



Газета выходит с  
21 февраля 1980 года

# За НАУКУ<sup>12+</sup>

Славься, Университет, дух свободной воли!

Газета Алтайского государственного университета № 2 (1464) 19 января 2017 г.

## Вести со стройплощадки

Приятная новость ко Дню российского студенчества - на строительной площадке нового общежития Алтайского государственного университета, расположенной в Барнауле по адресу ул. Червоная, 5, начались отделочные работы.



Еще до новогодних праздников в блоке «А» было запущено отопление и началась внутренняя отделка помещений - однослойное выравнивание поверхности стен и потолков. Продолжается установка внутрикомнатных перегородок из гипсоволокна и кирпича.

В блоке «В» завершается внутренняя отделка 13-го этажа.

## Будет где студенту жить

«Здесь уже установлены пластиковые двери, уложена напольная плитка из керамогранита, практически выполнена облицовка стен плиткой, наклеены и покрашены стеклообои, установлен каркас подвесных потолков "Армстронг", полностью установлена сантехника, - сообщил начальник отдела кап. строительства АГУ **А.В. Колтков**. (Окончание на 2 стр.)

## Дети Alma mater

### В.И. Росщупкин - главный следователь Хакасии

По сообщению официального сайта Следственного управления Следственного комитета РФ по Республике Хакасия, 11 января 2017 года приказом председателя Следственного комитета РФ А.И. Бастрыкина № 4-кт, на основании Указа Президента РФ от 28.12.2016 года, генерал-майор юстиции В.И. Росщупкин назначен руководителем следственного управления Следственного комитета РФ по Республике Хакасия.



В.И. Росщупкин окончил сельскохозяйственный институт города Новосибирска, Алтайский государственный университет (юридический факультет).

С 1991 года работал в органах прокуратуры. Занимал должности следователя прокуратуры Шипуновского района Алтайского края, прокурора отдела по надзору за следствием и дознанием в органах МВД прокуратуры Алтайского края, заместителя прокурора Ленинского района г. Барнаула, заместителя начальника отдела по надзору за предварительным расследованием преступлений прокуратуры Алтайского края, прокурора Индустриального района г. Барнаула.

С 7 сентября 2007 года по настоящее время Вячеслав Ильич занимал должность первого заместителя руководителя следственного управления Следственного комитета РФ по Алтайскому краю.

Вячеслав Ильич награжден нагрудным знаком «Почетный работник прокуратуры Российской Федерации», медалью «За безупречную службу I, II, III степени», памятной медалью «300 лет первой следственной канцелярии».

Управление информации и медиакоммуникаций

## Корки

### 31 января - отчет ректора

31 января, в 10:00 часов состоится открытое заседание ученого совета АГУ по адресу: Концертный зал АГУ, ул. Димитрова, 66. В повестке заседания отчет ректора о работе ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет» за 2016 год. Приглашаем сотрудников университета и студентов на обсуждение результатов деятельности в 2016 году.

**М.А. Деминова** ученый секретарь ученого совета

### Скоро Татьянин день

С 24 по 25 января в АГУ будет проходить III Конвент лидеров студенческого самоуправления Алтай, посвященный празднованию Дня российского студенчества. Открытие форума начнется в Парламентском центре Алтайского края с приветствия участникам конвента председателя АКЗС А.А. Романенко. А уже утром 25 января у корпуса «Д» АГУ состоится традиционное «Уличное гулянье», где всех гостей будут угощать русскими блинами и горячим сбитнем. **«Обними Университет»**

25 января, в День студента, Совет культурных организаторов Лиги студентов АГУ приглашает всех желающих принять участие в флеш-мобе «Обними Университет!». Сила любви студентов обрушится на корпус «Д» АГУ, который обнимут более 200 студентов! Присоединяйтесь! Начало акции в 13:00. Место сбора: главный вход в корпус «Д».

### Снега Килиманджаро

Выпускница географического факультета, старший преподаватель кафедры рекреационной географии, туризма и регионального маркетинга М.В. Танкова подня-

лась на высшую точку африканского континента - г. Килиманджаро! Расположенная на севере Танзании, эта гора величественно возвышается на 5 895 метров над уровнем моря. С нетерпением ждем возвращения Марины и желаем ей новых побед!

### Крещение Господне...

...Один из главных христианских праздников. Никогда столько народу не приходит в храмы, как 19 января. Люди идут за святой водой. Многие окунаются в «иорданиях» в специально оборудованных местах на реках и озерах. Накануне, 18 января, в Крещенский сочельник - строгий пост. В чем смысл праздника? В этот день Господь Иисус Христос крестился в водах Иордана, после чего вышел на общественную проповедь Евангелия. Так люди узнали Благою Весть о спасении человечества от вечной смерти.

### Новый год по-китайски

20 января в актовом зале молодежных мероприятий АГУ впервые проведут концерт, посвященный китайскому Новому году. Приглашаются все! Место проведения: Актовый зал АГУ, пр. Социалистический, 68 а. Начало мероприятия в 18:00.

### Риторический вопрос

- Кто-нибудь задумывался, откуда у Пятачка дома ружье?

### Анекдот

Жан-Поль Сартр сидит во французском кафе, листая рукопись своего трактата «Бытие и ничто».

Он говорит официанту: «Я б хотел кофе, только, пожалуйста, без сливок».

Официант отвечает: «К сожалению, мсье, сливки закончились. Как насчет "без молока"?».

## С Татьяниним днем!

Уважаемые студенты, магистранты и аспиранты АГУ! Преподаватели, сотрудники и выпускники! Участники III Конвента лидеров студенческого самоуправления Алтай!

Вот уже более двух веков прошло с тех пор, как 25 января 1755 года, в день памяти святой Татьяны, императрица Елизавета Петровна подписала Указ об основании Московского университета. С того времени в этот день мы отмечаем один из самых любимых и почитаемых студентами и преподавателями праздник - День российского студенчества, Татьянин день!



Студенческие годы - самые веселые и деятельные времена в жизни человека, это годы свершений, влюбленностей, порывов и открытий. Каждый день несет что-то новое, необычное, свежее в восприятии. Эта замечательная пора у каждого из нас ассоциируется с неиссякаемой энергией, активностью, стремлением к самоопределению, оптимизмом и тягой к познанию. И не беда, даже если уже и не студент вовсе, главное - внутри не потерять ту нить, что связывает воедино студенческое братство!

Согласно полутравековой традиции в Татьянин день должно веселиться, радоваться жизни, молодости, прославлять Alma mater всем ее детям - и студентам, и преподавателям, и выпускникам. «Gaudemus igitur!»: «Давайте радоваться!» - гласят слова международного студенческого гимна!

Алтайский государственный университет - молодой университет, смело смотрящий в будущее, обладающий энергией, которую он готов воплотить в проекты на благо научного, экономического, социального и культурного процветания Алтайского края и России в целом. И это ваша энергия, ваш молодой задор, ваши креативные идеи будут определять лицо нашей страны в XXI веке! Пусть образование, полученное в студенческие годы, сделает каждый ваш шаг увереннее, откроет двери в новую жизнь, даст вам заряд положительной энергии и научит быть стойкими в решении любых проблем!

От имени ректората АГУ поздравляю всех студентов - бывших, настоящих и будущих - с Татьяниним днем! Желаю провести его так, чтобы было о чем вспомнить целый год, а лучше - всю жизнь!

С Днем российского студенчества вас, друзья!

**С.В. Землюков**, ректор АГУ, профессор

## О.Г. Купчинский - лауреат губернаторской премии

13 января в концертном зале Государственной филармонии Алтайского края состоялась ежегодная церемония награждения журналистов, приуроченная ко Дню российской печати. Участниками праздника стали газетчики и сотрудники телерадиокомпаний из районных, городских, краевых и федеральных СМИ, а также ветераны алтайской журналистики.



Всего на соискание губернаторской премии было отправлено около 250 журналистских работ. Жюри выбрало 18 наиболее ярких публикаций и видеосюжетов 2016 года. Среди награжденных - шеф-

редактор «Алтайской правды» и по совместительству преподаватель кафедры теории и практики журналистики факультета массовых коммуникаций, филологии и политологии АГУ О.Г. Купчинский. Его очерк об инновационных способах лечения и улучшения урожайности картофеля, которые осуществляет Алтайский центр прикладной биотехнологии Алтайского государственного университета, был признан лучшим в номинации «Науки юношей питают, отраду старым подают...». Поздравляем Олега Геннадьевича!

Бразды правления

## Приоритеты на будущее

**16 января состоялось заседание ректората под председательством С.В. Землюкова. Участники совещания обсудили приоритетные задачи работы Университета на ближайшие месяцы.**

По уже сложившейся традиции в начале ректората были обсуждены и скорректированы повестки работы ближайших заседаний Ученого совета (31 января) и ректората в расширенном составе (13 февраля). Напомним, что на заседании Ученого совета, которое пройдет в открытом режиме, ректор АГУ С.В. Землюков выступит с отчетом о работе Университета в 2016 г.

О ситуации с эффективными контрактами для преподавателей и выполнении ими квалификационных требований доложили проректор по экономике и стратегическому развитию А.И. Корчагин, начальник управления кадров А.Н. Трушников и начальник УСАМ Д.С. Хвалынский. Сегодня на эффективные контракты переведены все деканы и заведующие кафедрами, а также частично ППС. Все больше преподавателей обращаются в управление кадров с просьбой о заключении с ними эффективных контрактов. Процедура премирования по итогам работы ППС сложилась и работает без накладок. Всего определены 20 показателей, по которым производится премирование преподавателей на

основании данных, внесенных ими в «Кейс». При этом выплаты по монетизируемым показателям растут с каждым годом. Это говорит о том, что значительная часть коллектива успешно выполняет установленные в эффективных контрактах показатели. Но насколько адекватны значения показателей? Смогут ли они обеспечить рост целевых показателей развития Университета в ближайшем будущем? В обсуждении вопроса о том, как гармонизировать набор показателей для эффективных контрактов, приняли участие все члены ректората. В частности, проректор по развитию международной деятельности Р.И. Райкин в качестве стимулирующего показателя предложил установить требование владения иностранным языком. Ректор С.В. Землюков подвел итог дискуссии: необходимо поднимать эффективность работы кафедр! От этого зависит перспективный рост уровня выполнения целевых показателей Университета. Решить эту задачу предстоит в наступившем году.

В ходе текущего заседания ректорат вновь вернулся к теме подготовки отчета о финансовой деятельности АГУ в 2016 г. А.И. Корчагин, главный бухгалтер Г.П. Стрнадкина и и.о. начальника ПФУ И.Л. Юдина рассказали о том, как идет работа.

Главным мероприятием следующей недели, без сомнения, станет День российского студенчества, или Татьянин день, ежегодно отмечаемый 25 января. О том, как будет праздновать Татьянин день Алтайский госуниверситет, доложил начальник УВиВР А.А. Целевич. В Университете традиция широко отмечать этот праздник российских студентов существует уже третий год. Как и в прошлом году, 24 и 25 января в Алтайском государственном университете пройдет Конвент лидеров студенческого самоуправления Алтайя. 24 января в 10:00 он откроется в Парламентском центре Алтайского края, а затем его основной площадкой станет АГУ, где начнут работу секционные заседания, посвященные актуальным вопросам общественной и культурной жизни, волнующим молодежь. 25 января в 12:00 у корпуса «Д» стартует неофициальная часть праздника. В Татьянин день, согласно хорошей традиции Университета, ректор С.В. Землюков угостит всех студентов сбитнем и горячими блинами. Завершится праздник катанием на коньках на стадионе им. А. Смергина и вечерней концертной программой.

Контроль исполнения поручения предыдущих ректоратов завершил заседание.

**Управление информации и медиакоммуникаций**

Вести со стройплощадки

## Будет где студенту жить!

(Начало на 1 стр.)

– Теперь строители приступают к отделке остальных этажей блока «В», постепенно спускаясь вниз. Одним словом, на этом объекте весь акцент сделан на отделочные работы».

В настоящее время «Водоканал», по словам Андрея Васильевича, заканчивает работы по установке наружных сетей водоснабжения и канализации. После чего появится возможность запустить воду в помещения общежития по временной схеме.



До конца января строители планируют на 85% завершить облицовку корпуса «А» керамогранитом, установить паранетный фартук и декоративные элементы.

«Уже выполнил свой объем работ башенный кран, поэтому сейчас его демонтируют, а в промежуток между корпусами «А» и «В» возводят здание корпуса «Б» – перехода. Здесь уже смонтированы несущие металлические балки, которые будут покрыты огнезащитным составом. А далее будет осуществлен монтаж плит перекрытия первого этажа корпуса, и где-то в начале февраля строители планируют полностью смонтировать коробку корпуса «Б», – рассказывает А.В. Колтков.

Напомним, что 11 декабря 2016 года исполнился ровно год с момента официальной закладки символического первого блока фундамента нового общежития. Ежемесячные фото- и видеорепортажи со строительной площадки общежития на официальном сайте Алтайского государственного университета позволяют увидеть объем выполненных за прошедший период работ.

**Управление информации и медиакоммуникаций**



Университет в зеркале прессы

## Эффект синергии

Поддерживая вузы, государство развивает не только высшую школу, но и регионы в целом

**В этом году еще одиннадцать государственных вузов страны начали работу в новом качестве опорных университетов. В их числе – Омский технический, Сибирский аэрокосмический и Тюменский нефтегазовый. Каждый присоединил другой вуз из своего региона. Впрочем, суть проекта – не в механическом слиянии, а в «синергетическом эффекте», который даст объединение потенциалов высших учебных заведений. По логике, новая образовательная система должна стать одним из локомотивов экономики Сибири.**

Практика показывает, что государственные вложения в высшее образование вполне себя оправдывают. Томские вузы, например, превратились едва ли не в главных налогоплательщиков региона, и исследования томичей являются значимыми для мировой науки. В ТГУ также создали Сибирский институт будущего, ученые которого воплощают в жизнь самые смелые фантазии, создавая уникальные водородные материалы, способные добавить скорости, безопасности и комфорта самолетам и межпланетным кораблям. Они уже знают, как осуществить адресную доставку биологически активных веществ к очагу воспаления и «затянуть» рану, и разрабатывают полимерные имплантаты, которые, заменяя недостающие «детали», благотворно влияют на организм человека.

Многие разработки ТГУ – это ключ к новым экономическим возможностям. В их числе – универсальные, недорогие технологии, обеспечивающие процесс дезактивации опасных элементов, но при этом защищающие полезные. Ноуха уже находится на стадии внедрения, и заказчики многих стран, в том числе и КНР, готовы взять его на вооружение. Впрочем, в первую очередь новая технология необходима России для эффективной промышленной добычи редкоземельных металлов, без которых невозможно развитие электроники, лазерной техники, оптики, связи, космической и военной техники.

Сибирские ученые добрались и до космоса – в частности, разработали и систему защиты космических аппара-

ратов от неблагоприятного воздействия межпланетной среды.

– Оптимальный способ заключается в установке двух преград – защитного экрана, а также металлической сетки, которая первой встречает атакующие частицы и дробит фрагменты космического мусора, – поясняет заведующий отделом механики деформируемого твердого тела НИИ прикладной математики и механики ТГУ Александр Герасимов. – Результаты испытаний уже подтвердили, что предложенная конструкция обеспечивает максимально эффективную защиту корпусу спутника от метеоритной крошки и других посторонних объектов.

Тем временем алтайские ученые осваивают прорывные направления в биотехнологии, биомедицине, биофармацевтике и агробиотехнологиях.

АГУ, например, открывает уникальную для России лабораторию по выращиванию безвирусного картофеля. Речь идет о внедрении универсальных модульных гидропонных установок, способных повлиять на рынок овощных культур.

– В настоящее время почти все фермерские хозяйства Алтайского края закупают семенной материал за пределами региона. Новая технология дает шанс в корне изменить ситуацию. Причем мы нацелены

не только обеспечить алтайским посадочным материалом местных аграриев, но и снабдить им соседние регионы, – сообщил директор центра прикладной биотехнологии АГУ Д.А. Дурникин. – Новый продукт имеет для этого все шансы. Из мини-клубней вырастают полно-

ценные кусты с десятью-пятнадцатью крупными плодами безвирусного картофеля. Причем за один год можно получать три урожая.

Готовится к выпуску еще один инновационный биопрепарат алтайских ученых, способный существенно поднять экономические показатели в животноводстве. Пробиотик, добавленный в корм телят и коров, не только обеспечивает лучшее усвоение питательных веществ, но и повышает иммунитет животных. Его применение минимум на десять-пятнадцать процентов увеличит привес молодняка, а также удоев. При этом кормовые затраты снизятся на пять-десять процентов, прогнозируют ученые.

В списке многообещающих проектов – новый иммуномодулятор, способный построить организм на борьбу с раком. А также – наноматрицы, защищающие природные объекты от разрушающего воздействия ударов, температур, давления и радиации, причем в экстремальных условиях Арктики, и другие открытия.

Между тем технологический прорыв означает и совсем иные, чем десять лет назад, требования к качеству подготовки кадров. Мнение, что учеба должна заканчиваться до 25 лет, уже устарело. Сейчас в тренде – обучение на протяжении всей жизни. А высшее образование должно давать дипломникам возможность сразу, без раскочки, включаться в производственный процесс.

Чтобы идти в ногу со временем, сибирские вузы становятся более гибкими, открывают новые специальности, приобщают к обучению работодателей. Например, на омских заводах действует два десятка кафедр технического универси-

тета, в его корпусах открыто столько же ресурсных центров, оснащенных по последнему слову техники. Сейчас политехники запускают подготовку инженеров, ориентированных на сборку ракет-носителей «Ангара» в специально созданном центре. На очереди – образовательный проект, с прицелом на космодром Восточный.

В Томске создан совет промышленных партнеров. С нового года в ТГУ начнут готовить инженеров для федерального центра «Союз». А совсем недавно здесь стартовала первая в России магистерская программа «Трансляционные химические и биомедицинские технологии». Партнерами проекта являются университеты Германии и Нидерландов, что дает возможность студентам и аспирантам стажироваться за рубежом.

Стоит сказать, что образовательный туризм в Сибири тоже набирает силу. В Томске обучение иностранных студентов уже поставлено на поток – здесь учится молодежь из 39 стран. Около тысячи иностранцев (каждый десятый – из КНР) получают образование под сводами АГУ. В вузе заявляют, что приняли бы и больше, просто сесть их уже некуда. Впрочем, в ближайшее время эта проблема будет решена: вуз завершает строительство нового шестнадцатизэтажного общежития.

– Это поможет нам вдвое увеличить набор. Это важно, поскольку привлечение иностранных студентов способствует укреплению партнерских отношений между вузами, увеличивает «узнаваемость» университета за рубежом, популяризирует бренд, – поясняет ректор АГУ С.В. Землюков. – А поскольку значительная часть иностранцев обучается на платной основе, это еще и существенный вклад в доходы вуза.

Светлана Сибица

Российская газета. Регион. Богатства Сибири, Декабрь 2016, № 290 (7158)



Цитата

**Ольга Васильева, министр образования и науки РФ:**

– Российские вузы сегодня активно работают над тем, чтобы занимать хорошие позиции в международных рейтингах, и для поддержки этого направления существует специальная государственная программа: «Проект 5–100». Есть предложение составить и национальный рейтинг вузов. Его критерии сейчас разрабатывает Российский союз ректоров. Помогать будем, чем только сможем, его надо сделать как можно быстрее. Думаю, первая апробация пройдет в 2017 году. Более того, я считаю, что должна быть создана и российская система оценки наших научных публикаций. Это тоже сейчас в работе. У нас большие достижения в системе высшего образования, о которых мы должны, не стесняясь, говорить».

# Министерство поддержало пять научных проектов АГУ!

**Пять научных проектов Алтайского государственного университета получили финансовую поддержку Министерства образования и науки РФ в виде государственного задания для подведомственных образовательных организаций.**

Определены победители отбора научных проектов, выполняемых коллективами исследовательских центров и научных лабораторий образовательных организаций высшего образования, подведомственных Министерству образования и науки Российской Федерации, которые будут поддержаны в 2017 году в рамках государственного задания.

Из более чем 2 500 заявок Комиссией Минобрнауки России при активном участии Совета по науке при Минобрнауки России и Проектного офиса Национальной технологической инициативы (НТИ) было отобрано 444 проекта 125 организаций.

Алтайский государственный университет представил на конкурс

курс в общей сложности 12 заявок по приоритетным направлениям развития научных исследований университета. Государственную поддержку получили 5 проектов:

– Разработка лекарственных препаратов на основе синтетических пептидов для блокировки костимуляторных молекул (руководитель – **Андрей Иванович Шаповал**, к.б.н., исполнительный директор Российско-американского противоракового центра);

– Развитие этнорелигиозной ситуации в трансграничном пространстве Алтая, Казахстана и Монголии в контексте государственно-конфессиональной политики: исторический опыт и современные тенденции (руководитель – **Петр Константинович Дашковский**, д.и.н., профессор, исполнительный директор Азиатского экспертно-аналитического центра, заведующий кафедрой политической истории, национальных и государственно-конфессиональных отношений);

– Транзитная миграция, транзитные регионы и миграционная политика России: безопасность и евразийская интеграция (руководитель – **Светлана Геннадьевна Максимова**, д.с.н., профессор, заведующая кафедрой психологии коммуникаций и психотехнологий);

– Реконструкции технологических приемов и методов производства древних обществ Северной Азии (руководитель – **Анатолий Пантелевич Деревянко**, д.и.н., профессор, академик РАН, заведующий лабораторией междисциплинарного изучения археологии Западной Сибири и Алтая);

– Комплексное изучение биоразнообразия, фауногенеза и зоогеографии горных стран Голарктики (на примере Алтайской горной страны) (руководитель – **Роман Викторович Яковлев**, д.б.н., профессор кафедры экологии, биохимии и биотехнологии).

«Средства государственного задания – важный ресурс развития

для научных коллективов университета. Данный конкурс сегодня является одним из основных инструментов Министерства образования и науки РФ для поддержки научных исследований в вузах. Конкуренция между вузами страны очень высока и, безусловно, поддержка пяти проектов – это однозначный успех для АГУ и отдельных наших коллективов, – отметил **Евгений Сергеевич Попов**, и.о. проректора по НИР. – Для нас очень важно, что, во-первых, в этом году впервые получили госзадание смогли новые молодые коллективы и это однозначно станет фундаментом их успешного дальнейшего развития, во-вторых, приятно отметить, что финансовую поддержку получили темы, входящие в круг приоритетных направлений развития университета, – это и тематика, касающаяся вопросов этнокультурных и демографических процессов в трансграничном азиатском регионе (в этом направлении в университете активную работу ведет

созданный при поддержке администрации Алтайского края Азиатский экспертно-аналитический центр), и вопросы, связанные с онкологической тематикой, в рамках которой уже несколько лет на базе университета ведет активную работу Российско-американский противораковый центр, в-третьих, в этом году университет получил поддержку достаточно большого количества проектов в сравнении с другими вузами страны, не имеющими статуса федеральных или национально-исследовательских университетов, что, конечно же, подтверждает очень высокий уровень научных исследований, выполняющихся в АГУ. Немаловажен и объем финансовой поддержки проектов: в совокупности по всем проектам мы ожидаем финансовую поддержку в размере порядка 25 млн. рублей на 2017 год», – подытожил Евгений Сергеевич.

**Управление информации и медиакоммуникаций**

## В пятерке лучших!

**Буквально на днях на официальном сайте Алтайского госуниверситета была опубликована приятная во всех отношениях новость о том, что целых пять научных проектов ученых нашего вуза получили финансовую поддержку Министерства образования и науки РФ в виде государственного задания для подведомственных образовательных организаций.**

«ЗН» не могла пропустить столь важное для Университета событие, поэтому корреспонденты газеты отправились к руководителям исследовательских центров и научных лабораторий классического вуза, победивших в ходе отбора научных проектов.

Примечательно, что из более чем 2500 заявок Минобрнауки РФ при участии Совета по науке при Минобрнауки России и Проектного офиса Национальной технологической инициативы (НТИ) было отобрано 444 проекта, подготовленных 125 организациями, в числе которых оказались и наш университет. Причем, на сегодняшний день АГУ является пока единственным региональным вузом, получившим финансовую поддержку такого относительно большого количества научных проектов в рамках одного отбора. Это стало очередным неоспоримым достижением нашего вуза.

Напомним, что Алтайский госуниверситет представил на конкурс в общей сложности 12 проектов, практически половина из которых оказалась востребована Министерством. Один из поддержанных проектов был подготовлен Российско-американским противораковым центром. В течение трех лет он будет получать на проведение исследований финансирование, общая сумма которого составит 15 млн. рублей.

Проект посвящен разработке лекарственных препаратов на основе синтетических пептидов для блокировки костимуляторных молекул. Чтобы подробнее узнать о специфике разрабатываемой научной проблематики, а также выяснить, в чем же состоит главный секрет успеха, мы побеседовали с руководителем данного проекта, к.б.н., исполнительным директором Российско-американского противоракового центра **Андреем Ивановичем Шаповалом**.

### Три года не покладая рук

– **Андрей Иванович, поделитесь секретом успеха: как вам все-таки удалось заинтересовать Минобрнауки России?**

– Пожалуй, это результат трехлетней кропотливой работы. В те-

чение всего этого времени мы регулярно подавали заявки в рамках различных конкурсов и грантов. На мой взгляд, исследования, постоянный поиск финансирования для своего проекта и подача заявок – это основная работа любого ученого.

– **Расскажите подробнее, над чем Вы работали все это время?**

– В противораковом центре мы работаем в двух направлениях: диагностика – это исследование, которое мы проводим совместно с Алтайским краевым онкологическим диспансером, и проект, направленный на продолжение разработки тематики, посвященной регуляции иммунного ответа организма на появление опухоли. Этим направлением, а именно, блокадой иммунных точек, я занимаюсь уже давно, в течение всей своей научной карьеры. Причем исследования в данной области я проводил, еще работая в США. В рамках же нашего Центра при АГУ мы предложили использовать готовую платформу, довольно успешно применяющуюся для диагностики рака, – пептидные микрочипы.

Сама идея нашего проекта заключается в том, что иммунная система человека имеет как молекулы, способные активировать иммунный ответ, так и молекулы, которые способны снизить иммунный ответ. Это необходимо для того, чтобы удерживать баланс. Если идет слишком большая активация, то иммунные клетки просто начнут уничтожать собственный организм. Если же идет сильное снижение иммунного ответа, то в организме начнут развиваться различные инфекции. Баланс между активирующими и ингибирующими молекулами как раз и обеспечивает гомеостаз, обеспечивает нашу жизнь.

Молекулы, ингибирующие иммунный ответ, очень часто экспрессируются на опухолях, то есть опухоли используют эти механизмы регуляции иммунного ответа, благодаря чему и получают возможность развиваться в организме. Мы

же хотим с помощью пептидных микрочипов найти те пептиды, которые взаимодействуют с ингибирующими молекулами. И мы планируем использовать эти молекулы, чтобы блокировать ингибиторы и тем самым стимулировать иммунный ответ против опухоли. Это ос-



### Наука не знает границ

нова нашего исследования.

### Задел на будущее

– **Получается, что это инновационная разработка?**

– Я бы так не сказал. Сама по себе идея не нова. Уже сейчас в России разрешены для клинических исследований два препарата. Но они представляют собой просто моноклональные антитела – большие молекулы, способные стимулировать иммунный ответ, которые взаимодействуют с ингибирующими молекулами. Инновационная часть нашего проекта состоит в том, что мы хотим использовать вместо моноклональных антител синтетические пептиды. Те самые пептиды (аминокислотные последовательности), которые находятся на микрочипе. У антител существует ряд недостатков: они большие, плохо проникают в опухоль, могут вызывать иммунную реакцию на себя. У пептидов по сравнению с ними есть ряд преимуществ. Они небольшого размера, менее иммуногенны,

могут легче проникать в опухоль. И мы предполагаем, что их производство будет на порядок дешевле.

– **Андрей Иванович, можно ли назвать это импортозамещением?**

– Задача проекта не состоит в том, чтобы разработать окончательную версию лекарственного препарата. Это исследовательский проект. Более того, три года – не тот промежуток времени, за который можно получить готовый продукт. Временных и денежных ресурсов просто недостаточно, чтобы даже близко подойти к разработке импортозамещающего лекарственного препарата.

Конечная задача нашего исследования заключается в получении пептидов (мне бы хватило и одного), которые бы работали, взаимодействовали, то есть выполняли необходимые функции. Такой пептид может стать тем реагентом, который будет способен модулировать иммунный ответ в том направлении, в котором мы хотим стимулировать иммунный ответ на опухоль.

### Наука не знает границ

– **Немного о приятном. Какие эмоции у Вас вызвало известие о том, что ваш проект победил?**

– Для нас это настоящая победа. Это всегда приятно. Нами было вложено очень много усилий, причем не только в данный проект. В прошлом году мы, например, оформили в общей сложности пять заявок в Российский научный фонд, Российский фонд фундаментальных исследований и Министерство образования и науки России. Это первая заявка, по которой мы получили результат, а впереди еще шесть заявок, как по диагностике, так и по смежной тематике. И то, что мы получили государственную поддержку, конечно, просто замечательно. Она даст возможность дальше развивать проект и на три года обеспечит нам стабильность.

– **Андрей Иванович, учитывая специфику современной политической и экономической ситуации между Россией и США, нельзя не отметить уникальность победы проекта именно Российско-американского иссле-**

**довательского центра. Не могли бы Вы это прокомментировать?**

– Вопрос о сотрудничестве с США неизбежно возникал всегда, особенно когда мы подавали заявки в российские научные фонды. Иногда я получал отрицательные комментарии на наши заявки именно с этой точки зрения, мол, почему российский научный фонд должен поддерживать американский проект? Но, что касается общения с американскими коллегами в рамках науки, то никакого негатива я никогда не видел.

У нас как были ровные, коллегиальные отношения, такими они и остались. Я ни разу не сталкивался с препонами ни со стороны американского университета, ни со стороны нашего вуза. Когда мы имеем дело с действительно интересной, современной наукой, политика играет минимальную роль.

Более того, в этом году мы подали совместную заявку с нашими американскими коллегами в рамках программы Российского фонда фундаментальных исследований и Национального института рака (США). Российская часть была подана в РФФИ, а американская, соответственно, в НИР. Таким образом, поддерживается совместный российско-американский грант. Есть надежда, что мы получим финансирование еще и оттуда. По крайней мере мы на это надеемся.

– **И напоследок. Андрей Иванович, Ваши пожелания коллегам, которым не удалось пока продвигать свой проект, либо они только собираются это сделать.**

– Единственное, что мы можем сделать как ученые, это продолжать работать несмотря ни на что, даже если какие-то проекты пока не получают никакого финансирования. Нельзя терять надежду. Нужно продолжать работать, ведь чем больше вы получаете пусть и предварительных результатов, тем более привлекательным становится сам проект с точки зрения финансирования. И даже то, что предоставляет Университет для начальной поддержки проекта, – тоже очень важно. Это важно для получения предварительных результатов, которые являются показателем того, что ваш коллектив действительно что-то может сделать. Я бы посоветовал не отчаиваться и продолжать работу.

– **Андрей Иванович, огромное Вам спасибо за интересную информацию. Спешим поздравить Вас и ваших коллег с продвижением проекта!**  
**Евгения Скареева**

На стратегическом направлении

# Р.В. Яковлев: Когда люди занимаются своим делом, то могут сделать много больше

Сразу пять научных проектов АГУ получили господдержку Министерства образования и науки РФ. В их числе проект «Комплексное изучение биоразнообразия, фауногенеза и зоогеографии горных стран Голарктики (на примере Алтайской горной страны)», руководителем которого является доктор биологических наук, профессор кафедры экологии, биохимии и биотехнологии Р.В. Яковлев. Специально для «ЗН» Роман Викторович рассказывает подробности поддержанного Минобрнауки РФ проекта, его задачи и участники.

– Наш проект направлен на исследование животного разнообразия Алтая – территории, включающей Алтайский край, Республику Алтай, часть Тувы и Хакасии, Восточно-Казахстанскую область, запад Монголии и северо-запад Китая. Но это будет работа не просто по каталогизации видов, а по выявлению закономерностей развития фауны в целом. Дело в том, что Алтай – хорошая модельная площадка, расположенная на рубеже разных биогеографических зон с большим разнообразием растительного и животного мира, занимающая значительную территорию и включающая весь набор высотных поясов, свойственный горным странам умеренного пояса Евразии и Северной Америки.

Исследование особенностей животного мира, в частности, состава фауны по модельным группам, количества эндемиков (видов, которые встречаются только на этой территории), их происхождения, родственных связей, молекулярно-генетических особенностей позволит говорить об особенностях становления фауны Алтая. Метод, который мы будем разрабатывать в ходе реализации проекта, можно будет экстраполировать на исследование фаун других горных стран, например, Центральной Азии или Северной Америки. Поэтому проект будет не локальный и связанный только с Алтайем, а направленный на исследование Алтая как некой почти идеальной модели горной страны умеренного пояса Северного полушария.

Исследования фаун горных стран достаточно популярны, но оригинальность нашего проекта заключается в том, что мы будем исследовать не одну группу животных, например, птиц, бабочек или жуков, а разные группы и с экологической точки зрения, и с точки зрения их исторического происхождения. Дело в том, что на базе АГУ сложился очень сильный коллектив ученых, занимающихся систематикой беспозвоночных животных и фаунистикой.

Благодаря этому мы можем квалифицировано исследовать совершенно разные биологические объекты – в этом и прослеживается комплексность проекта.

Сейчас в нашем коллективе 11 человек, в том числе два доктора наук – я, как руководитель проекта, и профессор кафедры экологии, биохимии и биотехнологии А.В. Мациора, четыре кандидата биологических наук – П.С. Нефедьев, Е.В. Гуськова, П.Я. Устюжанин, А.В. Волынкин, а также молодые кадры – два моих аспиранта (А.А. Фомичев и Ю.В. Дьячков) и студенты. Кроме биологов в проекте примет участие начальник управления информатизации, уже имеющий опыт в биоинформатике, М.А. Рязанов, поскольку нам требуется серьезное математическое сопровождение в плане создания баз данных и метода обчета полученных результатов.

Стоит подчеркнуть, что наш коллектив специально никем не формировался. Волею судьбы получилось так, что все эти люди – из Барнаула, Новосибирска (П.Я. Устюжанин, А. Фомичев), Томска (П.С. Нефедьев), Челябинска (Е.В. Гуськова), Украины (А.В. Мациора) оказались в Алтайском государственном университете. Из старшего звена выпускником АГУ является лишь один человек, поэтому, мне кажется, наш коллектив – пример того, насколько любому университету важна внешняя кровь.

Сейчас экспертами очень большое внимание уделяется публикационной активности. Нельзя не отметить, что участниками нашего

коллектива за последние пять лет опубликовано более 100 статей в журналах, входящих в базу данных Web of Science (причем не менее трети в журналах, входящих во 2-ю квартиру по биологическим наукам). Мы приняли решение представить свой проект на конкурс Минобрнауки РФ, так как чувство-



вали за собой именно очень серьезную публикационную составляющую.

После победы на нас вышли коллеги из разных городов России и Казахстана, которые не только поздравили со столь важным достижением, но и предложили свою помощь в решении сложных вопросов. Нас поддержал и Зоологический институт РАН, который будет выступать, в некотором смысле, соисполнителем проекта. Это самая крупная классическая организация по зоологическим наукам в стране. Мы очень плотно сотрудничаем с коллегами из Санкт-Петербурга, у нас и профессиональные, и дружеские контакты, много совместных публикаций.

Более того, у нас есть письма о намерениях сотрудничества от директоров ряда особо охраняемых природных территорий, которые были организованы в течение пяти прошлых лет, и на базе которых еще не проводились научные исследования. Речь идет, в первую очередь, о заповедниках и национальных парках Монголии. В рамках проекта и ранее установленных контактов мы будем пионерами в исследованиях на их территориях, а значит, наша работа будет иметь абсолютную научную новизну, пригодную для опубликования в очень престижных журналах.

«Комплексное изучение биоразнообразия, фауногенеза и зоогеографии горных стран Голарктики» – это единственный проект из 444, поддержанных Минобрнауки РФ, который направлен на классическое изучение биологического разнообразия: таксономию, фаунистическую и зоогеографию. Он основан на тех исследованиях, которые мы уже ведем. В рамках проекта мы будем продолжать делать то, что уже делаем, только с дополнительными ресурсами, возможностями и обязательствами. Считаю это важным в условиях, когда многие ученые активно перестраивают свою работу, чтобы соответствовать царящей в науке моде, что на самом деле наносит большой ущерб и их репутациям, и выполняемым ими проектам. Убежден, когда люди занимаются своим делом, то могут сделать много больше.

Победа в министерском конкурсе – это большое достижение. Представленные в проекте важные и интересные комплексные задачи приведут к качественному росту научных исследований и достижений членов коллектива, каждый из которых станет на голову выше после его выполнения. Проект даст значительный импульс и Алтайскому госуниверситету в целом, так как он направлен исключительно на изучение Большого Алтая, а АГУ

который год заявляет азиатский вектор развития. Наша экспедиционная деятельность будет направлена на Казахстан, Монголию, северо-западный Китай и будет только усиливать это направление. Географически мы находимся на северных форпостах Центральной Азии, и не заниматься ее изучением было бы неправильным.

Очень важным показателем деятельности Университета является подготовка кадров высшей квалификации – кандидатов и докторов наук. В рамках проекта мы будем направлять часть ресурсов в помощь тем членам коллектива, кто готовит к защите диссертации. Таких в нашем коллективе трое – два аспиранта и докторант. Защита диссертаций – отчетный показатель в нашем проекте, поэтому мы будем стремиться, чтобы все наши люди защитились. Для этого у соискателей ученых степеней есть все основания.

Наш проект рассчитан на три года и включает комплекс мероприятий – это цикл экспедиций, подготовка двух баз данных по биоразнообразию Алтая, подготовка двух монографий по молекулярно-генетическим особенностям эндемиков Алтая и по биоте особо охраняемых территорий Алтая, подготовка более 20 статей в статусных биологических журналах, в том числе входящих в первую и вторую квартиру по Web of Science. Кроме того, мы планируем создать сайт проекта, на котором будем сообщать, где были, что сделали, что опубликовали, какие имеем дальнейшие планы. Важные вехи выполнения проекта также будем представлять на страницах газеты «За науку», на сайте Университета.

Одна из задач проекта – это исследование биологического разнообразия особо охраняемых природных территорий. 2017 год объявлен Правительством РФ Годом экологии. Наш проект удачно вписывается в программу мероприятий, а потому Университет может через него продемонстрировать свою поддержку идеологии руководства нашей страны.

В завершение я бы хотел поблагодарить всех коллег, кто помогал нам и морально, и с точки зрения подготовки самой заявки, особенно сотрудников научного управления.

Записала Александра Артемова

Информбюро

## Компания «Гарант» приглашает студентов к участию в конкурсе «Правовая Россия»

Российская ассоциация правовой информации ГАРАНТ при поддержке Совета судей РФ 12 декабря объявила об открытии XII Всероссийского профессионального конкурса «Правовая Россия», на котором представлена новая номинация – «Юрист организации государственного сектора».

На протяжении последних лет регулярно принимаются нормативные правовые акты, существенно изменяющие правовое положение государственных и муниципальных учреждений, корректируется бюджетное законодательство, ужесточается административная ответственность за нарушения в бюджетной сфере. На все эти изменения оперативно реагируют юристы учреждений при решении научно-практических задач, и это будет отражено в вопросах новой номинации.

Как отметил в приветственном послании к участникам конкурса заместитель председателя Высшего Арбитражного Суда РФ

в отставке, член Совета по кодификации и совершенствованию гражданского законодательства при Президенте РФ Василий Витрянский, входящий в Научно-экспертный совет и жюри, «все, кто будет участвовать в конкурсе, приобретут новые навыки исследовательской работы, знакомство с современной юридической литературой. Такие мероприятия влияют на профессиональный уровень, дают значительный карьерный рост, а это залог успеха в будущей профессиональной деятельности».

Конкурс проводится по 11 номинациям, девять из которых по отраслям права. Для студентов вузов юридических и экономических

специальностей предусмотрено отдельное испытание – «Правовая надежда России». Для представителей журналистской профессии (печатных и интернет-изданий, радио и телевидения) – «СМИ за правовую Россию».

Призеры XI конкурса напутствовали будущих участников состязания. Дамир Кинжибаев (Астрахань), победитель в номинации «Уголовное право, уголовный процесс»: «Участие – это возможность проверить свою квалификацию и обогатить багаж знаний, на время отвлечься от решения повседневных вопросов и погрузиться в неповторимую атмосферу конкурса с широким выбором номинаций и грамотно составленными заданиями. И, конечно, в случае победы заявить о себе в юридическом сообществе».

Никита Евтюхов (Иркутск), II место в номинации «Трудовое пра-

во»: «Мой совет простой: не бойтесь развиваться, жизнь одна!»

Регистрация проходит на портале [www.garant.ru](http://www.garant.ru). Здесь же будут

размещаться задания и итоги двух туров конкурса, а также фотографии и видео с церемонии награждения победителей.

Уровень профессиональных знаний конкурсантов традиционно определяют члены Научно-экспертного совета и жюри, в состав которых вошли председатель Конституционного Суда РФ Валерий Зорькин, советник Президента РФ Вениамин Яковлев, руководитель Федеральной службы по интеллектуальной собственности Григорий Ивлиев и другие.

Подведение итогов и торжественное награждение победителей и лауреатов с вручением почетных дипломов и ценных призов состоится в Москве в мае 2017 года.

Подробная информация на сайте [www.garant.ru/konkurs](http://www.garant.ru/konkurs).

..ars longa

## В гостях у творческой династии Будкеевых

В декабре минувшего года в честь своего пятилетнего юбилея галерея «Республика ИЗО» подготовила грандиозный проект – 10 выставок одновременно. Одной из главных по праву можно считать выставку Народного художника России Михаила Яковлевича Будкеева, приуроченную к 94-летию со дня его рождения.

Михаил Яковлевич – первый и единственный Народный художник на Алтае. Его творчество художника основано на лучших традициях русской реалистической школы. М.Я. Будкеев работает в жанре тематического пейзажа, портрета и натюрморта. Живопись его обращена к современности, жизни людей и образам природы.

Для художника важен не просто вопрос – что сделано на его жизненном пути, а главное – как это сделано. Именно эта способность показать суть идеи, замысел, выразить свои чувства с помощью живописи и дала возможность без специального художественного образования стать признанным народным мастером.

Михаил Яковлевич сам посетил все те места, которые он изобразил на своих полотнах.

Сделав пленэрные зарисовки, эскизы, автор продолжал работать над ними в мастерской. Ему удалось передать сюжеты с достоверной точностью. С помощью широкого плотного мазка мастерски показаны пейзажи, натюрморты, портреты. Динамизм в его работах становится отчетливо заметен при визуальном восприятии. Взгляд зрителя, постепенно освобождаясь от ритмов городской суеты и обыденности, становится сосредоточенней и глубже, пробуждается радость и узнаваемость знакомых мотивов и открытие в них жизненной силы.

Любимым жанром мастера был и остается пейзаж, поэтому основным жанром экспонируемых произведений не случайно явился горный пейзаж. Вдохновение художника рождено природой, и он умело проявляет его в своих работах. Для Михаила Яковлевича характерен пейзаж с элементами жанра («У земляков», «Табуны», «На ферме маралосовхоза», «Двое в степи»), но чаще всего жанровые мотивы ненавязчивы, они лишь делают степи, горы, долины приметными времени и делают их современными зрителю. В своих работах художник с сердечной теплотой изображает монгольскую степь и

алтайские горы, мараловодов и чабанов, пасущих отары овец на высокогорных пастбищах. Лиризм, гармония света и цвета – основные состояния и настроения пейзажей Михаила Яковлевича. Особенно теплы и человечны работы с изображением лошадей.

Безусловно, творчество Михаила Яковлевича обогащает искусство Алтая новыми темами и образами, новым художественным опытом, развивающимся на основе непосредственного восприятия окружающего мира. Живопись художника обращена к современности, жизнь людей и образы природы предстают в произведениях преломлен-



ными через личное лирико-поэтическое мироощущение. Каждое произведение – целая законченная история. Сочные звучные краски придают произведениям жизнерадостное впечатление, а своеобразная техника исполнения дает ощущение трехмерного пространства.

В экспозиции также представлены работы, отображающие жизнь художника. Центральное место на выставке принадлежит произведению «У мольберта. (Отец и сын)» (2005 г.), с изображением художника Михаила Яковлевича и его сына Сергея Михайловича в мастерской художника. В картине как нельзя лучше отражается мир художника, его жизнь. Михаил Яковлевич не единожды изображал сына-музыканта.

Портретируемые изображены на фоне произведений художника. Висящие на стене, а также стоящие на полу большеформатные и миниатюрные произведения отражают внутреннее мировоззрение автора, показывают основные излюбленные им сюжеты. Сразу же бросается в глаза произведение большого формата за спиной художника, написанное на тему о жизни людей Монголии. Здесь же горные пейзажи, портрет и небольшая часть картины «В мастерской художника». Ху-

дожник изображен рядом с мольбертом, рядом также расположены материалы для работы. Совершенно не случайно автор изобразил своего сына рядом с собой, ведь Сергей Михайлович является не только творческим человеком, но и постоянным свидетелем и зрителем создания этих замечательных работ Михаила Яковлевича. В произведение можно долго всматриваться, множество деталей, картины в картине и, конечно же, цвет, но, несмотря на это, оно очень гармонично и привлекает внимание зрителя. Изображая лишь небольшой уголок мастерской, художник показал немалое количество своих работ, поэтому даже сложно представить, сколько там еще произведений, написанных автором.

Данное произведение созвучно теме встречи «Семейный портрет в интерьере», которая состоялась в «Республике ИЗО» в декабре в рамках работы выставки М.Я. Будкеева. Творческая встреча была посвящена династии Будкеевых: народного художника Михаила Яковлевича и органиста Сергея Михайловича.

Среди пришедших на встречу были те, кто хорошо знаком с творчеством мастеров, и те, кому неизвестны подробности их творческого пути. Михаилу Яковлевичу задавалось большое количество вопросов, касающихся как творческого метода автора, так и его личных жизненных переживаний. Миха-



ил Яковлевич является участником битвы на Курской дуге, поэтому не случайно многих интересовал вопрос, как это событие отражается в творчестве художника. Но Миха-



ил Яковлевич не создавал произведения батального жанра. В его картинах отражена жизнь, радость, вдохновение. Слушателей также интересовал творческий путь мастера, где получил образование, откуда художник черпает идеи для своих произведений.

На все возникающие вопросы художник приветливо отвечал, с добротой вспоминая свое детство, место, где вырос, ссылаясь на истории из своей жизни. К беседе с художником подключился Сергей Михайлович, комментируя некоторые подробности творческого пути своего отца Михаила Яковлевича.

Встречу с художником сопровождала органная музыка от Заслуженного деятеля искусств РФ Сергея Михайловича Будкеева. В програм-

ме часового концерта звучали органные произведения И.С. Баха – «Прелюдия», светская музыка – «Фантазия до мажор», «Ария», соната для домашнего музицирования

Фридриха Кулау, «Полет ангела» Г.Ф. Генделя, «Кукушка» Клода Дакена, «Адажио» Марчелло и другие произведения.

При звуках органа возникают ассоциации, что находишься в церкви. Этот необычный, божественный инструмент своим мощным звучанием подчеркивает эту мысль. Он может издавать потоки звуков необычайной мощи, может издавать и последовательность звуков, напоминающую игру на флейте, может звучать торжественно, а может настраивать на размышления.

Великолепное чувство юмора М.Я. Будкеева сопровождало встречу. Звуки органной музыки проникли в душу каждого присутствующего, а тепло от беседы с художником и впечатление от его работ лишь усиливают это ощущение.

С 10 января экспонируемые произведения Михаила Яковлевича сменяют летние пейзажи. 21 января предполагается еще один концерт с участием Сергея Михайловича.

Н. Забродина, гр. 1352М

Справка

**Михаил Яковлевич Будкеев** родился 23 декабря 1922 г. в с. Овсянниково Целинного района Алтайского края. Окончил Канскую военную летную школу и Новосибирское пехотное училище. Участник Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., Заслуженный художник РСФСР (1983), член-корреспондент Петровской Академии наук и искусств (1998), Народный художник РФ (2007). Произведения М.Я. Будкеева находятся в Музеех и частных коллекциях России и за рубежом.

**Сергей Михайлович Будкеев** родился 17 ноября 1952 г. в г. Бийске Алтайского края; окончил Новосибирскую государственную консерваторию по специальности «Фортепиано» (1977), Нижегородскую государственную консерваторию по специальности «Орган» (1991), аспирантуру Московской государственной консерватории по специальности «Музыкальное искусство» (1995); доктор искусствоведения, профессор кафедры истории отечественного и зарубежного искусства Алтайского государственного университета.

Информбюро

## Факультет искусств укрепляет азиатский вектор

В конце 2016 года в Алтайском государственном университете состоялось заседание диссертационного совета Д 212.005.09 по защите кандидатских диссертаций по специальности 17.00.04 «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура».

Работа данного диссовета, организатором и председателем которого является доктор искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой истории отечественного и зарубежного искусства факультета искусств АГУ Тамара Михайловна Степанская, с 2004 года организована с международным участием.

Так, с 26 по 27 декабря 2016 года в заседаниях диссертационного совета приняли участие доктора искусствоведения из Республики Казахстан, а на защиту свои работы представили преподаватели вузов Павлодара и Актюбинска.

Михаил Павлович Попандуло представил на защиту диссертацию по теме «Художественно-эстетическая среда как условие творческой самореализации личности на примере Павлодарско-

го Прииртышья в середине XX в.». Айгуль Ертисовна Камзина защищала тему «Отражение классицизма в мировой архитектуре как искусства, наиболее полно выражающего идеи своего времени», а Абдрашид Искакович Раимбергенов представил диссертацию по теме «Особенности художествен-

ной жизни в Актюбинской области Республики Казахстан в 1920–1960 гг.».

«По итогам заседания диссовета было принято решение создать на основе кандидатских текстов коллективную монографию, посвященную культурной жизни Казахстана 1920–1960 годов. От-

мечу, что для республики это будет уникальная работа, поскольку многое из того, что было найдено, исследовано соискателями, в наши дни звучит как откровение, – подчеркнула Тамара Михайловна Степанская. – Для меня, например, было открытием то, что музей искусства в Алма-Ате был

основан в 1935 году. Это прекрасный музей, для которого было построено отдельное здание. Тогда же московский Музей изобразительных искусств имени Пушкина подарил алмаатинцам 50 произведений западноевропейских авторов, а в 1936 году Эрмитаж – 20 произведений из своих фондов. Это в первую очередь говорит о приобщении казахского народа к европейской культуре, о том, что в советский период особая роль уделялась именно культурному развитию народа».

Отметим, что данная работа диссертационного совета является одним из действенных инструментов развития научного взаимодействия АГУ с вузами стран Азии в области культуры и искусства и одним из эффективных направлений работы факультета искусств в рамках деятельности Азиатского экспертно-аналитического центра этнологии и международного образовательного сотрудничества Университета.



Управление информации и медиа-коммуникаций

13 января – День российской печати

## Журналисты АГУ получили премии Губернатора

13 января, в День российской печати, журналисты, представляющие краевые и муниципальные СМИ, получили премии губернатора Алтайского края. По сложившейся традиции для почетного права принять участие в церемонии награждения был приглашен победитель конкурса 2015 года декан факультета массовых коммуникаций, филологии и политологии С.А. Мансков.

Перед торжественной процедурой награждения был показан фильм, посвященный Дню российской печати, где озвучивались главные информационные поводы 2016 года. Алтайский государственный университет стал одним из главных поставщиков таких тем. Организа-

торы отметили старт съемок документального фильма И. Сукачева «Алтайская песня» из стен Университета и разработку лекарства от старения одной из лабораторий АГУ.

Отличительной особенностью конкурса на премии Губернатора Алтайского края в 2016 году было название номинаций, которые одновременно являются цитатами великих людей: «Кино – искусство коллективное», «Труд – несомненное условие счастья» и «Науки юношей питают, отраду старым подают».

В рамках конкурса эксперты прочли, рассмотрели и прослуша-



ние по итогам этого творческого состязания. В состав экспертных советов, которые оценивали материалы, вошли опытные журналисты, редакторы СМИ, руководители органов власти. Итогом работы стало определение восемнадцати журналистов, чьи материалы наиболее полно и ярко отразили главные события региона в 2016 году.

В число победителей и лауреатов конкурса вошли и выпускники-журналисты, и сегодняшние магистры

Алтайского государственного университета:

- Романова Анастасия («Катунь 24»),
- Петрова Юлия (Государственная телевизионная и радиовещательная компания «Алтай»),
- Заздравных Елена («Катунь 24»),
- Михаил Беднаржевский («Вести-Алтай»),
- Николай Потешкин («Вести-Алтай»),
- Глеб Полянский («Катунь ФМ»),
- Светлана Ермошина («Вечерний Барнаул»),
- Екатерина Петунина («Катунь 24»).

Поздравляем наших выпускников и желаем им творческих успехов!

ФМКФП

д'Опрос «ЗН»

## Ее Величество Шпаргалка

«Экзамен для меня всегда праздник, профессор!»

(Из фильма «Операция Ы и другие приключения Шурика»)

Зачетки, конспекты и бессонные ночи – главные атрибуты любой сессии, знакомые каждому уважающему себя студенту. Однако особняком в этом ряду стоит один из самых неоднозначных помощников студентов всех времен и народов. Шпаргалка – это отдельная категория студенческого мышления, развивающая хитрость, зрение и... трудолюбие, поскольку любой, хоть раз столкнувшийся с написанием «шпор», подтвердит, что их изготовление – нелегкий труд. С другой стороны, появление современных гаджетов, а также доступные всем и каждому принтеры поставили под угрозу исчезновения искусство шпороизготовления, шпоропрятания и шпороизвлечения. Тем не менее, «шпоры» были, есть и будут в жизни студента.

Пользовались ли преподаватели нашего университета шпаргалками в студенческие годы и были ли у них специальные приметы во время сессии? С этими вопросами мы обратились к преподавателям АГУ.

П.И. Кузьмин, к.ф.-м.н., доцент кафедры международной экономики, математических методов и бизнес-информатики:

– Я особенно не пользовался шпаргалками, не видел в них смысла. А вот моя одногруппница на экзамене по теории функций комплексной переменной, которую нам читал С.А. Терсенов, села на свою тетрадку, чтобы потом списать. Преподаватель не мог не заметить этого. Он подошел к девушке и попросил ее пересесть на соседний стул, на что она ответила, что ей и здесь хорошо. С.А. Терсенов не отступал: «Кто здесь главный?!», – громко спросил он, а потом добавил: «Пошла вон отсюда!». Вот такой был случай. А студенческие приметы я как-то не припомню. Единственное, что приходит на ум, – это способ запоминания партсездов, даты проведения которых приходилось заучивать на предмете «История КПСС». Мы их как-то к костюшкам



пальцев «привязывали». Ох, и скучный был предмет...

Н.В. Бредихина, к.ф.н., доцент кафедры политической истории:

– В мои студенческие годы шпаргалками пользовались наиболее трудолюбивые студенты, поскольку тогда «шпора» требовала больших интеллектуальных и психологических затрат. Так сложилось, что я их не использовала вплоть до пятого курса. Я считала, что это пустая трата времени. Сдавали мы тогда экзамен по предмету «Основы права». Мой одногруппник согласился меня немного выручить и поделился шпаргалкой. Так получилось, что он мне передал ответ не на мой вопрос, а на свой. Вот такая была неудачная попытка.

Что же касается студенческих примет, у меня была одна такая. Все экзамены я сдавала в «счастливым пиджаке» зеленого цвета. Как-то так.



М.М. Силантьева, д.б.н., декан биологического факультета:

– За всю свою жизнь я писала шпаргалки только один раз. Это случилось на первом курсе, когда мы готовились к экзамену по математике. Пока я готовилась, все выученные формулы просто перемешались в голове. И я поняла, что меня спасут только шпаргалки, хотя я ими до этого никогда не пользовалась.



В ночь перед экзаменом, вместо того, чтобы как следует выспаться, я сидела и пила шпаргалки. Чтобы их как следует спрятать, я надела красивую длинную юбку, к которой и были аккуратно пришиты подготовленные листочки. Но на экзамене случилось непредвиденное. Пока я обдумывала билет, на глаза мне попала маленькая ниточка, так некстати торчащая из юбки. Не придумав ничего лучше, я как следует за нее дернула. В результате все шпаргалки рассыпались по полу веером. Был очень стыдно перед преподавателем. Увидев рассыпанные листочки, она мне сказала: «Вот зачем ты их писала, ты же и так можешь спокойно сдать. Собирай свои шпаргалки и выбрасывай». Что и было не-

замедлительно сделано. Удивительно то, что спустя пять минут мне удалось вспомнить весь необходимый материал. Экзамен был успешно сдан. Когда я ответила на вопрос, математик мне сказала: «Не мучайся больше, не пиши их. Это не твой путь». С тех пор, когда я вижу какую-нибудь ниточку, то думаю, каковы будут последствия, если я за нее дерну.

Е.Д. Родионов, д.ф.-м.н., профессор кафедры матанализа:

– Шпаргалками я пользовался изредка, а сейчас разрешаю студентам пользоваться любыми книгами, интернетом, шпаргалками и другими источниками совершенно открыто. Уровень понимания и знания предмета я выясняю при общении со студентом.



Самый забавный случай произошел на экзамене по военке. Я был не готов, пользовался чужим конспектом.

Когда я отвечал, экзаменатор сначала улыбался, а потом «падал» от хохота, когда я одел костюм химической защиты, застегнув три петли на одну пуговицу...

Примет много, главные из них:

1. Усердно грызть гранит науки в течение семестра, тогда придет УДАЧА на экзамене.
2. Если профессор просит вытаскивать билет, то, скорее всего, ты на экзамене.
3. На экзамене надо стремиться к тому, чтобы профессор задавал именно те вопросы, на которые готов детальный ответ. Метод хорош, но не

всегда срабатывает, т.к. профессор когда-то и сам был студентом...

4. Если профессор стал вспоминать молодые годы, то нельзя его перебивать неуместными вопросами и ответами, надо внимательно слушать...

А.В. Кротов, к.г.н., доцент кафедры экономической географии и картографии:



– В школе я учился неплохо, так что шпаргалок было мало. До восьмого класса вообще был единственным «не списывающим» в классе. В десятом классе, правда, списал на паре экзаменов, и оба раза удачно: на физике, потому что ровным счетом ничего в ней не понимал, и на литературе, потому что забыл стихотворение. В университете, помню, студенты часто пытались пометить билеты «точечкой», уголки загнуть. Я ни особенными способами, ни приметам не пользовался. Все было «стандартно». Вообще, я – человек логичный (улыбается). Но пару раз были интересные случаи и в моей практике. Как-то, помню, не получил «автомат», хотя знал предмет лучше всех в группе. Пошел сдавать экзамен, а преподаватель неожиданно поставил «хорошо», хотя я буквально выучил весь учебник, несмотря на то, что предмет был непрофильным. Добился пересдачи... в итоге вытянул этот же билет и рассказал все «как надо». Но преподавателю снова что-то не понравилось. Оказалось, что учить нужно было чисто по лекциям! С большим трудом, на третий(!) раз получил, наконец, «отлично».

Евгения Скареева

Они вышли в тираж

Вышла из печати коллективная монография «Историко-географические образы Алтая в трудах ученых, путешественников и чиновников XVIII – начала XX в.», подготовленная сотрудниками кафедры отечественной истории Алтайского государственного университета.

Книгу можно рассматривать как логическое продолжение многолетнего издания «Алтай в трудах ученых и путешественников XVIII–начала XX в.», поскольку многие источники личного происхождения и научные работы дореволюционного времени, опубликованные в хрестоматийной серии, стали предметом углубленного и всестороннего анализа авторским коллективом.

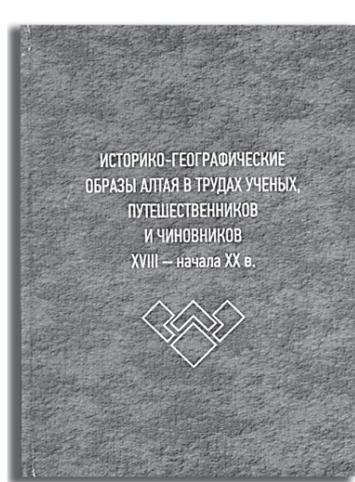
Монография представляет собой самостоятельный проект, явившийся результатом реализации совместного гранта Российского гуманитарного научного фонда (ныне – отделения гуманитарных наук Российского фонда фунда-

ментальных исследований) и Администрации Алтайского края.

«На стадии подачи заявки мы и поверить не могли, что идея обращения к отражению Алтая в работах современников XVIII – начала XX века окажется настолько интересной, что будет поддержана на региональном и федеральном уровнях. Отправляя предварительные материалы с замыслом проекта, наш коллектив откровенно не рассчитывал на успех. Тем более приятно было получить финансирование, позволившее исполнителям собрать целый ряд не востребованных ранее документов в архивах и библиотеках Москвы, Санкт-Петербурга, Томска и других городов, чтобы наиболее целостно использовать их научный потенциал», – поясняет руководитель проекта, профессор кафедры отечественной истории Т.Н. Соболева.

По мнению Татьяны Николаевны, изучение историко-географических представлений ученых, путешественников, чиновников – это

важнейшая часть критической работы с источниками, особенно личного происхождения, необходимый компонент исследования гуманитарной стороны любой исторической реальности, возможность не



допускать подмены исторических фактов образами в научных трудах,

превращая их, как это нередко случается, в публицистические произведения.

Монография является фактическим первым опытом изучения проблем восприятия Алтая людьми, в силу разных обстоятельств (по долгу службы или с научными целями) оказывавшимися в нашем крае.

«Мы изначально ставили перед собой довольно амбициозную задачу – наиболее широко охватить и осветить особенности восприятия Алтая индивидуальным и общественным сознанием, раскрыть всем известную ментальную притягательность региона не только и не столько через описание географических характеристик территории, а через обращение к впечатлениям путешественников от городов, заводов и рудников, системы управления, коренного населения и других параметров», – говорит один из соавторов и редакторов издания, преподаватель кафедры отечественной истории Д.С. Бобров.

Книга предназначена для широкого круга читателей: историков-специалистов, краеведов; может использоваться в управленческой и туристической сферах при разработках имидж-стратегий Алтая. Остается надеяться, что вопросы оценки региона современниками будут изучаться и в дальнейшем, поскольку эта область, по убеждению научного коллектива, сосредоточивает в себе больше белых пятен, нежели уже изученных аспектов. Кроме того, подобные изыскания способны стать преградой на пути тех, кто выдает личностные мнения, суждения, умозаключения отдельных лиц за имевшие место исторические факты, не пытаясь разобраться в мотивах их появления, а также создать возможность отделения отражения реальности от ее интерпретации, обусловленной конъюнктурными особенностями восприятия действительности отдельным человеком, его идейными установками и прочими личностными факторами.

Исторический факультет

Студенческая жизнь: ничего на свете лучше нету...

# Новости большого КВН

Каждый год, в январе, КВНщики разных стран собираются вместе на Международном фестивале команд КВН «КиВиН». В этом году фестиваль проходит в Сочи с 10 по 23 января, и приехать туда для команд – уже здорово. Остается только хорошо выступить.

В этом году показать себя высокому жюри приехали около 450 команд, в числе которых также 3 команды из Алтайского госуниверситета: команда КВН «Невпопад», чемпионы Кубка КВН АГУ сезона 2015/2016 «Город грёз», а также чемпионы Барнаульской Лиги КВН прошлого сезона, чемпионы Кубка КВН АГУ сезона 2015/2016 команда КВН «Престиж». Все ребята уже выступили в разные дни, и на момент выхода номера газеты в печать уже отправляются обратно в Барнаул. Несмотря на то, что фестиваль проходит в курортной зоне, работа и уровень нагрузки у команд настолько высоки, что приходится всегда быть сосредоточенным, изредка прерываясь на 3-4 часа сна и хинкали.

Подробнее о том, что происходит в Сочи, мы узнали у руководителя КВН-движения АГУ Александра Коробкова.

**– Как выступили наши команды?**

– Я считаю, что все три команды выступили хорошо, не посыпались, не испугались. У них это первый фестиваль, а это очень большой стресс. Да каждый сочинский фестиваль – это огромный стресс. Это как экзамен в КВНовскую жизнь, и после него становятся понятны твои перспективы на будущий год. Как говорят, КВНщик живет от Сочи до Сочи.

Конечно, у меня были опасения, что команды перегорят, перенервничают, потому что с этими ощущениями может справиться только опытная команда, у которой за спиной не один год игры, и они могут держать себя в руках. По итогам две команды получили рейтинг, и одна команда получила повышенный рейтинг. Это значит, что все команды Алтайского госуниверситета находятся в списках Международного союза КВН. На Сочинском фестивале выступило около 450 команд, из всего количества команд только 300 попали в список, это означает, что только эти команды имеют право участвовать в играх официальных лиг КВН. Я результатами доволен, ребятами доволен, потому что это первый фестиваль, и ждать от него попадания в Высшую лигу не нужно, никогда этого не произойдет. Сейчас команды в списке, редакторы их увидели, знают, помнят, и им остается дальше только развиваться.

**– Что команды делают сейчас, после выступления?**

– До того и после того, как команды выступили, это были редакторы каждый день, встречи с редакторами, консультации с редакторами тех лиг, в которых они играли. Все репетировали каждый день, создавался необходимый рекви-

зит, команды посещали дни 1 тура, смотрели выступления других команд, потому что я им сразу сказал: «Ребята, ваша главная задача – смотреть», потому что сочинский фестиваль показывает тот КВН, который есть во всей стране. То есть мы, находясь в своем городе, как в небольшом вакууме, все представляем так, а, приезжая в другой город, видим, что есть совсем другие направления и подходы. А теперь представьте сочинский фестиваль, куда приезжает вообще весь КВН, а он, поверьте, разный: и хороший, и плохой, и смешной, и не очень, и классический, и нестандартный.

Команды посещали туры, смотрели. Наши команды участвовали также во всероссийском турнире игры в «Разминку». Вчера (16 января – прим. О.Л.) прошел финал, в него они не вышли, потому что «Разминка» – это очень сложная игра, и чтобы в ней выиграть, нужно быть на уровне команд, которые играют в Высшей лиге. Это то же самое, что выйти играть дворовой команде в футбол с Барселоной. Но если ты хочешь чему-нибудь научиться, ты должен этому учиться у более сильного соперника.

**Об итогах выступления наших команд, впечатлениях о фестивале и Сочи, а также о том, как не разругаться, если круглосуточно работать и жить вместе, – читайте в ближайших номерах газеты «За науку».**

Беседовала **Ольга Лавыгина**



## Рождественский фестиваль на иностранном языке

16 декабря на ФМКФП уже в двенадцатый раз прошел один из самых массовых, ярких и атмосферных праздников – традиционный для нашего факультета Рождественский фестиваль, конкурс новогодних представлений и песен на иностранном языке.

Рождественский фестиваль – это не просто всеми любимый праздник, а самое настоящее путешествие в сказку. Каждый год в канун Нового года и Рождества в университете можно увидеть небывалые вещи: герои любимых книг и фильмов оживают на сцене, а атмосфера выступлений позволяет ненадолго вернуться в замечательный мир детства и волшебства.

Оценивало конкурсные номера жюри в лице **Ольги Анатольевны Сим**, директора языковой школы «Элит», **Алистера Митчела**,

преподавателя АГУ, **Саввы Шепилова**, главы Лиги студентов, **Елены Александровны Савочкиной**, зав. кафедрой германского языкознания и иностранных языков, и **Ксении Костюченко**, владелицы шко-



лы танцев живота «Ксения». Все номера были очень яркими и запоминающимися, жюри было сложно

принять решение и определить лидеров.

Тройку победителей возглавила группа 852, рассказавшая историю о Скуби-Ду и похищенных зачетках. Второе место заняла 841 группа с номером о кошмаре перед Рождеством. Третьими стали студенты 863 группы с номером о сне в Рождественскую ночь.

Безоговорочным обладателем гран-при фестиваля жюри признало китайских студентов, показавших сказку «Морозко» на иностранном для них русском языке.

Своими впечатлениями о мероприятии поделилась Анна Москви-

на, студентка 852 группы:

*– Идей по поводу номера было много: думали и о древнегреческих богах, и о кинематографе, а в итоге остановились на Скуби-Ду. Отрепетировали все на удивление быстро, несмотря на то, что всегда получалось проводить репетиции после пар. Но все же, когда мы оставались, то отлично проводили время! И главное – нам удалось вернуть семейную атмосферу, которая сложилась еще на первом курсе.*

Рождественский фестиваль можно по праву считать самым масштабным и чудесным мероприятием уходящего года. Яркие, за-



жигательные и оригинальные выступления на иностранных языках порадовали и участников, и зрителям положительные эмоции и новогоднее настроение.

**Евгения Ярошенко, пресс-центр ФМКФП**  
**Фото Юлии Клочковой, объединение фотографов ФМКФП**

## Старый Новый год по-студенчески

13 января. За окном -19°C, а по ощущениям – даже больше. Но отменить задуманное невозможно ни при каких обстоятельствах. Сегодня наш факультет должен пойти на каток, и значит так и будет. Студент сказал – студент сделал. Генштаб неслучайно запланировал вылазку на 13 января. Старый Новый год

– праздник, который часто остается в стороне, но не в этот раз.

Немногие смогли прийти на поле. Разгар сессии, каникулы и начало учебы – не у всех совпадают графики учебного плана. Но не стоит находить отговорки, когда на кону первый в этом году факультетский праздник.

Во главе с нашим командованием – главой студенческой администрации факультета Елизаветой Качесовой и ее помощниками: председателем НСО факультета Яной Морозовой, спорторгом Глебом Савчинским и культуроргом Дарьей Мальшевой – студенты мужественно выходят на лед. Кутаясь в шарфы до самых глаз, надевая варежки поверх перчаток и заправляя брюки в коньки, они ступают на скользкую поверхность. И – катятся.

Целый час самоотверженного катания на январ-

ском льду под мелодии отечественного шоу-биза и разговоры о никоме не пощадившей сессии. Вечер пятницы 13-го, несмотря на свое зловещее представление, был разбит натиском смелых.

Вот бой с морозом закончен, и можно отдохнуть. Кто-то греет пятки у обогревателя, кто-то очищает от снега свое оружие – лезвие конька, кто-то прячет улыбку от заготовленного поощрения своим бойцам. Как не отметить их отвагу? Чай со сладкими блинами и тортом – каким райским угощением могут стать после фрагментарного околечения тела эти ничем не примечательные лакомства. Но в этот вечер все казалось райским: и пар от чайника, и стуженка, напоминающая о детстве, и клопящая в сон атмосфера тепла и уюта родного



дома, которым стал для сегодняшних героев факультет массовых коммуникаций, филологии и политологии.

**Мария Криксунова, Фото Татьяны Луценко, объединение фотографов ФМКФП**

# В поисках лучших книг

Многая лета!..

## С юбилеем Центра космического мониторинга, Анатолий Алексеевич!

17 января 2002 года в Алтайском госуниверситете состоялся первый прием спутниковых данных. Эту дату можно считать днем рождения в стенах Университета уникального Центра космического мониторинга.



Идейным вдохновителем и бессменным руководителем центра является д.ф.-м.н., профессор А.А. Лагутин. Именно Анатолий Алексеевич собрал вместе одну из первых в России групп профессионалов в области дистанционного зондирования Земли из космоса.

Сегодня у студентов Университета имеется уникальная возможность приобрести знания в области спутниковых технологий и навыки работы со спутниковыми данными. На базе центра подготовлен не один десяток высококлассных специалистов в области радиофизики, телекоммуникационных технологий, программирования и др.

За 15 лет своего существования центр приобрел известность не только в России, но и за ее пределами. Результаты, полученные в центре, неоднократно до-



кладывались на крупнейших международных и всероссийских научных конференциях.

Физико-технический факультет и кафедра радиопроизводства и теоретической физики поздравляют профессора Лагутина и сотрудников центра с юбилеем и желают долгих лет процветания и выдающихся успехов в профессиональной деятельности!

Физико-технический факультет

Афиша

**Играй, гармонь, тальяночка...**  
Концертный зал АГУ (ул. Димитрова, 66) приглашает Вас на концерт 21 января 2017 г. в 16:00 ч.!

Центр Виктора Карякина представляет программу «Гармонь собирает друзей».

Специальные гости: семейный ансамбль Ивана Киселева «Любавичи» и поэтесса Земфира Ярошенко. Ведущая Ксения Мелехова.

Цена 100 – 200 рублей. Вход с гармошкой бесплатно.

Телефон для справок: 8903-995-29-31



Тоска объявлений

## Считать недействительным

– Зачетную книжку № 1344/357 на имя Понамаревой Оксаны Александровны;  
– студенческий билет № 354/1376 на имя Коромыловой Ирины Евгеньевны.

Тот, кто любит читать, рано или поздно может столкнуться с такой проблемой: «Я прочел книгу. Какую взять следующей?» Мы предлагаем вниманию читателей «ЗН» новую рубрику «Библиотека для чтения». В поисках вдохновения будем обращаться к любимым книгам сотрудников, преподавателей и студентов Университета. Кто как не они – профессора и студенты Alma mater – могут подсказать, что почитать, познакомиться и интересного еще можно почитать!? Наши любимые книги могут рассказать о том, что было модно читать в разное время, а также о семейных традициях и личных предпочтениях. О таких книгах мы пообщались с Ириной Ивановной Глазыриной, главным библиотекарем научной библиотеки АГУ, хранителем богатства художественной литературы Университета.

Книги обладают способностью бессмертия. Они самые долговечные плоды человеческой деятельности.

– Какую книгу вы считаете своей любимой?

– Недавно моя дочь задавала этот вопрос. Я не могу сказать, что у меня одна какая-то книга любимая. Можно взять из классики что-то или из современной литературы, но как можно это сравнить? Есть из классики что-то, из русской и зарубежной литературы, из современной, но и то не сказать, что это конкретно самое любимое. Нравятся многие книги.

– А что первое приходит в голову, что хотелось бы всем пожелать прочитать?

– Ну, начнем с того, что молодежь друг другу советует и сайты рекомендуют, – роман «Мастер и Маргарита» Булгакова. Он есть в школьной программе сейчас в 11 классе, и я считаю, что он совсем там не нужен, потому что школьник не поймет такой сложный роман. Дети в этом возрасте чисто событийную сторону воспринимают, как сказку, и не более. Но так вот если отвечать, не задумываясь, то «Мастер и Маргарита».

– Есть у вас какое-то детское произведение, которое вспоминается с особенной любовью?

– Да, это сказки про Муми-Троллей, автор Туве Янссон. У меня была старенькая книжка, я ее обожала и хранила ее для своих детей. Я считаю, что ее и взрослый может читать вполне, она подходит и для семейного чтения. Но, правда, нужна книжка с черно-белыми иллюстрациями самой Туве Янссон, самый смак вот в этой ее графике.

– Что вы читаете в данный момент?

– В данный момент я приступаю к чтению «Ангела смерти» Ирины Одоевцевой, это писательница Серебряного века. Дочитала Дэна Брауна «Инферно» кое-как, не люблю я его, и для себя определила почему: у него слабые сюжеты, но фильмы по нему снимать можно. Читаешь – и сразу видишь фильм очередной, непременно с Томом Хэнксом. После прочтения «Код да Винчи» я поняла, что если это исторический детектив, то я читала и получше. А если говорить о том, что там есть загадки, домыслы и вымыслы, им придуманные, то мне это не интересно, потому что все это противоречит истории. На «Инферно» я поняла, что в нем может быть интересно читателю: у него много описаний мировых исторических и культурных ценностей, потому что герои постоянно путешествуют в

Все му хорошему во мне я обязан книге.

М. Горький

С. Смайльс

поиске загадок и разгадок. И когда читаешь, это очень нравится, сразу хочется узнать подробнее про эти места, посмотреть на них, поехать туда. Хорошо, что Дэн Браун привлекает к культурным ценностям, хотя бы через детективный сюжет.

– Какую книгу вы бы взяли с собой на необитаемый остров?

– Опять же это все зависит от настроения. Одну книгу перечитывать всю жизнь – это неинтересно, в разное время хочется перечитывать разные книги. Для этого, собственно, и создаются домашние библиотеки. Те книги, которые ты не будешь перечитывать, обычно дарятся, отдаются, я так периодически свою библиотеку чищу. Что-то я планировала раньше перечитывать, а потом меняются интересы у меня, у детей, появляется мно-



го хороших писателей, я слежу за этим, насколько это возможно. Вот если бы с собой можно было взять несколько книг... Нет, я не могу ответить на этот вопрос.

Сейчас я перечитываю Людмилу Улицкую, кстати. Ее как-нибудь случайно в каком-нибудь месте откроешь и перечитаешь. По-моему, раньше «Сонечку» в программе изучали филологи. Кстати, Стругацкие – на них тоже застреваю периодически. Их тоже изучают, и это уже тоже классика.

– Бывает, что приходится делать здесь уборку, и какая-то книга резко заинтересовала?

– Конечно, и не только уборку, а выставляю что-то периодически, передвигаю каждый день, и что-то заинтересовывает.

Упала мне в руки книга Анны Масс «Круговая лапта»: женщина-филолог пишет о старой послевоенной Москве, о том, как там было, о семье и детях, достаточно днев-

никова книга. У нее там много мыслей и об образовании тех лет, и ничего не изменилось, скажу я вам. В итоге, школа – самый консервативный элемент. Может быть, если бы я была моложе, то мне было бы неинтересно это читать, а сейчас очень интересно.

– Вы можете назвать книгу, которую стоит прочитать хотя бы за отличный язык и стиль?

– Если возьмем зарубежных, то в свое время я очень восхищалась Ремарком, но все зависит от хорошего переводчика. Я выписывала себе какие-то фразы особенные, четкие картины, достаточно красиво описанные, чувства героя. Из современных, если говорить об Акулине, то тут, наверное, надо быть специалистом. Интересно наблюдать за его языком, потому что он играет, у него стилизованность под какие-то произведения, обращение к авторам. Когда ты подготовлен, ты видишь, как это тонко, остро и интересно.

– Что бы вы посоветовали прочитать студентам?

– Это то, что сейчас студенты советуют друг другу прочитать или выбирают, исходя из рекомендаций специальных сайтов, и я, в принципе, с этим согласна. Читайте Брэдбери, это не просто фантастика, там и психология, и философия, и предостережения. Роман «451 градус по Фаренгейту» и «Марсианские хроники» – это на самом деле очень глубокие произведения. Читайте Ремарка, он хорош для молодежи, и студенты его читают. Он очень близкий и понятный, у него много про жизнь, любовь, очень интересный и понятный язык. Из наших современных – Евгений Гришковец, я считаю, что он сильный писатель. Он не сильно себя раскручивает, на него рано или поздно люди сами выходят и понимают, что это настоящая литература с хорошим языком и умными мыслями. И даже когда он рассказывает о своих книгах и выступает на сцене – это безумно интересно. Немудреный и всем понятный, плюс общечеловеческие ценности.

У меня на выставке есть цитата: «Читайте сначала самые лучшие книги, не то может случиться, что вы не прочтете их вообще».

Кстати, на официальном сайте научной библиотеки АГУ можно найти раздел «Что читаем сегодня», в котором сотрудники библиотеки размещают интересные материалы о прочитанных книгах. Возможно, одна из этих книг идеально подойдет для вас именно сейчас, и зима покажется не такой уж вечной.

Ольга Лавыгина  
Рисунок Анастасии Косицкой

## Мария Криксунова: «Читайте, завидуйте!»

13 января постоянные читатели краевой библиотеки им. В.Я. Шишкова получили электронные читательские билеты. Одними из первых новую технологию опробовали студенты факультета массовых коммуникаций, филологии и политологии.

В январе 2017 года в краевой библиотеке им. Шишкова начала работу система RFID. Благодаря современной технологии процесс выдачи книг на руки читателям был упрощен в несколько раз. Теперь при взятии книг на дом не обязательно обращаться к библиотечкару: оформить книгу можно самостоятельно через устройство, напоминающее упрощенный банкомат. Все книги, снабженные RFID-меткой, фиксируются аппаратом и записываются

на читателя. Тот в свою очередь получает чек, где указано, какие книги он взял и в какой срок нужно их вернуть в библиотеку.

Одной из первых электронный читательский получила студентка факультета массовых коммуникаций, филологии и политологии Мария Криксунова:

– Я часто заглядываю на абонемент за книгами современных российских авторов. Поэтому, как только узнала о введении электронных читательских для частых гостей этого отдела, стала узнавать,



как заполучить заветный документ. Оказалось все очень просто: если вы читатель абонемента, нужно только попросить у сотрудника отдела, чтобы вам сделали карту. Она делается в течение дня. Самым активным читателям библиотека уже оформила электронные билеты.

Систему не зря так разрекламировали. Она действительно намного удобнее предшественницы: если раньше нужно было заполнять формуляры на каждой книге, то сейчас аппарат делает это автоматически.

Пресс-центр ФМКФП

Учредитель: ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»  
Дизайнерская модель  
С. Кирлицы  
Распространяется бесплатно

Состав редакции:  
Владимир Клименко – главный редактор;  
Александра Артемова – редактор отдела науки;  
Евгения Скареева – редактор молодежного отдела;

Ольга Лавыгина – редактор отдела культуры;  
Инна Евтушевская – фотодизайнер;  
Александр Морозов – корректор;  
Федор Клименко – web-редактор.

Мнения отдельных авторов не всегда совпадают с точкой зрения редакции. Редакция может публиковать такие материалы в порядке обсуждения. При перепечатке ссылка на «ЗН» обязательна. Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ22-00395 от 17.01.2013 г.

выдано Управлением роскомнадзора по Алтайскому краю. Набор и верстка выполнены в редакции. Отпечатано в типографии «АЗБУКА», адрес: Алт. край, г. Барнаул, пр. Красноармейский, 98а. Заказ №018 Тираж 2000 экз.

Подписано в печать 18.01.17: по графику в 18:00; по факту в 18:00. Адрес издателя и редакции: 656049; Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 61, ауд. 901. Тел. 29-12-60. <http://zn.asu.ru>; [klim1955@list.ru](mailto:klim1955@list.ru); [klim@email.asu.ru](mailto:klim@email.asu.ru)