



№ 1 (1742)
11 января 2024 г.

За НАУКУ

Славься, Университет, дух свободной воли!

газета Алтайского государственного университета

УЧИТЬСЯ, СТУДЕНТ!

ВСЕГДА ПРАЗДНИК, ПРОФЕССОР..



Е. ГОГОРЕВ



А. КАРАМИНА



К. ЖУЙКОВ

Бессонные ночи, талмуды словарей, стопки конспектов... Это все она: сессия! «ЗН» спросила у бывалых, кто как сдал экзамены.

Китайская грамота

Егор Гогорев приехал в АлтГУ из Черногорска, где учился в Лицее им. А. Г. Баженова. Там он увлекся историей, участвовал в нескольких профильных олимпиадах, где на одной из них – Всероссийской Толстовской олимпиаде школьников – стал призером. Эта победа и позволила Егору поступить на бюджет на одно из самых топовых направлений: «зарубежное регионоведение»:

– Это моя первая сессия. Конечно, все волновались и я, как ни странно, тоже. Почему странно? Дело в том, что я профессионально увлекаюсь спортом – боксом, а еще езжу на лыжах и хожу в бассейн. В общем, к трудностям привык. Так как я учусь на зарубежного регионоведа, то с удовольствием учу китайский язык, изучаю историю и культуру Китая. «Деловое общение» я закрыл автоматом, выполняя практики и задания в Moodle, в частности, изучал риторические основы, то, как нужно вести корпоративную коммуникацию. Волновался за китайский язык, но, как оказалось, первый экзамен довольно щадящий. Переводил предложения с русского на китайский и на-

оборот, рассказал о себе и семье. Разумеется, на китайском. Скажу так: при ответственном отношении к предмету сдать его на положительную оценку более чем возможно. Из-за особенностей языка – наличие тонов и строгой структуры предложений – к незначительным ошибкам преподаватель относился с пониманием. Довольно сложным оказался экзамен по истории России, он проходил в традиционной форме с билетами – 40 билетов! Вытянул билет про Бунташный век, рассказал все, что знал.

Дмитрий ГЕРАЙКИН

Просто «астро»!

Алена Карамзина, магистрант ИЦТЭФ, раньше была гуманитарием. А затем подумала и решила: «Буду астрофизиком!» Сдала вступительные экзамены и поступила в институт цифровых технологий, электроники и физики АлтГУ. За спиной у нее, с учетом гуманитарного опыта, – более пяти сессий:

– Сессию закрыла на отлично. В этом семестре было всего два экзамена, остальные зачетом. Именно поэтому экзаменационная неделя прошла легко. Один из экзаменов – «Практикум по компьютерным технологиям в радиофизике». На протяжении всего семестра мы изучали то, что спрашивали на экзамене. Поэтому никаких сложностей в сдаче не возникло. Второй эк-

замен – «Физические основы зондирования земли из космоса». Этот предмет связан с моей практикой: в 2023 году я занималась приемом спутниковых данных. Но тем не менее этот предмет был для меня сложнее, здесь используется серьезная математика. Практики же по этому предмету были интересными: мы изучали приборы на метеорологических спутниках, виды метеорологических спутников,

ЦИТАТЫ

Сессия – почувствуй магию ночи!

Готовлюсь к экзамену: никогда еще так не хотелось вязать, печь пироги и лепить из пластилина.

Наша задача – сдать сессию не уча. Ибо уча любой дурак сдать может!

их историю. Сессии на гуманитарном факультете – я училась на рекламщика – проходили иначе: преподаватель давал нам материал на лекциях, мы его зубрили. Перед экзаменом же выдавали списки вопросов, каждый из них был довольно теоретически объемным. В ИЦТЭФ же все держится на практиках, лабораторных работах. Иначе говоря, нужно самому разобраться в предмете, разложить у себя в голове и только потом сдавать экзамен.

Эля ПЕТРЕНЕВА
Фото Марии ДУБОВСКОЙ

Тянули билеты

Константин Жуйков, студент 2-го курса ИББ, обожает биологию. Поэтому сессию сдавал с удовольствием:

– Если учишься на четверки и пятерки, не пропускаешь лекции, семинары и лабораторные, то, скорее всего, тебе поставят автоматом оценку за экзамен или зачет: такая схема – рабочая с большинством предметов. Я стараюсь учиться без троек и закрывать долги вовремя

и ответил на вопросы. Ответил я вполне хорошо, но все же не могу не выразить благодарность Наталье Владимировне за то, что тогда она помогла всем получить хорошие оценки и вытянула каждого из нас. По итогам второго семестра мы сдавали экзамен по низшим растениям у Натальи Юрьевны Сперанской – тогда еще директора нашего института. В аудитории сидело человек пять-семь, в билете три вопроса – по одному по водорослям, грибам и жизненному циклу какого-либо представителя. Вопросы могли быть любые: от общих, например про какой-либо класс, до характеристики конкретного представителя. Свои вопросы уже не вспомню, но точно помню, что я волновался до дрожи в руках. Четверку все же получил. Хочу также сказать спасибо Елене Александровне Кучиной, которая позволила нам исправить все тройки и спокойно, но, конечно, строго объяснила, что было не так с нашими работами. В прошлом семестре я отправился на зачет по высшим спорным и голосеменным растениям. Добраться без приключений не получилось: в моем автобусе девушке стало плохо от жары, несмотря на то, что за окном была зима. В самом зачете же было два вопроса – один по высшим спорным, второй по голосеменным. Написал на листочке все, что вспомнил, передал то же самое Марине Михайловне Силантьевой, которая с радостью поставила мне зачет.

Артем ФЕДОТОВ

МОТАЙ НА УС

ИТОГИ ПОДВЕЛИ, ПЛАНЫ НАМЕТИЛИ

26 декабря состоялось итоговое в уходящем 2023 году заседание ученого совета. Началось заседание с торжественной части: лучших сотрудников АлтГУ наградили почетными грамотами и благодарственными письмами.

В начале заседания ученый секретарь УС Светлана Анатольевна Осокина представила кандидатуры на должность профессорско-преподавательского состава.

Следующий вопрос был посвящен утверждению основных общеуниверситетских мероприятий на 2024 год. Об этом доложила первый проректор по учебной работе АлтГУ Евгения Анатольевна Жданова:

– Напомню, что все мероприятия делятся на две категории – основные и особо значимые. Среди основных: День российской науки, Дни молодежной науки и другие. Что касается особо значимых мероприятий, то это IV Международный биотехнологический симпозиум «Bio-Asia – 2024», IV Международный образовательный форум «Алтай – Азия: Евразийское образовательное пространство – новые вызовы и лучшие практики», IV Съезд Ассоциации азиатских университетов, а так-



же Международный форум молодых лидеров стран Азии «Алтай – Азия – 2024».

Начальник управления стратегии анализа и мониторинга Дмитрий Сергеевич Хвалынский подвел итоги выполнения АлтГУ целевых показателей программы стратегического развития АлтГУ:

– 2023 год был сложным, но, несмотря на это, коллектив университета смог выполнить практически все обязательства, которые на него возложены по программе

«Приоритет-2030». Традиционно сложный для выполнения показатель объема НИОКР превысил прошлогоднее значение, однако университету по-прежнему необходимо вести активную работу по расширению пула индустриальных партнеров, развитию внутриуниверситетских научных проектов и так далее, чтобы укрепить этот показатель. Из институтов по валовому объему лидируют два: институт истории и международных отношений и институт гу-

манитарных наук. Если смотреть в разрезе кафедр, то в тройке лидеров – кафедра археологии, этнографии и музеологии, кафедра дифференциальных уравнений, кафедра регионоведения России, национальных и государственно-конфессиональных отношений. По доходам от высшего образования, СПО, по необразовательным услугам, такая же динамика – по ДПО.

Об исполнении бюджета в 2023 году отчитался проректор по экономике и стратегическому развитию Александр Николаевич Малаханов:

– Надо констатировать, что на данный момент бюджет исполнен на 98 %. Субсидийная часть перевыполнена на 9 %, при этом субсидия на обеспечение госзадания в части образовательной деятельности выполнена на 104 %. Запланировано повышение заработной платы на 2024 год с учетом изменения МРОТ.

О выполнении плана изданий в 2023 году и утверждении плана изданий в АлтГУ на 2024 год доложил проректор по научному и информационному развитию Александр Николаевич Дунец:

– Запланированный объем изданий на текущий год – выполнен. Отмечу, что мы ежегодно включаем в план защит наших аспирантов, диссертантов и докторантов: в 2024 году запланировано более 60 защит с учетом тех, кто не успел защититься в этом году.

В конце заседания начальник управления кадров Александр Николаевич Трушников обозначил кандидатуры, рекомендованные к наградам разных уровней: как университетских, так и краевых.

Ректор АлтГУ Сергей Николаевич Бочаров поздравил коллег с завершением продуктивного, наполненного событиями года и пожелал, чтобы новый, 2024 год стал не менее плодотворным и щедрым.

Дмитрий ГЕРАЙКИН
Фото Марии ДУБОВСКОЙ

В ТЕМУ

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации Яне Константиновне Смирновой присвоено ученое звание доцента по специальности «общая психология, психология личности, история психологии».

За значительные успехи в реализации молодежной политики и многолетний добросовестный труд в области воспитания детей и молодежи награждены знаком «Почетный наставник РФ» награждены Галина Андреевна Гряникова, преподаватель кафедры отечественной истории, Наталья Сергеевна Дворяничикова, начальник отдела по продвижению образовательных программ и содействия трудоустройству (также Наталье Сергеевне вручили Почетную грамоту Администрации Железнодорожного района города Барнаула), Павел Сергеевич Ладьгин, старший преподаватель кафедры информационной безопасности.

За многолетний добросовестный труд и большой личный вклад в развитие образования в Алтайском крае благодарственным письмом Алтайского краевого Законодательного Собрания награжден Андрей Александрович Бежовец, начальник планово-финансового управления.

Благодарность администрации Барнаула вручена Елене Высоцкой, ведущему инженеру-лаборанту кафедры экологии, биохимии и биотехнологии.

Почетной грамотой Администрации города Барнаула награждены Олеся Евгеньевна Губасова, начальник отдела планирования и финансирования, Елена Александровна Шершнева, доцент кафедры регионоведения России, национальных и государственно-конфессиональных отношений.

Почетной грамотой Администрации Центрального района города Барнаула награждены Геннадий Иванович Майсюк, юристконсульт отдела по обеспечению управления имуществом, Ярослав Владимирович Фролов, директор Музея археологии и этнографии Алтая.

ТОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

Считать недействительным:

- студенческий билет № К.305С9/1 на имя Щепиной Влады Романовны;
- зачетную книжку № 222052, выданную Алтайским государственным аграрным университетом, на имя Курманова Артема Алексеевича;
- студенческий билет № К.106С9-2 на имя Бахарева Ивана Денисовича.

ЦИФРЫ НЕДЕЛИ

5

граммов микропластика еженедельно потребляет человек через воду и пищу

+60

защит аспирантов, диссертантов и докторантов запланировано на 2024 год

15

студентов АлтГУ победили в первом этапе конкурса на получение именной стипендии Владимира Потанина

9

января отмечается день хореографа

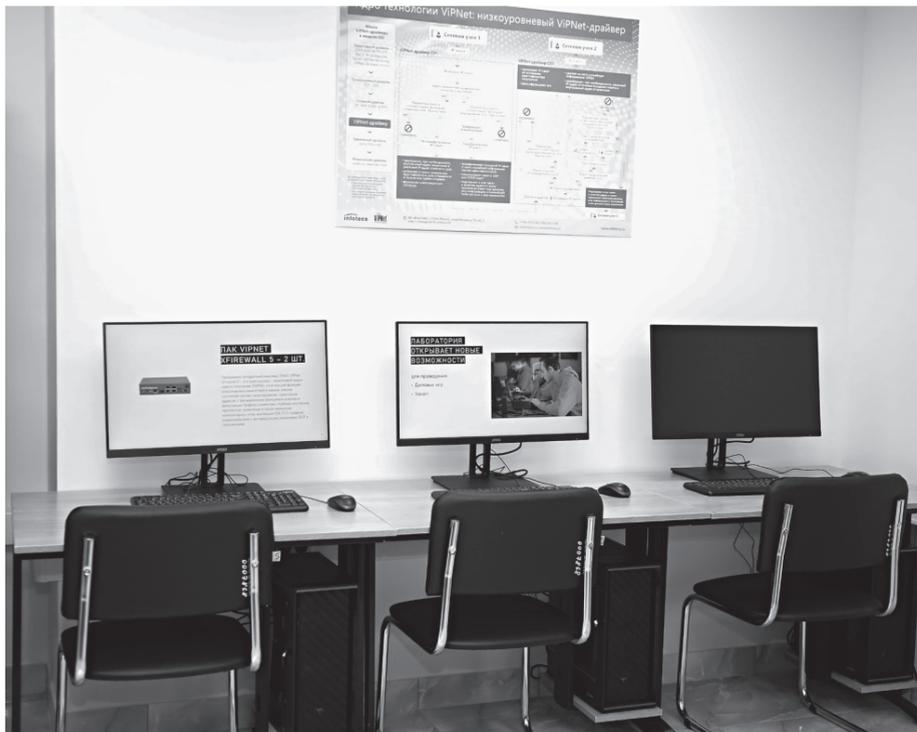
404К

аудитория новейшей Лаборатории информационной безопасности АлтГУ

ЗАЩИТИТЬ ИНФОРМАЦИЮ

26 декабря в аудитории 404К Алтайского государственного университета состоялось торжественное открытие лаборатории информационной безопасности. Она создана в рамках проекта «Кадры будущего для технологического лидерства в сфере защиты информации: система совместной подготовки с ИТ-предприятиями региона» «Приоритет-2030».

Цель проекта – создание устойчивой системы образования, включающей школу, колледж, бакалавриат и магистратуру в сфере информационной безопасности. Лаборатория оснащена новейшим оборудованием, она станет отличным полигоном для получения знания и оттачивания навыков работы с современными отечественными решениями в области защиты информации.



Участников торжества приветствовал ректор Алтайского государственного университета Сергей Бочаров.

– Сегодня мы открываем новую площадку, которую можно использовать и для обучения, и для взаимодействия с партнерами. Министр науки и высшего образования Валерий Фальков говорит, что каждый университет должен заниматься внедрением технологий и обеспечением технологического суверенитета России. Технологический суверенитет базируется на информационном суверенитете, который обеспечивает в том числе безопасность экономических процессов. Вузы должны научиться работать с новыми технологиями и обеспечить подготовку кадров, начиная со школы. Важно подготовить школьников к получению высшего образования, потому что обучение современным информационным технологиям – это многолетний процесс. Школа, вуз, ДПО – это бесшовная связка обеспечивает постоянное обновление знаний в сфере ИТ. Именно на это заточена лаборатория. Это все было сделано благодаря Программе «Приоритет». Команда ИЦТЭФ инициировала этот проект, мы его поддержали, но он бы не состоялся без поддержки работодателей. Основным успехом стало то, что сюда были вовлечены представи-



тели бизнеса. Мы получили от них финансовую поддержку, а также понимание, чему обучать. Без такого технического задания от промышленных партнеров очень тяжело реализовывать программу.

Заведующий кафедрой информационной безопасности профессор Виктор Поляков подчеркнул

уникальность данной лаборатории:

– Информационная безопасность в последние годы выдвинулась на первое место среди информационных технологий. Я могу с радостью сказать, что мы в борьбе с негативными явлениями в этой сфере являемся лидерами

не только в Сибири, но и в России. Нам удалось создать проект, который, я думаю, не имеет аналогов в Российской Федерации. Это непрерывная подготовка: начиная от школьников средних классов, потом СПО, высшее образование (это бакалавриат и магистратура, которую мы создали четвертыми в РФ и первыми в Сибири) и затем ДПО по защите информации.

Почетным гостем мероприятия стал министр цифрового развития и связи Алтайского края Евгений Зрюмов. Он отметил, что работа по внедрению цифровых технологий в Алтайском государственном университете ведется системно:

– Мы видим, какое внимание уделяется цифровому развитию, и оно действительно вырастает в такие хорошие плоды. Появляются новые лаборатории, направления, привлекаются новые студенты, формируются классные профессионалы, которые работают на благо Алтайского края. Создание данной лаборатории, которая комплексно

выявляет и фундамент для проведения различных мероприятий в Школе кибербезопасности, которая уже включает в своих ряды более 30 школьников Алтайского края. Лаборатория станет площадкой для проведения деловых игр, киберручей, хакатонов, олимпиад для будущих специалистов в сфере защиты информации любых уровней обучения. И, конечно же, это площадка, где смогут оттачивать свои навыки студенты колледжа и вуза.

– Колледж АлтГУ получил лицензию и набрал первых студентов по направлению «информационная безопасность» и даже получил бюджетные места – это говорит о востребованности данного направления. Три года совместно с ИЦТЭФ мы реализуем мероприятия по скреживанию, совместному образовательных программ СПО и ВО, чтобы ребята, окончив колледж, безболезненно перешли в вуз, – подчеркнул директор колледжа АлтГУ Роман Ракитин.

Лаборатория создавалась совместно с лидерами региона в области защиты информации. Здесь студенты вуза будут обучать студентов в условиях, максимально приближенных к реальным практическим ситуациям.

– Практически на всех совещаниях и конференциях, посвященных информационным технологиям, говорят о нехватке кадров. В АлтГУ мы видим пример, когда люди не просто говорят, что все плохо, а исправляют ситуацию, и делают это не в отрыве от реального мира, а отвечают на запрос рынка, компаний-потребителей этой лаборатории, специалистов, которые будут отсюда выпускаться. Здесь есть оборудование, которое стоит в 80% организаций России, и специалисты, выходя отсюда, будут иметь и теоретические, и практические навыки, которые можно эксплуатировать в реальных организациях, – отметил партнер вуза генеральный директор ООО «Центр информационной безопасности» Павел Плетнев.

В завершение торжественного открытия Евгений Зрюмов, Сергей Бочаров и лучшая выпускница АлтГУ 2023 года, ныне магистрантка ИЦТЭФ Ксения Ретенгер нажали символические стартовые кнопки – лаборатория официально открыта!

Екатерина СПИРИНА
Фото Мария ДУБОВСКАЯ

ПРАЗДНИК

РОДИВШИЙСЯ И РОЖДАЮЩИЙСЯ

С 7 по 13 января отмечается Рождество Христово. «ЗН» обратилась к Юрию Александровичу Крейдуну (протоиерею Георгию), профессору кафедры культурологии и дизайна, который объяснил, чем православное Рождество отличается от католического и почему некорректно называть праздник просто Рождеством.

Праздник того, кто создал солнце

Праздник Рождества Христова зародился в среде первых христианских общин – в собрании тех, кто поверил во Христа и принял его как своего Бога. Личность Иисуса Христа, история его зачатия и последующие, с ним связанные события, всегда были и до сих пор остаются центральными для христиан, поскольку в соответствии с Евангелием они священны.



Фото Марии ДУБОВСКОЙ

веке он был подтвержден, поэтому с тех времен Рождество Христова – всемирный праздник.

Межрелигиозная толерантность

Хочу отметить, что в последнее время все чаще наблюдается тенденция называть праздник просто Рождеством, забывая о виновнике торжества. Это опирается на контекст так называемой межрелигиозной толерантности. Называть Рождество Христово просто Рождеством – некорректно, так как у этого праздника есть конкретное и очевидное содержание: рождение Иисуса Христа – человека, точнее – Богочеловека, который повлиял на ход истории всего человечества. Он повлиял даже на те страны, в которых христианство уже не распространено. Например, в современной Турции до сих пор сохранилась византийская архитектура и отчасти искусство.

Светский или церковный?

Рождество Христово – не только внутрицерковный праздник. Это всеобщая радость, которой не нужно стесняться. Даже не особо религиозные люди чувствуют желание его отпраздновать и иногда приходят в храм, где можно окунуться в праздничную атмосферу. Поэтому этот праздник в первую очередь символизирует рождение надежды на лучшее будущее. Рождество Христово – это символ абсолютного добра, любви и милосердия. Собственно, всего того, что явил Собой родившийся и рождающийся Иисус Христос.

Артем ФЕДОТОВ

ложил в день праздника Солнца воспеть Того, Кто это солнце сотворил.

Православное, католическое и протестантское

Различия празднования Рождества Христова на православном Востоке и на католическом и протестантском Западе не принципиальны, если не считать дату празднования. Запад перешел на григорианский календарь, который с астрономической точки зрения можно считать более точным, но, по моему мнению, математическая точность исчисления здесь совсем не нужна, так как дата празднования Рождества условна. Как бы то ни было, в XVI веке Папа Григорий ввел новое исчисление и таким образом сдвинул празднование не только Рождества, но и остальных праздников примерно на две недели. В новом исчислении празднование пришлось на 7 января. В церковном же календаре так и осталась дата 25 декабря.

Конечно же, не стоит забывать и о традициях. Например, на Западе популярно завешивание деревьев сладостями. Такое украшение можно назвать прототипом той елки с игрушками, которая нам всем знакома. Эта традиция пришла к нам из Германии, когда в XV веке пекари из немецкого города решили порадовать ребятшек к празднику и обвешали дерево (которое, возможно, даже не было елкой) сладостями, булочками и другими вкусностями. Петр I пытался ввести эту традицию на Руси – не получилось. Прижилась в нашей стране она только к XIX веку и постепенно от конфет мы перешли к украшению деревьев игрушками. Не стоит забывать и про колядки, которые символизируют предшествование волхвов – трех мудрецов – к рождественской пещере для поклонения. Праздничные застолья длятся в течение Святков – в период между Рождеством и Крещением, то есть с 7 по 17 января.

Подпольные договоры

Очень важно обратить внимание на то, что праздник стал

всеобщим в V–VI веках. Тогда были изданы соответствующие решения византийских императоров. До начала IV века не было возможности установить единую дату празднования Рождества Христова из-за того, что все христианские общины находились в подпольном положении. Единственное, о чем удалось договориться в таких условиях, – правило вычисления даты Пасхи. Остальные события решались на местном уровне, так как не было возможности даже вести переписку между общинами. С IV же века христианство смогло свободно существовать. В V веке был издан закон о всеобщем праздновании Рождества Христова, а в VI



Фото Натальи ТЕПЛЯКОВОЙ



Фото Марины БОРОВИКОВОЙ

Стоит отметить, что раньше Рождество Христово совмещалось с празднованием Крещения в Иордане от Иоанна Крестителя. Причин может быть несколько, но самая распространенная из них: отсутствия права общественного служения или публичного выступления у человека до тридцати лет. Утверждать на сто процентов это сложно, потому что об истории Христа до тридцати лет в Евангелии мало информации. Все, что мы знаем точно, – Рождество, бегство в Египет, а также его посещение-паломничество к празднику Пасхи в Иерусалиме. К слову, традицию праздновать Рождество Христово и Крещение в один день до сих

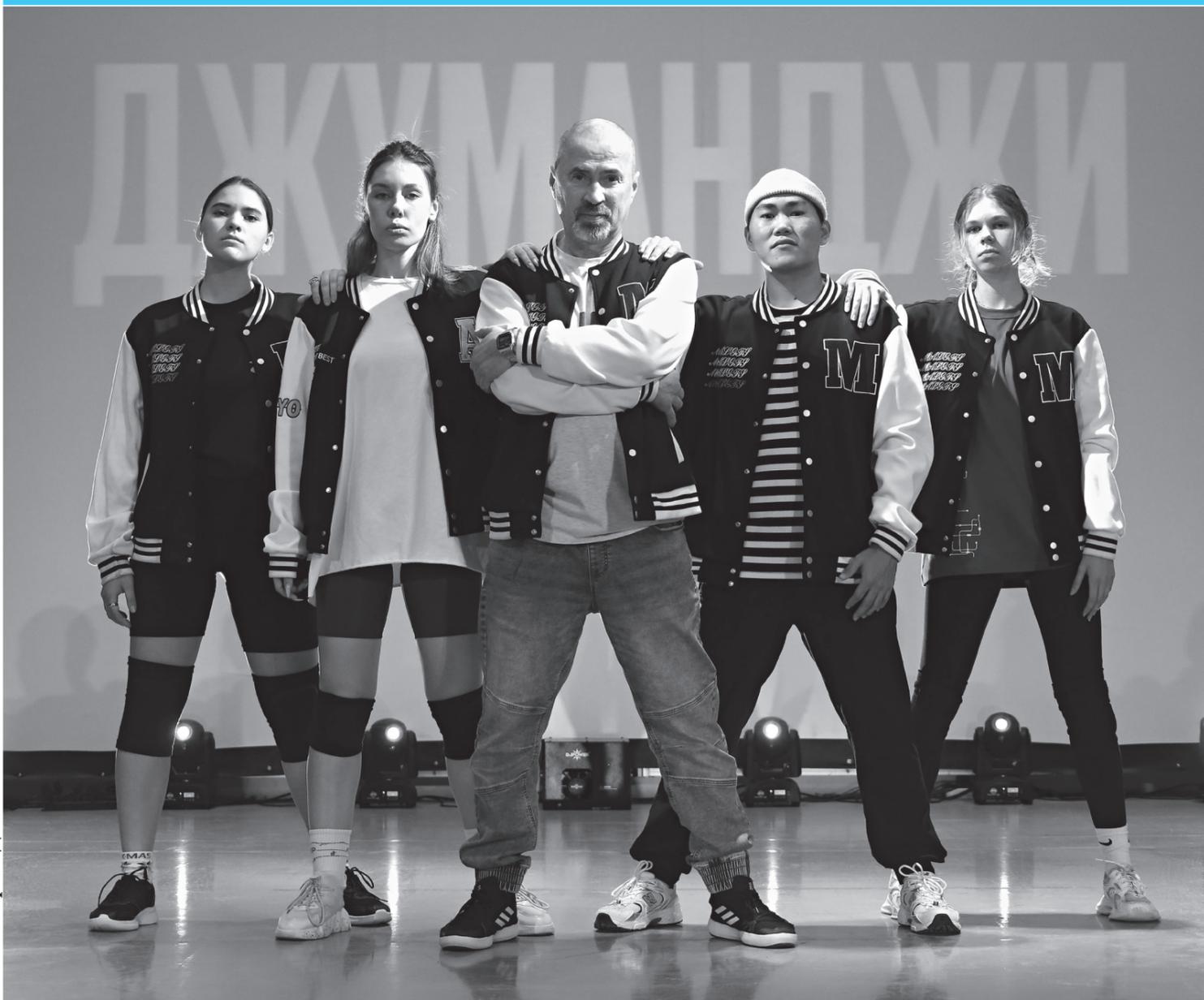
пор можно встретить в некоторых древних христианских деноминациях, в частности в Армянской Апостольской Церкви.

В православной традиции дата праздника, скорее всего, была установлена не сразу: в разных местах христианские общины по-своему решали, когда им отмечать это событие. В IV–V веках повсеместно установилась дата 25 декабря по старому стилю. Некоторые считают, что эта дата была выбрана в миссионерских целях: в этот день язычники праздновали День побеждающего Солнца – на третий день после зимнего солнцестояния наступало увеличение светового дня. Один из святых, блаженный Августин, пред-

В РИТМЕ

В ТЕМУ

Фото Марии ДУБОВСКОЙ



ДЖУ-ДЖУ-ДЖУМАНДЖИ

9 января – Международный день хореографа. В честь этого события «ЗН» пообщалась с Александром Пучковым, руководителем студий современного танца «Джуманджи» и Kub'A. В этом выпуске мы поговорили про один из коллективов, но в следующих номерах обязательно познакомим вас и с другим!

Елка городская

В этом году мы участвовали в торжественном открытии городской елки. Я давно работаю с организаторами, поэтому такие проекты мне доверяют. Естественно, наша главная задача – создать праздник для жителей города Барнаула. Мы создали массовость благодаря выступлению «Джуманджи» и Kub'A на одной сцене. Работали как с обычными номерами, так и со сценическими постановками. Например, изображали деревья и кусты, усыпанные снегом. Они хорошо вписались в общий антураж вместе с Жар-птицей, лебедями. Последний номер был подготовлен с элементами файер-шоу. Картинка была очень яркой. Номеров в сумме было около четырех. Подготовились за две недели.

«Джуманджи»

Изначально направление студии «Джуманджи» – уличное. Но потом стало понятно, что работа в одном направлении сильно нас ограничивает. По моим наблюдениям, смысловые номера, с ноткой драмы или экспрессии, гораздо интереснее студентам, чем

самый техничный номер. Один из таких наших смысловых номеров – «Шторм», который мы сделали на основе степа. А вообще, мы танцуем во всех современных направлениях. Попасть к нам довольно просто. Набор начинается осенью, со стартом учебных занятий. Если человек подготовленный, можно прийти в другое время. Сейчас для ввода в коллектив времени нет, потому что мы начинаем готовиться к фестивалю студенческого творчества – это отнимает много времени. История «Джуманджи» насыщенная, студия выступает с 2007 года. Ребята активно участвуют в куль-

номера, с которыми мы работаем, физически затратные, тяжелые, на выносливость. Ведь нужно максимально раскрыть физические возможности, поэтому выкладываемся на все сто. Чтобы создать танцевальный номер, требуется разное время, с учетом разогрева, разминки, растяжки и, наконец, самого выступления. Например, степ мы делали два года, номер «Пластик», который построен на подержках, отрабатывался полгода чуть ли не каждый день. По итогу он занял первое место в «Студенческой весне на Алтае» в номинации оригинального жанра

из того, что собирал тогда. Больше всего меня вдохновляет успех моих ребятшек на выступлениях. Вдохновляет, когда они вдруг загораются, их глаза светятся, а энергия бьет ключом.

Любит – не любит

Любимых направлений в танцах у меня нет, ведь каждое из них имеет свою изюминку, цель и задачи. Правильнее сказать, что для меня это даже не направления, а инструменты, которыми я показываю задуманное. Ведь я работаю не только здесь, но и в театрах. Мои постановки – по всей России. Поэтому я привношу многое из театра сюда: как смысловое, так и постановочное. А здесь, в «Джуманджи», провожу своего рода танцевальный эксперимент. Иметь любимые номера – опасно, к ним можно привязаться и перестать развиваться. У любительских коллективов есть такое свойство, недоступное профессиональным: мы выступаем без репертуарной идеи – пробуем себя везде и во всем. Что-то одно, отточенное, мы не можем себе позволить, так как наш коллектив все время меняется. Приходят новые люди – появляются новые номера.

Эля ПЕТРЕНЕВА

ФАКТ

История «Джуманджи» насыщенная, студия выступает с 2007 года. Коллектив активно участвует в культурной и общественной жизни университета, показывает себя на мероприятиях большого уровня.

ЦИТАТА

А здесь, в «Джуманджи», провожу своего рода танцевальный эксперимент. Иметь любимые номера – опасно, к ним можно привязаться и перестать развиваться. У любительских коллективов есть такое свойство, недоступное профессиональным: мы выступаем без репертуарной идеи – пробуем себя везде и во всем.

турной и общественной жизни университета, показывают себя на мероприятиях большого уровня. Например, в апреле мы стали лауреатами второй степени Краевого фестиваля «Студенческая весна на Алтае. Феста – 2023» в направлениях эстрадный и уличный танцы. Стараемся по максимуму участвовать на форумах, например на «АТР», устраиваем отчетные концерты и, конечно, танцуем в АлтГУ.

Без разогрева никуда!

Наша классическая тренировка начинается с хорошей, сильной, программной разминки. Это всегда оправдано, потому что все

и третье место по хореографии. Номер очень высокотехнический. Но также у нас есть номера, которые мы делаем за месяц, три месяца или даже за три дня. Причем последние иногда выстреливают намного лучше!

Жизнь в танце

Я в танцах всю жизнь. Увлекаюсь ими, когда российская культура сильно менялась. Самое главное, тогда в культурных направлениях, в числе которых и танцевальные, складывался микс, можно было брать все отовсюду и создавать что-то свое. Это было очень интересно. Многие элементы, которые я даю людям сейчас, взяты

15 ЛУЧШИХ

Фонд Потанина объявил результаты I этапа конкурса на получение именной стипендии Владимира Потанина. В этом году интерес к конкурсу стипендиальной программы проявили 6 416 человек, к экспертизе было допущено чуть больше половины заявок (3 478).

Победителями I этапа стали 2 000 человек из 75 российских вузов, в их числе 15 студентов АлтГУ: Валерия Алексеева, Дарья Воробьева, Юлия Гостева, Андрей Грецов, Виктория Дементьева, Екатерина Дыдыкина, Виталий Закопко, Валентин Карев, Марк Лицкас, Наталья Лужбина, Татьяна Петрова, Ульяна Плешивцева, Вадим Стародубов, Илья Шестаков, Полина Шмыкова.

Финалисты примут участие во II этапе конкурса, который пройдет с 26 января по 10 февраля 2024 года и будет включать деловые игры, решения и презентации кейсов.

По итогам двух этапов стипендиального конкурса эксперты определят 750 победителей, еще 10 человек войдут в резервный список. Победители конкурса будут получать именную стипендию Владимира Потанина ежемесячно в размере 25 тысяч рублей начиная с февраля 2024 года и до окончания обучения.

Поздравляем финалистов и желаем удачи на II этапе конкурса стипендиальной программы!

НА ЛЫЖНЮ!

Лыжная база Алтайского государственного университета ждет любителей лыжных прогулок.

Первые в этом году посетители традиционно встали на лыжню уже 1 января. В этом году помещение лыжной базы АлтГУ стало более комфортным – в конце декабря во всем здании установили новые пластиковые окна. Теперь там не только теплее, но и появилась возможность проветривать раздевалки и комнаты хранения инвентаря, что важно для его сохранности. Впереди косметический ремонт, в том числе обновление двух раздевалок.

– Несмотря на переменчивую погоду, лыжня на «Трассе здоровья» хорошая, подходит и для конькового хода, и для классики. На нашей базе имеется 300 пар лыж. Из них около 90% – новые пластиковые, для конькового и классического хода. Студенты и сотрудники университета могут взять инвентарь бесплатно, для этого нужно предъявить студенческий билет или удостоверение сотрудника. Получить такое удостоверение можно в отделе кадров. Кроме того, у нас есть список сотрудников, и если по какой-то причине у человека удостоверение нет, мы сможем найти его в списке, – уточнил Александр Агишев.

На базе есть и взрослые, и детские лыжи – начиная с 28 размера. Один сотрудник или студент может бесплатно получить две пары лыж – для себя и члена семьи. Остальным придется платить прокат, но стоимость его небольшая – 150 рублей в час для пластиковых лыж и 100 рублей для деревянных.

Лыжная база Алтайского государственного университета находится по адресу: Ляпидевского, 6а (за парковкой Алтайского краевого клинического перинатального центра «Дар») и работает каждый день без выходных, с 9 до 19 часов. Телефон базы АлтГУ: +7 (3852) 682-058.

ПСИХОЛОГИЯ –

Выпускница АлтГУ Ирина Волченко получила психологическое образование, когда оно только зарождалось на Алтае. И до сих пор верна выбранной профессии. Не так давно наш корреспондент испытала волшебную силу психологического искусства на себе. Работает! А еще те, кто учился во второй половине 90-х, знают Ирину как хозяйку студенческой гостиной. О ее прошлом, настоящем и будущем в профессии – наш материал.

– **Ира, давай начнем с воспоминаний. Я тебя помню прежде всего по студенческой гостиной. Расскажи, пожалуйста, как родилась ее идея и что это был за проект.**

– На факультете социологии была студенческая администрация (еще до Лиги студентов. – Прим. авт.), и мне было очень интересно, что студенты могут что-то решать и делать сами. И вот, когда мы генерировали идеи, наша активистка Инга Петерсон предложила проводить встречи студентов с преподавателями в неформальной обстановке, где можно было бы задать те вопросы, которые не задашь на лекции. Но сама она реализовывать эту идею не захотела. Тогда вызвалась я: у меня всегда было желание объединять, организовывать людей, были задатки к этому. Помещение нам предоставил Государственный молодежный информационный центр (ныне библиотека имени В. М. Башунова): проведение подобных мероприятий было и им в копилочку заслуг. Эти встречи стали быстро востребованы и интересны для студентов. И преподаватели живо откликнулись на наше предложение. Получались теплые неформальные беседы за чашкой чая, которые давали возможность лучше познакомиться и сблизиться преподавателям и студентам. Помню, как я, младшекурсница, волновалась, приглашая на эти встречи старших товарищей. Надо было зайти в поточную аудиторию и сделать объявление, и это был своеобразный урок публичного выступления. Я до сих пор помню некоторые встречи: с М. Я. Бобровым, С. И. Григорьевым, Н. Чистяко-

вым, Н. Г. Яновой, Т. В. Дубининой и др. На пятом курсе я передала это дело другой девочке. Но как долго оно продержалось, я не знаю. А организаторские задатки, которые проявились тогда, я по сути, продолжаю реализовывать всю свою профессиональную деятельность, организуя учебные курсы, психологические и творческие мероприятия.

– **Я училась тогда на социологии, но историю психологии мы тоже изучали. Помню психоанализ, гуманистическую психологию, когнитивную, экзистенциальную, гештальт-терапию. А вас какой психологии обучали? И какие направления популярны сегодня?**

– Насколько я вижу, психология сильно продвинулась с наших студенческих времен. По-моему, каждое направление достаточно популярно. Я могу сказать только про то, что мне ближе, что я освоила и применяю в своей практике. В годы учебы у нас практически не было курсов, на которых бы нас обучали конкретным техникам. У нас была академическая университетская программа, курс по индивидуальному консультированию, который вела И. А. Ральникова (Демина). Е. И. Мухачева начала внедрять гештальт-терапию уже на последнем курсе. И после окончания университета я пошла глубже изучать этот метод, это база моей практики, ключевое. Потом мне стало тесновато в гештальте и я начала расширять свои профессиональные горизонты: появились арт-терапия, звукотерапия с тибетскими чашами, голосовые практики. Потом я освоила метод расстановок, системной семей-

ной терапии. И везде была востребована моя организаторская деятельность: договариваться, приглашать мастеров, тренеров разных направлений, для собственного обучения и обучения других. Этим я продолжаю заниматься.

– **В шапке профиля в ВК у тебя написано: психолог с 2000 года. Судя по всему, в профессии ты состоялась. А чему тебя научила работа с людьми?**

– Некоторые бонусы психологии, конечно, дает. Я общаюсь с предпринимателями, со специалистами разного профиля, которые не имеют отношения к психологии, но при этом в своей деятельности взаимодействуют с широким кругом людей. И вижу разницу. Психологическая практика учит по-особому выстраивать контакт. Это такой позитивный «побочный эффект». Я заинтересована слышать человека. Если что-то пропустишь и по-своему поймешь, будет меньше доверия и меньше результата. Поэтому я даю человеку сказать, делаю паузы, задаю уточняющие вопросы, имею смелость задать какой-то дурацкий, нелепый вопрос, если он нужен для лучшего понимания и развития нашей беседы. Люди, не имеющие отношения к психологии, часто говорят лишь бы сказать и не имеют цели услышать другого. А важно всем дать место: и себе и собеседнику. И это становится не только профессиональным интересом и навыком, но и человеческим.

– **Всегда ли получается коммуникация у психолога?**

– Наверно, определяющим фактором здесь становится степень близости. Если мы общаемся на уровне формально-социальном с определенной дистанцией, то проблем нет. Как только дистанция сокращается и ты выстраиваешь личные отношения, например, с клиентами появляется нотка дружелюбия, они хотят выйти на какой-то диалог, тут уже смотришь, как и насколько можно дистанцию со-

кратить. Сложнее в сугубо личных отношениях. Не всегда, даже если применить все свои навыки и знания психологии, удастся построить отношения такими, какими бы хотелось. Потому что у человека внутри проходят свои процессы, в которые невозможно влезть и исправить так, чтобы все было прекрасно и замечательно. Тем более в личных отношениях ты не можешь быть для него психологом. Нужны какие-то шаги и усилия с его стороны, а он их по своим каким-то причинам может не делать. Я могу влиять на человека своим участием ровно настолько, насколько он может это взять, учесть и воспринять. Я иногда вижу, как реально нужна человеку психотерапия, как люди получают раны в каких-то отношениях, которые остаются непроработанными, в тех же отношениях с родителями, что тянется с детства. Но человек может не воспринимать мою информацию об этом, а на одном своем ресурсе я не могу сделать контакт гладким, гармоничным.

– **А психологу нужен психолог? И всем ли нужен психолог?**

– Я наблюдаю некое расслоение в обществе: на тех, кто уже попал «в добрые руки» психолога, и тех, кто сопротивляется и не видит в этом ценности. Первые – это люди, которые больше про себя знают и по-другому выстраивают свои контакты и немного по-другому мыслят, у них шире восприятие. Они более внятные, четкие, определенные, свободные, уверенные, с ними легче. А у вторых много сопротивления, они все время борются с чем-то (в том числе с тем, чтобы пойти к психологу). В жизни мы постоянно чем-то загружаемся, а когда человек приходит к психологу, он это выгружает, у него становится больше сил, энергии, свободного пространства для внутренних «файлов». И не надо копить то, что приведет к кризису или болезни, с чем будет сложнее, дольше и дороже справляться. К счастью, сейчас все больше людей понимают это. Психологам

тоже показана работа с психологом, хотя я считаю, что это должно быть по потребностям. Мы все сталкиваемся в какие-то моменты с ограничением своих ресурсов, потому что трудно увидеть ситуацию, находясь внутри нее. И даже когда люди, видя со стороны, дают нам обратную связь, мы не всегда готовы к ним прислушиваться. Поэтому психологам самим необходимо ходить на личную терапию, чтобы высветить свои внутренние грани и процессы и иметь больше сил для помощи другим.

– **Сейчас психология как профессия очень популярна. Рынок образовательных услуг предлагает годовые и даже трехмесячные курсы. А как долго надо учиться, чтобы стать психологом? Все ли могут ими быть?**

– Я когда-то услышала фразу: «Психология – это профессия всей жизни». Ее постоянно осваивают. Когда ты получил диплом, ты не психолог еще от слова совсем. Когда ты поработал, пообщался с людьми и начал видеть свои ограничения, что-то понимать про людские задачи и чувства, тогда ты начинаешь маленько разбираться в теме. Хорошо, если есть природные качества, – это к вопросу, все ли могут стать психологами. Легче тем, у кого есть чуткость, природная интуиция, коммуникабельность, харизма, которая позволяет вызывать доверие человека. Академическая составляющая, которую дают в вузе, это база и основа, но ее очень мало. Дальше сам начинаешь интересоваться, например, гештальт-терапией, психодрамой, экзистенциальной терапией, телесной терапией. Я за широту инструментария, потому что не знаешь, с чем человек придет и что именно ему поможет. И очень большой вес имеет твой личный жизненный опыт и твоя личная проработка, когда ты сам прошел через разные жизненные ситуации и знаешь, какие чувства могут в них появиться, какие установки вскры-

МИКРОПЛАСТИК:

XXI век – век пластика. Он, как и его частицы, всюду. Микропластик находят в ледниках, океанах и озерах, в почве. Подсчитано: за каждые 100 км езды с шин автомобиля стирается примерно 20 граммов пластиковой пыли. Почему микропластик – это серьезная проблема, рассказывает Людмила Владимировна Щербакова, доцент кафедры техносферной безопасности и аналитической химии ИХиХФТ.

– В настоящее время интерес к воздействию микропластика на живые организмы и число публикаций, посвященных нахождению, идентификации и распределению микро- и нанопластика в водных экосистемах, экспоненциально растет. Дело в том, что пластмассы широко используются во всех сферах на-



Фото Марии ДУБОВСКОЙ

шей жизни из-за их низкой стоимости, долговечности, хорошей пластичности и легкого веса. А это приводит к накоплению пластиковых отходов в окружающей среде. В последние десятилетия накопление пластмасс стало серьезной глобальной экологической проблемой. Все бы ничего – ведь сами по себе пластмассы относительно безвредны, но вот продукты их деструкции – микропластики могут привести к экологической катастрофе.

Микропластик – это синтетические твердые частицы, полимерные матрицы правильной (или неправильной) формы размером от 1 мкм до 5 мм. Частицы первичного микропластика производят в виде микрогранул твердых полимеров, их используют в промышленности. Например, в качестве абразивов при струйной обработке водой/воздухом для очистки поверхности зданий и корпусов судов, как порошки для литья под давлением, а с недавнего времени – для

ПРОФЕССИЯ ВСЕЙ ЖИЗНИ



Фото Марии ДУБОВСКОЙ

ваются и как можно расширить их репертуар. Очень хорошо видно и слышно психолога с опытом, новички опираются на старание и книжные знания. Но, конечно, старания в психологии недостаточно, даже если ты так старал-

ся, что был круглым отличником в учебе. Из этого напряжения ты ничем не поможешь человеку, другое дело в состоянии «плавали – знаем». Конечно, психолог не может пережить все, чтобы помочь каждому. Но тем не менее

из своей практики он берет ситуации, которые может дальше использовать. Но тут есть и свои нюансы. Скажем, проекция, когда мы переносим свой опыт на другого человека, а у него это не так работает. Можно делиться: у меня это было вот так. И внимательно отслеживать, найдет ли это отклик у человека или его ситуация про другое. В случае если найдет, он начнет выходить из своего узкого восприятия, видеть, как подобные ситуации могут разрешаться другим способом.

– **Какие профессиональные горизонты видишь для себя?**

– Сейчас очень популярным становится онлайн-формат. И я бы тоже могла запустить свой курс, сделать что-то важное на более широкую аудиторию в онлайн-формате. Но есть свои нюансы: холодная аудитория. И здесь такой интересный момент, который стыкуется с профессиональным мастерством: как ты можешь преподнести себя, заинтересовать других, вызвать доверие у тех, кто тебя совсем не знает. С другой стороны, это маркетинговые знания и этим должен заниматься специалист. В это нужно вкладываться. А в целом в своем профессиональном развитии я прошла уже несколько стадий. Сначала много работаешь только для опыта, в том числе и без оплаты. Потом появляется некоторая уверенность в своих силах и умениях и начинаешь повышать цену, понимая, что ты можешь профессионально помочь людям. А следующая ступенька – когда хочешь помочь уже большему количеству людей, передать свои знания, хочешь выйти за пределы своего города, чтобы обучать людей тому, что умеешь, а не просто быть практикующим психологом, написать книгу. Мне нравятся проводить выездные мероприятия, например в Горном Алтае, в этом году планируем выезд в Абхазию. Я буквально сегодня поймала себя на мысли, что нет ничего невозможного, что уже есть ключевой навык коммуникации, опыт, признание людей, уверен-

ность (при понимании, что все знания вместить невозможно). Это такой драйв от своего состояния «я могу», который позволяет ставить и решать интересные и сложные задачи.

– **Давай пофантазируем. Если бы у всех было психологическое образование...**

– Классный вопрос! У меня он стоял, когда я находила свое место в профессиональной среде. Когда тыходишь в профессию, перед тобой уже есть мастера с богатым жизненным и профессиональным опытом, которым ты смотришь в рот и думаешь: «Вот это да! Вот каким должен быть психолог». Но все психологи разные. У каждого человека свой набор качеств, он как кристалл с разными гранями, и эти грани интегрируются с накопленными профессиональными знаниями и навыками и тоже получается уникальный узор, не такой, как у твоего авторитетного коллеги. И когда ты синтезируешь свои знания, профессиональный опыт, накладываешь на личностную структуру и признаешь свою уникальность, тогда понимаешь, что не можешь быть таким же, как твой авторитет, и тогда в какой-то момент происходит отстройка от коллег. Я хорошо помню этот момент, когда уже хочется самостоятельности мышления, когда хочешь опираться на свои резервы и силы, без оглядки, что про меня подумают и скажут коллеги. Это творческий процесс, как и сама жизнь. И если каждый человек будет иметь психологическое образование, он будет уникален, но не идеален, иметь свою харизму и ограничения и будет взаимодействовать со своей ступеньки развития, так что вряд ли будет идиллия. Но толерантность к точкам напряжения, конечно, была бы другой. Например, сейчас много разводов, чуть что не так – пошли разводиться. А психологические знания бы направляли на поиск оптимального решения, иных способов и средств взаимодействия. Ведь есть ценность в том, что люди встрети-

лись и прожили вместе определенное время. Точки напряжения можно воспринимать адекватно и искать способы их разрядки. Коммуникация, наверное, была бы проще.

– **Расскажи, чем занимаешься в свободное от психологии время.**

– Я рада, что в 11-м классе узнала о направлении «психология». Я сразу поняла, что это то, что мне нужно. Я поступила, выучилась и остаюсь в профессии. И я очень в это погружена. И в какой-то момент я поняла, что этого сильно много и как будто я какую-то часть жизни упускаю. Я стала осознанно расширять свою жизнедеятельность, и в нее пришло много творчества: рисование по шелку, на песке, мыловарение, аромасвечи, декупаж, пение (творческие вечера). Так что я сознательно вмещаю в свою жизнь еще другие увлечения, зная, что я получу оттуда заряд, опыт, который тоже смогу привнести в профессию. Эта потребность вызрела еще и в связи с тем, что психолог, проведя одну-две консультации с человеком, не всегда видит осязаемый и материальный результат. Строитель видит дом, который построил. Хирург видит выздоровление пациента после операции. А внутренние процессы протекают скрыто и во многих случаях небыстро. Поэтому часто я обращаюсь с просьбой к своим клиентам написать отзыв о проведенной работе, в написании которого они осмысливают, что с ними произошло, и в нем я лучше вижу наш результат. Широкий спектр моих активностей помогает получить осязаемый продукт. Вот, например, могу сделать приятное мыло и кому-то подарить. Плюс ко всему профессия психолога – это речевая работа, зрительная, слуховая, а руки отдыхают. Чувствуешь, что им не хватает дел. Поэтому летом у меня еще огород. Зимой для баланса потребности души и тела – лыжи, коньки.

Марина БОРОВИКОВА

С ЧЕМ ЕГО ЕДЯТ?

3D-печати, а еще и в качестве разрыхлителей почв.

Найти такие частицы можно и в зубной пасте, косметике, в бытовой химии. В косметической промышленности используют микрогранулы в виде микросферы, наносферы, микрокапсулы, наноканулы и другие. На сегодняшний день частицы пластика находят в морской и речной рыбе, моллюсках, водопроводной и бутилированной воде, пиве, морской соли и меде. Он может встречаться и в растительной пище, куда попадает из почвы и воды. Ежедневно человек потребляет с водой и пищей около 5 граммов микропластика.

Еще одна важная категория первичного микропластика – это пеллеты: сферические или цилиндрические гранулы из «сырого» пластика диаметром в несколько миллиметров, удобные для транспортировки и дальнейшей переработки в различные изделия. Они попадают в окружающую среду главным образом в

ходе промышленных утечек, в результате аварий при транспортировке, перегрузке или на производстве.

Для первичного микропластика чаще всего оказывается возможной идентификация происхождения и конкретного источника, и во многих странах уже определены меры по предотвращению такого рода загрязнения окружающей среды. Частицы первичного микропластика могут преобразоваться во вторичные. Это происходит в результате различных процессов: истирания, фрагментации, сорбции, выщелачивания добавок, процессов обесцвечивания и растрескивания.

Замечу: частицы вторичного микропластика существенно более разнообразны – это могут быть фрагменты и обломки неправильных форм, пленки, частицы вспененных пластиков, обрывки нитей и лесок, волокна. В состав частицы, помимо материала основного пластика, мо-

гут входить и другие вещества – как использованные при производстве изделия, так и «приобретенные» в окружающей сре-

де (адсорбированные химические соединения, частицы осадков, биологическая пленка).

В связи с проблемой микро-



пластикового загрязнения стоит отметить, что созданная руками и разумом человека техносфера приносит новые, неведомые в естественной среде обитания опасности. На этой волне очень интенсивно развивается одно из направлений «зеленой химии» – минимизация отходов. Это и использование возобновляемого сырья, и биоразлагаемость, и предотвращение образования отходов. Одна из насущных и весьма перспективных задач: доочистка промышленных сточных вод и очистка почв от загрязнений с помощью растений, которые могут «вытягивать» тяжелые металлы из почвы. Те же сточные воды металлургических предприятий можно доочистить до уровня предельно допустимой концентрации веществ рыбохозяйственных водоемов. В общем, развитие направлений зеленой химии – это актуальная задача.

Дмитрий ГЕРАЙКИН

ЧТО ПОСЛУШАТЬ?

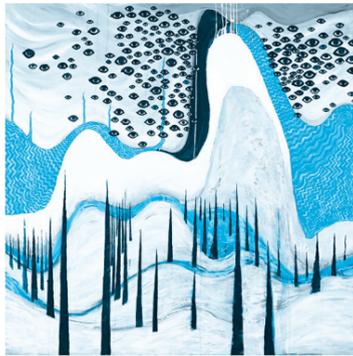
МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

Музыка – незаменимый друг: благодаря ей мы можем сосредоточиться на делах или, наоборот, отвлекаться после тяжелого дня. «ЗН» провела исследование и выделила несколько интересных предстоящих релизов. Встречайте! Музыкальные новинки – 2024, которые нельзя не услышать.



Allie X – Girl with no face

Спустя четыре года затишья канадская исполнительница Allie X наконец-то возвращается на музыкальную сцену. Новый, уже пятый в ее карьере проект получил название Girl with no face, что переводится как «Девушка без лица». Интригует и музыкальное направление, к которому певица и главный продюсер обратилась на своей третьей полноформатной пластинке: вместо танцевального инди в духе Catch, поп-рока в стиле Regulars или обволакивающей синти-поп-музыки с Girl of the year, Элли решает вернуться в сторону дарквейва 80-х, постпанка и авангарда. Услышать это можно по двум уже вышедшим синглам Black Eye и Girl with no face, а также по сноплетам – маленьким кусочкам треков, которыми Элли охотно делится в соцсетях. Любителям продакшена Кейт Буш, загадочных текстов и мрачной готической эстетики – Girl with no face обязателен. Альбом выйдет 24 февраля 2024 года.



вышеупомянутая Лана Дель Рей. На данный момент доступно всего два трека – Modern Girl и Alma Mater, но даже их достаточно, чтобы убедиться в том, что селфтайтл-альбом группы, который выйдет 8 марта, получит далеко не одну номинацию «Грэмми» в этом году.

MGMT – Loss of Life

23 февраля группа MGMT, прославившаяся своим хитом Little Dark Age, выпускает первый за шесть лет затишья полноформатный альбом, получивший название Loss of Life. Сами музыканты отмечают, что они гордятся своей новой пластинкой и рады наконец-то ее выпустить в свет. В альбоме также засветилась горячо любимая музыкальными критиками Christine and the Queens, трек с которой станет первой коллаборацией в двадцатидвухлетней истории группы. Стоит отметить и наимилейшее видео на сингл Mother Nature, срежиссированное Джор-

даном Фишем, которое, по словам режиссера, должно «сделать зрителей счастливыми и заставить их почувствовать связь со своей семьей, природой, а также царством животных».

The Smile – Wall of Eyes

Каждый фанат группы Radiohead обязан выделить 26 января красным цветом в своем календаре, ведь в этот день выходит второй студийный альбом группы The Smile – сайд-проекта Тома Йорка, Тома Скиннера и Джонни Гринвуда. Новый альбом, получивший название Wall of eyes («Стена глаз»), обещает быть намного спокойнее их дебютного альбома – два вышедших сингла представляют собой спокойные баллады с гитарами и самбовскими ритмами, которые очень далеки от задорных панк-мотивов A Light for Attracting Attention.

Артем ФЕДОТОВ

ФОТОЭТЮД. ЗА ТРИ ЧАСА ДО ЗАКАТА



Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА

ЮБИЛЕЙ

РОБОТЫ И УМНЫЕ ДОМА

14 января юбилей отметит Василий Вениаминович Белозерских – старший преподаватель кафедры вычислительной техники и электроники, заместитель директора по учебной работе. Василий Вениаминович может обучить даже дом! Об этом он рассказывал «ЗН» в материале «У физиков и штоты умные».

Василий Вениаминович работает в АлтГУ с 1 июля 1993 года, уже более 30 лет.

– Хотя по основному образованию я радиофизик, основная сфера моих интересов – микропроцессорные системы и устройства на их основе, промышленные и автономные роботы, автоматизированные средства производства, интеллектуальные исполнительные устройства. Преподавание – основа моей работы в вузе, но также я выполняю и научно-исследовательские работы во взаимодействии с предприятиями и учреждениями Алтайского края и Сибири, – говорит Василий Вениаминович.

Из значимых достижений преподаватель отмечает защиту дипломов своих первых выпускников в 1996 году. Неподдельные эмоции и гордость за своих учеников переполняли сердце Василия Вениаминовича. Также юбиляр не мог не обратить внимание на разработку системы управления дизельгенераторной установки с тогда еще существовавшим радиозаводом.

– Хотелось бы отметить моих преподавателей и учителей С.А. Комарова, В.Л. Миронова, А.С. Шагохина, П.М. Зацепина, позволивших мне сформировать твердую жизненную позицию, уверенность в успехе, привившим способность постоянного самообразования, поиска новых идей и правильного целеполагания. Конечно, у меня есть планы! Очень хотелось бы открыть в АлтГУ направление подготовки по промышленной робототехнике или хотя бы специализацию.

Искренне желаем Василию Вениаминовичу Белозерских профессиональных успехов, здоровья и благополучия. Оставайтесь таким же жизнерадостным и отзывчивым человеком. Поздравляем!

«РАХМЕТ» ИЗ КАЗАХСТАНА!



13 января юбилей отметит Гульнар Койшыбаевна Лухманова – кандидат экономических наук, преподаватель кафедры экономики и эконометрики, автор более 100 научных и учебно-методических трудов.

Гульнар Койшыбаевна совсем недавно, 28 декабря, стала победителем конкурса «Лучший преподаватель вуза» в Казахстане. Заслуги будут отмечены нагрудным знаком и премией. Всего в конкурсе участвовало 768 претендентов из 80 вузов страны. Учитывались такие показатели, как разработка и публикация электронных учебных курсов, материалов, научные публикации в журналах. Да, без науки никуда! Поэтому основная деятельность Гульнар Койшыбаев-

ны – публикация статей, руководство олимпиадами и научными проектами. В планах преподавателя: удержать эту высокую планку и дальше. Ее профессиональные интересы – менеджмент в сфере высшего и послевузовского образования и повышения уровня английского.

Также Гульнар Койшыбаевна благодарит преподавателей, коллег из Алтайского госуниверситета, которые помогли освоиться здесь: Степана Игоревича Межова, Виталия Викторовича Мищенко, Инну Витальевну Мищенко, Ольгу Александровну Шунину. Желаем Гульнар Койшыбаевне еще больше научных публикаций, побед, здоровья и семейного благополучия. Оставайтесь таким же светлым и доброжелательным человеком. Поздравляем!

Эля ПЕТРЕНЕВА

Главный редактор
Аркадий Дмитриевич Шабалин

Корреспонденты
Дмитрий Герайкин
Эльвира Петренева
Артем Федотов
Корректор
Марина Боровикова

Фотодизайн
Мария Дубовская
Веб-дизайн
Федор Клименко
Верстка
Аркадий Шабалин



Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай
Регистрационный номер: ПИ ТУ22-00689 от 21.06.2017 г.

Учредитель
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»

Адрес редакции и издателя:
656049 Алтайский край, г. Барнаул, пр-т. Ленина, 61, каб. 901
тел.: 29-12-60 e-mail: zanaukualtsu@yandex.ru zn.asu.ru

Набор, верстка выполнены в редакции.

Отпечатано в типографии «АЗБУКА».

Адрес типографии:

656049, г. Барнаул, ул. Мерзликина, 10.

Заказ № 03. Тираж 2000 экз.

Подписано в печать 10.01.2024

По графику в 18:00. Фактически в 18:00

Выходит с 21 февраля 1980 г.

Распространяется бесплатно

12+