За нАУку

№ 19 (1676)
26 мая 2022 г.

Славься, Университет, дух свободной воли!

газета Алтайского государственного университета

ТОРЖЕСТВО ЗНАНИЙ

23 мая в Алтайском государственном университете стартовала неделя празднования 49-летия alma mater. С 23 по 27 мая в первом и единственном на Алтае классическом университете проходят мероприятия, посвященные дню рождения вуза. Праздничную неделю открыла торжественная линейка.

Торжество началось с вынесения флагов институтов и студенческих объединений. Шесть объединений, девять институтов, колледж – более 400 студентов и преподавателей собрались в этот знаменательный день. Ко всем присутствующим обратился ректор АлтГУ Сергей Николаевич Бочаров:

– Встречать день рождения университета на торжественной линейке – хорошая традиция. Здесь сотрудники и студенты АлтГУ отдают дань уважения родному вузу и всем тем, кто содействовал его становлению. Подводя ежегодные итоги, мы видим, что АлтГУ развивается – и развивается благодаря вам, студенты, сотрудники и преподаватели! Этот праздник ваш по праву. Я поздравляю вас с ним и желаю профессиональных успехов, здоровья, благополучия!

– Каждый год мне радостно встречать день рождения нашего университета. На линейке преподаватели и студенты заряжаются позитивной энергией на предстоящую неделю. Они готовы к новым свершениям, будь то выступления на мероприятиях или учеба. Я желаю АлтГУ процветания, высоких позиций в рейтингах! – поздравила Алтайский госуниверситет Светлана Викторовна Лепешкина, заместитель директора МИЭМИС по воспитательной работе и трудоустройству.

С приветственным словом выступили начальник управления молодежной политики и реализации программ общественного развития Алтайского края Екатерина Викторовна Четошникова, почетный профессор АлтГУ Виктор Владимирович Поляков и руководитель стратегического проекта «Агромодели уникального биоразнообразия Алтайского края» кандидат биологических наук Алексей Владимирович Ваганов. Также университет поздравили выпускник АлтГУ председатель управления краевого коммерческого Сибирского социального банка Дмитрий Александрович Тюнин и исполняющая обязанности председателя Лиги студентов студентка МИЭМИС Дарья Кондратова.

На линейке подвели итоги за последние пять лет. Университет разработал 269 новых образовательных программ всех уровней обучения. 108 программ включены в модули по формированию цифровых компетенций, реализовано 32 стартап-проекта. А совместно с вузами Казахстана, Китая, Киргизии, Таджикистана и Узбекистана реализуются 38 образовательных программ.

Особое внимание обратили на тот факт, что университет вступил в программу «Приоритет-2030». Ее цель – сформировать широкую группу университетов, которые станут лидерами в создании нового научного знания, технологий и разработок для внедрения в российскую экономику, в социальную сферу. Университеты, ставшие участниками программы, создадут и распространят по всей системе высшего образования лучшие научно-исследовательские и образовательные практики.

– Университет – среда, которая формирует профессионалов. Университет – среда, которая дает студентам дорогу в жизнь. Университет – среда, где каждый может найти свою стезю, – подчеркнула Екатерина Викторовна Четошникова.

По традиции на открытии недели празднования 49-летия АлтГУ состоялось торжественное поднятие флагов Российской Федерации, Федерального агентства по делам Содружества Независимых Государств (Россотрудничества), Алтайского края, опорного вуза региона и Ассоциации азиатских университетов. Право поднять флаги в этом году было предоставлено члену совета обучающихся при Министерстве высшего образования и науки РФ студенту МИЭМИС Ивану Скударнову, члену Молодежного правительства Алтайского края и победителю всероссийского студенческого конкурса «Твой ход» студенту ИГН Даниилу Егорову, председателю объединенного совета обучающихся студентке ИНГЕО Елизавете Прониной, сопредставителю Ассоциации иностранных студентов магистранту ИГН Фарруху Тошниёзову.

Завершила торжественную линейку вокальная студия «СибириЯ», исполнив гимн университета.

– Празднование дня рождения университета лично для меня всегда было чем-то особенным. Каждый год вроде бы одно и то же место, одно и то же время, а эмоции и улыбки новые, неподдельные. Всегда после линейки уходишь в предвкушении насыщенной недели. В этом году я помогаю в организации «Мисс АлтГУ», участвую в университетских играх как капитан. Настроен на новые победы! – поделился впечатлениями Михаил Сенчуров, студент ИГН.

Юлия ДИЛЬМАН

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Председатель Совета выпускников АлтГУ поздравляет университет с 49-летием.

Дорогие преподаватели и выпускники Алтайского государственного университета! От имени Ассоциации выпускников сердечно поздравляю родной Университет с днем рождения!

А нас, выпускников, – уже целая армия: начиная с 1978 года (первый выпуск студентов) на сегодня состоялось 44 выпуска, а в итоге – это более 80 тыс. студентов всех форм обучения. Мы гордимся, что в их числе и наши уважаемые руководители – ректор университета Сергей Николаевич Бочаров и президент Сергей Валентинович Землюков.

Наша Ассоциация выпускников в соответствии с Уставом создана на основах доверия и принципов взаимного уважения в целях развития сотрудничества с Алтайским государственным университетом, а также улучшения образования, научных исследований, объединения выпускников разных поколений, приумножения и сохранения традиций университета. И каждый год мы стремимся этому соответствовать, участвуя в различных мероприятиях.

В жизни университета постоянно происходят какие-либо значимые события: вот он становится опорным университетом, а вот первые студенты-иностранцы; а какое большое событие – строительство и заселение студентами новых общежитий.

По итогам обсуждения отчета ректора Сергея Николаевича Бочарова о работе опорного вуза Алтайского края по итогам работы за год, участники пришли к коллективному мнению, что 2021 год стал для Алтайского госуниверситета временем проверки на прочность как руководства вуза, так и его преподавателей, сотрудников и, конечно же, студентов. Итоги года говорят о том, что, несмотря на трудности и изменения формата работы, университету удалось решить большинство вопросов, соответствующих требованиям времени. Значит, команда опорного вуза справится и с новыми задачами. А мы, выпускники, должны принимать всегда в этом активное участие.

Постоянно мы торжественно говорим огромное спасибо всем преподавателям, которые делились с нами и профессиональными знаниями, и жизненным опытом, помогали нам, переживали за нас. Светлая память всем тем преподавателям, которых уже нет среди нас.

Мы всегда, как клятву, повторяем, что все однозначно родом из Алтайского государственного университета, которому желаем дальнейшего процветания!

С днем рождения, родной Университет! Здоровья, успехов, благополучия нашим преподавателям и выпускникам!

А. В. ПОПОВ,
к. ю. н., председатель Агропромышленной ассоциации «Лен Алтая», председатель Совета выпускников АлтГУ

РЕКТОРАТ

ДЕЛОВОЙ ПОДХОД

В понедельник, 23 мая, прошло заседание ректората в расширенном составе.

Прежде чем начать заседание, ректор АлтГУ С. Н. Бочаров от лица всего коллектива университета поздравил и. о. директора ИХиХФТ Ирину Владимировну Микушину с днем рождения. И представил нового проректора по воспитательной работе и дополнительному образованию Ксению Владимировну Иконникову.

Целевые показатели

Первоочередной вопрос, рассмотренный членами ректората: выполнение целевых показателей. Проректор по научному и инновационному развитию А. Н. Дунец представил показатели по выполнению объема НИОКР. Александр Николаевич заметил, что достижение этих показателей – процесс трудоемкий, включающий и конкурсы грантов, и участие в госзакупках, а также работу с индустриальными партнерами, хоздоговорную деятельность и др. Докладчик подчеркнул, что МИЭМИС, ИИМО, ЮИ, ИГН необходимо активизировать работу по выполнению данных показателей. Кроме того, всем институтам и научным подразделениям необходимо на летний период разработать план взаимодействия с индустриальными партнерами, составить коммерческие предложения.

О планах функционирования цифровой кафедры доложила первый проректор по учебной работе Е. А. Жданова. По словам Евгении Анатольевны, у каждого института есть планы на обучающихся на цифровой кафедре. Всего слушателей по IT-направлениям по всем институтам – 141, по не IT – 874. Поэтому чтобы выполнить показатель по количеству зачисленных и обучающихся на цифровой кафедре, нужно строго следовать приказу ректора № 610/5 от 12.05.2022.

Проректор по экономике и стратегическому развитию А. Н. Малаханов отчитался о выполнении целевых показателей АлтГУ за январь–апрель 2022 года. Если говорить о «доходах от приносящей доход деятельности», то этот показатель, заметил Александр Николаевич, выполнен на 19 %. Пока на все 100 % зафиксирован показатель «ППС до 39 лет», но важно его удержать до конца года. Также нужно уже формировать задел на 2023 год.

Пристальное внимание к проценту выполнения объясняется просто – необходимостью ежеквартально отчитываться по реализации программ развития. Начальник управления стратегии, анализа и мониторинга АлтГУ Д. С. Хвалынский обратил внимание, что целесообразно обеспечить за полугодие не менее 50 % выполнения таких показателей, как объем НИОКР, количество прошедших обучение по ДПО и количество студентов, на бесплатной основе получивших дополнительную квалификацию.

О целевых показателях по ДПО рассказала О. В. Ломакина, зампроректора по воспитательной работе и дополнительному образованию. Ольга Владимировна уведомила, что АлтГУ активно участвует в нацпроекте «Демография». Квота на обучение в рамках проекта для АлтГУ составляет 256 человек. На текущий момент подано 130 заявок, из них одобрено 80. 55 человек уже зачислено на программы «Социальный педагог-психолог», «Швейный практикум», «Дизайнер интерьера», «Теория и методика обучения информатике и ИКТ в современной школе» (всего программ по нацпроекту «Демография» – 65, по дорожным картам – 156). Таким образом, до 14 августа 2022 года необходимо обучить еще 201 человека. Причем акцент, как заметила О. В. Ломакина, надо сделать на безработных.

Стратегическая сессия

Отдельный вопрос, вынесенный на повестку дня: результаты стратегической сессии «Трансформационные инициативы проектов АлтГУ», изложенные Д. С. Хвалынским. Было замечено, что в сессии участвовали 4 руководителя стратпроектов, их 37 представителей, 9 директоров институтов АлтГУ, 10 членов ректората и университетских управлений. Дмитрий Сергеевич напомнил, что 20 июня в АлтГУ состоится мониторинговый визит комиссии Минобрнауки РФ для оценки выполнения программы развития «Приоритет-2030». Предстоит ответственный период подготовки к нему.

Плата за обучение

Чтобы шагать в ногу со временем, АлтГУ продолжает внедрение сервисов электронной оплаты. Как будет организована плата за обучение в 2022/2023 учебном году, объяснил А. Н. Малаханов. Александр Николаевич заметил: оплата через кассу остается, однако к ней добавляется возможность безналичной оплаты. В связи с этим будет доработан университетский портал для приема платы за обучение по системе быстрых платежей вместе с разъяснениями, как именно заплатить.

Оставшиеся вопросы касались таких злободневных тем, как участие в конкурсах РНФ, развитие цифровой инфраструктуры вуза, а также мероприятий, посвященных воспитательной работе с молодежью.

Аркадий ШАБАЛИН

АГУМЕНТЫ и ФАКТЫ

СОРОК ДЕВЯТЬ СЛАВНЫХ ЛЕТ

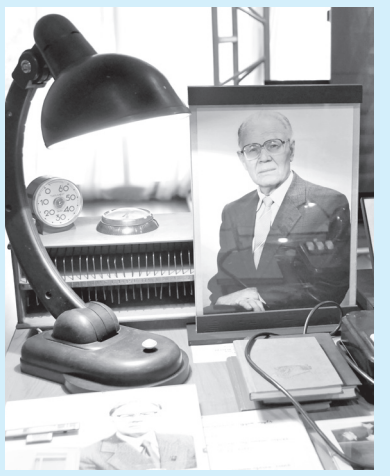
24 мая в зале заседания ученого совета традиционно прошла историческая конференция «Университет, события, лица, судьбы». Она была приурочена к программе недели празднования дня рождения университета. На конференции было представлены три доклада, рассказывающих об истории вуза в лицах. Цель мероприятия – создать банк исторической памяти АлтГУ.

В рамках конференции Музей истории университета им. В. И. Неверова подготовил тематическую выставку. На ней были представлены документы разных эпох, фотографии вуза и студентов. В глаза особенно бросались старинные пишущие машинки, трубки, медали и ордена.

– Идея создания музея принадлежала первому ректору Алтайского госуниверситета Василию Ивановичу Неверову, – рассказывает директор музея Генрикас Леоно Нехведавичюс. – Он, еще будучи на посту, начал собирать материалы, чтобы запечатлеть историю университета. Во время перестройки многие экспонаты, к сожалению, были утеряны, однако что-то все же удалось сохранить. Например комсомольские знамена вуза. Между прочим, знамя нес самый лучший студент – это было очень почетно!

Помимо официальных документов, сохранили работники музея и личные вещи выдающихся первооткрывателей АлтГУ. На столе стоит черный блестящий проводной телефон В. И. Неверова. По словам директора, студенты часто просят позвонить с него. Среди других интересностей – очки, удостоверение и даже наброски стихов первого ректора! А еще личный органайзер, который Василий Иванович собрал из листов фанеры. Интересно: на витринах удается найти карточки на японском языке… Как оказалось, это визитки, созданные при Александре Павловиче Бородавкине для делегации японских археологов. Забавно, ведь визитки составлены неправильно: написана сначала фамилия, а потом имя по русскому обычаю.

Также в холле перед залом ученого совета располагался стеллаж «История АлтГУ в документах, лицах, публикациях». На нем были представлены учебные пособия



разных лет, старые информационные буклеты, монографии и электронные издания.

Конференцию открыл директор ИИМО АлтГУ Иван Иванович Назаров. Он обозначил цель мероприятия, а также отметил, что особое внимание в этом году уделяется выпускникам вуза. Позже Иван Иванович выступил с докладом «Роль и значение Алтайского государственного университета в социально-экономическом развитии Алтайского края».

С приветственным словом обратился к присутствующим ректор АлтГУ Сергей Николаевич Бочаров. Он отметил, как важно, что спикерами на конференции выступают очевидцы событий становления университета:

– Через такой, ретроспективный, взгляд лучше всего понимаешь, что университет – это прежде всего люди, которые болели душой за развитие науки, культуры и образования Алтайского края. Уверен: сегодня откроются новые страницы жизни нашего любимого вуза.

Свой доклад представил и президент АлтГУ, выпускник первого набора Сергей Валентинович Землюков. Он кратко описал изменения, которые происходили с университетом на протяжении сорока девяти лет, а также подчеркнул важность дальнейшего развития, совершенствования вуза. Завершил конференцию доклад профессора кафедры отечественной истории Валерия Анатольевича Скубневского. Он рассказал о выдающихся людях университета: ведущих профессорах АлтГУ, известных династиях, первых преподавателях, прибывших в Барнаул из Томска.

Ника СТОЛПОВСКАЯ

УЧИСЬ, СТУДЕНТ!

ПРОСТО БУДЬ СОБОЙ

Напоминаем: девять студентов АлтГУ в этом году получили стипендию фонда Потанина. Это ежегодный конкурс, в результате которого выбирается 500 лучших магистрантов России. В этот раз рассказываем о Дмитрии Трегубе, студенте второго курса магистратуры юридического института АлтГУ.

Что значит быть собой?

– Как думаешь, почему именно ты оказался в числе победителей?

– Честно, не знаю. В прошлом году я завалился еще на первом этапе – эссе. А когда узнал, что можно будет подать заявку снова, начал готовиться. Старшие курсы говорили: чтобы получить эту стипендию, нужно быть собой. Меня это даже задевало! Что значит просто быть собой? Но потом у меня получилось пройти во второй этап. Побывал в центре событий и теперь дал бы студентам точно такой же совет.

– Расскажи подробнее о каждом этапе.

– Первый – представление своих достижений в студенческой деятельности и написание эссе о том, кого я считаю лидером. Я приводил в пример директора ЮИ Антона Александровича Васильева, потому что у него большой послужной список. А еще меня восхищает его поведение с людьми как младше него, так и старше. Нужно ориентироваться на таких людей. Во второй этап проходит всего 2 500 участников. Он представляет собой решение кейсов, в процессе чего нужно проявить себя. От нас не требовали определенных знаний, упор был на нестандартное мышление и умение принимать быстрые решения, работать в команде. В результате лучшие участники получают стипендиальную прибавку.

Технологии в праве

– Что для тебя наука?

– В первую очередь это способ познать мир, найти себя и реализовать. Ставишь вопросы, которые интересуют тебя и общество, и совершенствуешься, впитывая такой объем информации и критически ее анализируя.

– Какие научные открытия тебе интересны?

– Наука всегда должна служить людям. Мне нравится то, что популярно и влияет на наше будущее: генетика, кибернетика, биопротезирование. Различные экологические проекты, которые оттягивают момент, когда человечеству настанет конец. И социология, которая помогает понять взаимоотношения между людьми и государством. Стараюсь следить за этими темами, чтобы быть в курсе и при случае поддержать беседу.

– А о чем пишешь сам?

– Я сторонник цифровых технологий. И современность, которая проникает в нашу жизнь, должна принимать правовую форму. Сейчас объясню. Со второго курса пишу о криптовалюте, маркетплейсах, игровых деньгах и так далее. В первую очередь рассматриваю юридическую сторону этого вопроса: как можно регулировать процессы, какие для этого нужно принимать законы, как это работает в других странах и можно ли что-то перенять у них для нашего государства. Или же необходимо это запрещать и ограничивать? Об этом моя магистерская: о цифровых деньгах в РФ на примере иностранных государств. Это не только сравнение и анализ, но и предложения по совершенствованию или изменению законов. Например, Федеральный закон о цифровых финансовых активах, цифровой валюте и о внесении изменений в отдельные законодательные акты. Чем его необходимо дополнить, что исключить и как конкретизировать – вот это мне интересно.

– Почему выбрал именно эту тематику?

– Заинтересовался криптовалютой еще в школе как чем-то новым и необычным. А уже на втором курсе бакалавриата узнал, что в России нет правового обоснования криптовалюты – непаханое поле. И я захотел углубиться в этот вопрос. В нашем законодательстве нет точного и правильного понятия майнинга. Даже президент нашей страны неоднократно высказывался о необходимости конкретизации данного определения. У нас не хватает технических знаний, чтобы облачить их в правовую форму. Все понимают, как добывается криптовалюта, в каких целях, как ей распоряжаются. Но не могут выделить конкретное значение. Хотят создать единый регулятор, но это невозможно!

– Так много новых слов… То есть наукой ты начал заниматься уже в АлтГУ?

– Нет, научную деятельность я начал еще в школе. Мне всегда нравилось читать и анализировать: видеть какую-то символику, связь и структуру, а не просто сюжет. А учительница по русскому языку и литературе (в школе № 60) Вера Николаевна Есликовская разглядела во мне потенциал. И привлекала участвовать в школьных и городских конференциях. Писал про то, что нравится. Например, брали отрывок

из «Преступления и наказания», рассматривали его проблематику. Трудно назвать это наукой в большом смысле слова. Но благодаря этому опыту мне и в университете было чуточку легче, чем другим.

– Если ты увлекался литературой, как оказался на ЮИ?

– В старших классах меня терзали сомнения: выбирал между журналистикой и юриспруденцией. Литература была для души: нравилось читать и писать. Но журналистика – это более узкое направление, при этом не такое стабильное. И я не нашел четких перспектив для себя. А право, применимое во многих сферах жизни, помогает знать все законы нашего государства. Плюс, как я понял позже, ЮИ дал мне не просто знания, но и умение их применять, критическое мышление и множество эмоций!

Отмотать время назад

– Какое самое яркое воспоминание из студенческой жизни?

– Студенческая жизнь у меня яркая, трудно подобрать один пример. Приходилось готовиться к занятиям ночами или прямо перед парой, постоянно находиться в информационных потоках, работать с документами, много читать и анализировать. На паре нельзя было что-то выдумать и ответить на основании только собственного мнения. Внеучебная деятельность тоже была насыщенной и разносторонней. Хорошо запомнил, как ехали в Омск на поезде, умудряясь готовиться к научной конференции. Помню и неделю без связи в Таджикистане. Но большую часть моего студенчества занимало НСО. Это огромный и ценный опыт: научился работать над собой, принимать серьезные решения, определять свою роль в команде, даже делать презентации за 10 минут. Но в первую очередь НСО научило меня ответственности. Я отвечал за большое количество людей и мероприятий. Это все помогло мне стать самим собой. И главная цель выполнена: показать, что наука – это не скучно, что можно применять научные знания в жизни, что деятельность ученых оплачиваема.

– В чем особенность студентов ЮИ?

– Самое интересное в нашей профессии – работать с массивом информации, с которым никак не соприкасается большинство людей. Вся наша жизнь состоит из права. Что для юриста – обыденность, простому человеку иногда – совершенно неизведанное. Например, многие не знают закон о защите прав потребителей, на основании которого можно вернуть товар в течение определенного времени. Я рад, что вижу эту сторону правовой жизни.

– Помнишь, как впервые воспользовался юридическими знаниями, попрактиковался?

– Когда я только начинал учиться, родственники и друзья часто просили помочь в юридических вопросах. «Ты ж юрист», как говорится. Но это обычное дело. Яркий пример, когда я впервые применил накопленные знания, был на третьем курсе. На улице к нам, студентам, подошла женщина и попросила совет. Один из нас открыл «Консультант», второй начал рассказывать нужный пункт закона, а третий подсказывать второму. И мы вместе дали правовой и абсолютно логичный ответ на вопрос «клиента». Направили ее и объяснили, что дальше делать. В тот момент пришло осознание, что наши знания могут помочь многим людям.

Всегда в работе

– Сейчас работаешь по специальности?

– Да, сразу после окончания бакалавриата устроился юрисконсультом в области договорного права в частной сфере. И столкнулся с некоторыми сложностями. Я пришел с некими рамками и инструкциями, которым меня учили несколько лет. Но, как часто бывает, приходится делать так, как принято в компании. Первое время в голове был диссонанс. Но потом приспосабливаешься, показываешь профессионализм и значимость. Тогда другие начинают к тебе прислушиваться.

– Чем занимаешься в свободное время?

– Хобби остались с университетского времени. Они не расслабляют мозг, а наоборот – держат в строю. Практически все мое свободное время занимают интеллектуальные игры «Что? Где? Когда?», «Брейн-ринг» и другие. Еще недавно у меня появился виниловый проигрыватель, так что теперь я коллекционирую грампластинки. Можно найти такие раритеты! Музыка винила сильно отличается от того, что мы привыкли слушать в наушниках. У нее своя атмосфера: мистический вайб. А похрипывания и потрескивания говорят об особенной, зачастую увлекательной истории каждой пластинки.

Александра СМОЛЯНИНОВА

ЦИФРЫ НЕДЕЛИ

5

игр освоили студенты АлтГУ с ограниченными возможностями здоровья

269

новых образовательных программ разработал АлтГУ за последние пять лет

100

лет со дня образования СССР

25

лет исполнилось волейбольному клубу «Университет»

13

студентов АлтГУ представляют край на юбилейной Российской студвесне

STAROCTA

ВСЕ-ТАКИ ПЕРВОЕ!

23 мая в 18:00 в актовом зале корпуса С прошел завершительный, очный, этап конкурса среди первокурсников «Лучший староста – 2022».

Чтобы показать свои креативные способности в очном этапе, участники подготовили выступление в двух номинациях: озвучка видеоролика и презентация фотопроекта.

В номинации «озвучка видеоролика» студенты проявили самую бурную фантазию: конкурсантам заранее разослали фрагменты известных художественных фильмов, которые они должны были переозвучить. Тема известная: студенческая жизнь и все, что с ней связано. Долги по учебе, зачеты и экзамены, взаимоотношения студентов с преподавателями… Все это в конце концов вылилось в забавные номера.

Конкурсантка Виктория Здановская признается:

– Честно скажу: я очень волнуюсь. Но для меня волнение – это прилив энергии. Поэтому надеюсь, что все пройдет так, как мы и запланировали, и я получу от этого положительные эмоции!

Во второй номинации – «презентация фотопроекта» – ребятам нужно было защитить собственный постер. Дизайн постера каждый участник, конечно же, разрабатывал сам. Поэтому все постеры получились разные, но касающиеся так или иначе Лиги студентов АГУ. В каждой своей работе участники отобразили причастность к этой университетской структуре, отобразили ее место в своей жизни. А чтобы было еще интереснее, каждый постер демонстрировали по-разному. Кто-то приготовил речь, кто-то песню или даже танец! Хотя способ на самом деле был неважен. Главное – объяснить смысл каждого элемента фотопроекта.

По словам председателя жюри Саввы Вадимовича Шипилова, выбрать победителей было очень трудно.

– Сложно определить одного победителя, потому что нужно было суммировать все результаты предыдущих этапов. Некоторые ребята в заочных этапах проявили себя слабо, но показали классные выступления на очном этапе и произвели на нас большое впечатление. Поэтому здесь нужно было руководствоваться не только эмоциями, полученными от номеров, но и холодным расчетом. Но мы смогли это сделать и, на наш взгляд, беспристрастно выбрать победителя.

Кто же это? Дарья Князева, староста группы 8.110. Даша – студентка института гуманитарных наук, направление «дизайн костюма и текстиля». Теперь она удостоена звания лучшей старосты 2022 года среди первых курсов. Несмотря на победу, Дарья до последнего не могла поверить в то, что стала первой!

– Когда стали называть конкурсантов, занявших третье и второе место, я, если честно, уже начала расстраиваться. Потому что я не могла предположить, что стану той самой лучшей старостой, надеялась только на третье или второе место, – говорит Даша.

Мы поздравляем Дарью Князеву с победой и с нетерпением ждем от нее и от других участников новых, еще более громких побед!

Ева СТАНЧЕНКО

МУЗЕЙНАЯ НОЧЬ

СВОИМИ ГЛАЗАМИ

21 мая состоялась всероссийская акция «Ночь музеев». В этом году в акции приняло участие сразу три площадки вуза: Музей археологи и этнографии АлтГУ, галерея Universum и впервые Музей природы АлтГУ. Кроме того, ученые института биологии и биотехнологии АлтГУ курировали еще одну площадку музейной ночи под открытым небом в парке «Изумрудный». Там доцент кафедры зоологии и физиологии Татьяна Викторовна Антоненко провела для посетителей парка экскурсию по живым экспонатам.

В мире природы

Музей природы, расположенный в старейшем корпусе университета, подготовил для музейной ночи

специальную программу. Посетители с порога попадали в мир редких птиц и животных. Более трехсот экспонатов, большинство из которых – чучела пернатых и позвоночных – были представлены на расстоянии вытянутой руки. Но находились в основном под защитными стеклами.

Виктор Юрьевич Петров, доцент кафедры экологии, биохимии и биотехнологии АлтГУ, кандидат биологических наук, заведующий лабораторией «Музей природы», рассказал, об истории появления Красной книги животных. Еще до утверждения положения о краснокнижных животных Международный союз охраны природы уже составлял перечень исчезающих видов животных, растений и грибов.

Еще один интересный факт, о котором узнали посетители: наши милые домашние хомячки совсем не похожи на тех, что водятся в дикой природе. Взрослые дикие особи ушастые и очень агрессивные!

За время акции Музей природы посетили около 200 человек. Было проведено 7 экскурсий.

Барс из ковра

Пристальное внимание было к очень редкому экспонату — чучелу краснокнижного снежного барса. Шкуру убитого зверя изъяли у браконьера, который уже успел превратить ее в ковер. Но специалисты АлтГУ проделали уникальную работу, воссоздав облик зверя, чтобы

он мог послужить науке.

В соседнем зале Елена Александровна Кучина, старший преподаватель кафедры зоологии и физиологии, поделилась захватывающими сведениями о морских обитателях. Например, вы знали, что ценность жемчуга во многом преувеличена? Дело в том, что со временем он теряет свой блеск и красоту, сморщивается и высыхает. Правда, происходит это в среднем через 150–300 лет.

Небезобидная улитка

Все знают, что улитки — очень медленные существа. Но кто знает, что при этом отдельные улитки

способны быстро поражать жертву, причем гораздо большую в размерах, чем сама улитка? Удивительной сноровкой отличаются улитки Conuber sordidus.

– Она отрывает свою ножку и кидает приманку жертве. Пока та увлечена поеданием конечности, хищник впрыскивает свой яд, после чего представитель ракообразных умирает. Через хоботок улитка ест мясо, — объясняет Елена Кучина.

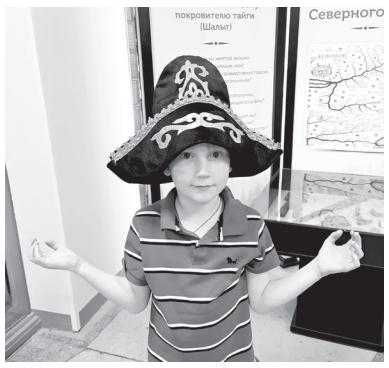
Губки – молодоженам

Оказывается, в Японии в состоятельных семьях молодоженам на свадьбу дарят губки под названием «Корзинка Венеры», которая олицетворяет верность и преданность. Дело в том, что прекрасные создания живут в симбиозе с мелкими ракообразными, которые на стадии личинки попадают в красивый домик. Они там растут, питаются, но выбраться уже не могут. Их жизнь проходит вместе с губками в одном домике.

Звучит классика

Тем временем в галерее Universum звучала классическая музыка. Студенты второго курса специальности «инструментальное исполнительство» плавным движением руки, орудуя смычком, рождают прелестные звуки. Дети и взрослые лепят из глины, вяжут

игрушки и браслеты, покрывают красками медальки из полимерной глины. Рядом выставлены мишки Teddy, которые в своем время произвели настоящий фурор в индустрии моды. С самодельными плюшевыми игрушками ходили гулять, брали на светские рауты, дарили детям. За музейную ночь в галерее Universum силами института гуманитарных наук было проведено 17 мастер-классов, две открытые лекции, а также прошло награждение победителей конкурса изобразительного и декоративного искусства «Истоки», выступление творческих коллективов и театральных



студий АлтГУ. На втором этаже была открыта выставка работ ребят с кафедры искусств и дизайна. Также представлены произведения современного искусства. По предварительным подсчетам площадку Universum посетили более 350 человек.

Тайны Большого Алтая

Тут же в корпусе Д гостям предоставлялась уникальная возможность посетить Музей археологии и этнографии Алтая и узнать множество тайн из жизни тюркских народов. Например, продолговатый череп в гуннское время получил невероятное распространение. Младенцу с помощью дощечек или повязок сдавливали голову, от этого форма менялась и вытягивалась. Или же тот факт, что огромную роль в жизни тюрок играл конь. Одно из наиболее выносливых домашних животных, он был способен выживать в суровом климате степных и горностепных регионов. С помощью лошадей народы вели подвижное хозяйство, человек получал питательную высококалорийную пищу — мясо и кумыс, кожу для изготовления утвари и обуви, волос — для арканов, веревок, сухожилия — для нитей. В эпосе, обрядах, народном искусстве воспевали животное.

Берестяная душа

В соседней аудитории проходил мастер-класс по плетению из бересты идолов, которые у сибирских татар символизировали душу. После смерти талисманы клали с хозяином в погребение. Немного погодя начался квиз, в котором взрослые и дети могли показать свои познания. Всего в этот вечер Музей археологии и этнографии АлтГУ посетили более 400 человек.

Ксения СТАРОСЕЛЬЦЕВА

ТЕПЕРЬ ТОЛЬКО В АлтГУ!

Моя семья очень любит музейные ночи. Стараемся не пропускать. В нашу обязательную программу входят мастер-классы с поделками, танки и чучела животных. Чучела мы до сих пор смотрели в краеведческом музее, а тут узнали, что в АлтГУ есть Музей природы, который тоже заявлен в программе, и решили пойти туда. И не пожалели. Экспонатов много. Среди них и красавец ирбис, и еж, подобный тем, что ходят по ночам в нашем саду, и удивительная рыба-шар. Кстати, не все спрятаны за стеклом. Шла интересная, по-видимому, экскурсия, но мои непоседы вряд ли бы ее одолели, зато потихоньку потрогали змею и волка.

Сотрудники музея были очень приветливы, не только охотно отвечали на вопросы, но и поощряли их задавать. Я впервые в жизни рассмотрела хорошенько бобра и обнаружила у него перепонки на лапах и чешуйки на хвосте. Узнала, что из-за этих чешуек папа римский разрешает есть католикам в пост бобрятину, будто рыбу. Словом, впечатления остались самые приятные. Будем теперь приходить смотреть на животных только сюда, к нашим биологам. Краеведческий музей, прости.

Марина БОРОВИКОВА, корректор «ЗН»

ЮБИЛЕЙ

НЕДЕТСКИЙ ВОЗРАСТ

20 мая в концертном зале корпуса Д колледж АлтГУ отпраздновал юбилей – 10 лет. На праздничном концерте поздравили первых преподавателей колледжа, наградили достойных, вспомнили о ранних годах вуза и наметили планы на будущее.

Холл концертного зала корпуса Д полон гостей. В этот день около двухсот человек поздравляют колледж с десятилетием. Преподаватели обсуждают итоги уходящего учебного года, выступающие волнуются перед предстоящим концертом. А студенты спешат оставить пожелания колледжу на стенде с бумажными цветами, сделать селфи в режиме Slow Motion с охватом в 360 градусов на видеоспиннере, поиграть в Play Station на экране размером больше двух квадратных метров!

На фоне праздничных костюмов выделяются яркими пятнами странные гости: судья в белом парике и длинной мантии, художница в желтом пальто, гид в красной кепке и с фотоаппаратом наперевес. Неужели случайно забредшие артисты? Но вовсе нет – это аниматоры колледжа АлтГУ, нарядившиеся в тематические костюмы. Студент Михаил Гребенец символизирует правовую специальность, а потому на нем узнаваемый костюм судьи. А первокурсницы Виктория Евсюкова и Ксения Полякова оделись в соответствии с будущими профессиями: гид и художник. Они встречают гостей, провожают их по интерактивным зонам.

В первую очередь чествовали тех, кто стоял у истоков колледжа. Мария Кузьминична Арбели, готовившая в 1999 году пакет документов на лицензирование образовательной деятельности по программам среднего профессионального образования. Тамара Михайловна Степанская, заведующая кафедрой истории отечественного и зарубежного искусства АлтГУ, доктор искусствоведения, профессор, член Союза художников России. Нина Андреевна Яковлева, профессор, советник Департамента государственной политики в сфере высшего образования Минобрнауки России…

– В этот праздничный день мы подводим итоги и строим планы на будущее. Десять лет – это огромный труд и серьезная заявка на успешное развитие. История колледжа складывается усилиями каждого: преподавателей, сотрудников, студентов. Основатели заложили фундамент среднего профессионального образования, а молодые коллеги их поддержали. Благодаря им, нашим основателям, мы празднуем этот юбилей, – выступила с речью Нина Андреевна Яковлева.

Многие из первых педагогов до сих пор передают знания новым поколениям студентов. Поздравили Наталью Николаевну Алексееву, Любовь Николаевну Шлыкову, Любовь Михайловну Демкину, Наталью Анатольевну Шакирову, Елену Анатольевну Карпенко, Викторию Юрьевну Воложанину. О каждом из них ведущие рассказали интересный факт. Наталья Николаевна за 23 года работы 175 раз сходила в театр. Любовь Николаевна играет на занятиях со студентами в экономические игры. Елена Анатольевна – спортивный судья второй категории по скалолазанию и спортивный судья первой категории по альпинизму.

Поздравил всех директор колледжа АлтГУ Роман Юрьевич Ракитин. Он наградил лучших сотрудников и вручил благодарственные грамоты и сувениры почетным гостям. Подвел итоги работы за эти десять лет. Колледж Алтайского государственного университета вошел в список лучших организаций, реализующих программы СПО в Российской Федерации. Прошел лицензирование пяти образовательных программ, увеличил количество поступающих более чем в четыре раза и выпустил около 2500 специалистов среднего звена. О том, как начинался путь колледжа, рассказала экс-директор Ольга Михайловна Крайник:

– Стоя на этой сцене, я невольно вспоминаю те первые учебные дни в единственном здании на Комсомольском проспекте, которое нам досталось от «Сбербанка». Аудитории располагались в маленьких комнатушках, но в них сидели восторженные студенты, готовые учиться в любых условиях. И за годы усердной работы мы выросли, обзавелись новыми корпусами и большими учебными кабинетами. А самое главное, мы доказали, что наше образование ценно. И наш колледж может с уверенностью сказать: «Я из АГУ, я все смогу!»

Наградила преподавателей и первый проректор по учебной работе Евгения Анатольевна Жданова. Почетной грамотой Министерства образования и науки Алтайского края была награждена Наталья Николаевна Алексеева. Почетными грамотами за вклад в развитие университета и его структурных подразделений были награждены преподаватели колледжа Евгений Геннадьевич Белан и Андрей Сергеевич Кочкин.

– Оглядываясь на прошлое, мы можем увидеть тот путь, который прошел колледж. Решение на тот момент еще ректора Сергея Валентиновича Землюкова открыть колледж на базе Алтайского госуниверситета – стратегически важное и абсолютно верное. Сергей Валентинович дал мощный импульс образованию в АлтГУ. И заложенные еще тогда идеи стартового образования и непрерывного обучения студентов будут жить не одно десятилетие, – заметила Евгения Анатольевна.

На протяжении всего концерта зрителей радовали творческие коллективы университета и колледжа АлтГУ. Номера подготовили театр песни «Акцент», вокальная группа Yuna, вокальная студия «СибириЯ», ансамбль народного танца «Родники» и студия современного танца LSIS.

Но, конечно, самый запоминающийся номер был припасен на финал. Концерт завершился общим пением нового гимна колледжа. Слова – преподавателя колледжа Антона Павловича Пинчука, официальное исполнение – заведующей отделением ПСиТ Евгении Юрьевны Ковернико-вой. На сцене же вместе с Евгенией Юрьевной гимн спели Ксения Чистова, студентка гуманитарного отделения, Иван Фадеев, студент отделения ЭиИТ, Эрлан Мусланбеков, магистрант института истории и международных отношений, участник вокальной группы A.Voice.

Юлия ДИЛЬМАН

СПОРТПЛОЩАДКА

ДВЕ ИГРЫ – ОДНА ПОБЕДА

24 мая состоялся финал киберспортивного турнира «Университетские игры», где приняли участие 75 студентов из разных институтов АлтГУ.

Для турнира выбирались самые популярные игры в жанрах MOBA (многопользовательская онлайновая боевая арена) и FPS (first-person Shooter), чтобы участники смогли легко собрать команды. Dota2 и CS:GO похожи несколькими аспектами: необходимо умение работать в команде, которая состоит из пяти игроков, важна сыгранность коллектива. И, как показал результат, наши студенты отлично с этим справляются! Но отличаются эти игры целями. В Dota2 для победы нужно разрушить трон противника. При равной игре одна карта может идти более часа. А в CS:GO главная задача – выиграть 16 из 30 раундов. Игра может длиться от 40 до 60 и более минут.

Компьютерные игры – не всегда бесполезная трата времени. Такая командная работа учит находить компромиссы, слушать своих напарников. А также развивает критическое и логическое мышление, реакцию – ведь иногда решения приходится принимать за считанные секунды.

Кирилл Сафронов, студент второго курса ИМИТ, организатор кибертурнира от ССК «ФОРС» признался, что тоже хотел бы поиграть со своей командой, но участвовать в турнире и одновременно судить его было бы неэтично. Тем более, не обошлось без инцидентов: в одной из команд был найден киберспортсмен из другого университета. Его вычислили по стилю игры, а команду дисквалифицировали. Это точно не последний кибертурнир в АлтГУ, поэтому шанс показать свои силы еще появится. Кирилл делится:

– Турниры по компьютерным играм в АлтГУ – большая редкость. В основном, они проходят по инициативе студентов в рамках института. В этот раз получилось провести соревнования университетского масштаба, где смогли принять участие команды всех институтов АлтГУ. Помимо этого, мы проводили прямые трансляции финала, которые посмотрели около 700 человек. А организатором турнира выступил ССК «ФОРС» при поддержке УВиВР.

Поздравляем победителей турнира в обеих играх – команды института математики и информационных технологий!

Dota2: *Артем Бедарев, Дмитрий Плотников, Вячеслав Гончаренко, Роман Файзеров, Баха Мирзалиев.*

CS:GO: *Дамир Ахмеров, Дмитрий Путилов, Олег Александров, Никита Гордеев, Кирилл Перлик.*

Александра СМОЛЯНИНОВА

СОБЫТИЕ

УСЛЫШАТЬ СВОЙ ГОЛОС

Краевой медиафестиваль юных журналистов «Свой голос» прошел в Алтайском государственном университете. В течение трех дней юные журналисты учились на мастер-классах, посещали музеи, библиотеки и центры народной культуры, чтобы создать медиаконтент.

Фестиваль особенно ценен для юнкоров из сельских районов, например для пресс-центра Globus TV Ельцовской школы им. Героя Советского Союза М. В. Елесина.

– Наш пресс-центр не очень большой, он создан силами учеников и преподавателей. Сейчас у нас занимаются пять человек, ученики четвертого класса. Собираемся мы в муниципальной библиотеке Ельцовки. Технику приносим из дома, у кого какая есть, с ней и учимся. О фестивале узнали год назад от ребят из «Сами» и решили поучаствовать, – рассказывает медиапедагог Людмила Николаевна Деменева.

От АлтГУ участников поприветствовал проректор по цифровой трансформации и медиакоммуникациям Максим Викторович Герасимюк. Он сам – выпускник «Сами», пришел в юношескую газету в 1991 году. Так и связал жизнь с журналистикой.

– Цифра, пришедшая в журналистику, дает нам безграничные возможности для творчества, позволяет заявить о себе на весь мир. И важно в этом многоголосье каналов коммуникации найти свое место, быть заметным, отличаться от других и тем самым завоевать уважение читателей, зрителей, слушателей. Не зря наш форум называется «Свой голос», – заметил Максим Викторович.

Главные же гости фестиваля прибыли из Москвы: Наталья Владимировна Васильева, генеральный директор Всероссийского детского кинофестиваля «Бумеранг», и Татьяна Мирошник, автор-режиссер фильма «Артековский закал». Он посвящен воспитанникам лагеря «Артек», эвакуированным в годы Великой Отечественной войны на Алтай, в Белокуриху, где провели двести дней неспокойного детства.

– Когда я читала про самую длинную артековскую смену, то заметила, что ей не посвящено ни одного документального фильма. И идея фильма сразу же родилась. Получив финансирование, мы вместе с командой начали поиски участников той непростой смены. Шансов было мало, ведь тем детям сейчас за девяносто. К счастью, нам очень помогли поисковики в Эстонии: они разыскали артековцев, чьи воспоминания и легли в основу нашего фильма. Это Виктор Кескюла и Этель Аэсма. А позже, когда фильм уже вышел, к нам обратился сын Валентины Бабель, тоже артековки. На тот момент она жила в Москве. Мы срочно отправились к ней, сняли интервью и полностью перемонтировали фильм. То, что вы видите сегодня, наше завершенное творение, – гордится Татьяна Мирошник.

Обучали не только юнкоров, но и их наставников. Главный редактор детско-юношеской газеты «Сами» Наталья Владимировна Юмашева рассказала, что для юношеской газеты и Алтайского госуниверситета этот проект был экспериментом – и весьма удачным.

Юлия ДИЛЬМАН

ДИЗАЙНЕР ОБЪЯСНЯЕТ

ЗЕЛЕНЬ И СЧАСТЬЕ

Какие растения подходят для озеленения города? Как правильно осуществлять кронирование деревьев? Почему многолетники лучше однолетников? Как связан ландшафт с уровнем счастья? Ответы на эти вопросы знает студентка ИНГЕО Марина Быхун. Девушка оканчивает бакалавриат по направлению «ландшафтный дизайнер», ее конек – озеленение города. Вместе с ней корреспондент «ЗН» разобрался в проблемах городского ландшафта.

Как сделать лучше

Марина с энтузиазмом рассказала нам, как украсить Барнаул. Ведь в нашем городе есть хорошие ландшафтные решения и проекты, которые заслуживают внимания. И если исправить ошибки, которые портят зеленую картину, то город станет еще лучше. Например, можно посадить более удачные для сибирского климата растения. Их список не ограничивается привычными тополями, березами или соснами. В мире ботаники есть множество растений, которые идеально вписываются в наш резко континентальный климат и низкую влажность.

– На самом деле растений, которые идеально подходят для сибирского климата, большое изобилие. Это может быть липа, рябина, ива ломкая, тополь пирамидальный, яблоня сибирская, можжевельник, спирея, дерен, барбарис. Все они будто созданы для Сибири и приживаются отлично, несмотря на резкие перепады температуры и долгую зиму.

Заменить однолетники многолетниками – один из экономичных и практичных вариантов. Высаживать такие растения ежегодно не нужно.

– Думаю, что обязателен баланс между однолетними растениями и многолетними. Надеюсь, что когда-нибудь мы придем к использованию многолетних растений. Ведь ирисы, пионы, хоста, калла не менее прекрасны, чем, скажем, тюльпаны. Также это очень рационально, потому что на обслуживание клумб с однолетними растениями требуются большие средства.

По словам Марины, чтобы прийти к качественному озеленению нашего города, в первую очередь нужно начать с грамотного восстановления старых территорий, которые имеют свою историю. В Барнауле много объектов, которые могут послужить отличным местом для отдыха или снова стать достопримечательностью.

– Я всегда привожу в пример парк «Изумрудный». Это действительно удачный пример восстановления старого парка, над которым хорошо поработали. Городские службы ответственно подошли к ландшафтному дизайну, сделали все удобно, красиво, а главное – для людей.

Для развития городского ландшафта, по мнению Марины, нужны штучные специалисты, которые будут тщательно следить за озеленением города. Ведь ландшафт, особенно городской, так же важен, как и жилые кварталы.

С Божьей помощью

Особого внимания заслуживает дипломная работа Марины. Она создает проект по благоустройству и озеленению реального городского объекта. Несмотря на то, что это только диплом, проект должен быть рабочим. Дипломнику нужно учесть множество нюансов, например состояние инфраструктуры, рельеф, прилегающую территорию.

– Ох, дипломная работа дается с божьей помощью! Я выбрала Парк культуры и отдыха имени Ленина. За время, пока работаю, у него то площадь изменится, то какие-то аттракционы поставят. Постоянно приходится переделывать расположение моих конструкций. Но все равно не пожалела, что выбрала именно этот объект: там очень большая территория и замечательные белки. Это подкупает, – объясняет Марина.

Палка, палка, ствол

Теперь, когда позади четыре года обучения, Марина стала очень внимательно относиться к ландшафту города. Девушка признается: ее знания ей даже мешают спокойно ходить по городу.

– Я когда с подругами гуляю, они постоянно глаза закатывают. Потому что я замечаю все недостатки. И говорю: «А вот здесь сажать не надо. А вот это здесь не смотрится. А вот это надо подстричь» (смеется).

Да, она видит много недостатков в озеленении Барнаула. Ее беспокоит, что деревьям и кустарникам не всегда уделяют должного внимания. То же кронирование деревьев. Студентка уверена: обрезка деревьев должна быть грамотной, за этим процессом необходимо наблюдать профессионалу.

– Санитарная уборка насаждений не должна превышать 50 % от кроны. Кронирование в том виде, в котором происходит у нас, – губительно и в корне неправильно. В результате выглядит, как голый пень с тремя ветками. Это не только не эстетично, а даже опасно для растений. Если дерево больное, то лучше его просто выкопать. Иначе оно засохнет.

Маленький, да удаленький

Вдоль аллей в весенний период можно часто увидеть тонкие саженцы. Кажется, что так и должно быть: вырастет еще одно дерево! Но наш эксперт так не думает. Опираясь на наблюдения, Марина говорит, что тонкие саженцы не всегда приживаются в городской среде. Они должны взращиваться в специальных условиях, а не под покровом выхлопных газов.

– Для озеленения города лучше высаживать крупномеры: у них большая вероятность прижиться в городской среде. Но это дорогое удовольствие. Для того чтобы дерево действительно прижилось в городе, его возраст должен составлять минимум 5 лет. Одно зрелое дерево стоит около 30 тысяч, а в аллее их нужно 50. Маленький же саженец стоит около 500 рублей. Поэтому для озеленения предпочтение отдают более экономному варианту.

Одиночество хвойных

Еще Марина отмечает: облагораживая городскую территорию, службы ошибочно садят хвойные в качестве самостоятельных, отдельных объектов вдоль дорог или на пустой площади. Хвойные деревья нельзя садить как одиночную композицию. Вокруг них должна быть природная среда. Им будет комфортнее в парке или дендрарии, например.

– Около торгового центра «Галактика» на парковке высадили сосны. Да, красиво, уверена, что на них потратили серьезную сумму. Но сосны, увы, не выживают в такой среде. Эти сосны уже начали желтеть, возможно, год еще простоят. Высаживать их в городе, где поблизости нет других растений, не очень правильно, так как они поглощают много кислорода.

Бетонные пустыни

Но что больше всего беспокоит ландшафтного дизайнера, так это масштабы озеленения города. Ландшафтная архитектура, по словам эксперта, это то, что характеризует город, выступает его визитной карточкой. И если все обустроить по уму, то и город расцветет – в прямом и переносном смыслах.

– Часто замечаю в районах отсутствие каких-либо насаждений. Вокруг только голые парковки, дороги, даже детские площадки и места для отдыха без деревьев и даже цветов. Хотя это очень важно как для экологии, так и для имиджа города.

Отсутствие зеленых участков в городах приводит к повышению уровня стресса и тревоги. Угрюмые, серые, каменные виды давят на жителей многоэтажных домов. Что влияет, помимо прочего, на психологическое состояние людей. Отсюда депрессия, апатия, проблемы со сном и работоспособностью. Всего этого можно избежать, просто высадив действительно нужные городу кустарники и деревья.

– Да, это действительно так. Для человека на самом деле очень важна окружающая его среда. Если он вокруг себя не видит ничего, кроме многоэтажек и искусственно возведенных сооружений, он начинает чувствовать себя некомфортно. Плюс зеленый цвет растений – это всегда успокоение для глаз.

Два в одном

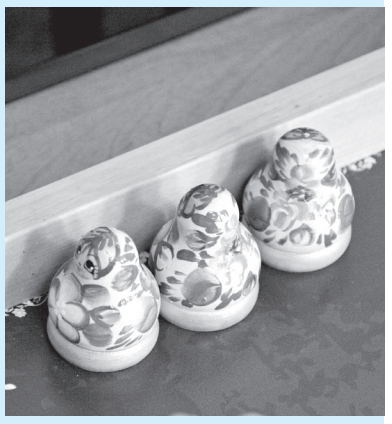
Марина еще в школьные годы поняла, что любит природу. Она – выпускница Алтайского краевого детского экологического центра, в старших классах получила дипломы по направлениям «Геоэкология» и «Ландшафтный дизайн». Когда началась пора поступления, Марина думала о разных направлениях, связанных как с географией, так и с дизайном. А выбрала специальность, которая сочетает и то, и другое.

— Неожиданно для себя я заинтересовалась искусством. Решила, что ландшафтная архитектура – это очень близко к нему, что это интересное и востребованное направление. Сейчас начинают больше внимание уделять проблеме озеленения городов. Люди понимают, что об экологии, о своем городе нужно заботиться.

Ева СТАНЧЕНКО

БЕЗ ГРАНИЦ

SHUFFLEBOARD ИЛИ МАТРЕШКА?



На базе кафедры физического воспитания АлтГУ прошел мастер-класс по настольным играм для студентов АФК (адаптивной физической культуры) и специальной медицинской группы. Организатор – кафедра во главе с заведующей Еленой Вениаминовной Романовой. Мастер-класс проводил руководитель Регионального центра инклюзивного образования Забайкальского госуниверситета Сергей Тихонович Кохан.

Всего на мастер-классе было представлено пять игр: «Матрешка стандарт», Jakkolo, Shuffleboard, Elastic стандарт и Culboto. Все они лицензированы для участия в российских и международных соревнованиях, но на данный момент в России их практикует только Забайкальский государственный университет. Именно со студентами ЗабГУ предстоит сразиться нашим студентам.

Приглашенные ребята с ограниченными возможностями здоровья с интересом обучались каждой игре, старались освоить ее механику, быстро овладевали правилами. Особенно увлекла участников подвижная Elastic стандарт. По две стороны поля натянуты резинки, у каждого игрока есть набор деревянных дисков, а посередине доски – перегородка с небольшим круглым отверстием. С помощью резинок игроки должны одновременно стараться загнать в отверстие все свои диски быстрее соперника. На словах довольно просто, а на деле пришлось попотеть!

Примечательно, что все игры подходят любым участникам с любыми особенностям здоровья. Более того, игровой процесс не только развлекает, но и развивает. Все игры направлены на мелкую моторику, внимательность, а еще способствуют питанию глазного дна. Кроме того, игровой процесс сплачивает коллектив. Помимо ребят с ограниченными возможностями, овладеть этими играми способен каждый студент и преподаватель вуза. Это создает почву для дружеских коммуникаций.

– У нас уже закуплены и другие игры. В ближайшее время мы перейдем к их освоению. Главное желание нашей кафедры: вызвать у студентов интерес и создать для них среду, где можно весело и с пользой проводить время, – уточняет преподаватель гуманитарного отделения Татьяна Маратовна Перегудова. – Но для полноценной реализации такого устремления нам очень хотелось бы иметь отдельное помещение, куда ребята бы свободно приходили играть и развиваться.

Тьюторами на мастер-классе выступали старший преподаватель кафедры физического воспитания Галина Сергеевна Денисова и доцент кафедры физического воспитания Наталья Владимировна Губарева. Кафедра выражает огромную благодарность первому проректору по учебной работе Евгении Анатольевне Ждановой за активное содействие в реализации развивающих игр для людей с ограниченными возможностями на площадке Алтайского государственного университета.

Ника СТОЛПОВСКАЯ

ТВОИ ЛЮДИ, УНИВЕРСИТЕТ

ИСТОРИК АлтГУ – ПЕРВЫЙ В УрГУ

Историк АлтГУ Юрий Михайлович Гончаров стал первым русским профессором, прочитавшим лекции по всемирной истории в Ургенчском государственном университете (Узбекистан)! Слушателям, студентам третьего и четвертого курсов исторического факультета, лекции так понравились, что кто-то даже собрался поступать к нам в магистратуру по направлению «тюркология»!

С Узбекистаном у АлтГУ, по словам Юрия Михайловича, давние партнерские связи. В этой республике много русскоязычных школ, студенты там – начитанные, грамотные, владеющие не только узбекским и русским, но и английским. Поэтому общаться с ними, замечает профессор, вдвойне приятно: мало того, что они знают и любят свою историю, так им еще интересен и наш, русский, мир, наша культура. Об этом говорит даже такой бытовой факт: в Узбекистане, помимо вареников с клевером, всюду готовят борщ, а в магазинах – сплошь и рядом товары из России: растительное масло, сахар, шоколад.

– Ургенчский государственный университет – один из старейших в Узбекистане. Хотя сам Ургенч небольшой, учится здесь около 30 000 студентов, в том числе, конечно, историки. Исторический факультет здесь очень мощный. Я преподавал историю русскоязычной группе студентов, где один русский, остальные – узбеки. В Узбекистане открыли такие группы, чтобы готовить учителей для русских школ. Русский язык здесь вообще популярен, каждая вторая реклама – на нем, несмотря на то, что русского населения осталось не так много, – рассказывает Ю. М. Гончаров.

Но, как замечает Юрий Михайлович, отдельные попытки перейти на латиницу все же есть. На ней пишут и по-узбекски, и по-русски. В официальных документах используется в основном кириллица. Что еще поразило: благоустроенный на высочайшем уровне университетский кампус, почтение студентов к старшим, особенно к преподавателям. Да, узбеки чтят свои традиции. Та же Хорезмская область, где расположен Ургенчский госуниверситет, – древняя историческая земля с богатейшим культурным наследием. Она упоминается еще в «Авесте», священной книге зороастрийцев: там есть слово «хорезм», означающее «низменная земля», «кормящая земля». Здесь выращивают хлопок-сырец, зерно, дыни…

– Эта земля – родина Абу Абдуллаха Мухаммада ибн Мусы аль-Хорезми, математика, астронома, историка и географа. Больше всего Аль-Хорезми прославился тем, что ввел в науку понятия «алгебра» и «алгоритм». То есть область названа в честь него. Здесь была крупная средневековая академия, здесь написана «Авеста». Вообще, удивительно: мусульманская страна, где есть огромный комплекс – памятник Авесто. Узбеки помнят свою домусульманскую историю, – заостряет внимание Ю. М. Гончаров.

Помимо научно-образовательной, Юрий Михайлович решил и дипломатическую задачу: встретился с ректором Ургенчского госуниверситета Бахромой Абдуллаевым. Обсудили международное академическое сотрудничество, в частности взаимодействие с НОЦ «Большой Алтай», благодаря которому все желающие узбекские студенты смогут учиться в Алтайском госуниверситете по направлениям, связанным с тюркологией и алтаистикой.

– В этом году у нас открывается магистерская программа по тюркологии, четверо моих узбекских слушателей уже захотели поступить на нее. Помимо истории, они будут изучать алтайский язык, стажироваться в Республике Алтай, – подытожил Ю. М. Гончаров.

Аркадий ШАБАЛИН

ФОТОФАКТ

Эту каракулевую папаху Ивану Ивановичу Назарову привез Роман Ильич Райкин из Азербайджана. Такие там носят в холодное время года. Кто не знает, Иван Иванович, директор ИИМО, коллекционирует самые разные головные уборы. Их у него уже набралось порядком: хватит на целую коллекцию! Кстати, мы о ней как-то писали…

ДАТА

ПОД ЗАЩИТОЙ?

26 мая – День снежного барса на Алтае.

Эта дата – напоминание о том, что популяция ирбисов сокращается, что им, как и многим другим краснокнижным животным, нужна защита человека.

ЧИСЛО

ОДИН ИЗ ДЕСЯТИ

На Земле живет 7,753 млрд человек. 10 % из них – левши.

ТОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

Считать недействительным:

- зачетную книжку № 262а-сп/021 на имя Ткачева Валерия Владимировича;
- студенческий билет № К006ж/06 на имя Золотаревой Анастасии Павловны.

А У ВАС?

ПО ГОРОДАМ

«А у нас на кухне газ, а у вас?» А у нас в АлтГУ математики выиграли конкурс и отправились в путешествие по нашей стране, вот! Сергей Пронин, студент третьего курса направления «прикладная математика и информатика», выиграл конкурс по робототехническим системам и уехал в образовательный центр «Сириус» в Сочи. А Алина Просвирина, студентка четвертого курса направления «математика и компьютерные науки», отправилась в поощрительную туристскую поездку в Санкт-Петербург от всероссийского конкурса «Твой ход». Ребята поделились с «ЗН» впечатлениями.

Здесь тебе не курорт!

Как вы уже знаете из статьи «Любовь с первого кода» (№ 27 от 2021 года), Сергей занимается робототехникой и VR-технологиями. А потому, когда «Сириус» предложил конкурсантам рассказать в мотивационном письме, почему им важно поехать на обучающую программу центра, студент долго не думал: конечно же, чтобы развивать VR в родном регионе! Его желание одобрили и приняли на двухнедельное обучение в Сочи.

– Робототехника интересна мне тем, что в ней много нерешенных задач. Например, есть у нас робот весом 100 килограммов, который может поднимать всего лишь шесть килограммов. И его польза по сравнению с затратами труда несоразмерна. Как их уравновесить? За решение этой задачи «Сириус» предлагает крупные вознаграждения, – рассказывает Сергей.

Сочи встретил студента теплой погодой, соленым морем и… лекциями по высшей математике. На курорт Краснодарского края участники конкурса приехали в первую очередь учиться, а не отдыхать. В «Сириусе» Сергей так же, как и в родном университете, ходил на пары, которые им ставили по четыре в день. А после решал задачки, подобные той, о которой он рассказал выше. Наш герой признается: программа далась непросто. Чтобы понять многие предметы, нужны были глубокие технические знания. Их усвоению мешал и огромный поток информации, от которого к концу дня закипала голова. Да и домашние задания занимают не час работы, а сразу семь! «Мы приезжали на робототехнику. А роботов нам не дали!» – смеется Сергей.

Зато ему выпал шанс познакомиться с известными людьми из мира робототехники. Лекции вел Антон Станиславович Ширяев, кандидат физико-математических наук, профессор Норвежского технологического университета и просто «самый главный по роботам». А в свободное время (такое все-таки находилось) наш герой вместе с другими участниками устраивал самостоятельные экскурсии по городу. Они посетили Красную поляну и Адлер. «Город утопает в зелени! Повсюду растут пальмы, деревья, различные кустарники. Это очень красиво», –делится впечатлениями наш герой.

А еще участники гуляли по самому образовательному центру.

– «Сириус», безусловно, впечатляет своими масштабами и современным оборудованием. Хоть я и смеюсь, что роботов нам не дали, но здесь они все же есть. Самый примечательный – манипуляторная рука. Это тип промышленных роботов, которые выполняют функции человеческой руки. Они собирают автомобили, строят дома и даже проводят сложные операции. Все зависит от того, как запрограммировать эту руку. Один такой робот стоит 300 тысяч долларов, – утверждает Сергей.

Все участники программы получили сертификаты об успешном обучении в образовательном центре. Сертификат может пригодиться при поступлении в магистратуру в родном вузе или в университет «Сириус». И Сергей, кстати говоря, подумывает о том, чтобы поступить в сочинский вуз.

Культурная столица

Алина Просвирина участвовала во всероссийском конкурсе «Твой ход» из любопытства. Прошла профориентационные тесты, решила несколько задач и забыла про конкурс на пару месяцев. Ровно до того момента, пока ее не обрадовало письмо: она становится обладательницей сертификата на поощрительную поездку в города России!

– Сначала я даже не поверила письму и была почти уверена, что это мошенники. Вот и паспортные данные запрашивают – ну точно аферисты! Лишь рассказы других участников о поощрительной поездке убедили меня, что это безопасно и законно, – смеется Алина.

Город для туризма можно было выбрать самостоятельно, нашей героине приглянулся Санкт-Петербург. Первый же день поездки оказался для Алины очень насыщенным. Когда прилетела, отправилась на экскурсии по городу, сходила в зоологический музей и в Петропавловскую крепость. Вечером участники тура валились с ног – а ведь их ждали еще четыре дня!

Ребятам повезло: известная своим ненастьем питерская погода обошла стороной, их радовало солнце. После познавательных экскурсий участники собирались вместе, чтобы уже самим прогуляется по улочкам старой части Санкт-Петербурга. За день они проходили до 26 000 шагов!

Помимо экскурсий, для участников тура проводили практические занятия. Во время поездки к юго-западным очистным сооружениям Санкт-Петербурга ребята произвели самостоятельные пробы воды. Опускали реагенты в воду и следили за изменением цвета: самая благоприятная окрашивалась в зеленый цвет, а с примесями – в фиолетовый.

– Сколько же различного мусора вылавливают в водах Петербурга, вы даже не представляете! Среди выловленных вещей я видела игрушки, деньги, телефоны и даже автомобильные номерные знаки. Ни в коем случае не выбрасывайте в воду влажные салфетки, маски и какую-либо ткань. Они наматываются на лопасти очистных сооружений, что может вывести их из строя, – предупреждает Алина.

Особенно ей понравились сотрудники водоканала – раки и рыбки. К ним прикрепляют датчики, с помощью которых проводят мониторинг качества очищенной воды. Жители водоканала – полноценные работники. У них есть выходные (чтобы не перетруждаться) и зарплата едой.

Участники посетили и главную культурную сокровищницу: Эрмитаж. Там наша героиня увидела колыванскую Царицу ваз. Интересный факт: колыванская ваза – символ не только Алтайского края, но и института математики и информационных технологий.

Поездка оставила у Алины только приятные впечатления.

– Мне очень понравилось! Я не только побывала в интересных местах, но и познакомилась с новыми людьми. Очень рада знакомству со своей тезкой, студенткой ВШЭ. Из сувениров я привезла в Барнаул новые перчатки – купила их к концу поездки, когда погода стала ухудшаться, – вспоминает Алина.

Юлия ДИЛЬМАН

ЭВРИКА

ЧУДОДЕЙСТВЕННЫЕ ГЕНЫ

Ученые АлтГУ научились добывать импортозамещающие ферменты для сыроделия. Об этом мы узнали у старшего преподавателя кафедры экологии, биохимии и биотехнологии Дины Владимировны Балабовой.

Главный профиль Дины Владимировны – биохимия и биотехнологии. Вместе со студентами она работает с рекомбинантными (полученными искусственным путем – прим. ред.) ДНК, рекомбинантными белками и генно-модифицированными организмами. Недавно биолог проводила эксперимент по получению химозина. Этот фермент широко используется в сыроделии. Во время эксперимента исследовали активность химозина. Дело в том, что ферменты – биологические катализаторы химических реакций: чем они активнее, тем полезнее.

– Мы собираем молекулу ДНК с помощью методов генетической рекомбинации и объединяем генетический материал из нескольких источников. Такие исследования очень познавательные. Синтезированные на основе таких ДНК рекомбинантные белки выделяют, очищают и характеризуют. Белки эти, как правило, являются ферментами. А ферменты широко используются во многих отраслях деятельности человека, например в медицине, – объясняет биолог.

Химозин синтезируется и в природе: его добывают из сычугов – отдела желудка у телят. Но добывать его искусственным путем гораздо гуманнее. А еще перспективнее, ведь так можно синтезировать фермент в промышленных масштабах.

– В ГМО нас пугает, как правило, внедрение чужеродных генов. Но очень часто внедряются гены от того же самого организма или родственных, а полученный белок проходит очень много стадий очистки. Таким образом, на выходе мы получаем чистый белок, такой же, как синтезированный естественным путем.

В медицине и фармацевтике, к слову, ферменты применяются для диагностики заболеваний сердца, на их основе создаются антибиотики и другие лекарства. Помимо этого, ферменты используются при производстве сыра и других молочных продуктов, а также топлива, бумаги и др. По словам Дины Владимировны, результаты особенно удачных экспериментов можно сертифицировать.

– Искусственное получение фермента – многоступенчатый процесс. Сначала ученые с помощью вычислительной техники создают рекомбинантную молекулу ДНК. Генным инженерам необходимо ее клонировать и перенести в организм, который будет нарабатывать наш фермент. Такой организм называется генно-модифицированным, или ГМО, – поясняет биолог.

Дина Владимировна рассказала, что биологом хотела быть не всегда – в школе даже окончила класс с экономическим уклоном. Но о выборе профессии она не пожалела. Ведь работать с живыми организмами очень увлекательно, тем более на молекулярном уровне. Своих студентов Дина Владимировна также стремится заинтересовать исследованиями. По ее мнению, принуждать к работе бесполезно, гораздо эффективнее – поставить научную цель.

– Студенты, как правило, очень целеустремленные. В конце обучения им предстоит написать научную работу, основанную на собственном исследовании. Однако их увлекает и сам процесс работы в лаборатории, особенно на первых порах. Они учатся использовать сложное оборудование, открывают для себя что-то новое постоянно. Потом, конечно, появляются сложности. Но результаты всегда радуют. Недавно наш студент проводил работу по оптимизации условий наработки фермента ДНК-полимераза. Этот фермент используют в полимеразной цепной реакции.

Свободное от науки время Дина Владимировна проводит на прогулке или за книгой. Любит классику.

Ника СТОЛПОВСКАЯ

Главный редактор
Аркадий Дмитриевич Шабалин

Корреспонденты
Юлия Дильман
Александра Смолянинова
Ника Столповская

Корректор
Марина Боровикова

Фотодизайн
Инна Евтушевская

Веб-дизайн
Федор Клименко

Верстка
Аркадий Шабалин

#ЗН #вступайвнашугруппу #ЗаНауку #ЗН #газета #ВК #вступай

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай
Регистрационный номер: ПИ ТУ22-00689 от 21.06.2017 г.
Учредитель
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»
Адрес издателя и редакции
656049 Алтайский край, г. Барнаул, пр-т. Ленина, 61, каб. 901
тел.: 29-12-60 e-mail: zanaukualtsu@yandex.ru www.zn.asu.ru

Набор, верстка выполнены в редакции.
Отпечатано в типографии «АЗБУКА»:
656049, г. Барнаул, ул. Мерзликина, 10.
Заказ 251. Тираж 2000 экз.
Подписано в печать 25.05.2022
По графику в 18:00. Фактически в 18:00

Выходит с 21 февраля 1980 г.
Распространяется бесплатно
12+

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции. Редакция публикует такие материалы в порядке обсуждения. При использовании материалов газеты ссылка на «ЗН» обязательна