



За науку

№ 30 (1728)
28 сентября 2023 г.

Славься, Университет, дух свободной воли!

газета Алтайского государственного университета

АЛТАЙ-АЗИЯ

ГЛОБАЛЬНЫЙ ВОПРОС



Фото Марии Дубовской

21 сентября Алтайский государственный университет стал площадкой для проведения пленарного заседания Международного научно-практического форума «Современный мир: устойчивость и безопасность в регионах Центральной Азии и Большого Алтая» («Центральная Азия. Большой Алтай»). В концертном зале АлтГУ собрались ученые и эксперты, молодые исследователи, представители общественных организаций России, Казахстана, Кыргызстана, Монголии, Таджикистана, Узбекистана и других стран.

Ректор АлтГУ Сергей Николаевич Бочаров подчеркнул: – На этом форуме можно услышать доклады экспертов самого

высокого уровня, причем не только исследователей Центральной Азии, но и ученых из многих стратегических, с точки зрения гео-

политической обстановки, регионов. В программу форума вошли выступления директора Института Африки РАН Ирины Абрамовой, директора института Азии и Африки МГУ Алексея Маслова и многих других. Алтайский край как приграничный регион и АлтГУ как крупный вуз, где каждый пятый студент – иностранец, безусловно, заинтересованы в обсуждении актуальных тем форума. Уверен, это мероприятие послужит развитию международного сотрудничества в университете. То есть актуальность форума

обусловлена необходимостью глубокого изучения самого широкого спектра вопросов обеспечения мира, стабильности и безопасности в стратегически важных регионах Центральной Азии и Большого Алтая, а также перспектив трансформации международного взаимодействия. Участников форума приветствовал председатель правительства Алтайского края Игорь Борисович Степаненко:

– Географическое положение Алтайского края позволяет нам успешно взаимодействовать с государствами ближнего зарубежья,

в первую очередь с Казахстаном, Китаем, Монголией. Мы понимаем значимость и необходимость дальнейшего совместного экономического и гуманитарного развития. Алтайский край стремится к тому, чтобы страны Центральной Азии лучше знали нашу территорию.

Начало.
Окончание на стр. 4–5

Д'ОПРОС «ЗН»

ПОЧЕМУ В АГУ?



Регина Жололобова приехала из Кемеровской области поселка Артышта. Поступила на направление «Китай и китайский язык» в институте международных отношений. Помимо учебы, любит заниматься рисованием.

Почему ты выбрала именно АГУ? Я слышала про Барнаул и про этот вуз. Множество моих знакомых учатся именно здесь и все оставляют только положительные отзывы. Помимо Алтайского государственного университета, я рассматривала еще и НГУ, но все же решила пойти сюда.

Были у тебя какие-то сложности с поступлением? С поступлением не было никаких проблем. Единственное, поначалу было немного страшно находиться в другом городе, но со временем я привыкла.

Ты живешь в общежитии? Как твои впечатления? Да, я живу в общежитии. Мне очень нравится моя комната. Конечно, немного непривычно жить отдельно от родителей, покупать все самостоятельно, но тем не менее потихоньку удается вливаться в такую повседневную жизнь. Общежитие дает отличную возможность сблизиться разным людям.

Хочешь заниматься активизмом? Если да, то чем именно? Вообще, я интроверт, поэтому не рассматривала активную деятельность. Но в перспективе хотелось бы заниматься танцами.

Какие у тебя планы на будущее? После учебы, я надеюсь, что смогу работать в Китае. Мне приглянулось такое направление только потому, что я увлекаюсь азиатской культурой. Особенно после прочтения дунхуа я загорелась этой идеей – изучить Китай максимально хорошо!

Иван Ящемский приехал из Горно-Алтайска. Поступил на направление «судебная и прокурорская деятельность» в юридическом институте. С детства увлекался плаванием, занимался изучением английского языка и в старших классах начал осваивать немецкий. Также увлекался легкой атлетикой и самообороной.

Почему ты выбрал именно АГУ? Выбор пал на АГУ, потому что он находится к дому ближе всего. Помимо АГУ, я рассматривал вариант обучения в Екатеринбурге, но позже он отсеялся. Также подруга моей сестры училась именно здесь. После обучения она устроилась помощником судьи.

Из разговора с ней я понял, что АГУ дает очень хорошую базу знаний. Также хочу отметить, что здесь многие преподаватели хорошо проводят лекции, предоставляют нужный материал максимально качественно. Поскольку я сам выбрал это направление, мне очень интересно изучать учебные дисциплины на курсе: конституционное право, историю России.

Были у тебя сложности с поступлением? С поступлением не было сложностей. Но жизнь в общежитии стала для меня чем-то удивительным и совсем новым.

Как раз об этом. Как твои впечатления о жизни в общежитии? Общежитие дает очень много знакомств. Жизнь постоянно кипит! Постоянно что-то происходит. Могут пригласить сходить на мероприятия или просто погулять.

Хочешь заниматься активизмом? Если да, то чем именно? Недавно проходил квест «Вокруг АГУ». На нем мы узнали про внутриуниверситетские организации. Я записался на волонтерскую деятельность. Еще со школьных времен я был волонтером, поэтому решил продолжить этим заниматься и здесь. Хотелось бы заниматься плаванием, волейболом и киберспортом.

Какие у тебя планы на будущее? Я бы хотел пойти в аспирантуру, после этого попробовать устроиться помощником судьи, а далее стать судьей. В наше время не хватает грамотных специалистов в судебной системе, а она является одной из ключевых, поскольку судья – тот человек, который решает судьбу другого.



МЕДИАНУБ



Слева направо: К. Жинкина, А. Сурадеева, И. Махрина

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

В Красноярске на базе Сибирского федерального университета состоялся финал третьего мультимедийного форума «Игры разума» для представителей студенческих СМИ. В этом году в нем приняли участие 158 молодых медийщиков из разных регионов России и студенты 4 иностранных государств. По результатам всех выполненных заданий в тройку лидеров форума вошла команда Алтайского государственного университета. Также были отмечены Оренбургский, Луганский и Тверской университеты. Победители медиамарафона поедут в пресс-тур в Сочи.

Главным заданием форума стал выпуск медийщиками АлтГУ журнала по теме укрепления международных отношений. Контент был создан непосредственно во время «Игр разума».

Кроме того, участники МедиаHub АлтГУ сделали серию подкастов «На одном языке» с историями иностранных студентов вуза и сняли кулинарное шоу, в котором студент из Таджикистана Алхам Кузиев учит готовить машхурду — традиционное таджикское блюдо.

В финальный командный зачет вошли баллы от экспертов, которые участники из АлтГУ получали за творческие задания на тему укрепления международных отношений. Медийщики сняли просветительские ролики о туристических российских достопримечательностях, составили музыкальный чарт этномызыки, подготовили кулинарный обзор на многонациональную кухню России.

Преподаватели ведущих россий-

ских вузов, креативные продюсеры, научные блогеры и специалисты по продвижению контента делились с ребятами секретами развития креативного мышления, создания ярких текстов, цепляющих роликов и репортажей, работы с нейросетями и борьбы с фейками. Кроме того, команда АлтГУ стала участником иммерсивного шоу из 5 сюжетных линий, посвященных разнообразию культуры, кухни, природы и языков разных российских регионов.

— В этом году медиафорум приобрел статус уже международного мероприятия и собрал более 150 студентов из пяти стран, — отметил замминистра Минобрнауки РФ Константин Могилевский.

Образовательная программа по подготовке специалистов в области медиакоммуникаций реализуется в АлтГУ уже пять лет. Выпускники становятся медиапродюсерами, диджитал-стратегами, блогерами, эсэмэщиками, SEO-специалистами, бренд-менеджерами и т. д.

В команде АлтГУ работали...

В Красноярске: **Ксения Жинкина**, дизайнер, редактор; **Ирина Махрина**, фотограф; **Анжела Сурадеева**, видеограф.
В Барнауле: **Екатерина Валюлина**, директор МедиаHub; **Анна Жеребенко**, заместитель директора МедиаHub; **Яна Багринцева**, видеограф; **Дарья Зыкова**, копирайтер; **Дарья Кирданова**, ведущая подкастов и кулинарного шоу, закадровый голос; **Егор Кишкунов**, редактор, копирайтер; **Алена Шевченко**, копирайтер, клипмейкер; **Александр Эдоков**, ведущий подкастов; **Анастасия Якушенко**, видеограф.

Анжела Сурадеева:

— Меня поразила масштабность форума и то, что наш университет вошел в тройку лидеров, несмотря на то, что в мероприятии участвовали вузы со всей страны. Поначалу было сложно и страшно, но нам очень сильно помогли ребята из нашей команды, которые поддерживали нас из Барнаула. Я также осталась под впечатлением от иммерсивного шоу, актеры очень хорошо вжились в роль и великолепно сыграли. Я очень благодарна нашей команде и своему университету, ведь без них мы бы не достигли таких высоких результатов!

Ксения Жинкина:

— Сложнее всего на форуме было совмещать подготовку конкурсных заданий с образовательной частью. Но, несмотря на все трудности, я благодарна «Играм разума» за множество открытий. МедиаHub. Сильная слаженная команда, работе которой не помешал даже территориальный барьер в 1413 км.! Всего за два дня мы впервые сняли кулинарное шоу, выпустили сразу три подкаста с иностранцами, открыли для себя новые факты в инфографике об Алтайском крае и написали аналитическую статью о национальном браке.

Ирина Махрина:

— Форум «Игры разума» показал, насколько МедиаHub сплоченная команда. Мы не ожидали такого объема работы и сначала, честно говоря, немного испугались. Но с любимой командой все по плечу! Мы дружно и оперативно работали над общим проектом в разных городах, и это очень крутой опыт.

ЦИФРЫ НЕДЕЛИ

40

студенческих билетов потеряли студенты с начала учебного года

-38,5

градусов Цельсия – средняя температура в Якутске зимой

2,7

миллиардов тонн в год составят выбросы парниковых газов из-за модной индустрии к 2030 году

10

лет группе газеты «За науку» во «ВКонтакте»

4

ящика груш собрал корреспондент «ЗН» на выходных

МАСКА, Я ТЕБЯ ЗНАЮ

Какие особенности у женской преступности и как на ее расследование влияют гендерные стереотипы? Об этом говорим с Любовью Юрьевной Кирюшиной, к. ю. н., доцентом кафедры уголовного процесса и криминалистики.

– Любовь Юрьевна, вы специалист по вопросам женской преступности, в частности по влиянию гендерных стереотипов на расследование таких преступлений. Что это за стереотипы и как они влияют?

– Женская преступность – особый вид преступности, о котором сложилось немало стереотипов. Преступление – это след, оставленный преступником. И чтобы выйти на этот след, следователю нужно отбросить стереотипы. Из-за недостатка времени или информации человек мыслит шаблонно. В таких условиях работают следователи, ведь у них ненормированный рабочий день: преступления совершают днем и ночью. Следователь воспринимает женщину стереотипно: как хозяйку, хранительницу домашнего очага, зависимую от мужчины. Он думает так, потому что в юридической практике множество случаев, когда женщина – соучастница преступления. Подчеркну: именно соучастница. По этой причине женщины-преступницы надевают маску жертвы, приуменьшая, а то и вовсе отрицая свою вину. Например, полгода назад в Омской области женщина убила сожителя и уговорила родного брата взять вину на себя. Бывали и есть такие случаи, когда женщины организовывали преступные группы, замысливая преступления не только в Алтайском крае, но и в других регионах.

– Можно утверждать, что преступниц жалуют больше, чем преступников, выноса менее строгий приговор?

– Здесь надо сказать несколько слов об уголовной политике. Российская Федерация взяла крен в сторону гуманизации наказания: за преступления небольшой степени тяжести, которые совершены впервые, свободы не лишают как мужчин, так и женщин. В колонию попадают за тяжкое преступление, прежде всего за убийство. Опять-таки, если говорить о женской преступности – убивают мужей, сожителей, партнеров. Причина обиды: женщины не выдерживают ежедневных обид и оскорблений и берет в руки первый попавшийся предмет – нож, топор, кочергу, вилку



ПЕРСОНА

Любовь Юрьевна Кирюшина – училась в АлтГУ на юридическом факультете по специальности «юриспруденция». В 2008 году защитила кандидатскую диссертацию «Личность женщины в механизме преступления и ее значение для криминалистической методики расследования преступлений отдельного вида». Профессиональные интересы: преступность несовершеннолетних, женская преступность, методика расследования преступлений, совершенных несовершеннолетними, гендерная психология. Почетные звания: в 2012 г. стала победителем конкурса на соискание грантов администрации города Барнаула в области науки для молодежи «Профилактика преступности несовершеннолетних», в 2014 г. стала победителем конкурса «Лучший электронный учебно-методический комплекс дисциплины». Имеет благодарственное письмо УФСИН Алтайского края за многолетнюю и добросовестную работу по укреплению законности в учреждениях уголовно-исполнительной системы. На ее счету 66 учебно-методических и научных публикаций. Соавтор учебников «Уголовно-исполнительное право» и «Уголовное право. Общая часть».

гие распространяют их. Причем на легкие, ведущие за решетку деньги ведутся молодые красивые девушки. Конечно, преступниц и преступников не жалуют. Перед законом все равны. Но при этом у женщин-преступниц, как правило, есть такие смягчающие вину обстоятельства, как наличие детей, положительная характеристика с работы и т.п.

человека в местах лишения свободы. По закону два члена комиссии, предупредив тюремную администрацию, могут пройти в нужное исправительное учреждение, чтобы посмотреть, в каких условиях содержат заключенных, поговорить с ними на интересующие их темы. Например, к нам обращаются пожилые женщины, которые совершили преступление в состоянии аффекта. Одна бабушка переживала, что ее внук хочет поступить на юридический факультет, спрашивала, как ее судимость может отразиться на его желании. В одной из колоний девушка находилась в штрафном изоляторе. Спрашиваю ее, почему она там оказалась, чем провинилась? Отвечает, что ей так даже лучше, можно какое-то время побыть одной, отдохнуть от большого количества людей. То есть общественная наблюдательная комиссия – это посредник между заключенными и защитниками правопорядка.

– Любовь Юрьевна, вы не только ученый, но и общественный деятель. В частности, член Общественной наблюдательной комиссии Алтайского края по осуществлению контроля за обеспечением прав человека в местах принудительного содержания и содействия лицам, находящимся в местах принудительного содержания.

– Да, в 2016 году я вошла в состав этой комиссии. Ее суть заключается в осуществлении контроля за обеспечением прав

варнее, женщина или мужчина?

– Если говорить о типичных, то есть распространенных преступлениях, то коварнее женщина. Она все спланирует, подыщет соучастников и всеми силами постарается избежать наказания. Приведу в пример изнасилование, где мужчина – якобы преступник. На самом же деле очень часто бывает так, что женщина оговаривает мужчину, подговаривая свидетелей, продумывает и подготавливает улики. В отдельных случаях женщинам нет равных в мошенничестве, воровстве, хищении имущества. Такие искусницы специально знакомятся с мужчинами, рассчитывая хорошо пожить того, женщина и во время убийства остается «хозяйкой»: тщательно моет и прибирает не только дома, но и на месте преступления, уничтожая, как ей кажется, все улики. Женщина жестока. Настолько, что даже удивляются закоренелые преступники. Вспоминается одна женская преступная группа, которая грабила дальнбойщиков и частных. Так вот чаще всего дело заканчивалось не грабежом – убийством. Но и этого мало: в отдельных случаях участницы этой группы отрубали пальцы, чтобы снять драгоценные кольца.

– Вы объехали почти все женские колонии в Алтайском крае. Скажите, женщина на свободе и женщина в заточении – это две разные женщины или нет?

– Вопрос сложный. С одной стороны, женщина даже в колонии остается женщиной. Она ухаживает за собой, помнит о тех, кто ей дорог, особенно о детях. Да, материнское чувство в ней, несмотря на все обстоятельства, живо. Но, с другой стороны, она совершила преступление, она – преступница. И как это может ужиться, любящая мать и жестокая убийца, неизвестно.

– Любовь Юрьевна, задам вопрос личного характера. Как вас изменило то, чем вы занимаетесь? Не каждый мужчина, не говоря уже о женщине, может ездить в колонии, изучать жестокие преступления и общаться с жестокими преступниками.

– Очень интересный вопрос, потому что мне всегда казалось, что никак не повлияло. А вот сейчас подумала, что становится жаль этих женщин. Одно дело, когда читаешь уголовные дела, а другое дело, когда видишь их вживую. Начинаешь иначе смотреть на какие-то вещи, появляется возможность проследить взаимосвязь между теоретическими конструкциями и практикой, а иногда даже увидеть проблемы.

– Спасибо за нелегкий разговор. Посоветуйте, что посмотреть и почитать, чтобы начать лучше разбираться в женской психологии.

– Наверное, нет одной книги, которую можно было бы прочитать и найти все ответы. В любом случае советуется больше читать не только научной, но и художественной литературы, так как сюжеты и типы личностей, хоть и приукрашенные художественной выдумкой, очень часто соответствуют действительности.

Дмитрий ГЕРАЙКИН
Фото Марии ДУБОВСКОЙ

ВСЕ ПО ЗАКОНУ

Правовая клиника «Фемиды» вновь открыла свои двери в юридическом институте АГУ.

Клиника «Фемиды» работает на базе АлтГУ уже более 20 лет. 19 сентября студенты юридического института, проведя организационное собрание, вышли на первую рабочую смену в новом учебном году. Консультации проводят студенты-юристы старших курсов обучения. Обратиться к ним могут категории граждан, имеющие право на бесплатную юридическую помощь. В основном это малоимущие граждане. Студенты дают консультации по вопросам частного права, характера под руководством опытных преподавателей. Они разъясняют действующее законодательство, помогают составлять юридические документы, рассказывают порядок действий при защите интересов граждан в государственных органах.

Юридическая клиника «Фемиды» расположена в корпусе С АлтГУ (г. Барнаул, пр. Социалистический, д. 68). Прием граждан ведется каждые вторник и четверг с 10:00 до 13:00.

По вопросам записи студентов для проведения консультации обращайтесь к Евгению Игоревичу Тимофееву, преподавателю кафедры трудового, экологического права и гражданского процесса, ауд. 202а, тел. +7 (3852) 29-65-54, эл. почта: femida.asu@gmail.com

ДЕЛО ОРУЖЕЙНОЕ

Студенты колледжа АлтГУ побывали на интерактивной программе «Оружие прошедших и будущих побед».

19 сентября два студенческих объединения Клуб любителей истории Отечества и ВПК «Струна» осуществили коллаборацию. Ребята совместно посетили Алтайский государственный краеведческий музей. Интерактивная программа называлась «Оружие прошедших и будущих побед» и была приурочена ко Дню оружейника, профессиональному празднику работников оборонно-промышленной сферы, инженеров и конструкторов.

Основная цель празднования Дня оружейника – признание важности труда работников оружейной отрасли, а также повышение общественного интереса к этой важной сфере деятельности. Студенты узнали, как Михаил Калашников, наш земляк, установил конструкторский оружейный стандарт на долгие годы, какое оружие было создано на основе легендарного АК-47. В настоящее время образцы российского оружия по праву считаются одними из лучших в мире, а на оборонную промышленность работают десятки предприятий по всей стране.

ВНИМАНИЕ

29 сентября в 10:00 в центре ДНК АлтГУ состоится торжественное открытие онлайн-площадки ежегодной Всероссийской акции «Цифровой диктант».

Тестирование могут пройти все желающие.
Адрес: пр. Ленина, 61.

ЦИТАТА

Женщины-преступницы надевают маску жертвы, приуменьшая, а то и вовсе отрицая свою вину.

(да, в моей юридической практике были случаи, когда человека закололи вилкой). Изучение материалов судебно-следственной практики и архивных уголовных дел показывает, что такие случаи не редкость.

В колонию попадают и те, кто совершал групповые преступления. В последние годы мы наблюдаем всплеск незаконного оборота наркотических средств, за это – немалый срок. Одни женщины идут на поводу у мужчин, храня у себя подобные вещества, дру-

ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

АЛТАЙ-АЗИЯ

Фото Марии ДУБОВСКОЙ



АФРИКАНСКИЙ ВЕКТОР

Ирина Олеговна Абрамова, директор Института Африки РАН, член Президиума РАН, член-корреспондент РАН, – ответила на три вопроса корреспондента «ЗН».

– Ирина Олеговна, как ведущий российский африканист обозначает перспективы дипломатических отношений Российской Федерации с Африкой?

– В первую очередь хочу развенчать такие мифы об Африке, как конфликты, бедность, нестабильность. Африканский континент сегодня интересен как для старых держав, так и для новых игроков геополитики, прежде всего – азиатских. Это связано с его уникальным географическим положением: он делит Запад и Восток. Это 25 голосов ООН, 2 новых члена БРИКС и так далее. Кроме того, как и Российская Федерация, Африка обладает 30 % мировых ресурсов и, что особенно важно, именно эти ресурсы – хром, марганец, золото, платина, кобальт, литий – нужны для развития высокотехнологичных отраслей промышленности, в том числе оборонной. В Африке темпы прироста новых технологий, в первую очередь в IT-сфере, самые высокие в мире. Мы очень много говорим о том, какие альтернативы есть доллару, так вот, Африка в этом плане может поучить Россию: первый в мире онлайн-платеж был произведен в Кении. Более того, Африка – континент, где находится 20 опаснейших болезней, где американские ученые уже больше 20 лет изучают африканский геном и где уже давно разрабатывается межэтническое оружие. России сегодня навязывается роль колонизатора государств Центральной Азии. К сожалению, наши центральноазиатские партнеры не представляют, что такое колониализм в реальном смысле. Однако это прекрасно понимают африканцы, которые на своей шкуре испытали все тяготы колониализма, – вспомним про Конго.

– Вы подготовили монографию с говорящим названием «Новая роль Африки в мировой экономике XXI века». Почему, на ваш взгляд, Африка играет новую роль на геополитической карте?

– Изучение африканского опыта очень важно для России, особенно для Алтая, и наше сотрудничество может проходить по четырем ключевым направлениям. Первое: академический обмен и подготовка специалистов по истории и культуре Африки. Второе: сотрудничество в аграрной сфере, и это не только поставки вашего золота – алтайского зерна, но и передача технологий по увеличению урожайности, правильному севообороту, которые успешно применяются у вас. Третье: развитие этнотуризма, что особенно важно в многополярном мире. Наконец, народная медицина, то есть использование природных компонентов для лечения болезней. Нужно избавляться от культурных стереотипов, активно развивать отношения с этим быстрорастущим регионом мира – Африкой и форсировать с ним дипломатическую связь.

– В школах изучают английский, немецкий и другие европейские языки, в столичных же вводят дополнительно африканские языки. Насколько сложно их изучать, если сравнивать с тем же китайским?

– Изучить африканские языки – реально. В четырех московских школах ввели курс суахили, он вполне по силам заинтересованным школьникам. Я сторонник того, что изучать африканские языки, особенно сейчас, нужно. К слову, в советское время в университетах преподавали до 25 африканских языков! Однако язык – любой – недостаточно просто выучить. Нужно еще обладать знаниями о том народе, язык которого ты учишь. И, конечно, учитывать политические, экономические и социокультурные реалии.

Дмитрий ГЕРАЙКИН



СМОТРИТЕ БОЛЬШОЙ ФОТОРЕПОРТАЖ

ГЛОБАЛЬНЫЕ

Окончание. Начало на стр. 1

С приветственным словом выступил инициатор проведения форума, заместитель председателя комитета по развитию гражданского общества, вопросам общественных и религиозных объединений Государственной Думы РФ, доктор технических наук, Герой России Владимир Анатольевич Шаманов:

– Наш форум поднимает сверхактуальный вопрос – безопасность регионов Центральной Азии и Большого Алтая. В Нью-Йорке прошла встреча Байдена с президентами среднеазиатских республик, неслучайно американцы обращают внимание на этот регион. Но позиция России в современных условиях еще больше укрепляется. Соседи должны искать пути мирного сосуществования, развивая культурные, экономические, военно-технические и другие связи, для того чтобы избежать катаклизмов и не допустить тех моментов турбулентности, которые мы наблюдали последние десятилетия. Ситуация меняется.

Форум получил поддержку профильных министерств России и стран Центральной Азии. С видеоприветствием к участникам обратился заместитель министра



его в жизнь. Идея нашла поддержку со стороны правительства Алтайского края. Данный субъект России имеет первостепенную включенность по своему трансграничному положению в интеграционные процессы со странами Центральной Азии и Большого Алтая по экономическим, полити-

возрастает. Страны Центрально-Азиатского региона наращивают взаимодействие с Россией в двухстороннем формате, участвуют в многосторонних форматах СНГ, ЕАЭС, ШОС, БРИКС и АДКБ. Большинство стран Центральной Азии справедливо относят к числу своих приоритетов развитие национальных систем высшего образования, воспроизводство научных и профессиональных кадров, обеспечение потребностей своих экономик. В связи с этим все более актуальным становится наше научно-образовательное сотрудничество.

С приветственным словом от имени Министерства иностранных дел РФ выступил атташе представительства Министерства иностранных дел России в Барнауле Виктор Валерьевич Барсуков:

– Вопросы стабильности и безопасности – основополагающие условия развития любого суверенного государства. За последние несколько лет мир поменялся кардинально, всем это очевидно. В таких условиях необходимо учитывать новые реалии и ставить новые цели по решению вопросов, связанных с общим ростом вызовов и угроз вокруг Центральной Азии, которая занимает стратегическое положение в сердце Евразии, играя важную

В. А. ШАМАНОВ

– В Узбекистане появляется большой интерес к русскому языку. Возобновляется строительство русских школ. В России готовятся педагогические кадры и русский язык, как язык межнационального общения, возрождается на новом уровне. Построены общеобразовательные школы в Киргизии, Таджикистане.

просвещения Российской Федерации Денис Евгеньевич Грибов:

– Здесь, в центре Евразии, складываются политические и экономические интересы многих стран: России, Китая, Монголии, Казахстана, Узбекистана, Таджикистана и Туркменистана. Здесь сходятся континентальные транспортные артерии, пересекаются ареалы культур и религий. Здесь находятся богатейшие природно-экологические ресурсы. Я выражаю признательность Владимиру Анатольевичу Шаманову за выдвижение идеи по проведению форума и воплощению

чекским вопросам, аспектам межрегиональной безопасности.

Видеоприветствие участникам и гостям форума направил заместитель министра науки и высшего образования РФ Константин Ильич Могилевский:

– Центральная Азия – по-настоящему уникальный регион, расположенный на стыке цивилизаций России, Китая и мусульманского мира. Сегодня, в период формирования нового многополярного миропорядка, потенциал Центральной Азии как пространства международного сотрудничества очевидным образом



Руслан Григорьевич Гагеев, председатель правления Российского исторического общества, исполнительный директор фонда «История Отечества» – ответил на вопросы «ЗН».

– Руслан Григорьевич, сегодня уроки истории важны как никогда. А чему история учит?

– Главное, чему учит история, – лю-

бить свою Родину. А по-настоящему любить можно только то, что ты хорошо знаешь и понимаешь. История как раз таки позволяет лучше узнать и понять свою страну, понять корни тех событий, которые происходят в наши дни. Почувствовать ответственность перед теми поколениями, которые создали нашу страну, вложили усилия в благополучие Родины. И в этом отношении история – это просвещение граждан своей страны, воспитание любви к своему Отечеству. Сейчас Минпросвещения РФ прорабатывает вопрос по возвращению в школьный учебный план краеведения, то есть истории родного края. Это очень важная и нужная для нашего государства задача. Особенно сейчас.

– То есть историю нужно знать всем?

– Безусловно. С 2023 года в высшую школу внедряется концепция преподавания истории России для не-

ЧЕМУ УЧИТ

исторических специальностей. И все, кто поступил на первый курс в этом году, пройдут курс по отечественной истории в увеличенном объеме – 144 академических часа. Тем самым они смогут освежить и углубить те знания, которые получили еще в школе на уроках истории. На самом деле проблема эта очень серьезная. Совместное исследование Российского исторического общества и Минпросвещения РФ, насколько хорошо студенты знают историю своей страны, показало: две трети студентов, а это тысячи испытуемых, не достигают до удовлетворительного уровня. Это результат того, что история не является обязательным предметом для сдачи ЕГЭ, в связи с чем в старших классах ей не уделяется должного внимания. Больше уделяется тому же курсу обществознания, который нужен для поступления на многие гуманитарные специальности. И очень здорово, что Российское историческое общество запустило проект

ЫЙ ВОПРОС

роль в обеспечении безопасности всего континента. Общая и главная задача России и Центрально-Азиатских государств остается неизменной: надежная защита стабильности, суверенитета и мирного развития наших стран, содействие многомерным интеграционным процессам на евразийском континенте.

В содержательной части пленарного заседания прозвучали доклады, посвященные трансграничному экономическому и гуманитарному сотрудничеству, вопросам межнациональных и межконфессиональных отношений, международной миграции и безопасности в регионах Центральной Азии и Большого Алтая. Были затронуты проблемы взаимодействия России со странами Африки и Юго-Восточной Азии, рассмотрен вклад научно-образовательных организаций и общественных институтов в развитие международной интеграции, роль государственных и общественных деятелей, представителей культуры, в обеспечении устойчивого развития.

– Российское историческое общество традиционно уделяет большое внимание международному сотрудничеству, международному взаимодействию. Форум, который посвящен Алтаю и Центральной Азии, очень важен. Те вопросы, которые сегодня обсуждаются, имеют не только гуманитарное, они имеют далеко идущее значение, влияют на дальнейшую перспективу нашего сотрудничества с разными странами. Буквально в понедельник в Новосибирске откроется Молодежная историческая школа, которую проводит Российское историческое общество вместе с Минобрнауки. Туда придет порядка 150 зарубежных студентов, в том числе из Алтайского государственного университета, – отметил в своем докладе председатель правления Российского исторического общества Руслан Григорьевич Гагкуев.

С докладом выступил и директор Института стран Азии и Африки МГУ Алексей Маслов. Он говорил о новых форматах взаимодействия России с ближайшими соседями в Азии. Ученый отметил несколько аспектов, в частности систему изучения вза-

имодействия со странами Азии:

– Переориентация России и российского знания на Восток потребовала значительно более глубокой и многосторонней системы изучения взаимодействия со странами Азии. Многие востоковедческие школы ориентированы на довольно узкий круг вопросов, которые традиционно освещались начиная с XIX века: язык, история, религия. Это важная и нужная база. Но сегодня требуется значительно более широкая профессиональная экспертиза. Это изучение экономических процессов в странах Азии, это изучение различного рода финансовых, политических, властных элит, система работы и взаимодействия с органами власти. Это, безусловно, юридические вопросы, изучение этнических, религиозных конфликтов, потенциальных рисков для работы России в этих регионах.

Фокусируясь на проблематике Центральной Азии, нельзя игнорировать вопросы трансформации международного взаимодействия в глобальном контексте, и Африка, безусловно, принадлежит к наиболее интересным с этой точки зрения регионам мира. В форуме приняла участие директор института Африки РАН Ирина Олеговна Абрамова с докладом «Россия – Африка: сотрудничество в интересах глобальной безопасности и развития на благо человека»:

– Хочу заметить, что это одна из тех конференций, которая отвечает самым-самым высоким оценкам. В первую очередь хочу развенчать такие мифы об Африке, как конфликты, бедность, стабильность. Африканский континент сегодня интересен как для старых держав, так и для новых игроков геополитики, прежде всего – азиатских. Это связано с его уникальным географическим положением: он делит Запад и Восток.

С докладом «Россия, Сибирь и Центральная Азия: приоритеты научного и образовательного взаимодействия» выступил руководитель Центра Евразийских исследований национального исследовательского Томского государственного университета Сергей Миронович Юн:

– Как вы думаете, что напишут о России в учебнике отечественной истории лет так через сто?

– Знаете, о любом историческом периоде, особенно когда он насыщен событиями, писать непросто. Могу это сказать как один из авторов учебника по истории России XX века, где я писал параграфы, посвященные Революции и Гражданской войне. Думаю, что при рассказе о нашем времени нашим будущим коллегам, очевидно, будет непросто, хотя и очень интересно. Писать о событиях, которые привели к таким большим сдвигам, которые привели фактически к возвращению нашей страны на международную арену, – весьма ответственная задача. Кстате сказать, об отдельных моментах новейшей истории России историки уже пишут. Другое дело, что многие исторические процессы станут понятны лишь спустя время, то есть осознать их полностью можно лишь на временном отдалении. Поэтому я отчасти завидую

– Сегодня в зале много студентов. Я хотел бы обратиться к ним. Наблюдается огромный дефицит молодых кадров, которые могли бы обеспечивать взаимодействие России и стран Азии в самых разных областях – бизнес, социальные проекты, наука, образование, политика, безопасность и так далее. Прошу вас на это обратить внимание, это долгосрочный тренд.

Также на пленарном заседании форума наградили победителей конкурса научных работ и общественно значимых проектов «Гражданская и политическая активность: межнациональные и межконфессиональные отношения в регионах Центральной Азии и Большого Алтая». В конкурсе приняли участие 58 представителей научного сообщества России, Казахстана, Узбекистана, Таджикистана, Кыргызстана и Азербайджана. Награды победителям вручили Владимир Анатольевич Шаманов и член попечительского совета Фонда «Защитники Отечества» Андрей Константинович Иваншин. Среди победителей – заведующая кафедрой экономической безопасности, учета, анализа и аудита АлтГУ Инна Николаевна Санникова (секция «Трансграничное экономическое и гуманитарное сотрудничество и устойчивое развитие стран Центральной Азии и Большого Алтая» в номинации «Преподаватель-исследователь»).

22 сентября работа форума продолжилась четырьмя тематическими треками. Заседания прошли на базе ведущих алтайских вузов: АлтГУ, АлтГПУ, АлтГТУ и Алтайского филиала РАНХиГС.

**Екатерина СПИРИНА
Фото Марии ДУБОВСКОЙ**

ФАКТ

Организатором форума «Современный мир: устойчивость и безопасность в регионах Центральной Азии и Большого Алтая» («Центральная Азия. Большой Алтай») выступили правительство Алтайского края и Фонд Владимира Шаманова «Защитники Отечества».

историкам, которые в будущем смогут увидеть весь исторический процесс в единстве.

– Какая была бы Россия, если бы в Гражданской войне победили белые?

– Я бы назвал себя специалистом по истории Гражданской войны, начиная с изучения Белого движения. Ответить на этот вопрос точно не может, конечно, никто. Но можно с уверенностью сказать, что развитие страны пошло бы иначе, другим путем. Те планы, которые строили лидеры Белого движения, основывались прежде всего на том, что будущая судьба новой России должна быть предопределена неким национальным учредительным органом – будь то Учредительное собрание или же Земский собор. Какая была бы выбрана форма правления, сказать, опять же, невозможно. Но она была бы построена, скорее всего, на традиционных для России ценностях. Что точно можно утверждать: сохранилась бы частная собственность.

**Аркадий ШАБАЛИН
Фото Марии ДУБОВСКОЙ**

ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ



Фото Андрея КАСПРИШИНА

ПРО УЗБЕКИСТАН

Равшан Ринатович Назаров, ведущий научный сотрудник Института государства и права АН Республики Узбекистан, доцент Ташкентского филиала РЭУ им. Г. В. Плеханова, – ответил на три вопроса корреспондента «ЗН».

– Равшан Ринатович, вы эксперт в области политической культуры, тех межэтнических процессов, которые происходят в Центрально-Азиатском регионе. Расскажите, как формировалась и продолжает формироваться этническая идентичность в Узбекистане.

– С одной стороны, современный Узбекистан – молодое государство, появившееся чуть больше тридцати лет назад, когда распался Советский Союз. С другой стороны, на той территории, где находится Узбекистан, были такие государственные образования, как персидская держава Ахеменидов, государство Александра Македонского, держава Амира Тимура... Более того, Узбекистан связан с рядом выдающихся мыслителей: Заратуштра, Аль-Бируни, Авиценна. Все это, конечно же, сказалось на идентичности населения республики. Поэтому, чтобы ответить на этот вопрос, нужно понимать, что узбек – это человек, который идентифицирует себя с Республикой Узбекистан, то есть имеет соответствующее гражданство. В то же время это человек, который является наследником этих великих мыслителей и великих государств, которые были на этой территории. Замечу: из 40 миллионов узбеков в нашей республике живут не все, кто-то – в соседних странах. Это старые диаспоры, то есть ирреденты, люди, которые живут территориально-исторически на своей земле, но в другом государстве. Еще один факт идентичности современного узбека – принадлежность к исламской цивилизации, в Центральную Азию ислам пришел в конце VII века.

– Если говорить о сотрудничестве между Узбекистаном и Россией...

– Мы активно сотрудничаем в сфере образования, науки и культуры. Это, подчеркну, тоже один из важных факторов, который влияет на идентичность населения Республики Узбекистан и который способствует сохранению национального билингвизма: владению узбекским и русским. Но английский, немецкий, французский, испанский, хинди, арабский язык у нас тоже изучают, что, безусловно, ускоряет нашу интеграцию в мировое социокультурное пространство. Концепция Третьего Ренессанса, развиваемая узбекским правительством, ставит перед нашей страной такие глобальные задачи, как повышение социально-экономического и политического веса Узбекистана на мировой арене. И в этом смысле развитие научно-образовательного сотрудничества между Узбекистаном и Россией также очень важно. Я имею в виду тот же академический обмен или учебу в филиалах ведущих российских университетов, например в МГУ, который я в свое время окончил. Наконец, сейчас остро ставится вопрос о вступлении Узбекистана в крупные тюркоязычные организации.

– Россия – многонациональная страна. Как российский опыт может помочь Узбекистану в решении социокультурных проблем?

– Вы правы, для такого полиэтничного государства, как Узбекистан, межкультурный опыт России очень важен. В 2011 году в серии «Народы и культуры» вышла книга «Узбеки». Этот факт, помимо целого ряда других подобных фактов, говорит о том, что узбекские гуманитарии, в частности историки, сотрудничают с российскими экспертами, что России интересно, как и чем живет Узбекистан. На Конгресс этнологов и антропологов ежегодно съезжаются ученые из стран ближнего и дальнего зарубежья, в этом году конгресс проходил в Санкт-Петербурге. Вообще, хочу подчеркнуть, что в условиях глобализации этнические вопросы не отошли на второй план, как ожидалось. Наоборот, они стали еще более острыми. Чем больше унифицируется культура, тем большее сопротивление эта унификация получает. Особенно это касается восточных этносов, которые склонны к традиционализму. Так что работа в сфере этнической политики и укрепления межнационального согласия – одна из важнейших не только для Узбекистана, но и для всей Центральной Азии. И в этом отношении опыт этнической политики России играет очень большую роль.

Эльвира ПЕТРЕНЕВА

Г ИСТОРИЯ

«РИО.Компас», где по разным периодам нашей истории экспертами высокого уровня отобраны различные мультимедийные ресурсы и созданы виртуальные экскурсии, которые в прямом смысле слова позволяют погрузиться в нашу историю.

– Зачем России сотрудничать с Азией и Африкой?

– Думаю, здесь все достаточно очевидно. Тот поворот на Восток, который нашей страной уже совершен, ориентирован не только на страны Азии, но и на африканский континент, на Латинскую Америку. Это то сотрудничество, которое уже взаимовыгодно для нашей страны и зарубежных государств. Надеюсь, такой дипломатический курс поможет еще сильнее развиваться как партнерам, так и России, поможет выстроить новый справедливый мир, где можно будет слышать голоса разных народов и разных государств без диктата со стороны некоего центра.

ПОВЕЛИТЕЛЬ МОЛНИЙ

В «ЗН» задумались: как сделать крутой сайт? Окунуться в мир графического дизайна помог Илья Ващенко, студент направления «прикладная информатика и дизайн» института гуманитарных наук. Дизайнер – автор сайта про Николу Теслу «Повелитель молнии», победитель российских и международных конкурсов. Илья даже опередил самого Артемия Лебедева, основателя ведущей дизайнерской студии.

Подобный проект – дело трудоемкое, сложное. Нужно иметь отточенные навыки для воплощения идеи в жизнь. С чего же начался путь Ильи в дизайн? Расскажет сам герой.

Дизайн заинтересовал меня в 9-м классе, я начал осваивать фотопроцесс, иллюстратор. Рисовать в программах мне нравилось. Навив руку, я взял свой первый заказ: логотип студии красоты. Количество заказов только росло, и по итогу я проработал удаленно два года. За это время я получил примерно 50 отзывов. Такая практика натолкнула меня на выбор моего направления – «прикладная информатика и дизайн» в Алтайском государственном университете.

Студент попал в компанию Rurobyte и приобрел интересный опыт работы.

Мне захотелось пойти работать в студию и развиваться в UX/UI-дизайне, который специализируется на разработке интерфейсов. После усиленных поисков и пройденных собеседований я попал в компанию Rurobyte. За время работы в этой студии мое портфолио пополнилось интересными проектами. Например, навигатором для грузоперевозок: это



приложение для автоматизации перевозок, в которое я интегрировал «Яндекс.Карты». Помимо того, я разрабатывал дизайн сайта по типу airVnB, только уже про краткосрочное бронирование яхт.

Что же натолкнуло Илью на создание проекта?

Через год, как я отработал в компании Rurobyte, арт-директор Антон Лисицкий придумал сделать пет-проекты для дизайнеров. Пет-проект – проект, сделанный для себя.

Передо мной и коллегами стояла задача: придумать дизайнерскую концепцию и воплотить ее в жизнь. В голове – ноль идей. Но потом я подумал-подумал – придумал! Тогда мне нравилось рассматривать лонгриды: длинные веб-страницы. Один из таких сайтов, который запал в душу, – про академика Сахарова от студии Redis. Мне он очень понравился, и захоте-

лось сделать что-то подобное. Я считал, что сайт про ученого будет смотреться эффектно. В голове сразу возник образ Николы Теслы, особенно его безумные опыты. Так выбор пал на него. К тому же я узнал, что про Теслу таких цепляющих сайтов нет.

Сайт «Повелитель молний» получил не одну награду.

Компания начала отсылать мои работы на конкурсы: workspace digital awards, awwards.com, tagline awards, «Золотой сайт», выложили кейс на

КАК СОЗДАТЬ КРУТОЙ САЙТ?

1-й шаг: мудборд. Это доска настроения, иначе говоря, набросок фотографий, иллюстраций для представления визуала сайта. Отобрал 15–20 референсов, то есть вспомогательных картинок, добавил их в фигму для ориентира. Я старался понять, что можно улучшить, а что взять на вооружение. Обсудил детали, убедился, что подобного сайта про Теслу нет. Промежуточный этап: перед созданием сайта я изучил множество статей, биографию Теслы. Источники были разные. За основу я взял 2–3 источника, создал текст. Опираясь на текст, набросал скетч.

2-й шаг: скетч. Зная цель, набросал структуру сайта. Схематично обозначил нужные элементы в черно-белом формате. Пришел к тому, что основная идея – деление сайта на главы. Каждая глава относится к определенному отрезку жизни ученого. Идею удалось реализовать, получилось 8 глав.

3-й этап: дизайн-концепция. Этап самый сложный. Изначально не было понятно, в каком стиле я хочу видеть сайт. Были варианты киберпанка, минимализма и другие. Поигрался с различными концепциями. Я взял промоблок сайта и набросал 3–4 варианта. Оставил один.

dprofile, Behance. Весной 2023 года стали известны итоги конкурсов. На dprofile мы получили ленточку, как на Behance. На «Золотом сайте» мы заняли два первых места, получили два золота в номинациях «Лучший одностраничный сайт», «Лучший персональный сайт». В одной из номинаций мы обогнали Артемия Лебедева, известного дизайнера. На awwards.com проект попал на сайт недели. Следующий пункт – церемония награждения в Москве. Мы оказались на workspace digital awards и получили награды по другим проектам. Мой проект по Тесле попал в выбор редакции. Еще мы попали на РИФ-2023 – Российский интернет-форум, который длился три дня. На нем мы слушали презентации, доклады. Мне удалось попасть на показ кейсов dprofile. Я решил не терять возможности и показал свой проект про Теслу.

Вдохновение нужно всем. Где его найти дизайнеру?

Меня вдохновляет работа в перспективной команде. Возможно, в будущем я соберу команду, вместе с которой сделаю полезный сайт или разработаю приложение. В дизайне, как известно, множество направлений, где можно развиваться. Сейчас меня интересуют анимации, интерфейсы. Все это можно монетизировать и расти дальше. Из дизайнеров

меня вдохновляет Uprock, он занимается обучением людей в своей школе. Его стиль мне очень нравится, он совмещает функциональность, удобство и красоту.

Работая в Rurobyte, Илья понял, что ему нравится в дизайне.

Мне нравится нестандартная работа с типографикой, то есть со шрифтами. Люблю крупные шрифты, не люблю рукописные. Дизайн стараюсь делать технологичным, со строгими формами, добавлять градиент, если он вписывается по контексту. Нравится работать с цветом, особенно с черным и неоновыми. Смотрится модно, молодежно. Мне не нравятся слишком минималистичные сайты, когда на них одна картинка и подпись. Самое главное для меня – создать сайт, на который я бы хотел зайти сам, сделать его удобным и понятным.

Что же Илья советует начинающим дизайнерам?

Дизайнер, как и любой другой профессионал, должен быть конкурентноспособным. Чтобы выделяться – прокачивайте скиллы, делайте пет-проекты, пробуйте себя везде и всюду. Это отличная база для того, чтобы попасть в хорошее место за кратчайшие сроки. Верьте в себя!

Эльвира ПЕТРЕНЕВА



ЗАЦЕНИ САЙТ

ОСЕННЕЕ, МЕТАФИЗИЧНОЕ

УТОНУВШИЙ В ОСЕНИ

Вчера был последний теплый вечер. Я сижу на старом заборе у своего дома, рассматриваю покрытый рыжими листьями асфальт, которые рассыпались от только что вальсировавшего первого северного ветра. Того самого ветра, который шепчет на ухо: «Зима уже совсем близко». А вместе с ним на своих кораблях приходят прозрачные, серые тучи, сгущающиеся над моим домом. Завтра уже дождь. А послезавтра – снег. И, сидя на крыльце, я застываю. Я смотрю.

Небесные корабли... Мои легкие наполняет покалывающий осенний воздух – весь город, каждая изогнутая улочка напитана им. По ним разбегаются люди в попытках быстрее укрыться от наступающего на пятки ветра. Замерзая, я всматриваюсь в деревья, пока они качаются из стороны в сторону и теряют свои матовые листья под натиском подбигающих тихой поступью суровых холо-

дов. Последняя тень от самого высокого дерева ложится рядом со мной, обняв уже леденящую траву. Слежу за ней взглядом, который падает в зеленую мшистую тьму, – и, не долетев до земли, отклоняется в сторону мальчонки, который радостно прыгает по детской площадке. Скоро он пойдет домой, чуток позже – в школу, затем – снова домой. И так пока не станет совсем взрослым. Сейчас же он собирает пока еще сухую листву и укладывает ее в толстую старую книгу. В этом мальчике я вижу себя, еще совсем маленького, бегающего по дворам своего родного города. Но все это далеко в прошлом. Я зарываю свои детские воспоминания, пока их не унесло ветром. Я отворачиваюсь.

Я протягиваю вперед медленно покрывающуюся красной краской ладонь и чувствую первые капли нежданного дождя. Осеннего – уже даже не августовского, щедро источающего ароматы скошенной травы. Я встаю, чтобы спрятаться под козырьком своего подъезда. Я снова останав-



ливаюсь и тону в полупрозрачной дымке своих мыслей, сквозь которую я пытаюсь найти ответ на вопрос, почему осень – настолько странное, непредсказуемое время. Меня приводят в чувство пробегающие мимо силуэты. Парень и девушка, прыгающие друг за другом по свежим лужам, словно маленькие дети, пролетают передо мной. Им не

страшны подступающие холода, ведь они греют друг друга своим внутренним теплом. Они раскрывают огромный черный зонт и, взявшись за руки, бегут дальше. Я же – все еще здесь, в полусонном вечере, накрытым зонтом из желто-красных листьев.

Стемнело. Дом напротив утыкан светом из маленьких, уютных квартир. Я долго смотрю в

окна, терпеливо выжидая чего-то. Не дожидаясь. Ко мне подбегает большой рыжий кот. Я спускаюсь к нему и беру его на руки, спрятав от дождя, который с каждой минутой летит все сильнее. Теперь я жду не один. Мурлыканье пушистого незнакомца и тихий шелест ветровки снова наводят меня на странные размышления. Я укутываюсь в свои мысли, они – теплое одеяло. Скоро – белый, не желтый. Пока лишь дождь. Осенний дождь с прохладным северным ветром.

Артем ФЕДОТОВ
Фото Марии ДУБОВСКОЙ



ПОСЛУШАЙ ОСЕНЬ

ГЕОГРАФИЯ НА ПАЛЬЦАХ

ТАКИЕ ВОТ ЦИКЛЫ

География – обширная наука. Она дает знание обо всем, что связано с землей и природными явлениями. «ЗН» спросила Наталью Федоровну Харламову, доцента кафедры физической географии и геоинформационных систем, к. г. н., о магнитных бурях и не только.

– Многие любят путешествовать и, в частности, менять привычный алтайский климат на тропический. Правда ли, что это может негативно отразиться на самочувствии?

– Конечно, правда. Ритм жизни меняется, на протяжении последнего десятилетия особенно заметна все возрастающая мобильность людей. В то же время достаточно много примеров тому, что мы можем почувствовать ухудшение здоровья и не путешествуя, а из-за изменения климата. В таком случае все более актуальна проблема, связанная с адаптацией различных групп населения в пределах районов своей страны или за ее пределами. В этом году в ИНГЕО появилась новая образовательная программа по направлению «геоинформационные технологии в биоклиматологии и рекреологии», участники которой изучают, в том числе, и этот вопрос. При резкой смене климатических, вернее, погодных условий человек действительно может ощущать недомогание, иногда весьма существенное. Как специалистов-географов нас прежде всего интересуют аналитические исследования физико-географических характеристик и ресурсов различных территорий, способных оказывать подобные воздействия на человека. В том числе исследования с использованием современных геоинформационных технологий. Геоинформационные технологии позволяют не только получать и своевременно обрабатывать значительные объемы данных и на основе их анализа разрабатывать прогнозы, но и создавать картографические модели современного и будущего состояния, что так необходимо для принятия экономических решений и выполнения ряда других задач.

– Уточню про магнитные бури, о которых приходится слышать все чаще. Что происходит во время возрастания солнечной активности?

– Магнитные бури – один из видов солнечной активности, в состоянии которой наблюдаются как периоды спада, так и активизации. Об этой особенности нашего светила известно давно, но в последние годы отмечается все более возрастающее внимание к его особенностям и, в частности, к воздействию Солнца на самочувствие и здоровье людей. О магнитных бурях как составляющей процесса солнечной активности много писал русский космолог и биофизик Александр Леонидович Чижевский, концепция докторской диссертации которого сводилась к следующему: циклы повышенной и пониженной солнечной активности проявляют себя и в биосфере Земли, оказывая существенное влияние не только на урожайности сельскохозяйственных культур, но и на состояние самочувствия и здоровья населения. В последние годы информация о состоянии солнечной активности и возможности ее влияния на самочувствие населения, а также отдельные рекомендации по минимизации вероятных негативных состояний индивидуумов публикуются в прессе и на тематических сайтах. В рамках нашей новой программы мы изучаем различные аспекты данного явления, в том числе на такой дисциплине, как медицинская география.

– Если говорить о сельском хозяйстве, что прежде всего влияет на качество урожая?

– Расчеты! Они помогают спрогнозировать, насколько урожай будет хорошим. Это зависит от многих факторов: запас влаги в почве, ее температура, состав. Но есть одна серьезная погодная загвоздка – тепло. Когда теплеет, появляются вредители, в первую очередь насекомые. Они сжирают все на своем пути, нанося колоссальный урон и природе, и человеку. Возьмем те же леса Горного Алтая, они существенно пострадали от стволового жука дальневосточного происхождения, который проник в сибирские темнохвойные экосистемы.

– Зачастую приходится слышать, что климат в Алтайском крае – резко континентальный. Это правда?

– Мой ответ как специалиста: нет, это не совсем так. Наш климатический пояс – умеренный – опоясывает всю территорию в этих широтах Северного полушария. Поскольку здесь воздушные массы, определяющие погоду и в многолетнем аспекте климат, перемещаются с запада на восток, то в пределах зарубежной Европы климат имеет черты умеренного морского. Переместившись к западной границе России, воздушные массы уже значительно трансформируются и приобретают черты умеренно континентального климата, а при дальнейшем переваливании через Уральский хребет их трансформация становится более значительной, и климат приобретает черты континентальности. Однако в целом наш климат характеризуется как умеренный континентальный, и только в пределах нескольких юго-западных районов края его можно условно охарактеризовать как умеренный резко континентальный. Подтверждением такому выводу является и международная классификация климата Кеппена-Гейгера, согласно которой наш тип климат так и определен как умеренный континентальный. А вот за Енисеем климат – умеренный резко континентальный. Разница в температурах существенная: например, в Якутске средняя многолетняя температура января $-38,5^{\circ}\text{C}$, а у нас всего -14 (-19) $^{\circ}\text{C}$. Так что наш климат Алтайского края в пределах всей Западной Сибири (тем более Восточной Сибири) считается наиболее комфортным для человеческого организма.



Эльвира ПЕТРЕНЕВА

БОТАНИЧЕСКИЙ ЭКСКУРС



СОБЕРИ СВОЙ ГЕРБАРИЙ

Гербарием занимаются, чтобы запечатлеть красоту растений на многие годы вперед. Но только ли это красота? Надежда Анатольевна Усик, заведующая Гербарием Южно-Сибирского ботанического сада, делится секретами, как по-научному собрать гербарий.

– Вы заведуете Гербарием АлтГУ. Какие интересные исторические события связаны с ним?

– Гербарий может храниться сотни лет. У нас в АГУ есть исторические экспонаты, собранные Виктором Ивановичем Верещагиным – первым ботаником Барнаула. Помимо того, нашими учеными было написано множество научных изданий по материалам гербария. Например, «Флора Алтая». Первый том вышел по споровым растениям. Планируется дальнейший выпуск томов с описанием всей флоры Алтая. Эти издания будут являться ревизией флоры Алтая спустя около двухсот лет после первой выпущенной книги, написанной Карлом Фридрихом Ледебуром в 1829–1835 годах. Также были написаны три издания «Красной книги Алтайского края» и другие.

– Сколько гербариев существует в нашем вузе?

– В январе этого года Гербарий АлтГУ исполнилось 40 лет. Он взял свое начало с естественно-научного факультета, который появился спустя год после основания АГУ. На протяжении 9 лет ботаники собирали коллекцию растений и на основании проведенных сборов был создан гербарий около пяти тысяч листов на тот момент. Первой заведующей была Надежда Васильевна Ревякина, доктор биологических наук.

– Как хранятся гербарные листы в вузе?

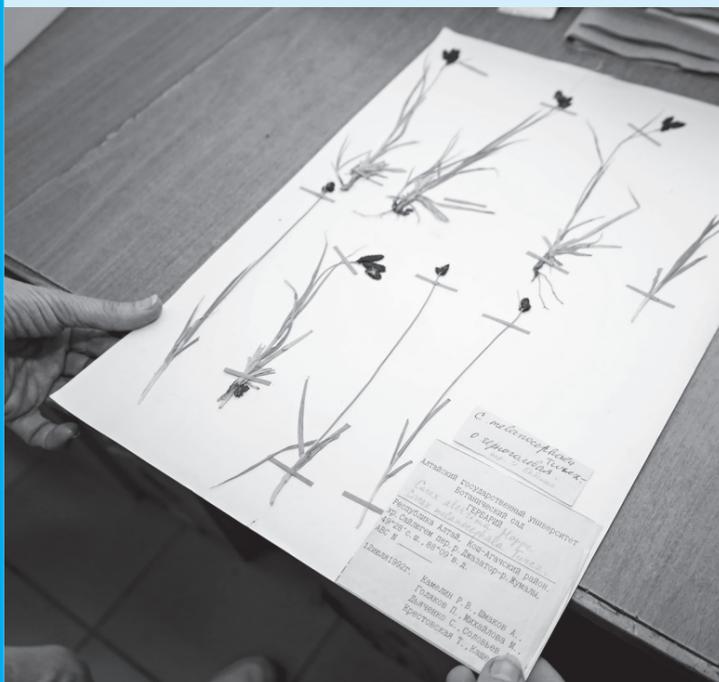
– Сейчас наша коллекция составляет примерно 450 000 гербарных листов. Расположение гербарных образцов в коллекции соответствует системе Тахтаджяна и хранится в специальных передвижных стеллажах – компактерах. В хранилище поступают готовые гербарные образцы, прошедшие все этапы обработки: сбор, сушку, монтировку и определения. Мы занимаемся инсерацией, то есть систематизацией. Коллекция нашего вуза считается одной из крупных среди учебных заведений.

– Какие проблемы возникают во время хранения гербария?

– Надо следить за тем, чтобы вредители не испортили гербарий. Насекомые иногда могут полностью уничтожить растения. Нужно принимать определенные меры, чтобы не допустить их проникновения в гербарий. Например, мы закладываем гербарные листы в морозильные камеры, где температура доходит до -26°C .

Эльвира ПЕТРЕНЕВА
Фото Марии ДУБОВСКОЙ

ИНСТРУКЦИЯ



– В детстве мы часто высушивали растения, но наверняка уже забыли, как это делается. Какие есть способы сушки?

– Есть традиционный, известный всем способ. Для начала выкладываем растение между газетами. Такая конструкция называется рубашкой. Между рубашкой и растением прокладываются еще газеты. После этого растение зажимается под прессом, тем самым из него выходит влага. Растения можно собирать любые. Самое главное – оставить все его части, то есть корень, побег, цветы, плоды. Потому что определить точный вид растения – важно, а без плодовой части опознать его иногда нельзя.

– А что дальше?

– После сушки нужно оформить гербарный лист, определить растение, написать ему род, вид на латинском языке. Каждый гербарный лист должен сопровождаться этикеточными данными, на которых указывается

место сбора, экология, координаты, дата и фамилия, имя, отчество коллекционера. Часто студенты забывают указать авторство. А ведь оно – тоже часть гербарной этикетки.

– Гербарный лист мы оформили. Что затем?

– Дальше наступает процесс монтировки. Он имеет множество тонкостей. Например, растение нужно уложить на лист в определенном положении, так, чтобы оно не выходило за пределы листа. Если растение не вмещается, то его надо согнуть несколько раз.

СКОЛЬКО ЖИЗНЕЙ У ТВОИХ ДЖИНСОВ?

Кастомизация, экотренды и секонд-хенды

Уже несколько лет остро поднимается вопрос о загрязнении окружающей среды. По статистике международной консалтинговой компании McKinsey&Company, к 2030 году выбросы парниковых газов из-за модной индустрии составят 2,7 миллиардов тонн в год, не говоря уже о том, что производство одежды включает в себя как энергетические, промышленные процессы, так и отходы. «ЗН» обсудила с дизайнером и преподавателем ИГН Дарьей Михайловной Замаевой экологические тренды, переработку и вторую жизнь вещей.



все дозволено. Хочешь разрисовать сумку? Разрисуй! Хочешь перекрыть платье, сделав из него абсолютно новую вещь? Попробуй, вдруг выйдет что-то интересное. Однако тут всплывает вопрос желания и возможностей каждого из нас. Если не хочется переделывать вещи своими руками, то всегда можно обратиться к ребятам, которые занимаются кастомом уже долгое время. Я знаю очень много студентов из нашего вуза, которые занимаются пошивом и переделыванием одежды, превращая базовые элементы гардероба в произведения искусства. Возвращаясь к моей новой коллекции, хочу сказать, что, по сути, я тоже занимаюсь кастомом. Но так как я, к сожалению, не умею делать корсет, я начала обращаться к помощи других людей. По итогу я собрала креативных девушек с разных уголков России, чтобы они помогли мне воплотить мои идеи в жизнь. Очень интересно объединяться с большой командой людей, ведь таким образом вещь получает не только вторую жизнь, но и смысл, который ты не ожидаешь увидеть.

– Отдельная тема – секонд-хенды.

– Скажу честно, к секондам я отношусь нейтрально. Если мы говорим о них как о феномене, то это невероятно хорошая идея. Более того, я сама была в питерских магазинах переданной другими одежде и была просто поражена тем, насколько сильно может быть развита эта культура. Очень много модной, необычной одежды в идеальном состоянии. И ведь такую одежду не найдешь ни у кого, ты будешь выделяться на фоне сделанных будто под копирку ребят, которые придерживаются fast-fashion трендов. Однако говорить о секонд-хендах в нашем городе чуть сложнее, так как они не настолько популярны в нашем регионе в целом. Конечно, найти что-то стильное в том же Stoker'e можно, но нужно ли? Проблема секонд-хендов, на мой взгляд, в том, что в регионах о них принято думать как о чем-то заведомо плохом. Как итог – найти секонды со стильной, неповрежденной одеждой в Барнауле тяжелее, чем в других городах. Отсюда мы



Фото Марии Дубовской

Уже несколько лет остро поднимается вопрос о загрязнении окружающей среды. По статистике международной консалтинговой компании McKinsey&Company, к 2030 году выбросы парниковых газов из-за модной индустрии составят 2,7 миллиардов тонн в год, не говоря уже о том, что производство одежды включает в себя как энергетические, промышленные процессы, так и отходы. «ЗН» обсудила с дизайнером и преподавателем ИГН Дарьей Михайловной Замаевой экологические тренды, переработку и вторую жизнь вещей.

– Поколение Z – главные потребители «быстрой моды». Насколько сильно она развита в Барнауле и какие проблемы за собой несет?

– На самом деле, «быстрая мода» – крайне актуальная в наше время проблема. Вообще, все, что связано с fast, (фастфуд, например), наносит вред: организму или, в случае с модой, окружающей среде. Современное поколение хочет одеваться стильно, не осознавая, что тренды сменяют друг друга с огромной скоростью. Из-за всеобщей доступности одежды из масс-маркетов люди в первую очередь теряют свою индивидуальность. Во-вторых, социальные сети транслируют идею, что каждый выход на улицу должен сопровождаться новым образом. Это очень влияет на подсознание молодых ребят, которые в итоге скупают вещи с полок магазинов в огромных количествах. Когда же тренд на ту или иную вещь проходит, вещи отправляются на свалки, загрязняя окружающую среду. Более того, из-за большого количества производимой одежды воздух отравляется производственными выбросами. Всего этого можно и нужно избегать. Один из способов – устойчивое потребление одежды, то есть покупать меньше вещей, но выбирать именно те, которые всегда будут в моде и которые прослужат долго.

– К слову о переработке одежды. Почему в нашем городе с ней

настолько сложно? Как можно развить экологическую культуру в России?

– Идея переработки прекрасна. Но, к сожалению, в нашей стране она развита не так хорошо, как хотелось бы. Все это последствия неподходящей инфраструктуры. Я, как человек, который пытается вести осознанный образ жизни (что касается не только одежды, но и переработки отходов), недовольна тем, что у нас в городе сложно перерабатывать даже пластик, не говоря уже об одежде. Проблема также и в недостаточных знаниях об экологической повестке. В торговом центре Galaxi устанавливали боксы для одежды, которую потом раздавали нуждающимся людям. Но, к сожалению, люди начали думать, что это не боксы, а мусорные контейнеры. Как итог – акция оказалась не такой успешной, как ожидалось. Для многих людей сам концепт переработанной одежды звучит странно, поэтому нужно чаще об этом говорить и объяснять, что даже небольшой вклад крайне важен и что нужно начать в первую очередь с себя. Например, если вам нужно сдать одежду, можно обратиться в магазин «Облака»: дайте ей второе дыхание.

– В наше время мода – это не только одежда, но и высказывание. Расскажите об экотрендах в индустрии моды, насколько эф-

фективно они продвигаются в России.

– Недавно Sela выпустила новую коллекцию, посвященную нетронутым уголкам нашей страны. На кофтах и футболках я заметила значки, означающие, что материал был переработан и реструктурирован. Исходя из этого, главный тренд – переработанные ткани. Однако ценовая политика по отношению к таким вещам – чуть выше, чем к обычным. Следовательно, не каждый может позволить себе подобную одежду. Это говорит о том, что для нашей страны экомода – незнакомое «дорогое» понятие. Мне также нравится идея вещей-трансформеров, так как ты, по сути, покупаешь не одну, а сразу две, а то и три вещи, которые будут по-разному смотреться в образах. Но, опять же, цена немного кусается. Однако выход есть – кастомизация. Это очень интересно, ведь ты можешь создать вещь своей мечты своими руками, отталкиваясь от своего понимания искусства и вкуса. Например, в рамках своего бренда Nemichelle я работаю над коллекцией Muse, посвященной работам великих художников.

– А с чего можно начать свой путь в кастомизации?

– Каждый может разрисовать или перешить одежду, как ему хочется. В кастомизации нет правил, здесь

– Вы упоминали бренд Sela, когда говорили о компаниях, выпускающих одежду из перерабатываемого волокна. Назовите еще несколько коллекций или брендов, освящающих экоповестку.

– Вообще, экоповестку можно часто встретить в высокой моде. Например, Maison Margiela часто использует пластик в своих работах, создавая из него просто невероятные предметы одежды, которые хочется разглядывать часами. Если же говорить о повседневной моде, то стоит вспомнить коллекцию масс-маркета «Твое», созданную совместно с берлинским экобрендом EndlesLimited. Вся линейка одежды была сделана полностью из обрезков ткани, бракованных деталей и пластика. Из других российских брендов на ум приходят Petrichor и RamiKa. Ценовая политика чуть выше, чем в масс-маркетах, но вполне доступная. Мне также очень нравится идея маленького бренда «Шито-крыто». Они делают очень милые, недорогие, а самое главное – стильные и универсальные украшения из советской разбитой посуды.

возвращаемся к вопросу осознанного потребления – а нужно ли купить больше дешевых вещей не самого высокого качества или все же стоит купить одну-две вещи, которые прослужат не один год? Для меня ответ очевиден.

– Если бы у вас в кармане было пять тысяч рублей, на что вы бы их потратили?

– Я бы присмотрелась к вещам-трансформерам, о которых говорила выше. Не так давно увидела очень стильное пальто с отстегивающимися карманами, которое можно укоротить. По итогу за эти пять тысяч рублей ты покупаешь пальто, куртку и жилетку. Я бы также посетила гаражные распродажи, которые часто проводятся в нашем городе. Например, совсем скоро, 7 и 8 октября, пройдет экологический фестиваль «Гаражка». Там можно будет найти не только интересную, иногда даже кастомную одежду, но и бижутерию и украшения для дома, например.

Артем ФЕДОТОВ

Главный редактор
Аркадий Дмитриевич Шабалин

Корреспонденты
Дмитрий Герайкин
Эльвира Петренева
Артем Федотов
Корректор
Марина Боровикова

Фотодизайн
Мария Дубовская
Веб-дизайн
Федор Клименко
Верстка
Аркадий Шабалин



Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай
Регистрационный номер: ПИ ТУ22-00689 от 21.06.2017 г.

Учредитель
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»

Адрес издателя и редакции
656049 Алтайский край, г. Барнаул, пр-т. Ленина, 61, каб. 901
тел.: 29-12-60 e-mail: zanaukualtsu@yandex.ru zn.asu.ru

Набор, верстка выполнены в редакции.

Отпечатано в типографии «АЗБУКА»:

656049, г. Барнаул, ул. Мерзликина, 10.

Заказ 464. Тираж 2000 экз.

Подписано в печать 27.09.2023

По графику в 18:00. Фактически в 18:00

Выходит с 21 февраля 1980 г.

Распространяется бесплатно

12+