



Газета выходит с
21 февраля 1980 года

За НАУКУ 12+

Славься, Университет, дух свободной воли!

Газета Алтайского государственного университета № 41 (1543) 20 декабря 2018 г.

ВМЕСТЕ РАЗВИВАТЬ АЛТАЙСКИЙ КРАЙ



Выпускники – гордость университета



Н.В. Оськина



С.Н. Бочаров и С.В. Землюков

13 декабря в Алтайском государственном университете состоялась встреча «Выпускники АГУ – энергия развития Алтайского края», организованная Ассоциацией выпускников опорного вуза Алтайского края

В мероприятии приняли участие выпускники АГУ разных лет, ныне занимающие высокие посты в Правительстве Алтайского края, счетной палате и прокуратуре региона, банковской сфере, краевом профсоюзе работников образования и науки и региональном управлении статистики, вошедшие в руководящий состав предприятий и организаций края.

«Вы никогда не будете в этих стенах гостями, а всегда – только уважаемыми коллегами, долгожданными друзьями, с которыми мы выстраивали и всегда будем поддерживать партнерские отношения. Алтайский госуниверситет живет и работает благодаря двум поколениям – студентам и выпускникам, с которыми активно сотрудничают наши преподаватели и ученые. И мы, безусловно, рады сегодня видеть на нашей встрече выпускников, добившихся наибольших, весомых результатов. Вы наша неотъемлемая часть и люди, по праву вошедшие в историю Алтайского государственного университета», – подчеркнул, открывая встречу, президент АГУ С.В. Землюков.

Врио ректора С.Н. Бочаров представил небольшую презентацию об истории развития и наиболее значимых

достижениях АГУ. Он также отметил большую роль выпускников нашего университета в развитии нашего региона.

Председатель Совета выпускников Ассоциации выпускников АГУ, председатель агропромышленной ассоциации «Лен Алтай» Анатолий Владимирович Попов привел цифры:

– Общая численность выпускников со времени создания университета – около 70 тысяч человек. Большинство из них работает в Алтайском крае в различных учреждениях государственной власти, управлениях, правоохранительных органах, социальной сфере, коммерческих структурах. Конечно, каждый из выпускников, получив прекрасное классическое образование, вносит определенный серьезный вклад в развитие той структуры, где он работает. В этом году

при формировании нового Правительства Алтайского края, при выборе депутатов Государственной думы России ряд наших активных выпускников занял высокие посты в данных структурах. Безусловно, это наша гордость и радость!

Так, например, в состав нового Правительства Алтайского края вошла выпускница социологического факультета АГУ кандидат социологических наук Наталья Владимировна Оськина. Губернатор Алтайского края В.П. Томенко назначил ее министром социальной защиты региона. Приветствуя всех участников торжественной встречи, Наталья Владимировна отметила, что всегда рада участвовать в мероприятиях, проводимых в стенах родного вуза. Нашей газете она рассказала:

– Я окончила факультет социологии АГУ с отличием в 1999 году. Именно практику по своему профилю, нарабатывая опыт и теперь руковожу министерством. АГУ очень много в меня вложил: знания, отношение к профес-

сии. В АГУ у нас были уникальные преподаватели, это и Святослав Иванович Григорьев, и Людмила Герасимовна Гуслякова. Благодаря университету мы сегодня в Алтайском крае имеем такой положительный опыт развития социальной работы. Неслучайно наши коллеги из столицы так и говорят: «Социальная работа родилась в Сибири». И мы, выпускники АГУ, и дальше будем этот бренд продвигать!

О поддержке Алтайского госуниверситета, сотрудничестве с ним на сессии выпускников говорили все его участники. Помимо этого, были рассмотрены вопросы развития образовательного, культурного и научного потенциала Алтайского края. Одним из результатов стала договоренность о встрече студентов и преподавателей социологического факультета с руководством Министерства социальной защиты региона, обсуждения и реализации совместных проектов.

Наталья Теплякова

НОВОСТИ

К ПРАЗДНИКАМ ГОТОВЫ

18 декабря зажглись огни на главной новогодней елке опорного Алтайского государственного университета.

Главная елка АГУ – пятиметровая конструкция в «М»-корпусе, которую украшают 72 метра гирлянд и около 300 игрушек-шаров. Смонтировали искусственную ель и развесили на ней игрушки с электрическими гирляндами сотрудники административно-хозяйственного управления университета.

Обновлено наружное украшение всех корпусов и прилегающих к университетским зданиям территорий. Так, например, по периметру главного корпуса АГУ протянут дюралайт – световая гирлянда, по-новогоднему преобразившая административное здание университета. На крыльце выставлены две елочные конструкции, и уже пятый год подряд каждый вечер загораются праздничными огнями пять голубых елей, украшенные разноцветными гирляндами. Помимо этого, администрация Железнодорожного района напротив главного входа в корпус «М» установила световые конструкции, изображающие трех ангелов, возвещающих о Рождестве Христовом.

К новогодним праздникам также по традиции украшаются все здания Алтайского госуниверситета – как корпуса, так и общежития АГУ. Во всех учебных корпусах АГУ уже развешены гирлянды и свечащийся дождик. Традиционно украшены гирляндами живые многометровые ели, растущие возле корпусов «Д» и «С».

Напомним, что 3 января 2019 года в 12:00 в холле 1-го этажа корпус «М» будет организован новогодний утренник с театрализованным представлением для детей сотрудников и студентов опорного университета Алтайского края, на котором состоится вручение подарков участникам конкурса «Озорной поросенок».

«ЛУЧШАЯ ПРАКТИКА – 2018»

Алтайский государственный университет получил сертификат, удостоверяющий его статус федеральной инновационной площадки, реализующей эффективную модель осуществления инновационной деятельности в области образования.

На основании результатов экспертизы годовых отчетов в рамках мероприятий Министерства просвещения Российской Федерации по развитию инновационной инфраструктуры в системе образования деятельность ФИП АГУ признана «Лучшей практикой» в 2018 году. Опыт опорного Алтайского госуниверситета в области адресной работы с талантливыми школьниками рекомендован к массовому внедрению по всей стране.

ЗАВЕРШАЯ ГОД ДОБРОВОЛЬЦА

Я – ВОЛОНТЕР АГУ

14 декабря в опорном Алтайском государственном университете состоялось закрытие Года добровольца в АГУ

Торжественная церемония прошла в холле главного корпуса опорного вуза. Здесь собрались представители волонтерского движения университета, студенты разных факультетов, преподаватели и просто гости. Специальным гостем торжественной части стала начальник управления молодежной политики и реализации программ общественного развития Алтайского края Екатерина Викторовна Четошникова.

2018 год, который вот-вот подойдет к концу, в России прошел под знаком волонтерского движения. Для нашего университета это стало важным событием: в АГУ действует довольно сильное волонтерское движение. Оно состоит из нескольких волонтерских центров и отрядов. Каждый год более 300 добровольцев вносят весомый вклад в развитие родного университета, Барнаула и всего Алтайского края.

Как известно, к социальной работе волонтеров относятся еще и помощь приютам для животных. В этом году мы этому посвящали довольно много времени. Мы помогли питомцам приютов «Ласка» и «Бусинка». Сейчас набрали группу волонтеров-администраторов и курируем группы Вконтакте и Инстаграм приюта «Кошкин дом», стараемся пропиарить его, чтобы привлечь больше внимания неравнодушных барнаульцев. Приюту очень нужна помощь. Сегодня закрывается Год волонтера в АГУ, но это совсем не значит, что завершается наша работа. В следующем году я планирую больше заниматься социальными проектами. 5 декабря в рамках Дня добровольца в России в кинотеатре «Премьера» нам показали фильм «Я – волонтер. История неравнодушных». Он меня просто вдохновил. Думаю, никто из зрителей не остался равнодушным к рассказанному в фильме историям, – рассказала волонтер, студентка биологического факультета Виктория Косарева.

В рамках Года добровольца волонтеры АГУ реализовали десятки благотворительных и социально направленных акций. Они оказали поддержку

множеству крупных университетских, городских, всероссийских и международных мероприятий, в том числе в одном из крупнейших событий в России – Чемпионате мира по футболу.

– Дорогие друзья, сегодня мы закрываем Год волонтера в АГУ, но на этом ваша деятельность на таком важном поприще не заканчивается, – обратился к присутствующим и.о. первого проректора по учебной работе Е.Е. Шваков. – Сегодня без вашего участия не проходит ни одно мероприятие в Алтайском госуниверситете, Алтайском крае и даже России. Ярким примером активности добровольческого движения в АГУ стали зимняя Олимпиада в Сочи и Чемпионат мира по футболу. Именно волонтеры взяли на себя множество непростых функций при проведении столь важных в истории нашей страны мероприятий. И наши студенты приняли самое активное участие в этой работе в качестве добровольцев. Я вас поздравляю и желаю, чтобы каждое ваше достижение складывалось в копилку развития нашей страны. АГУ всегда готов оказать вам посильную помощь в вашей деятельности, – закончил Евгений Евгеньевич.

Организаторами была подготовлена довольно насыщенная программа. И состояла она из трех тематических блоков. Первый блок – это презентации площадок партнеров мероприятия: бесплатные напитки от «Good Stripes», забавные наклейки с изображением рисованной собачки «Коржика» и зарядка от «МегаФон», розыгрыш призов от представителей «Орифлейм», интересные настольные игры от «OMGames».

Кроме того, были организованы фотозоны, где все желающие могли сфотографироваться просто на память или для соцсетей и поучаствовать в конкурсе. Главный приз – фирменная толстовка.

В рамках второго, торжественного, блока прошла церемония награждения. Наградами были отмечены не только сами волонтеры, но и партнеры. За поддержку добровольческого движения, помощь в реализации волонтерских проектов Алтайского госуниверситета были отмечены такие организации, как ООО «Командор плюс» в лице управляющей кинотеатром Евгении Григорьевны Гамалеевой, директор Алтайского регионального отделения ПАО «МегаФон» Валерий Анатольевич Казаченко, представитель «Орифлейм» Ольга Петровна Бордунос и многие другие.

– Мы с удовольствием принимаем участие в таких мероприятиях в качестве спонсоров. Сегодня наша компания представляет подарки участникам и устраивает розыгрыш, в котором может поучаствовать любой. Для этого нужно просто заполнить анкету. В подготовленной для праздника подарочной корзине – все самое необходимое для ежедневного ухода за собой. Что касается темы добровольческого движения... Несмотря на то, что Год волонтера формально закончился, работа движения на этом, конечно же, не заканчивается. Например, наша компания старается участвовать во всех акциях, когда кому-то нужна помощь, – прокомментировала Ольга Петровна Бордунос.

Завершилось все небольшой творческой программой, подготовленной коллективами АГУ. Гвоздем программы стал сюрприз от волонтеров – зажигательный флешмоб.

Евгения Скареева



Волонтеры – народ веселый

За вклад в развитие добровольческого движения в АГУ благодарственные письма были вручены:

1. Косаревой Виктории Сергеевне, гр. 774;
2. Обуховой Галине Владимировне, гр. 863;
3. Кононову Илье Андреевичу, гр. 986;
4. Плишанковой АLINE Витальевне, гр. 883;
5. Сидоренко Владиславу Александровичу, гр. 784а;
6. Лазуткиной Анастасии Николаевне, гр. 741;
7. Буценко Диане Максимовне, гр. 974б;
8. Лазненко АLINE Сергеевне, гр. 974а;
9. Тарасову Артему Валентиновичу, гр. 1353п;
10. Подойникову Владимиру Юрьевичу, гр. 684а;
11. Денисову Денису Денисовичу, гр. 973б;
12. Токиной Анастасии Эркешевне, гр. 1082;
13. Почемину Никите Михайловичу, гр. 972а;
14. Бурым Роману Дмитриевичу, гр. 951ФТ;
15. Баклановой АLINE Олеговне, гр. 973а;
16. Котельниковой Анастасии Владимировне, гр. 951г;
17. Лаврик Елизавете Георгиевне, гр. 3810;
18. Челтуеву Айасу Романовичу, гр. 3810;
19. Прищепе Юлиану Максимовичу, гр. 383;
20. Комиссаровой Елизавете Сергеевне, гр. 386.

КОНФЕРЕНЦИЯ

«ФОРСИРОВАЛИ» НАУКУ

АГУ стал площадкой международного молодежного научного инновационного форума «Наука: от теории к практике»

Барнаул, Тверь, Москва, Санкт-Петербург, Брянск, Тюмень, Томск, Иркутск – почти пятьдесят человек из этих городов за три дня (с 13 по 15 декабря) стали гостями Алтайского госуниверситета. Помимо участников, форум объединил и организаторов: НСО АГУ, Всероссийский клуб молодых исследователей и Российский союз студенческих организаций. Проект форума – победитель конкурса грантов Росмолодежи.

Участников поприветствовали начальник научно-инновационного управления АГУ А.А. Шайдуров, заместитель председателя комитета по делам молодежи администрации г. Барнаула Е.П. Перфильева, главный специалист комитета по делам молодежи г. Барнаула С.А. Семьянов, председатель Всероссийского студенческого союза О.В. Цапко. Александр Алексеевич Шайдуров отметил, что инновации и развитие технологий – очень актуальная задача в современном мире. Основные проблемы ее реализации ложатся на молодое поколение: «Вы – тот драйв, та колоссальная энергия, которая направляется на пользу общества!» Действительно, за последние семь лет девять молодежных научных проектов были поддержаны грантом администрации г. Барнаула, в этом году прошла юбилейная XX конференция «Молодежь – Барнаулу».

Работу форума открыл доклад научного сотрудника ХФ МГУ, исполнительного директора и сопредседателя РССО А.В. Андриянова. Андрей Владимирович рассказал студентам о форуме «Ломоносов» и развиваемся Международном союзе моло-

дых ученых. Под этой организацией в широком смысле понимают всю активную молодежь, которая занимается наукой и ее популяризацией. Потому одна из важных задач – объединение таких ребят для совместной научной работы. Также важна совместная разработка проектов с последующим их выводом на международное научное пространство.

Форсайт-сессия стала новым форматом для научных форумов. В отличие от большинства конференций, где участники представляют уже готовые проекты и получают по ним комментарии, на форсайте студенты под руководством модераторов (преподавателей и кураторов НСО АГУ) разработали проекты с нуля. «Мы выбрали такой формат, чтобы объединить участников из разных городов, сделать проекты не локальными. Такой мозговой штурм – очень эффективная практика!» – говорит организатор, председатель НСО АГУ Виктория Нечаева.

Рабочая тема форума – «Перспективы международного молодежного научного образовательного сотрудничества». За два дня работы форсайт-сессии студенты должны были разработать социальные про-



Участники форума «Наука: от теории к практике»

екты по двум направлениям: образование и международное сотрудничество. «Мы были единственной командой из трех, которые успели создать оба проекта», – рассказывает Илья Шимбулин, студент ЮИ АГУ, участник форума, – Работали буквально без остановки: в университете, в соцсетях. Кто-то дописывал проект, кто-то – сидел над презентацией... У нас вышла очень продуктивная и слаженная работа, и мне такой формат работы очень понравился – просто шикарно!»

В первом своем проекте ребята предложили добавить VR-технологии в образование на основе смартфонов. Второй проект – экологический форум «Казахстан – Россия – Китай», где молодые ученые и коммерческие компании делились бы разработками по улучшению экологии. «Для Китая это особенно актуально, там очень сложная ситуация с экологической обстановкой, но обмен опытом решения таких проблем будет

полезен и ближайшим к нему странам», – поясняет Илья.

Лучшие проекты по итогам форсайт-сессии рекомендованы для реализации Международным союзом молодых ученых. Также некоторые готовые проекты, которые участники подавали вместе с заявками, войдут в итоговый сборник форума.

Юлия Абрамова

ЖИЗНЬ БЕЗ БАРЬЕРОВ

Специалисты по социальной работе факультета социологии Алтайского госуниверситета приняли участие в двух проектах в рамках третьей – социальной – миссии опорного вуза

Вот-вот закончится календарный год, а вместе с ним и Год волонтера в России. Но работа добровольческого движения на этом не заканчивается. Пока в мире есть те, кто нуждается в заботе и внимании, всегда будут неравнодушные, готовые прийти на помощь. Такая поддержка особенно нужна людям с ограниченными возможностями здоровья – взрослым и, конечно же, детям. В нашем университете работой с такой особой категорией граждан занимаются, в том числе, сотрудники факультета социологии. О новых проектах в данной области и планах на будущее мы поговорили с доцентом кафедры социальной работы факультета социологии АГУ Т.В. Сиротиной.

Татьяна Викторовна в течение многих лет на добровольческой основе участвовала в организации и проведении детского лагеря для детей и молодежи с инвалидностью в Алтайском крае. Она является руководителем группы добровольцев кафедры социальной работы, посещающей детские дома-интернаты для умственно отсталых детей. Область ее научных интересов: исследования инвалидности, социальная политика и социальная работа в области инвалидности, ментальная инвалидность.

Татьяна Викторовна не остановилась на достигнутом. Вместе с коллегами и студентами она участвовала в двух очень важных социальных проектах, что соответствует третьей миссии опорного Алтайского госуниверситета. Во-первых, она приняла участие в международной научно-практической конференции «Без барьеров 2.0: обсуждение исследований инвалидности». Мероприятие проходило с 16 по 17 ноября в Москве на базе Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики».

Опыт и новые практики

Тематика конференции была очень узкой: посвящена новейшим достижениям в изучении социальных проблем, связанных с инвалидностью. На ней были представлены наиболее актуальные исследования в этой области, сделанные учеными разных стран мира. Я, в свою очередь, рассказала коллегам о нашем опыте. В частности, мною были представлены результаты исследования барьеров для реализации сопровождаемого проживания людей с инвалидностью в Алтайском крае. Поясню. Сопровождаемое проживание – это новая технология социального обслуживания граждан с тяжелыми формами инвалидности, которая позволяет им остаться жить дома, минуя стационарные учреждения, прежде всего психоневрологические интернаты. В разных регионах России эта технология реализуется уже несколько лет. В Алтайском крае первый проект учебного сопровождаемого проживания был запущен только в этом году, хотя исследования мы начали проводить еще в 2017-м. Главной целью научной работы было выяснить, что же препятствует внедрению сопровождаемого проживания в нашем регионе.

В ходе исследований мы опросили как специалистов учреждений социального обслуживания, так и самих людей с инвалидностью, их законных представителей. Работа не велась в рамках какого-то проекта, это была

наша исследовательская инициатива. Откуда возникла эта идея? Во-первых, эта тема находится в рамках моих научных интересов. Во-вторых, она появилась после поездки в детские дома-интернаты Алтайского края для умственно отсталых детей. Впервые я туда съездила с коллегами с кафедры социальной работы и большой волонтерской группой студентов. Было это два года назад. После поездки возник ряд вопросов. Что будет дальше с этими детьми? Все ли они должны попасть потом в интернаты? Как обстоят дела в области новых технологий заботы о людях с тяжелыми формами инвалидности? Поиск ответов на эти вопросы лег в основу исследования. Полученные результаты я и представила на конференции.

Будем внедрять

Одним из серьезных барьеров внедрения технологии сопровождаемого проживания в Алтайском крае оказалась плохая осведомленность заинтересованных сторон. Когда мы только запустили исследование, выяснилось, что мало кто из специалистов знал о новой технологии. Конечно, сейчас о ней уже слышаны, но это не отменяет необходимости дальнейшего обучения специалистов социальной сферы. Более того, нам удалось выяснить, что молодые люди с инвалидностью, которых мы опрашивали, хотели бы подключиться к внедрению технологии. Например, они готовы распространять информацию в интернете, родители готовы делиться навыками ухода. Еще одна причина лежит в правовой плоскости. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ «Об утверждении методических рекомендаций по организации различных технологий сопровождаемого проживания инвалидов, в том числе такой технологии, как сопровождаемое совместное проживание малых групп инвалидов в отдельных жилых помещениях» был принят только в декабре прошлого года. Он совсем свежий, носит рекомендательный характер. Результаты нашего исследования получили положительную оценку коллег в ходе научно-практической конференции. Мы получили много позитивных отзывов. Была особенно отмечена специфика темы. Мы сконцентрировались на препятствиях для внедрения новой технологии, а это не совсем стандартный подход.

Во-вторых, в этом году мы вошли в международный исследовательский проект «Наставники и ученики», который реализуется при поддержке Фонда поддержки слепоглухих «Со-



единение» и АНО «Ресурсный центр Ясенева поляна». Его цель – поддерживать молодых ученых, стремящихся заниматься исследованиями слепоглухоты. Мы встретились с детьми с такими тяжелыми нарушениями в тех самых детских домах-интернатах.

С такими детьми сложно работать, не зная специфики. Я стала искать проекты, где мы могли бы получить информацию, как работать с этими детьми. Так я узнала про фонд «Со-единение», куда мы и отправили заявку. Меня в качестве наставника и Яну Дубровину, студентку выпускного курса, обучающуюся по направлению «Социальная работа», пригласили в проект «Наставники и ученики». В его рамках мы инициировали исследование социального обслуживания семей с детьми с нарушениями слуха и зрения в Алтайском крае. О таких особенных людях мало кто знает, с ними непросто работать. Поэтому так важно, что фонд информационно нас поддержал. Мы стали изучать потребности семей с такими детьми: в каких услугах они нуждаются, как система социального обслуживания отвечает на запросы этих людей. Сейчас мы проводим пилотное исследование. Основное исследование будет реализовано в 2019 году.

Поддержка нужна всем

Что касается непосредственно информационной поддержки. Мы участвуем в выездных сессиях. Первая из них прошла в Москве с 14 по 16 октября этого года. Она проходила в формате лекций и мастер-классов. При этом лекции читали крупнейшие российские специалисты в области слепоглухоты. Ученые рассказали о специфике восприятия такими людьми окружающего мира, особенностях поведения, с какими проблемами сталкиваются их семьи. Вторая сессия проходила в Ставрополе с 9 по 12 декабря в рамках IX Всероссийской научно-практической конференции студентов и молодых ученых «Мир без границ». Здесь мы представили пер-

вые результаты своих исследований. Третья запланирована на весну.

Кстати, проект реализуется уже не первый год. Традиционно в нем участвуют представители педагогических вузов – дефектологи, специальные психологи. До этого в проекте никогда не участвовали представители социальной работы. Созданный междисциплинарный подход значительно обогащает совместное обсуждение методики исследования, интерпретации полученных результатов. Наш вуз впервые попал в такое узкое сообщество.

У нас есть опыт работы в крупных проектах. Мы очень тесно сотрудничаем с правительством нашего региона. В частности, уже третий год факультет социологии, кафедра социальной работы совместно с Министерством социальной защиты Алтайского края ведет работу в рамках выполнения государственного контракта по независимой оценке качества предоставления социальных услуг в учреждениях социального обслуживания региона. Один из блоков оценки – доступность предоставления социальных услуг учреждениями социального обслуживания. Здесь мы выявили довольно большой пласт проблем. Одна из них состоит в том, что руководители далеко не всегда понимают, как правильно организовать доступную среду в учреждениях. Более того, министр социальной защиты Алтайского края Наталья Владимировна Оськина поддерживает нашу работу в детских домах-интернатах. Мы выступили с предложением разработать обучающие курсы для руководителей и специалистов учреждений социального обслуживания как в области создания доступной среды в учреждениях, так и организации работы с детьми с тяжелыми и множественными нарушениями развития. Сегодня уже достигнуты первые предварительные договоренности с Правительством Алтайского края.

Так мы заканчиваем Год волонтера. Ну, а впереди еще очень много работы.

Евгения Скареева

НОВЫЙ ГОД ПО-КИТАЙСКИ

Управление международной деятельностью приглашает на традиционное празднование китайского Нового года.

На шоу-программе вечера, посвященного празднованию Нового года по китайскому календарю, гостей ждут мастер-класс по каллиграфии, тематическая фотозона и еще несколько сюрпризов. Свои яркие образы и динамичные номера представят студенты китайских вузов совместно с талантливой молодежью нашего университета. Специальными гостями праздника станут ученики Пекинской школы шаолиньского кунг-фу. В течение вечера будет разыграно множество призов и сувениров!

Праздник начнется 21 декабря в 17:00 в актовом зале молодежных мероприятий АГУ (пр. Социалистический, 68а).

ПОМНИМ...



Коллектив исторического факультета с прискорбием сообщает о кончине ветерана АГУ, работавшего доцентом на кафедре археологии, этнографии и музеологии Александра Борисовича Шамшина.

А.Б. Шамшин работал в Алтайском госуниверситете с 1978 года после окончания историко-филологического факультета АГУ. За это время работал в должностях младшего, старшего и ведущего научных сотрудников, директора НИИ гуманитарных исследований при АГУ, старшего преподавателя, а затем доцента кафедры археологии, этнографии и источниковедения. С 1998 года А.Б. Шамшина было предоставлено право руководства аспирантами по специальности «Археология». Он был членом диссертационного совета АГУ. В 2003 году А.Б. Шамшину присвоено звание «Ветеран Алтайского государственного университета». А.Б. Шамшин – автор и соавтор более 175 публикаций. В течение 25 лет Александр Борисович вел самостоятельные археологические исследования на Алтае, в том числе с 1978 года был руководителем археологических экспедиций, а с 1990 года также руководителем студенческой археологической практики. Под его научным руководством успешно защищались дипломные и кандидатские диссертации.

Выражаем искренние соболезнования родным и близким Александру Борисовичу.

ЦИФРЫ НЕДЕЛИ



4

краснокнижных сокола выпустили в дикую природу орнитологи АГУ из лаборатории редких птиц «Алтай-Фалькон»



72

метра гирлянд и около 300 игрушек-шаров украшают пятиметровую елку АГУ



595

фоторабот прислали 73 участника конкурса «Мир глазами биолога» в этом году



3

дня на родине Робина Гуда (на научном семинаре в английском городе Ноттингем) провели ученые АГУ



20

декабря в 17:00 в концертном зале АГУ пройдет новогодняя концертная программа «Праздничный калейдоскоп»

бьют в саду дорожно-тропиночную сеть, определяют местоположение водоема и приступят к строительству двух теплиц. Все мероприятия, связанные с созданием первого ботанического сада Монголии, предложено курировать мне, – рассказывает Александр Иванович. – Мы договорились о том, что в данном ботаническом саду в дальнейшем будут проводиться практические занятия монгольских и российских студентов, а также выполняться курсовые и дипломные работы по данной теме».

В соответствии с планами монгольских и российских биологов за два года в долине реки Буянт должна быть сформирована основная часть ботсада Монголии. В дальнейшем на этой территории планируется высадить культуры и других климатических зон, а также выращивать рассаду для озеленения города Ховда.

Здравствуй, Казахстан!

Декан факультета искусств и дизайна АГУ доктор искусствоведения Лариса Ивановна Нехвядович вошла в число участников международной программы «Visiting Professor» (приглашенный профессор). Программа реализуется в Казахском национальном педагогическом университете имени Абая. В результате конкурсного отбора среди ученых и исследователей на позиции научных сотрудников вуза для участия в программе были рекомендованы кандидатуры 25 докторов наук и докторов PhD из Болгарии, Великобритании, Германии, Литвы, России, Турции, Франции, Южной Кореи, Узбекистана, Украины, Чехии, Японии. Россия представлена Российской Академией наук (Москва), Российским государственным педагогическим университетом им. А.И. Герцена (Москва), Ульяновским государственным педагогическим университетом им. И.Н. Ульянова (Ульяновск), институтами СО РАН (Новосибирск) и Алтайским государственным университетом.

– Программа визита включала мероприятия, объединенные общими смыслами, – особенности организации научно-исследовательской деятельности в магистратуре, качество научных исследований, проводимых магистрантами. В КазНПУ имени Абая в течение месяца я читала лекции, проводила семинары для магистрантов и докторантов Института искусств, культуры и спорта. Моя задача состояла в том, чтобы сформировать целостное представление о проблемном поле современной науки об искусстве, о состоянии методологических разработок в области этноискусствознания. Отмечу высокий уровень организации программы и заинтересованность профессионального сообщества вуза в эффективном партнерстве в области непрерывного образования, проведения совместных искусствоведческих исследований, – рассказала Лариса Ивановна.

В рамках визита Л.И. Нехвядович приняла участие в торжественных мероприятиях в честь 90-летия Казахского национального педагогического университета имени Абая, а также в международном форуме «Проблемы непрерывного педагогического образования: традиции и инновации». В рамках форума обсуждалось состояние системы непрерывного образования, дальнейшее развитие межгосударственной платформы для реализации основных направлений интеграционного сотрудничества.

Материал разворота подготовлен силами редакции и самих путешественников. Инфографика: Аркадий Шабалин



Н.И. Быков в индейской деревне на Амазонке



Е.Ю. Сафронова в Софии



С.Г. Максимова на фоне объекта культурного наследия – Чичэн-Иццы, политического и культурного центра майя (Мексика)



Г.В. Пышнограй (справа) во Франции



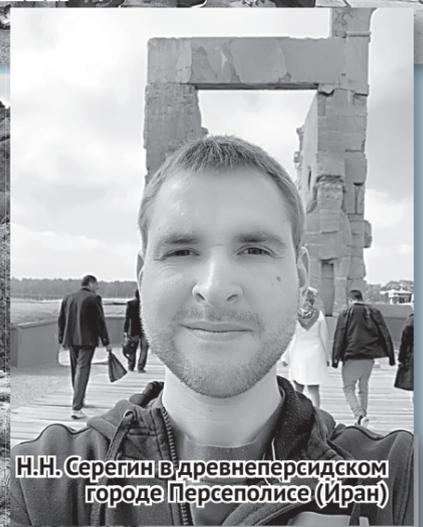
А.И. Шаповал (в центре) со студентами на одной из улиц Канадзавы



Л.И. Нехвядович в Казахстане



Р.В. Яковлев в Африке



Н.Н. Серегин в древнеперсидском городе Персеполисе (Иран)



О.А. Сагалакова и Д.В. Труевцев в Лейдене рядом со знаменитым Ждуном (Голландия)



М.С. Наумова в Италии

«ЕДИНОГО ШТАММА РАДИ ИЗВОДИМ МЫ ТОННЫ МИКРОБНОЙ РУДЫ»

Пять вопросов Алене Иркитовой, преподавателю, микробиологу, сыроделу, специалисту ИЦ АГУ «Промбиотех»

Алена Иркитова – ведущий специалист ИЦ «Промбиотех». Ученый не понаслышке знает, как выделять штаммы и где они могут пригодиться. К тому же Алена – первоклассный сыродел. Несколько лет назад ее сыр «МЧС» оценили по достоинству на форуме-выставке «Росбиотех», а самой девушке вручили золотую медаль.

– Интересно, чем сыр отличается от других молочнокислых продуктов с точки зрения микробиолога?

– Вы только вдумайтесь: сыр – это единственный пищевой продукт, получаемый через превращение жидкого сырья в твердое, причем сырье берут нестерильное, прошедшее кратковременную пастеризацию. К тому же в сыре происходит смена биохимических процессов и смена микробиологического пейзажа. Это удивительно! Отдельно стоит упомянуть закваску – очень важно, чтобы она сработала вовремя, от этого зависит, свернут ли лактозу молочнокислые бактерии или же кишечная палочка. Ясно, что последний вариант – не самый лучший. Еще один факт – рисунок сыра, все эти дырочки, полоски создают тоже бактерии. Например, любимый многими сыр «Масдам» с большими дырами – дело рук пропионовых бактерий, а не мышей. Самой мне нравятся мягкие сыры, они пахнут молоком, но главное – эта та группа сыров, которые реализуются без полного созревания, и это – по производственным, а не маркетинговым правилам. Тот же «МЧС», который я создала на основе ацидофильной палочки, созревания не требует.

– Насколько я знаю, в крае вы один из немногих специалистов по молочнокислым бактериям. Почему решили заняться именно сырами, а не, например, кефиром или простоквашей?

– Действительно, микробиологов у нас не так много, тем более – сыроделов. Хотя это настолько увлекательная область... Вот где можно применить все свои знания! Вот я и применила (смеется). А если серьезно, то мне как-то посчастливилось пройти практику в Сибирском научно-исследовательском

институте сыроделия, где я сейчас веду одну из лабораторий. Там-то я и узнала, как делаются настоящие сыры. Меня это знание так впечатлило, что ни о каком кефире и речи не могло идти! Представьте: чтобы получить килограмм сыра, нужно от девяти до пятнадцати килограммов молока, прибавьте к этому закваски, время вызревания, доставку. Это очень затратный и длительный процесс, каждая головка сыра в среднем вызревает до полугода. На витринах же большинство сыров – незрелые, их везут лишь бы быстрее продать.

– Сыроделие – это здорово, но вы ведь еще занимаетесь разработками и в области агробиотехнологий. Уже есть какие-то весомые результаты?

– Недавно мы задепонировали две новые культуры: бактерии рода *Bacillus*. Было проделано столько работы... Чтобы получить штамм, нужно перелопатить множество описаний, справочников, энциклопедий, а главное – найти тот самый объект, за который еще никто не брался. В моем случае таким объектом оказалась ризосфера растений, произрастающих на территории Алтайского края. Надеюсь, что этим мои исследования не ограничатся. Вообще же, как говорят в нашей профессиональной среде, «единого штамма ради изводим мы тонны микробной руды». Это чистая правда, никогда не знаешь, где и когда натолкнешься на что-нибудь эдакое. И ведь мало натолкнуться! Нужно еще изучить, описать, задепонировать в конце концов. В общем, работы хватает.

– А где могут быть использованы ваши разработки?

– Мои исследования направлены на создание биологических препара-

тов. Например, сейчас в «Промбиотехе», мы разрабатываем биологический дезинфектант – средство, которым без особых хлопот и боязни можно обработать сельскохозяйственное помещение от микробов. Ферму, например, или коровник. То есть это более щадящие способы обеззараживания, безопасные для животных и персонала, – альтернатива химической защите. А сами по себе штаммы – такая универсальная вещь, их можно использовать и в пищевой промышленности, и в сельскохозяйственной, и в фармацевтической. Главное – знать, как использовать.

– По вашему мнению, будущее микробиологии – это..?

– Междисциплинарность! Уже сейчас не только научное сообщество, но и даже власти и бизнес понимают, что без наукоемких решений и технологий в биологии не обойтись. Но проблема в том, что, так скажем, классическим биологам сложно встроиться в какие-то инженерные цепочки, приходится приобретать дополнительные навыки, чтобы быть высококлассным специалистом. С одной стороны, это хорошая тенденция, когда человек постоянно учится и развивается, а с другой – и без того не хватает времени на научные изыскания. Но как бы то ни было, микробиология – это очень интересно и перспективно. Это та область науки, где в скором времени произойдут большие изменения.

Словарик «ЗН»

Дезинфектант – обеззараживающее средство.

Штамм – чистая культура микроорганизмов, вирусов, выделенная из определенного источника.

Деponирование – процесс организованного хранения чего-либо; передача на хранение научных результатов в конкретный институт.

Аркадий Шабалин



Алена Николаевна Иркитова – выпускница биологического факультета АГУ. В 2012 году защитила кандидатскую диссертацию по теме «Эколого-биологическая оценка штаммов *Lactobacillus acidophilus*, используемых в производстве пробиотических продуктов». В настоящее время преподает студентам микробиологию и вирусологию, экологию микроорганизмов и санитарную микробиологию, рассказывает им о современных методах биохимических исследований. Многие ученики Алены Николаевны сейчас работают на производственных предприятиях нашего края, чем она очень гордится. Преподавание для нее, как и научные исследования, – любимое занятие.

ФОТОРЕПОРТАЖ

ОТКРОЙ ГЛАЗА...

18 декабря на биологическом факультете опорного Алтайского государственного университета состоялось открытие выставки, состоящей из 48 фотографий четвертого конкурса «Мир глазами биолога». Фотоработы можно посмотреть на втором этаже корпуса «Л» (пр. Ленина, 61) около 220 аудитории. Всего на конкурс поступило 595 фоторабот от 73 участников. В этом году, что примечательно, в числе участников уже фигурировали 13 школьников, 33 студента и аспиранта АГУ.



ОХОТОНА ALPINA. ХОЗЯЙКА КУРУМНИКА
Болботов Глеб Александрович магистрант биологического факультета АГУ, 771М группа.



СОНОТОНА СНАНСИНА. ПУСТЫННЫЙ АРАКОН
Болботов Глеб Александрович магистрант биологического факультета АГУ, 771М группа.



АСКОЛЬСКИЙ
Гнездо в колонии «Валюжи» и прирост (Флюкс АИГУ)
Ирина Чупина, студентка биологического факультета АГУ, 752 группа.

МИФОТВОРЕЦ ВЕНДЕРС

Рассказываем о фильме Вима Вендерса «Соль земли»

«Соль земли» – фильм-притча о нашей слепоте. Слепоте, конечно, не физической, но внутренней, духовной. Той, что убаюкивает сознание и делает нас безразличными к окружающему миру. Этот фильм – вызов конформизму.

Необычное и обыденное

Обладатель «Золотого льва» Вим Вендерс вот уже пятьдесят лет удивляет зрителей необычным взглядом на обыденный мир. Это он одним из первых обратил внимание на японского дизайнера Эдзи Ямамото, показал кубинских музыкантов из клуба «Buena Vista», а в этом году и вовсе замахнулся на самого папу римского Франциска. Стоит ли говорить, что работы Вендерса – это всегда настоящая сенсация, находка не только для вдумчивого зрителя, но и для дошлых критиков.

Раз за разом

История в фильме завязана на одном очень талантливом фотографe, Себастьяне Сальгадо, который уже сорок лет путешествует по опустошенным голодом и холодом местам. Его фотографии-то и стали тем стержневым центром, вокруг которого выстроено все повествование. Следуя за Себастьяном по пятам, Вим Вендерс и сын фотографа Джулиано Сальгадо пытаются понять, что движет этим неутомимым человеком, почему он раз за разом фотографирует обиженных и обездоленных, а также пытается если и не спасти, то хотя бы помочь природе. Боль, страдания, мучения в этом фильме перемежаются восторгом, освобождением и счастьем. Завораживающие пейзажи Бразилии сменяются портрета-

ми изнуренных детей, неспешный голос рассказчика прерывается резкой мелодией... На протяжении двух часов зрителю рассказывают о человеческих горестях и радостях, непонятных цивилизованному человеку.

Вся соль

Надо сказать, что «Соль земли» – картина удивительная. Каждый ее кадр, ценный сам по себе, благодаря стараниям режиссера приобретает двойную перспективу. Мы видим и собственно сцены, и то, что за ними стоит. Здесь и репортажные вставки, и лиричные зарисовки, и грустные этюды.

Кого, например, не ужаснут дикие обычаи племен, танцующих вокруг костра? Или голодающие, вынужденные обедать чем Бог послал? Кто не придет в восторг при виде необъятного неба, усеянного мириадами звезд? Какой человек не затоскует по родным местам, воспоминание о которых навеяно улыбкой давнего приятеля?

Нельзя не сказать и о том, что весь фильм выстроен на игре теней и света. Большая часть повествования – черно-белая, и лишь изредка монотонные пейзажи приобретают оттенки минералов. Невзрачный песок становится янтарным, блеклое небо – лазуритовым, а серая листва напоминает малахитовую зелень. Такие неожиданные контрасты – искусный режиссерский ход. Музыкальный же

ряд картины, так же как и визуальный, великолепен, что неудивительно: музыку для фильма писал французский композитор Лоран Петиган, известный по фильмам «Небо над Берлином» и «За облаками».

Словом, только человек, любящий других людей, мог снять такое антропоцентрическое кино. И только гений мог создать из ничего целый мир, как когда-то сделал Габриэль Гарсиа Маркес. Как пишет Михаил Трофименков в журнале «Искусство кино», «Вендерс – из тех художников, которые создают собственные мифы». И с этим трудно не согласиться.

Аркадий Шабалин



ГОСТЬ НОМЕРА

ДЕВУШКА – ПРОСТО ПЕСНЯ

Сегодня в гостях у «ЗН» Ксения Орлова – студентка первого курса факультета психологии и педагогики АГУ

Практически с первых дней учебы она активно влилась в творческую жизнь университета. И стала вокалисткой университетского музыкального коллектива «Prime Time». О музыке, творчестве и планах на будущее мы поговорили с нашей героиней.

– Ксения, давно ли ты начала заниматься вокалом?

– Профессионально вокалом никогда не занималась, но у меня вся семья поющая, поэтому я с рождения в музыке. Начинать петь еще в садике, затем продолжила в школе, а сейчас и в университете.

– Была ли ситуация, когда ты сомневалась, стоишь ли продолжать заниматься вокалом? Может, какое-то неудачное выступление?

– Такое неоднократно случалось в период ломки голоса. Она характерна не только для парней, но и для девушек, только проходит более мягко, но голос все равно не звучит так, как должен. Было время, когда я не хотела этим заниматься, будто срабатывал какой-то внутренний блок: боялась опозориться. Возникали мысли, что чем делать плохо, лучше не делать совсем. И на это все сверху накладывалось волнение.

– Какое свое выступление на сцене ты считаешь самым значимым?

– «Жемчужина АГУ» – первое важное для меня университетское мероприятие. Так получилось, что я в последний момент решила принять участие и сразу заняла призовое ме-

сто – лауреата третьей степени в номинации «Эстрадный вокал».

– Ты выступаешь как вокалист группы ВИА АГУ «Prime Time». Поделись секретом, как ты попала в коллектив?

– Я пришла на прослушивание, спела половину одной песни, и мне сказали, что ждут на следующей репетиции.

– Были ли у тебя случаи, когда ты попала в неожиданную ситуацию во время своего выступления?

– Это было на концерте, посвященном открытию студенческого форума «Ассоциация азиатских университетов» – моем первом выступлении в составе ВИА «Prime Time». Получилось так, что я учила текст песни в день выступления и очень сильно волновалась. А когда вышла на сцену, оказалось, что у меня еще и не работает микрофон! В итоге мы допели, и весьма неплохо, как нам потом сказали. С того момента я спокойно отношусь к таким неожиданностям. Плохой опыт – это как раз то, что учит нас избегать в дальнейшем подобных промахов.

– Я знаю, что ты в своей группе староста. Тяжело ли все успевать?

– Да, я староста и с недавнего времени – заместитель главы факультета. Совмещать несложно, так как я была готова к этому и знала, на что иду. Мне доставляет удовольствие и учиться, и заниматься управленческой деятельностью.

– Выступления перед публикой часто сопровождаются волнением. Дай рекомендацию, как с ним бороться?

– Это с опытом проходит, но первое время – всегда сложно. Я начала выступать на сцене еще с детского сада, но если долго этого не делаю, то волнение появляется снова. Чем чаще выступаешь, тем более уверенно раз за разом себя чувствуешь. Если что-то пойдет не так, уже знаешь, как звучит твой голос, как звучат инструменты, как звучит минусовая фонограмма и т.д.

Нужно не бояться пробовать. Если ошибаешься – пробовать еще раз, ведь это – ценный опыт!

– Может, есть какой-то обряд, чтобы одолеть волнение?

– У меня классический ритуал: три раза глубоко вдохнуть и три раза максимально выдохнуть. Расслабляет и очищает голову от ненужных мыслей.

– Ксения, а какие у тебя планы на будущее в творческой и управленческой сфере?

– Хочу быть максимально полезной факультету в частности и университету в целом. Причем не играет роли, в чем моя помощь будет проявляться, – в творческих достижениях или в управленческой деятельности.

Кирилл Безроднов



КРАСОТА

НАША ЕКАТЕРИНА ПРЕКРАСНАЯ!

Екатерина Илюшников, студентка второго курса МИЭМИС, «Мисс АГУ – 2018», в прошедшую пятницу стала «Мисс студенчество Алтай»

Обладательница титула «Мисс Стиль» и победительница в ГТО, девушка просто покорила жюри своим творческим номером. Об этом, а также о подготовке к конкурсу и поступлению на свой факультет, Катя рассказала «ЗН».

– Катя, как ты решила первый раз поучаствовать в конкурсе красоты?

– Интересная, кстати, история! Когда я только поступала в АГУ, тьюторы собрали нас 1 сентября поиграть в игры на сплочение. Там же задали вопрос, мол, девочки, кто хотел бы поучаствовать в «Мисс АГУ». И я одна подняла тогда руку. А когда подошло время конкурса, подумала, что надо отвечать за свои слова (улыбается). Так попала на факультетский конкурс, а там все и закрутилось. Ни разу до того не участвовала в подобных мероприятиях. Всегда считала, что на такие конкурсы идут очень смелые девочки и что очень важна уверенность, которая у меня, если честно, появилась не так давно.

– Как новичок, поделись: было страшно?

– Страшно, пожалуй, нет, но волнительно – безусловно! Конечно, когда есть люди, которые поддерживают и понимают твоё стремление, всегда легче справляться с любыми трудностями.

– Расскажи, как готовились к креативному этапу конкурса?

– Сначала съездили на фотосессию для афиш, потом сдавали нормы ГТО. После университетского этапа я уже была готова к такому, потому довольно легко справилась. Всего мы готовились три недели, а сделать нужно было очень много! Только дефиле было семь. Мне очень понравился выход в народных образах – никогда до того не занималась народными танцами и даже не могла представить себя в таком образе, это было интересно и весело! И очень интересный у нас был синтез-номер – одно дефиле из трех частей. В первой части мы были все воздушные, в летящих белых нарядах, рассказывали романтическую историю. Что было интересно – нужно было все время взаимодействовать с певцами, тремя приглашенными гостями. Вторая часть была в милитари-стиле, костюмы были в военной расцветке и из кожи. Их, кстати, мы с девочками сами подбিরали себе, как и все образы на дефиле. А третья часть была с парнями – вокзальная прощальная история. Мальчики были с чемоданами, девочки – в пальто и шляпках, туфельках... Главное было – успевать переодеваться! (Смеется.) Да, потом мы уже шли переодеваться в наши вечерние платья. И вот тут отпустило и ушло волнение: от меня больше ничего не зависело, сам конкурс был позади.

– Ты упомянула танцы – занимаешься в каком-то коллективе?

– Да, танцами занимаюсь четыре года, полтора из них – в «Инфинити». Основной мой стиль – вог, но мы с командой танцуем и в других современных направлениях: хип-хоп, брейк-данс... Потому во многих дефиле были знакомые для меня элементы, было довольно легко, я могла расслабиться. Хотя, наверное, я вообще ни о чем не думала ни в каком дефиле! Старалась расслабиться, ведь только так ты можешь поделиться эмоциями со зрителем. Нужно наслаждаться каждым своим выходом,

а люди это увидят и оценят сами! В коллективы АГУ, к сожалению, в этом году не попала: не совпадаем по сменам. Возможно, в следующем году после «Жемчужины АГУ» попробую создать свой коллектив, было бы интересно попробовать.

– Многие ребята, кто был на конкурсе, очень хвалили твой творческий номер...

– О, это тоже отдельная история! Хотела начать его готовить я еще с конца июня, но как-то летом это плохо получалось. Были задумки, искала музыку, но картинку не могла завершить. И вот остается месяц до «Мисс студенчества», а номера нет. Собралась с моими ребятами, рассказала им идеи, но они ничего не оценили. Одна подруга вдруг включает мне музыку, говорит, на днях услышала – а это оказался трек из «Величайшего шоумена»! Ей просто понравилась музыка, а я видела этот фильм и почему-то не вспомнила про него сама, но тут просто щелкнуло, и мы поняли, что вот она, основа, нужно сделать шоу! И мы хотели создать что-то такое, чтобы зрители смотрели и думали: «Вау, да мы в настоящем шоу!»

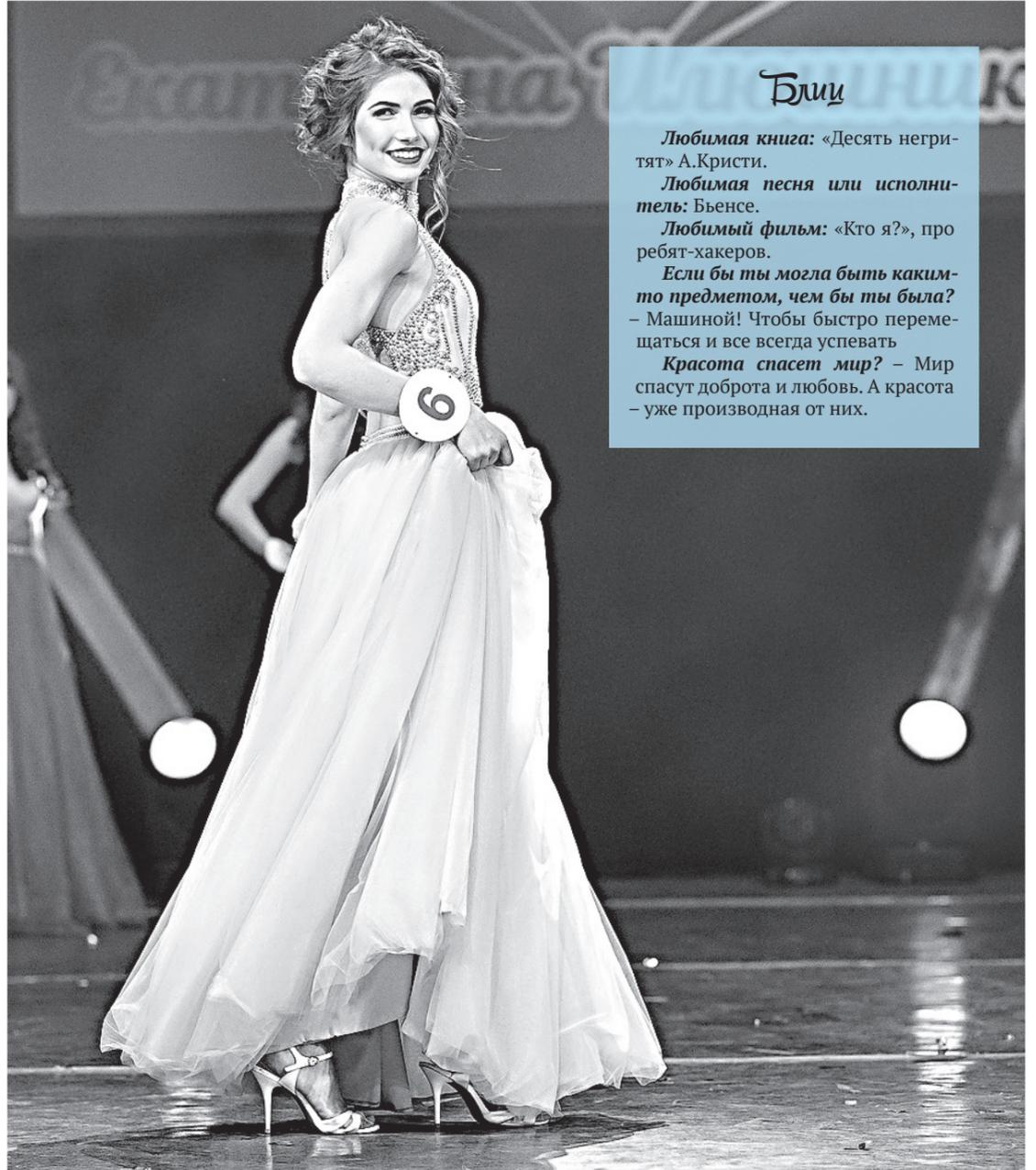
В тот же день сделали нарезку музыки и приступили к репетициям. Александр Валерьевич Пучков очень помог, он полностью поставил кусочки номера и помог скорректировать его в целом. После конкурса ко мне подошла «Мисс студенчество Алтай – 2017» Галя Суханова, в этом году она была в жюри. Оказалось, что «Величайший шоумен» – ее любимый фильм, и я ее сразу же подкупила. Так что, думаю, наши с ребятами планы по завоеванию сердец зрителей удались! (Смеется.)

– Эмоции немного отпустили после конкурса?

– Я до сих пор очень волнуюсь. Первый день после «Мисс» я даже не понимала, что произошло и что я выиграла на таком конкурсе! Знаешь, единственное, что успела понять: прекратилась суета. За три недели нас вогнали в такой бешеный ритм, что мы постоянно куда-то бежали, а тут иду по улице и никуда не тороплюсь, все время кажется, что что-то где-то забыла. Только начинаю понимать, что есть еще этап, дальше надо готовиться, долги по учебе закрывать...

– К слову про учебу: почему поступила на МИЭМИС?

– Тоже интересная история. Честно сказать, выбирала направление по экзаменам: обществознание, профильная математика и русский язык. У меня брат тут учился, у нас даже направления совпали – управление персоналом. Поступила сюда, и мне очень нравится! Выбирала между менеджментом и управлением персоналом, но посмотрела список дисциплин, на моем направлении больше предметов, связанных с общением с людьми, – это точно всегда в жизни пригодится! И мне очень нравится наш актив, только вхожу в него, но стараюсь всегда помогать, чем могу. К мисске факультета вот уже потихоньку готовимся.



Био

Любимая книга: «Десять негрят» А.Кристи.

Любимая песня или исполнитель: Бьенсе.

Любимый фильм: «Кто я?», про ребят-хакеров.

Если бы ты могла быть каким-то предметом, чем бы ты была?

– Машиной! Чтобы быстро перемещаться и все всегда успевать

Красота спасет мир? – Мир спасут доброта и любовь. А красота – уже производная от них.

– Вернемся к конкурсу: ты взяла первое место в ГТО! Танцы помогли?

– Всегда старалась быть спортивной, однажды даже заняла третье место по легкой атлетике в городе, но профессионально никогда спортом не занималась. А форму поддерживать очень танцы помогают, как-то все вместе сошлось. Как чувствовала! С танцами же и накопилась база для номера.

– Как тебе девочки-участницы?

– Первые занятия, когда еще толком не познакомились, какое-то напряжение было. Ближе к финалу, конечно, это не так заметно – все уходит в свои дела, не обращают внимания. Но все шестеро участниц шли на конкурс целенаправленно за победой, и это чувствовалось! Но было чуть легче в сравнении с «Мисс АГУ» – там нас было 14, для меня это было гораздо сложнее. А здесь не так страшно, уютная атмосфера. Девочки все очень сильные, все танцующие.

– Ты тоже сразу шла за победой?

– Безусловно. Расслабиться и получить удовольствие ведь можно только на самом финале, до него нужно хорошенько поработать! На факультетском этапе я не чувствовала обязательного настроя на победу. На «Мисс АГУ» уже чувствовала,

что иду за факультет, и появилось желание выиграть. Желание выиграть есть, конечно, всегда, но зачастую это не так важно, воспринимается как опыт. Но когда ты идешь на следующие этапы – растет ответственность. На этом конкурсе я понимала, что иду защищать честь АГУ и должна если не победить, то максимально достойно представить свой университет. Так что, конечно же, хотелось принести победу!

– Ты ощущаешь себя лидером или, скорее, идейным активистом?

– Я много думаю над этим вопросом, но толком для себя не могу определить. Вроде бы у меня есть predisposition к лидерству, но я также понимаю, что очень много и ко мне идет энергии от этих ребят. Поэтому точно не могу сказать. Если необходимо, я могу стать лидером, но пока что сама к этому не рвусь. Я за команду. Если кому-то понадобится помощь – я с удовольствием приду!

– Были ли у тебя курьезные случаи во время подготовки?

– Один, когда я сама напортачила. Нужно было сдать портфолио заранее, минимум за день до конкурса. Определенного стандарта не было: свои фото и грамоты. Остается три дня, и я понимаю, что его у меня нет. В итоге молодой человек помог все

сформировать, мама на следующий день в типографии чуть ли не остановила станок, чтобы напечатать портфолио, и в итоге мы все успели. Не понимаю, что бы я делала без этих людей! Но пометочка на будущее: все делать заранее.

– Ты часто упоминаешь ребят, кто тебе помогал...

– Да, я всегда ощущала колоссальную поддержку. Танцевальная команда, например, собралась полностью из студентов АГУ: географический факультет, МИЭМИС, ФМКФП, девочка с юрфака. Всех их я знала давно, и многие мне помогали на «Мисс АГУ». Можно учиться четыре года и не узнать никого, а тут мне всего за год посчастливилось встретить этих ребят!

На конкурсе было очень много наших! Когда был самый первый выход и объявили наш университет, ребята начали кричать, и их столько много, казалось, весь зал! На таких конкурсах поддержка, мне кажется, – основополагающее, иначе ты быстро слухнешься. Не будет морального стержня, чтобы выдержать, не будет сил дальше идти. Так что еще раз хотела бы поблагодарить весь АГУ, МИЭМИС и всех тех, кто помогал мне!

Юлия Абрамова

Учредитель: ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»
Дизайнерская модель С. Кирлицы
Распространяется бесплатно.

Состав редакции:
Наталья Викторовна Теплякова – главный редактор;
Аркадий Шабалин – редактор отдела науки;
Евгения Скареева – верстка, редактор молодежного отдела;

Юлия Абрамова – редактор отдела культуры;
Инна Евтушевская – фотодизайнер;
Марина Боровикова – корректор;
Федор Клименко – web-редактор.

Мнения отдельных авторов не всегда совпадают с точкой зрения редакции. Редакция может публиковать такие материалы в порядке обсуждения. При перепечатке ссылка на «ЗН» обязательна. Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ22-00689 от 21.07.2017 г.

выдано Управлением Роскомнадзора по Алтайскому краю. Набор и верстка выполнены в редакции. Отпечатано в типографии «АЗБУКА», адрес: Алт. край, г. Барнаул, пр. Красноармейский, 98а. Заказ № 484 Тираж 2000 экз.

Подписано в печать 19.12.18: по графику в 18:00; по факту в 18:00. Адрес издателя и редакции: 656049; Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 61, ауд. 901. Тел. 29-12-60. <http://zn.asu.ru>; natapisma7@gmail.com