессиональных концертных организациях в качестве солиста, концертмейстера-аккомпаниатора, артиста ансамбля и оркестра; в музыкальных учебных заведениях в качестве преподавателя, концертмейстера. Большинство выпускников отделения музыкального искусства работают в творческих коллективах города и края: Алтайский государственный оркестр русских народных инструментов «Сибирь», симфонические оркестры Алтайского театра музыкальной комедии и Государственной филармонии Алтайского края, Русский камерный оркестр, Барнаульский духовой оркестр, оркестр ГУ МВД, оркестр МЧС.

Факультет искусств – это творческая лаборатория!

Наш факультет - творческий, и студенты имеют возможность проявить свои дарования и таланты в различных сферах. Ближе познакомиться с искусством, овладеть экскурсионной деятельностью и умением построить экспозицию наши студенты могут в факультетской галереи «UNIVERSUM»; осуществить мечту игры на сцене - в театральной студии «Фонарь»; завоевать кубок КВН можно, став участником факультетской команды «Де-жа-вю»! А если студенты обладают вокальными и хореографическими способностями, то их можно проявить на факультетских, университетских городских и общероссийских мероприятиях и конкурсах. Неоднократно наш факультет становился победителем и призером в различных направлениях и номинациях. Ежегодно студенты факультета участвуют в университетских конкурсах «Поэтический дебют» и



«Фотоконкурс», «Мисс АлтГУ», где неоднократно занимали призовые места; в региональном театральном конкурсе «ФЕСТА». Коллекции модной креативной одежды представляют наши стилисты! В ежегодном университетском «Смотре-конкурсе талантов 2009» наши студенты поразили всех файер-шоу, а в 2010 году – коллекцией костюмов «Молодой родник». Ежегодно студенты имеют возможность проявить свои таланты в таких факультетских мероприятиях как «Посвящение в студенты», «Новогодний огонек», «Февромарт», «День здоровья», «День искусствоведа». Нетрадиционный подход к сценарию, песни, танцы, шутки - это главные составляющие всех программ. Все студенты, которые имеют способности, желание участвовать и побеждать, реализовывают свои мечты у нас на факультете. В перспективе творческого актива нашего факультета еще много новых проектов, ждем новые таланты!