За НАУку

№ 10 (1751)
14 марта 2024 г.

Славься, Университет, дух свободной воли!

газета Алтайского государственного университета

ФОРУМ

КРУТО ТЫ ПОПАЛ НА ВФМ

Впечатления участников из АлтГУ о Всемирном фестивале молодежи – 2024

7 марта 2024 года в Сочи на федеральной территории «Сириус» завершился Всемирный фестиваль молодежи. В нем приняло участие 20 000 человек из 190 стран. В том числе в работе фестиваля участвовало 19 человек из Алтайского госуниверситета. Торжественный старт Всемирному фестивалю молодежи дал президент Владимир Путин.

На церемонии открытия ВФМ-2024 выступили танцевальные, музыкальные, хоровые коллективы из разных стран. Каждый из эпизодов стал олицетворением смыслов фестиваля – ответственности за судьбы мира, многонационального единства, справедливости, взаимопомощи и командной работы, мира возможностей для каждого, сохранения семьи и традиционных ценностей.

– Всемирный фестиваль молодежи – это уникальная возможность пообщаться со всем миром, узнать, как живут студенты в других странах и, конечно же, завести новые знакомства и связи, в том числе и деловые. «Сириус» действительно на эти дни стал городом молодежи, где была совершенно другая жизнь. И здорово, что после фестиваля, когда уже все разъехались, все контакты сохранились, – отметила Дарья Кондратова, председатель исполнительного комитета Лиги студентов АГУ.

Делегаты от нашего университета поделились впечатлениями. В частности, Мария Дмитриева, студентка 4-го курса ИГН направления «медиакоммуникации», мисс АлтГУ – 2021 и участница студии дуэтного танца Kub'a, заметила, что в «Сириусе» уже была, когда участвовала в конкурсе «Твой ход».

– Для меня «Сириус» – точка притяжения талантливой молодежи, которая хочет развивать себя и свою страну. Благодаря фестивалю я смогла посетить лекции экспертов, которыми я давно восхищаюсь и которые, по моему мнению, являются настоящими лидерами мнений. Отмечу: я была участницей «Медиапотока», где слушала лекции про российскую медиасферу. Больше всего мне запомнилась лекция Артемия Лебедева про современный дизайн, так как я давно хотела начать изучать эту сферу и в дальнейшем попробовать себя в чем-то новом. Сейчас, к слову, я занимаюсь мобильной фотографией и пишу тексты. Помимо этого, на фестивале я улучшила навыки коммуникации, познакомилась с ребятами не только из разных регионов России, но и из других стран. А также попрактиковала английский язык. Интересным событием, помимо яркого открытия, стали дебаты «Критика искусственного разума. Ночь с Иммануилом Кантом». Татьяна Черниговская, Юрий Вяземский и Александр Федоров рассуждали о том, заменят ли нейротехнологии человека, какое нас ждет будущее и что такое искусственный интеллект – угрозы или возможности?

Никита Крицкий, студент 3-го курса ИИМО направления «международные отношения», экс-куратор СНО ИИМО, отметил, что фестиваль вызвал море классных эмоций:

– Я смог попрактиковать иностранные языки, которые знаю, с носителями, в живой обстановке. Это очень ценный опыт. Для себя как специалиста-международника увидел много различных карьерных траекторий, в которых можно реализовать себя как профессионала, узнал об опыте других ребят из данной сферы. Самым ярким воспоминанием для меня останутся церемония открытия, вечерние концерты, на которых мы были с друзьями. И, конечно же, никогда не забуду, как мы скандировали «Р-О-С-С-И-Я» с сотней алжирцев. Еще я выиграл международные соревнования по симрейсингу (виртуальным гонкам. – Прим. автора), которые проходили в рамках ВФМ.

По мнению Чжан Юньфэя, диссертанта ИГН по специальности «языкознание и литературоведение», ассистента кафедры русского языка как иностранного, Всемирный фестиваль молодежи – крупнейший фестиваль, где молодежь существенно повышает уровень знаний.

– Этот фестиваль помог заново узнать себя, узнать мир, узнать Россию, обрести дружбу с молодыми людьми из разных стран мира. Да, особое внимание здесь уделяется развитию молодежи. Мне кажется, я был одним из самых особенных участников фестиваля, так как представлял не только Китай, но и свой Алтайский госуниверситет. Думаю, я, как лента, соединил делегации из двух стран – России и Китая, развивая нашу великую дружбу. Опыт, приобретенный на фестивале, поможет мне в преподавательской карьере. Благодаря ему я стану лучше понимать современных студентов, улучшу образовательные методы.

А Ксения Ретенгер, студентка 1-го курса магистратуры ИЦТЭФ направления «информационная безопасность», техник отдела молодежной политики АлтГУ, говорит, что впечатления от форума – просто невероятные!

Начало.
Окончание на стр. 8

ПЕРНАТАЯ ТЕМА

ВСТАТЬ НА КРЫЛО

Ученые АлтГУ постоянно участвуют в конференциях и форумах разного уровня. С 23 по 26 февраля в Москве прошла Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Голубеводство России: биологические аспекты, проблемы и перспективы», в которой приняли участие представители из 22 регионов РФ и Германии, ученые, аспиранты, студенты вузов. Организатором мероприятия выступила Федерация голубеводов Российской Федерации. Главная цель этих встреч – живое общение, знакомство с достижениями и направлениями исследований региональных орнитологических центров и отдельных ученых, обмен новыми идеями и установление взаимовыгодного партнерства.

От АлтГУ было представлено два проекта, авторами которых стали Никита Владимирович Дрянев, председатель правления Общественной организации «Краевое объединение «Голубеводы Алтая», студент-биолог АлтГУ, и студентка ИББ Ульяна Леонидовна Панова. Никита Владимирович с честью представил Алтайский край, выступив с проектом «Проблемы и перспективы развития голубеводства в Алтайском крае и состояние генофонда региональных пород голубей – Барнаульских монахов «головастых» и Алтайских шалевых». За активную общественную работу и сохранение генофонда местных пород его наградили орденом «За заслуги в голубеводстве I степени». Ульяна Леонидовна Панова рассказала слушателям конференции о биологических особенностях голубей и деятельности, направленной на популяризацию голубеводства среди населения Алтайского края, за что награждена дипломом лауреата и ценными подарками Федерации голубеводов РФ.

Никита Владимирович рассказал подробнее о своем проекте и положении голубеводства в Алтайском крае:

– Я выступал по положению голубеводства в Алтайском крае. В частности, отмечал, что в центре ДНК АлтГУ мы, биологи, реализуем программу по голубеводству, по изучению отечественных местных пород голубей. На Алтае выведено две породы алтайских голубей: Алтайские шалевые и Барнаульские монахи «головастые». Так вот, я обозначил проблему сокращения этих пород – они находятся на грани исчезновения. Про нынешнюю ситуацию в крае и рассказал.

Ценность пород голубей Алтайская шалевая и Барнаульский монах «головастый» – в том, что это местные породы голубей, выведенные на Алтае, они самые восточные в РФ из всех отечественных пород голубей. История их возникновения связана с историей голубеводства в Алтайском крае, с уникальным укладом жизни, который привнесли переселенцы на Алтай. Породы обладают культурологической ценностью. С точки зрения биологии и генетики линия этих пород голубей идет от традиционно русских прародителей. Особенности биологических шедевров, возникших благодаря селекционной работе, в том, что порода может быть сохранена благодаря определенной численности и выдерживанием чистоты линии породы в соответствии со стандартом. Благодаря активной пропаганде зарубежных пород многие голубеводы предпочитают держать в своих коллекциях «иностранцев». Общение с голубями, знакомство с их биологическими, породными особенностями, историей может стать основой воспитания эколого-биологической культуры у детей и населения.

В голубеводстве наметилась следующая тенденция: молодежи, увлеченной голубями, – мало, а профессиональные голубеводы – пенсионного возраста. Молодых орнитологов нет. Чтобы это как-то исправить, я устраиваю выставки голубей, причем различного уровня. Проходят и другие мероприятия, например, ежегодно на 9 Мая мы символически выпускаем голубей в небо, как и на школьные выпускные. Я с детства задействован в голубеводстве, ведь мой отец – тоже голубевод. Сейчас занимаюсь сохранением пород голубей. Заслуженный голубевод России, селекционер Валерий Васильевич Емельянов передал очень ценную коллекцию семи пар Алтайских шалевых, которых я сохраняю вот уже в течение семи лет.

Подчеркну: на сегодняшний день выведено более 700 видов домашних голубей. Они отличаются по форме, окрасу, назначению. Есть голуби летно-игрового направления: они совершают кувырки в воздухе. Есть декоративные, как наши Алтайские шалевые и Монахи. Они вольерно-сеточного содержания, то есть неприспособленные к полету. Если их выпустить, они не сориентируются. Есть спортивного направления: это известные почтовые голуби. В годы Великой Отечественной войны они помогали нашим бойцам в передаче информации. Сейчас эти голуби используются для спорта. Они способны преодолевать расстояние в тысячи километров. Заводчики могут выпустить их, например, из Рубцовска в Барнаул. Есть голуби мясного направления: порода мясных кингов. Употребление в пищу такого вида распространено в Китае. Сизый голубь – обычный вид городского голубя. Горожане их закормили.

Сейчас мы часто можем встретить голубей на крышах многоэтажек, это очень плохо. Голуби – переносчики многих заболеваний: сальмонеллеза, токсоплазмоза, орнитоза, туляремии, псевдотуберкулеза. Нужно поднимать вопрос на базе законодательства о создании специальных мест для кормления.

Эля ПЕТРЕНЕВА

МЕДИАШКОЛА

Фото Марии ДУБОВСКОЙ

ПОКАЗАЛИ КЛАСС

«ЗН» провела мастер-класс для школьников

Редакции «ЗН» выразил благодарность комитет по образованию города Барнаула совместно с Детско-юношеским центром Индустриального района города Барнаула. Наши корреспонденты провели для школьников мастер-класс по основам журналистики. Почти 20 человек узнали, чем факты отличаются от мнений, как правильно взять интервью, а также почему именно заголовок решает, прочтут ваш материал или нет.

Во время X открытого городского медиафорума «В ритме жизни», который проходил 1 марта в Алтайском госуниверситете, одна из старейших газет Алтайского края – «За науку» рассказала юным акулам пера, с чего начинается любой журналистский материал. Разумеется, с фактов! Как их найти, проверить и преподнести, изложила Эльвира Петренева. «Земля имеет форму геоида – это факт. А вот если мы скажем, что старец Федор Кузьмич – Александр I, то это уже – мнение. В журналистике очень важно не подменять эти понятия, качественная журналистика основывается прежде всего на фактах. То есть сначала факты, затем мнения, причем желательно экспертные. Только так вы действительно раскроете тему».

Дмитрий Герайкин объяснил, чем блиц-интервью отличается от обычного интервью и почему так важно не только слушать, но и слышать собеседника. «Чтобы взять хорошее интервью, нужна подготовка, вы должны говорить с человеком на его языке. Если он шахматист – используйте шахматные термины, если врач – врачебные. Важно подмечать словечки вашего собеседника, использовать их, чтобы создать речевой портрет того, с кем вы говорите. Иначе ваш материал получится не таким правдивым».

На вопрос, почему именно заголовок решает, кто прочтет ваш материал и прочтет ли вообще, ответил Мстислав Вязанцев. Он предложил научную классификацию заголовков, проведя различие между заголовками информационного, аналитического и публицистического видов. «Газетный заголовок, во-первых, должен быть лаконичным и по делу. А во-вторых, он должен быть оригинальным, то есть таким, который подходит только к этому, отдельно взятому материалу. Поэтому не используйте общие фразы, берите для заголовка детали и цитаты из вашего же текста. И не забывайте про языковую игру: чем заголовок звучнее, тем лучше!»

После теории журналисты «ЗН» предложили участникам мастер-класса попробовать себя в роли журналистов. Разделившись на четыре команды, школьники в течение часа брали у корреспондентов и редактора блиц-интервью (что из этого получилось, можно найти в группе «За науку» во «ВКонтакте»). Наталья Прощенко, ученица лицея № 129 им. Сибирского батальона 27-й стрелковой дивизии, отметила, что, хотя и мечтает стать программистом, мастер-класс ей очень понравился:

– Спасибо редакции! Здесь я узнала, что даже за час можно взять и написать интервью с совершенно незнакомым человеком. Пускай оно и небольшое, но само умение общаться, задавать такие вопросы, чтобы тебе ответили, точно пригодится. Как и умение проверять факты – а мы их проверили! И заголовок интересный придумали. Все получилось!

В конце мастер-класса веб-редактор «ЗН» Федор Клименко рассказал школьникам, как бумажная газета живет в цифре, а фотограф Мария Дубовская – где искать красивые фотографии с места события. Рабочий день завершился общей фотографией.

Аркадий ШАБАЛИН

ОТКЛИК

Наталья Прощенко, участница мастер-класса:

– Спасибо редакции!
Здесь я узнала, что даже за час можно взять и написать интервью у совершенно незнакомого человека. Пускай оно и небольшое, но само умение общаться, задавать такие вопросы, чтобы тебе ответили, точно пригодится.

Участниками медиафорума «В ритме жизни» стали 230 активистов школьных медиацентров Алтайского края.

ЦИФРЫ НЕДЕЛИ

5
магистрантов АлтГУ победили в конкурсе «Фонд Потанина». Они будут ежемесячно получать по 25000 рублей

23
года работает в АлтГУ завхоз Нина Михайловна Валяева

19
студентов АлтГУ стали участниками Всемирного фестиваля молодежи – 2024

11
марта началась Масленица. Она продлится до 18 марта

2
проекта АлтГУ представили на всероссийской конференции по голубеводству

ГОСТЬ НОМЕРА

С ЛЮБОВЬЮ К ЛЮДЯМ. И ТРУДУ

Завхоз главного корпуса Нина Михайловна Валяева отмечает юбилей

Фото Марии ДУБОВСКОЙ

Я, как человек молодой, удивляюсь: сколько же энергии у этой женщины! Вот, казалось бы, кто-то лежит на диване и на жизнь жалуется. И спина-то болит, и кости ломит, да еще погода за окном не ахти какая. Но наша Нина Михайловна, завхоз главного корпуса АлтГУ, – не из таких. Она бы и в космос хоть завтра полетела, если бы предложили. 19 марта – у нее юбилей. От души поздравляем!

– Так, 901-я… Да помню, помню я! Столы однотумбовые эти еще из корпуса Д перевозили, давненько это было, – по-хозяйски окинула взглядом редакцию Нина Михайловна. – Я за обновление, надо все менять: развивается университет – преображаются и аудитории.

Родилась Нина Михайловна в живописном месте: в селе Бурановка Павловского района. В школе, вспоминает Нина Михайловна, она была заядлой спортсменкой. Защищала честь школы на стадионе «Павловск».

– Регулярно гуляю по Трассе здоровья на «Динамо». Да, приезжаю и гуляю весь день. Помню, молодыми гуляли на стадионе «Локомотив». С ностальгией вспоминаю, какой хороший был стадион. Только представьте: зимний день. Пушистый снег. Чудесная музыка льется из динамиков… А мы на коньках зажигаем!

– А что на работе?

– Ой, чем я только не занимаюсь. Вот, скажем, привозят мне новое имущество, а я что? Оформляю документы, каждую мебель подписываю, за каждой – свой инвентарный номер числится. Работа ответственная. Не будет номера – не будет порядка, все вверх ногами пойдет. Да и как списание делать, подотчет вести? Так что в моей работе все начинается с номера. А недавно я освоила электронную подпись – такая штука полезная. Теперь бумаги подписывать стало еще проще. Спасибо работникам управления информатизации, которые с пониманием отнеслись к моей просьбе, – выделили компьютер.

Училась Нина Михайловна в Барнаульском кооперативном техникуме на товароведа. А затем ее по распределению отправили как молодого специалиста в село Киприно, что в Павловском районе. Там встречали с распростертыми объятьями.

– И вот, 1 августа 1970 года началась моя трудовая деятельность в должности товароведа на розничном торговом предприятии. Там же в селе я вышла замуж, завели с мужем большое домашнее хозяйство. Днем на работе, вечером дома. К работе подходила ответственно и вскоре от товароведа доросла до директора РТП, которым была с 1981 по 1987 годы. В моем подчинении было 160 человек! Наш коллектив побеждал в трудовых соревнованиях. Вручали переходящее Красное знамя, почетные грамоты. Родились дети, воспитывали сына и дочь. А с 1988-го по 1996-й после реорганизации работала кладовщиком в колхозе имени Ленина. Так и прожили в Киприно 25 лет.

ЖИЗНЬ

Дети Нины Михайловны подросли, им надо было поступать в вуз. Поэтому всей семьей Валяевы переехали в Барнаул. И вот 6 марта 2001 года Нина Михайловна устроилась в Алтайский государственный университет комендантом в административно-учебный корпус – тогда его только сдали в эксплуатацию.

Дети Нины Михайловны подросли, им надо было поступать в вуз. Поэтому всей семьей Валяевы переехали в Барнаул. И вот 6 марта 2001 года Нина Михайловна устроилась в Алтайский государственный университет комендантом в административно-учебный корпус – тогда его только сдали в эксплуатацию.

– Как сейчас помню, как с уборщицами отмывали корпус. Да и коллектив был большой – 40 человек. Две вахты, лифтеры, гардеробщицы, уборщицы. В общем, обживали здание. Обжили. Но забот прибавилось. Шутка ли – один из крупнейших университетов Алтайского края, и надо, чтобы все смотрелось красиво. На том и порешили: будем украшать!

В 2010 году наша героиня – тогда уже завхоз корпуса М – постояла за честь университета на общегородском конкурсе по благоустройству. Сказалась любовь к цветам. И потом, помочь с благоустройством вызвались уборщицы – какая женщина не любит цветы?

– Все дружно вышли на крыльцо, расхватали садовый инвентарь и принялись высаживать белый и вишневый львиный зев, сальвии, петунии. Так красиво получилось, что уже после, когда клумба утопала в цветах, проректор по административно-хозяйственной работе Борис Николаевич Кагиров вызвал в кабинет и говорит: «Так, Нина Михайловна, звонили из администрации Железнодорожного района Барнаула. Хотят наградить почетной грамотой ответственного за такую красивую клумбу». И наградили! Наш университет выиграл общегородской конкурс по благоустройству. На торжественном заседании ученого совета замначальника администрации Железнодорожного района Барнаула вручил мне почетную грамоту. А уже через год я стала ветераном труда Алтайского края и ветераном АлтГУ.

– А летом чем занимаетесь, дача имеется?

– О, лето – это сказка! Люблю дачу. Ой, там такое раздолье, что ты! Работаю на даче с удовольствием.

Дмитрий ГЕРАЙКИН

ФАКТ

В мае 2015 года Нина Михайловна стала завхозом и корпуса Л.

БЛИЦ

Что читаете? Газету «За науку». Беру каждую неделю, читаю от корки до корки.

Любимые фильмы? «Любить по-русски» Евгения Матвеева, «Девчата», «Весна на Заречной улице», комедии Гайдая и фильм «Отставник».

Любимые песни? Конечно, песни молодости – советские шлягеры. «Колодец», «Фантазер», песни Ободзинского, Хиля, Магомаева.

Любимые цветы? Очень люблю красные розы, гладиолусы, сентябринки и бархатцы.

Любимые сорта? Помидор «бычье сердце», черри всех сортов. Огурцы «кураж».

ТОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

Считать недействительным:

1) студенческий билет № К.307С11/54 на имя Агапеевой Ксении Павловны.

НАСЛЕДИЕ

ЦЕЛИНА, ТЫ ТАКАЯ ОДНА

В АлтГУ стартовал проект, посвященный 70-летию освоения целины

АНО НОЦ алтаистики и тюркологии «Большой Алтай» и АлтГУ приступили к реализации научно-просветительского проекта «Целина как социально-экономический проект в истории России: к 70-летию подъема целинных и залежных земель в Алтайском крае». Целью проекта является популяризация единого исторического наследия в молодежной среде России и Казахстана и усиление связи поколений.

Государственная программа освоения целинных и залежных земель в СССР, принятая на февральско-мартовском Пленуме ЦК КПСС 1954 г., должна была решить острую продовольственную проблему в стране, сложившуюся в условиях кризиса сельского хозяйства в европейской части страны. Алтайский край и Казахская ССР стали ключевыми регионами освоения целинных и залежных земель. Использовать для подъема зернового хозяйства именно неосвоенные земли Сибири предложил первый секретарь Алтайского крайкома КПСС Николай Ильич Беляев в 1953 г., подготовив подробную записку в ЦК. Целина дала мощнейший импульс социально-экономическому развитию этих регионов: создавались новые предприятия, строилась транспортная инфраструктура, возводились школы и детские сады, на Алтай и в Казахстан приехало много молодежи. В Алтайском крае почти половина современного пашенного фонда – 2,9 млн. гектаров – была вовлечена в производственный оборот при реализации программы освоения целинных и залежных земель.

– Исторический этап освоения целины принес очень важный импульс в развитие нашего края. Это значение подтверждает и недавно проведенный нами опрос экспертов (по гранту РНФ). Среди наиболее важных процессов эксперты поставили освоение целины на 2-е место (81,6%). С небольшим отрывом (85,6%) идет только развитие А.Н. Демидовым горнозаводского производства, ставшее первым мощным импульсом для развития экономики региона. Впрочем, важность целинной эпопеи не только в ускоренном развитии сельского хозяйства. Целина принесла и серьезное обновление социально-демографической ситуации. Судьбы многих наших отцов и матерей, бабушек и дедушек были так или иначе связаны с этим. Поэтому молодежи было бы полезно больше узнать о том, как жили и в каких условиях трудились здесь люди. Это тем более важно, что еще живы даже некоторые очевидцы тех событий. Ведь это было сравнительно недавно по историческим меркам – всего 70 лет назад, – отметил Юрий Чернышов, доктор исторических наук, профессор кафедры всеобщей истории и международных отношений АлтГУ.

В рамках проекта ученые-историки и экономисты АлтГУ проводят серию открытых лекций, посетить которые могут все желающие.

Старт проекту дала открытая лекция к. и. н. Галины Гряниковой «Едем поднимать целинные и залежные земли нашего края»: от решений Пленума ЦК КПСС к результатам на Алтае», которая прошла 4 марта.

Слушателями стали студенты института истории и международных отношений. Лекция помогла студентам глубже понять исторический контекст развития целинных земель Алтайского края, оценить значение решений, принятых руководством страны, влияние этих решений на развитие экономики, сельского хозяйства и инфраструктуры Алтая.

Результативность и успех кампании подъема целины во многом были обеспечены положительным откликом населения, прежде всего молодежи, на запрос государства. Неслучайно героика целины нашла широкое отражение в изобразительном искусстве, литературе, кинематографе. Более 500 тыс. юношей и девушек из разных городов и сел захлестнула волна трудового энтузиазма. 26 февраля 1954 г. на заседании бюро Алтайского крайкома ВЛКСМ были разработаны мероприятия по участию комсомольских организаций края в освоении целинных и залежных земель. Школьники на выпускных вечерах вместе с аттестатами зрелости получали путевки на Алтай. Вслед за ними шли эшелоны с техникой, сборными домами и палатками. В те годы даже родился гимн целинников: «Едем мы, друзья, / В дальние края. / Будем новоселами / И ты и я!»

22 февраля 1954 г. в Москве в Большом кремлевском дворце состоялись торжественные проводы новоселов на Алтай, на котором с напутственным словом выступил Н.С. Хрущев. В ночь с 28 февраля на 1 марта 1954 г. на барнаульский железнодорожный вокзал прибыл первый эшелон с 158 москвичами с двух автомобильных заводов и бригада механизаторов. С первых же дней первоцелинникам предоставили работу – бухгалтер, учетчик на ферме, доярка, плотник, скотник, а вечерами они учились на ускоренных курсах трактористов.

Из записок первоцелинника ***Михаила Дрогалева*** *из Верхоянска: «Всюду нас встречают как героев. Даже неудобно. Мы еще ничего не сделали, а нам кругом почет. Невольно зарождается чувство страха…».*

Из воспоминаний ***Анастасии Максимовны Закачуриной*** *из села Романово: «Постепенно жизнь на целине налаживалась. Даже неоглядная степь не казалась такой безликой и однообразной». И неслучайно тогда говорили: «Люди поднимают целину, а целина поднимает людей».*

– Стоит отметить огромную роль местных жителей в освоении земель. Из городов и рабочих поселков Алтайского края «на землю» переехало около 9 тыс. чел. Покоряя целину, люди проявляли волю, труд и упорство. Интересно, что среди покорителей целины было немало школьников, впоследствии награжденных медалью «За освоение целинных земель», – уточнила Галина Гряникова.

Отзыв о лекции студента ИИМО АлтГУ ***Степана Липского:*** *«Лекция была информативная, я узнал новую интересную для себя информацию о развитии промышленности, транспортной и социальной инфраструктуры в крае в годы подъема целины. Так, старики мне рассказывали, что кино уже было в 1960-х годах, к примеру, у нас в деревне (с. Алексеевка Благовещенского района), но я не думал, что появление кинематографа на селе связано с целиной. Галина Андреевна обратила внимание на развитие промышленности в крае в связи с запросом техники для проведения целинной кампании, а именно выпуск на АТЗ в Рубцовске тракторов С-80 и знаменитого ДТ-54. К слову, для меня было открытием, как, я думаю, и для многих присутствующих на лекции слушателей, то, что Рубцовск в 1955 году посещал премьер-министр Индии Джавахарлал Неру с дочерью Индирой Ганди. До сих пор нахожусь под впечатлением от этого факта».*

Ирина СМОЛЬЯНИНОВА
Фото Марии ДУБОВСКОЙ

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

«Целинник № 1» – трактор ДТ-54 выпускался на тракторном заводе г. Рубцовска. Этот трактор считается символом целины.
635 клубов и 300 библиотек построено за годы целины на Алтае.
92 школы и 175 детских садов открыто в регионе за три целинных года. В этот период в регионе открыли Алтайский НИИ сельского хозяйства, НИИ садоводства Сибири им. М.А. Лисавенко, Алтайский государственный медицинский институт, построено новое здание Алтайского сельскохозяйственного института.

На 2 млн человек выросло население Казахстана с 1954 по 1959 гг., всего в республику за эти годы приехало более 640 000 человек.
18 млн га целинных земель в 1954–1955 гг. было поднято в Казахстане

Более 350 совхозов в первые годы целины было организовано в Казахстане.

АНОНС

Запланировано еще три лекции:

19 марта – «Тема целины в творчестве алтайских художников»;

25 марта – «Освоение целинных и залежных земель: значение и опыт для развития Алтайского края»;

12 апреля – «Отраслевая структура сельского хозяйства и экспортный потенциал производства зерна в Алтайском крае: от поднятия целины к современности».

Анонсы и расписание лекций и других мероприятий проекта можно посмотреть на сайте и в соцсетях АлтГУ и НОЦ «Большой Алтай».

Также в социальной сети «ВКонтакте» стартовал молодежный конкурс «Целина 2.0». 18 апреля в АлтГУ состоится круглый стол для молодых ученых «Роль целины в развитии Алтайского края РФ и северо-восточных регионов Казахстана: истории и современность».

А **20 апреля** пройдет познавательный квиз «Молодежь, на целину!».

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

ОТЛИЧИЛИСЬ

СЧАСТЛИВАЯ ПЯТЕРКА

Говорят победители конкурса стипендиальной программы Владимира Потанина

Валентин Карев

Вадим Стародубов

Екатерина Дыдыкина

Илья Шестаков

Марк Лицкас

Завершился конкурс именной стипендиальной программы Владимира Потанина. 750 победителям конкурса будет ежемесячно выплачиваться именная стипендия в размере 25 000 рублей. Ее обладателями стали и пять студентов АлтГУ. «ЗН» спросила у каждого из них, в чем секрет успеха.

Без шума

Валентин Карев, магистрант 1-го курса направления «информационная безопасность» ИЦТЭФ АлтГУ:

– Я узнал об этом конкурсе от своего преподавателя на первом курсе бакалавра. Уже тогда захотел участвовать в нем. До этого я участвовал в конкурсе на ПГАС, получал ее за культурно-творческую и общественную деятельность.

Сейчас активно занимаюсь наукой, грантами в сфере голосовой биометрии и шумоочистки. Работаю звукорежиссером в центре творчества и досуга обучающихся АлтГУ и преподаю студентам 1-го и 2-го курса бакалавриата. Веду цифровую культуру с машинным обучением, а также рассказываю о языках программирования.

Мое направление подразумевает изучение всех IT-технологий и даже изучение правовой стороны вопроса. Тем людям, кто еще не разобрался, в какой именно IT-сфере хочет работать: писать сайты, создавать приложения или работать с сетями, это направление позволяет опробовать себя во всех сразу и выбрать наиболее интересное. Я, например, выбрал обработку биометрических данных с помощью нейросетей. Поэтому мои любимые предметы – те, которые связаны с основами машинного обучения, криптографией, языками программирования. В планах на будущее – пойти в аспирантуру и защитить кандидатскую.

Собой будь!

Вадим Стародубов, магистрант 1-го курса направления «право и бизнес в России» ЮИ АлтГУ:

– Основная формула победы – быть собой. Не нужно надевать на себя маску другого человека, не нужно казаться тем, кем ты никогда не являлся. Самое главное – это искренность и открытость, а также умение не только слушать, но и слышать. При этом, если у тебя есть позиция, в которой ты уверен, надо твердо стоять на ней. Возможно, многие думают, что критерии оценки в этом конкурсе очень расплывчатые. Для тех же, кто тоже хочет получать эту стипендию, скажу одну простую и важную вещь: когда начнете готовиться к конкурсу, объективно посмотрите на себя и свои способности. Уточню, что конкурс проходил в три этапа. Первый этап – прохождение формальных критериев по оформлению заявки (всего заявки подали 6 416 человек, из которых проверку на формальные критерии и антиплагиат прошли 3 478 человек). Второй этап – проверка экспертами Фонда заявок, прошедших проверку на формальные критерии, в результате чего проверку прошло 2000 заявок участников. Третий этап – финал, который длился с 26 января по 10 февраля 2024 года. На этом этапе все 2000 участников были поделены на группы, которые в определенный день должны были встретиться на онлайн-платформе Zoom для проведения деловых игр, решения различных кейсов, как индивидуальных, так и групповых. В этом этапе я участвовал 27 января, все мероприятие заняло примерно 7 часов. Тот формат, в котором проводился этап, я с уверенностью могу назвать уникальным, включающим в себя как простые игры по типу Alias, так и максимально необычные задания. Одним из примечательнейших заданий выступила финальная игра, в которой организаторы разделили присутствующих на несколько групп примерно по 20 человек в каждой, а задачей же являлось собрать воображаемый грузовик, который должен был проехать три уникальные трассы, придуманные организаторами. В первые секунды, когда я увидел свою фамилию в списках победителей, мне не верилось в это.

Поступив в магистратуру, я пересмотрел свой подход к тому, чем занимался с первого года своего обучения в университете, а именно к науке. Теперь чаще и с интересом пишу научные работы. Обучение по моей образовательной программе сильно привлекает тем, что практически все дисциплины дают практические знания, благодаря им можно развивать и собственный бизнес-проект. Сложно выделить лучший предмет, но несколько самых необычных и интересных, особенно с точки зрения изложения учебного материала, назвать могу. Это «Предпринимательство и малый бизнес», «Профессиональная этика юриста», «Правовые основы бизнеса».

В будущем хочется увидеть себя в той профессии и на том рабочем месте, где появится уверенность, что потраченные на обучение годы не прошли даром. Что я добился того, чего хотел еще с первого курса бакалавриата: стал настоящим профессионалом своего дела. Сейчас же я планирую участвовать в организуемом этим же фондом конкурсе под названием «Практики личной филантропии и альтруизма», где есть шанс получить хорошее финансирование для развития личного социально значимого проекта.

Люблю учиться

Екатерина Дыдыкина, магистрантка 2-го курса направления «журналистика» ИГН АлтГУ:

– В конкурсе можно участвовать с первого курса магистратуры, но тогда я решила, что недостаточно подхожу для этого. В этом году Елена Васильевна Лукашевич, заведующая кафедрой теории и практики журналистики, по-доброму настояла на том, чтобы я участвовала. Оформила заявку в самый последний день, написала эссе (их было вроде пять) и даже проверять не стала. Думала: что будет, то будет.

Меня отобрали на второй этап, который прошел 26 января, в субботу. Сложности были, лукавить не буду. Например, когда нужно было за две минуты рассказать, почему ты важен для команды. Играть в «Крокодила», объяснять сложные термины незнакомым людям, оказывается, тот еще квест. Девочка объясняла мне имя писателя Франца Кафки через «Есть вкусная кашка, подумай, его так в меме еще называют».

А чего стоило заключительное испытание, где нужно было работать в отделе, чтобы отправить грузовик дальше всего! В первый раунд отделение HR плохо сработало. Оказалось, что водитель и механик между собой не ладят, мы потеряли время. Я оказалась в отделе закупок. Было много нюансов: подбор двигателя зависел от расстояния, от этого, в свою очередь, подбирались протекторы на шинах, к этому плюсовались водители, которые могли не есть мясо (а отдел закупок руководил и этим). Для дороги в пустыне нужно было разместить рекламу на «морде» грузовика, чтобы был обдув двигателя, но рекламодатель не сотрудничал с поставщиком, которого мы подобрали для этого участка дороги. И множество других нюансов.

В обучении же мне нравится… сам процесс обучения. Нравится, что есть свободное время на углубленное изучение профессиональных тем. В профессии журналиста важен широкий кругозор. Я люблю разбираться в чем-то новом. Буквально на неделе изучала строение асинхронных машин. Для чего? Просто ради интереса. Без увлечений – никуда. Жизнь стала бы совсем скучной. Прогулки с друзьями, чтение книг и просмотр интересных фильмов, плаванье, танцы, изучение языков. В последнее время вновь полюбила математику, на досуге решаю задачки. Отмечу, что в нашей магистратуре студент получает углубленные знания по профессии, например редакторские. И научные: по философии, методологии исследования и так далее.

Растения – не птицы

Илья Шестаков, магистрант 1-го курса направления «биоразнообразие, молекулярная генетика и биоресурсы» ИББ АлтГУ:

– Как я победил в конкурсе? Просто был самим собой.

На первых заданиях второго этапа, который проходил в зуме, сильно волновался, где-то старался чрезмерно показать себя. Справиться с этим состоянием мне помог юмор. Мне повезло, что на следующем задании я попал в команду, которая эмоционально была очень близка мне. Мы перекинулись парой шуточек, от души посмеялись и дальше уже я проходил задания расслабленным, на позитиве. Самым сложным было поймать нужную волну, слегка забыть про то, насколько ответственный конкурс, и просто получать удовольствие.

Если говорить об учебе, то биологом я хотел стать с девятого класса. Правда, в школе планировал заниматься орнитологией, но за первые два курса бакалавриата понял, что ботаника – то, чем я действительно хочу заниматься. Из предметов в магистратуре я, пожалуй, отмечу «Компьютерные технологии в биологии» – прекрасный курс, который открыл для меня новые направления и дал хорошую базу для написания магистерской работы. Этот курс, кстати, также реализуется победителем грантового конкурса для преподавателей магистратуры 2021/2022 Стипендиальной программы Владимира Потанина Алексеем Владимировичем Вагановым.

С головой в науку

Марк Лицкас, магистрант 1-го курса направления «юрист в сфере частного права» ЮИ АлтГУ:

– Победа не стала для меня особой неожиданностью, поскольку я уже имел положительный опыт участия в частных стипендиальных программах. В 2023 году победил в программе «Альфа-Шанс» от Альфа-Банка: имел солидное портфолио, которое и позволило мне занять далеко не последнее место в списке победителей.

Я учусь не только в АлтГУ, но и в Шанхайском университете политики и права по стипендиальной программе Правительства КНР и Центра ШОС. В Шанхайском университете мне нравятся курсы по истории и культуре Китая, по международной торговле Китая, обзорный курс по китайской системе уголовного правосудия, а также курсы по изучению горячих точек международной безопасности на границах ШОС. Обучение же в юридическом институте АлтГУ мне нравится практикоориентированностью педагогического подхода, высоким качеством преподавания, возможностью полноценно участвовать в научной деятельности совместно с преподавателями моей любимой кафедры гражданского права. Обожаю следующие предметы: «Актуальные проблемы международного частного права», «Актуальные проблемы частного права», также меня очень интересуют проблемы несостоятельности (банкротства), поскольку это моя преимущественная сфера практической деятельности – работаю в юридической компании по банкротству старшим юристом. Мои планы на будущее: на отлично окончить магистратуру ЮИ АлтГУ, поступить в аспирантуру и защитить кандидатскую диссертацию, получить статус адвоката.

Кроме того, планирую и дальше заниматься наукой, изучать проблемные вопросы несостоятельности (банкротства), международного, частного и других отраслей права. Из увлечений, помимо науки, могу отметить чтение хороших книг, игру в шахматы, катание на лыжах. Уже совсем скоро должны объявить конкурс на получение именной выплаты главы г. Барнаула, а летом будут доступны конкурсы на получение стипендии Губернатора Алтайского края и именной стипендии Правительства РФ (которую недавно поручением Президента РФ увеличили до 30 000 рублей). В них я тоже планирую участвовать.

Эля ПЕТРЕНЕВА

ПОЕХАЛИ!

В ОКРУЖЕНИИ КОСМОСА

К 90-летию со дня рождения Юрия Алексеевича Гагарина

9 марта Юрию Алексеевичу Гагарину могло бы исполниться 90 лет. В связи с этим «ЗН» поговорила со старшим преподавателем кафедры отечественной истории ИИМО Кариной Павловной Прибытковой, чтобы рассказать читателям о космической судьбе первого человека в космосе.

Юрий Алексеевич родился в 1934 году в деревне Клушино (по документам), но на деле в городе Гжатске Западной области (ныне город Гагарин Смоленской области). Происходил из простой семьи – отец работал плотником, мать – работницей молочно-товарной фермы, дед еще до революции работал на Путиловском заводе в Санкт-Петербурге. Юрий был третьим по старшинству из четырех детей в семье.

Детство провел в Клушино. 1 сентября 1941 года пошел в школу, но учеба прервалась немецкой оккупацией, и всей семье пришлось ютиться в землянке. После освобождения территории в 1943 году продолжил учебу. В 1949 году поступил в Люберецкое ремесленное училище № 10 (с 1969 года носящего имя Гагарина). После его окончания учился в Саратовском индустриальном техникуме. Во время учебы в Саратове записался в местный аэроклуб ДОСААФ СССР (Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту).

– Занятия в аэроклубе стали ключевыми в жизни Гагарина. С одной стороны, это было его увлечением, а с другой – позволило совершить почти двести полетов. Впоследствии во время службы в армии его направили на учебу в военное училище в городе Чкалове (ныне Оренбург). Как раз в год окончания училища произошел первый запуск межконтинентальной баллистической ракеты и был запущен искусственный спутник Земли. Также известен факт, что Юрий Алексеевич во время учебы не мог освоить момент посадки самолета и лишь в последний момент перед отчислением начальник училища понял, что проблема в небольшом росте пилота: это влияло на угол обзора. После чего Гагарину на кресло подложили толстую подкладку, и он смог справиться с заданием, – рассказывает Карина Павловна.

Узнав об отборе космонавтов к первому полету в космос, Гагарин подает рапорт на зачисление его в группу кандидатов. В марте 1960 года, после прохождения двух медкомиссий, Юрия Алексеевича признают годным для космических полетов.

Во время закрытого заседания Государственной комиссии была утверждена кандидатура Юрия Гагарина, биография и результаты которого оптимально отвечали нужным требованиям – медицинским, психологическим, физиологическим и другим показателям. Дублером Гагарина назначили уроженца Косихинского района Алтайского края Германа Титова.

12 апреля 1961 года корабль «Восток-1» с Гагариным на борту вышел в космос и сделал оборот вокруг Земли. Сразу после полета Гагарина повысили в звании до майора. Космонавту организовали пышную встречу в Москве. Во время митинга на Красной площади Хрущев сообщил о присвоении Юрию Алексеевичу званий Герой Советского Союза и летчик-космонавт СССР.

– Полет стал важным событием в противостоянии в холодной войне, которое проявлялось не только в гонке вооружений, а также и в других сферах – спорте, искусстве, науке и технике. То, что Советский Союз с помощью полета человека в космос показал, что в этой сфере он – первый, подстегнуло научное соревнование двух сверхдержав, в частности в космических программах. Появились новые задачи соревнования: кто первым выйдет в открытый космос? Кто высадится на Луне? До полета человека в космос советским и американским руководством ракеты воспринимались прежде всего как инструмент для доставки бомб, а теперь с их помощью можно было демонстрировать преимущества социалистической или капиталистической системы для решения важных (и при этом мирных) задач для всего человечества.

После полета Гагарин совершил несколько поездок, в частности знаменитую «Миссию мира» по разным странам (Чехословакия, Болгария, Финляндия, Англия, Польша, Бразилия, Куба, Исландия, Венгрия, Индия, Афганистан и др.). Космонавт встретился с английской королевой Елизаветой II и премьер-министром страны Гарольдом Макмилланом, президентом Египта Гамалем Абдель Насером, руководителем Кубы Фиделем Кастро и другими.

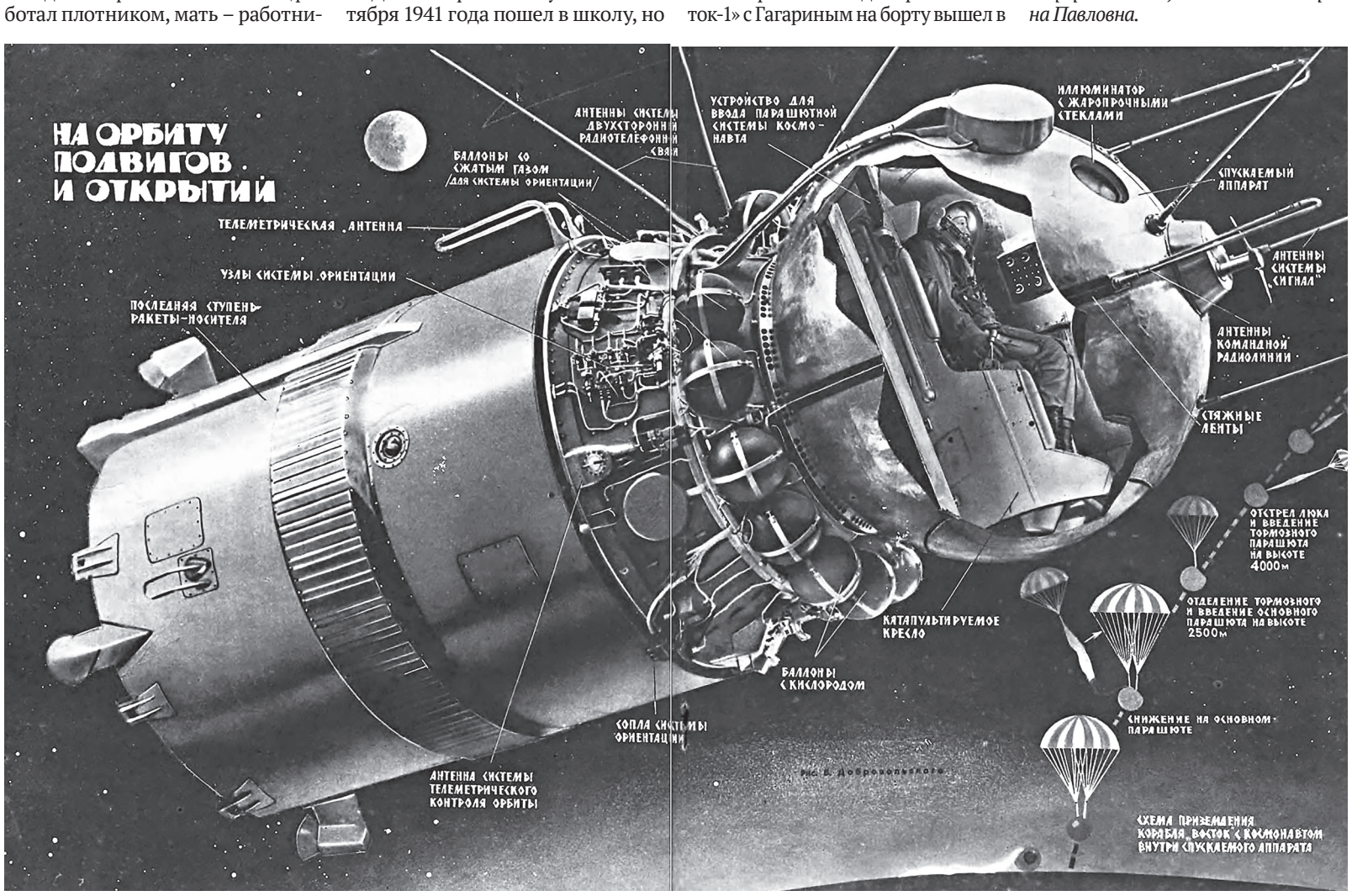
– После такого события, как полет первого человека в космос, популяризация этой сферы произошла бы в любом случае. Гагарин сам горел космосом, объездил несколько десятков стран и на встречах хорошо держался на публике. У него получалось взаимодействовать с другими людьми, и его фигура, имидж, образ привлекали к сфере космоса, – подмечает Карина Павловна.

К. П. Прибыткова

С 1961 по 1968 годы Гагарин обучался в Военно-воздушной академии им. Н. Е. Жуковского. По окончанию учебного заведения он получил квалификацию «летчик-инженер-космонавт». С 1964 года Гагарина назначают начальником Центра подготовки космонавтов, он выполняет обязанности депутата Верховного Совета СССР. В 1966 году космонавта Гагарина избрали почетным членом Международной академии астронавтики.

Несмотря на длительный перерыв в летной практике, Юрий Алексеевич стремился восстановить свою квалификацию летчика-истребителя. Трагическим моментом краткой биографии Гагарина стала его смерть. 27 марта 1968 года во время тренировочного полета великий космонавт разбился на самолете УТИ МиГ-15. Тело летчика было кремировано и захоронено у Кремлевской стены с воинскими почестями. В стране объявили общенациональный траур.

– Космический полет сильно повлиял на общество, – рассуждает Карина Павловна. – За рубежом Советский Союз воспринимался как воинственная держава, от которой стоит ждать какой-то угрозы. То, что происходило, давало на то подтверждение – запустили межконтинентальную ракету, способную доставить ядерную бомбу до другого материка. Запустили спутник, который облетает орбиту. Это вселяло страх в сознании как простых людей, так и политиков на всем Западе. Запуск человека в космос, да еще такого человека, как Гагарин, – жизнерадостного, подчеркивало миролюбивый характер миссии. Это изменило облик СССР в глазах жителей стран по ту сторону железного занавеса. Политики отреагировали сдержано, потому что для них полет символизировал некий проигрыш: пока мы отстаем. Для жителей Советского Союза это еще раз подчеркивало тот факт, что мы – общество миролюбивое и живем в системе, которая может решить любые из поставленных задач. Нужно подчеркнуть, что это период «оттепели», когда во власти утвердился Н. С. Хрущев. Он поставил цель движения общества к коммунизму, к идеальному светлому будущему. И полет в космос показал, что прогресс безграничен и поможет эту цель достичь. Полет стал одновременно символом и мечтой для многих людей. Именно после подвига Гагарина многие решили осваивать технические профессии, дети мечтали в будущем стать космонавтами, космос стал окружать людей повсюду – ракеты появились на елочных игрушках и новогодних открытках, космические сюжеты стали темой для кинофильмов, повысили популярность научной фантастики. В общем, космос стал буквально частью жизни советского общества.



Мстислав ВЯЗАНЦЕВ
Фото Марии ДУБОВСКОЙ

КРАЕВЕД ОБЪЯСНЯЕТ

ЧЕМ ПОТЧЕВАЛИ?

По случаю Масленицы говорим о русской кухне

Ю. М. Гончаров

11 марта началась Масленица. По такому поводу «ЗН» узнала, что же было на дореволюционном столе не только на масленичной неделе, но и вообще. Рассказывает Юрий Михайлович Гончаров, д. и. н., профессор кафедры отечественной истории АлтГУ.

Чаепитие. Барнаул. Начало XX века

Щи да каша

История кухни – вопрос глобальный. Потому что на протяжении тысячи лет русская кухня сильно менялась. Если говорить о кухне Древней Руси, она покажется нам очень необычной. Потому что помидоров не было, картошки и многих других знакомых продуктов – тоже. Еще Владимир Даль отмечал в словаре «Пословицы русского народа» в 1853 году: «Щи да каша – пища наша». Причем под щами понимался любой суп на кислой основе. В самом широком смысле суп назывался «уха», она могла быть и из курицы. А специфический рыбный суп на кислой основе назывался «калья».

Репа!

Такая была реальность. А что было вместо картофеля? Репа! Главная культура на Руси – ее и варили, и парили, и делали из нее кашу. Что еще было? Капуста, огурцы, свекла. Популярные блюда: квашеная капуста и квашеная репа. Готовили в русской печи, в чугунках. Чугунок – это специфический предмет утвари сферической формы. Он позволяет равномерно нагревать еду. Хозяйка ставила суп на печь с вечера, а к утру он настаивался, поэтому суп был, как правило, утренним блюдом. Варили гречневые каши, перловые, пшенные.

Масленица

Масленица имеет языческие корни. Но традиции и гуляния были настолько сильны, что церковь признала праздник, соединив его с сырной неделей перед Великим постом, когда мясное было уже нельзя, но можно молочное и рыбное. К Масленице хозяйки запасали большое количество масла, молока. В Сибири молоко замораживали. Делалось это так: брали деревянное корытце, наливали туда молоко, вставляли деревянную щепочку и выносили на мороз. Молоко замерзало, его за носили ненадолго в избу, чтобы чуть-чуть оттаяло, за щепочку вытаскивали, складывали в ларь и пересыпали снегом.

Блинчики, блинцы, блины

Традиционно в русской кухне большое количество мучных блюд. Пироги, шаньги, калачи, расстегаи, блины… Блины – это отдельная песня. То, что мы сейчас называем блинами, тогда были не совсем блины. Традиционно на Руси блины – тесто из опары, которому нужно настояться. А то, что сейчас мы называем блинами, – тогда было блинцами. А еще есть блинчики, они обязательно фаршированные. Разделение было четкое. Блины готовили часто. В европейской части страны были популярны блины из гречневой муки, в Сибири гречневую муку для блинов не использовали. Особенно, конечно, Масленица славна блинами, ведь готовили их в огромных количествах.

Да с икорочкой

Еще был характерный блинный пирог: блины пекли, промазывали маслом, складывали стопкой, потом обмазывали взбитыми яйцами и запекали. Также пекли традиционные блины с красной икрой. Тогда Сибирь была богата икрой, прежде всего красной. Икру консервировали засолкой. Держали в рассоле, потом смешивали с растительным маслом, прессовали и хранили. Икру в Сибири еще и сушили, сушеную икру мололи, добавляли муку и пекли блины.

Лучший фастфуд

Каких только не было пирогов! Открытые, закрытые, расстегаи, кулебяки. Кулебяка – это многослойный пирог с разными видами начинки. Причем пироги были практичными, например если в супе оставалась овощная гуща, то ее добавляли в пирог. Пироги были удобны, их брали крестьяне на работу в поле. Лучше фастфуда не придумаешь.

Съедобный уксус

Постепенно кухня меняется. В XVIII веке, когда усиливаются связи Российской Империи с Европой, на столах появляется соленая селедка. Например, винегрет, который мы принимаем сейчас как традиционно русский салат, на самом деле происходит от французского слова vinaigre, то есть уксус. Отсюда и название, потому что заправляли этот салат уксусом. До Петра I овощи в России ели по отдельности, салатов не было. Постепенно усиливаются контакты с Францией, русская знать начинает приглашать французских поваров – русская кухня обогащается западными блюдами.

Интернационал

Интересное наблюдение. Салат «Оливье» назван так по имени повара, который его и придумал. Это исконно русское блюдо. Оливье был талантливейшим поваром, родился в России, но тогда было модно называть блюда на французский манер. Конечно, оригинальный рецепт «Оливье» отличался от того, что мы едим сейчас. В нем были раковые шейки и другие изыски. В советской модернизации рецепт салата упростили. Наш «Оливье» достаточно популярен за рубежом, его можно встретить в европейских кафе под названием «Русский салат». У нас достаточно популярен «Греческий салат», так вот, когда я был в Греции, то узнал, что там он называется не «Греческий», а «Деревенский». Китайцы, когда приезжают к нам, называют быстрозавариваемую лапшу русской, а мы – наоборот, китайской. Хотя на самом деле это японское изобретение.

Квас и чай

Самым ходовым напитком был квас. Его заготавливали в каждом доме в больших количествах круглый год. Как богатые, так и бедные. Сырую воду старались не пить.

В XIX веке Россия начала пить чай. Чай готовили в самоварах, это был неотъемлемый атрибут во всех домах. Самовары были разнообразные, от литра до 80, которые ставили в трактирах. Топили их щепками, березовой корой, шишками. Но лучшим топливом для самовара считался древесный березовый уголь. Кроме кваса и чая были еще и кисели.

Но в массовом порядке первыми из русских чай начали пить именно сибиряки. Почему, спросите вы? А потому что чай везли из Китая через территорию Сибири. В Кяхте русские купцы покупали у китайцев чай, зашивали его в цельную кожу коровы и на чайных обозах везли через Сибирь в Западную Европу. Пили много, не меньше трех-четырех раз в день. Это не просто, как мы сейчас – бросили пакетик в стакан и все. Чаепитие было обязательно с булками, с печеньем и вареньем. Кто-то, как писали современники, пил чай до 30–40 стаканов в день.

Первоначально дорогие сорта чая, например байховый, шли в европейскую часть страны. А массовое население пило так называемый кирпичный чай. Это когда ветки чайного куста экстрагировались, сушились и прессовались. Получался настолько плотный кирпич, что его рубили топором, толкли в ступке и варили в чугунке. Именно варили, чтобы он наварился. В Сибири был широко популярен чай «Затуран», когда в чугунок добавляли соль, топленое масло, сало, жареную муку. Получался сытный напиток, который мог заменить обед.

Русское слово «байховый» очень интересно появилось. Под этим словом мы понимаем черный рассыпной чай. Но чай производится из верхних листочков чайного куста, а самое ценное – это нераскрывшиеся почки, которые называются типсы. В высококачественном чае они видны. И когда китайский купец продавал чай русскому, то показывал на типсы и говорил: «Байхо, байхо!», что означало «серебряные реснички». Так и появилось название «байховый». Но, скажем, старообрядцы китайский чай не пили. Они собирали в тайге липу. Пили морковные чаи, липовый, на смородиновом листе. Бадан – популярный вид на Алтае и в Забайкалье.

Чиновник бы позавидовал

Уровень жизни в Сибири был выше, поэтому мясо и молоко на столе имелись всегда, за исключением постных дней, хотя пост сибиряки соблюдали не строго. Даже крестьяне, как отмечали современники, питались так, что «дай Бог чиновнику средней руки в Санкт-Петербурге».

Еще одним сибирским блюдом была «провясная говядина». Это когда кусочки говядины чуть-чуть подсаливали и вешали на специальные крючки под свесом крыши. Висели эти кусочки несколько месяцев. Морозом и ветром их высушивало, получались крепкие консервы. Их брали с собой в дорогу и готовили суп.

Конечно, нельзя обойти стороной и сибирское мясное блюдо – пельмени. Слово «пельмень» финноугорского происхождения, переводится как «ухо из теста». Уральцы считают, что Урал – родина пельменей, сибиряки – что Сибирь. Но одно другому не противоречит, поскольку финноугорские народы жили по обеим сторонам Уральских гор. Но если сейчас для всех русских пельмени – обычное блюдо, то в XIX веке в европейской части страны пельмени не знали. Их лепили всей семьей, по нескольку мешков, впрок, выносили на мороз и хранили. А еще в Сибири делали пельмени из рыбы.

Дороже, чем золото

Алтайское масло славилось качеством на весь мир. Когда построили Транссибирскую железную дорогу, масло стали отправлять в огромных количествах в Западную Европу. Тогда лучшим считалось датское масло. Так вот, датчане наладили бизнес на Алтае по продаже сепараторов и закупке масла и наше, алтайское масло выдавали за свое. Пик производства масла приходился на июль – самый жаркий месяц. С холодильниками тогда была проблема. Поэтому в июле масло сливали обязательно в кедровые бочки, укладывали их на телегу. Сверху закладывали стогом сена и везли только ночью. А днем пережидали в тени. Таким образом довозили до Барнаула. В Барнауле бочки грузили на пароход и транспортировали в Новониколаевск, а там перегружали в вагоны с двойной обшивкой и ставили две бочки со льдом в двух углах вагона. Так из Новониколаевска масло доезжало до Риги, где его перегружали на немецкие пароходы-рефрижераторы. Затем продавали в Англии, Дании. Почему такое было возможно, что масло без рефрижераторов выдерживало перевозки? Все дело в качестве алтайских предгорных трав. В нашем масле было очень мало влаги и большая жирность, поэтому оно очень хорошо переносило транспортировку. Центр маслоделия в России – Вологодская губерния.

Но парадокс в том, что масло с Алтая, довезенное до Англии, в Лондоне стоило дешевле, чем вологодское в Вологде. В начале XX века Сибирь была одним из крупнейших центров золотопромышленности, но масло, продаваемое за границу, стоило дороже, чем добытое золото. Вот такие блины!

Дмитрий ГЕРАЙКИН
Фото Марии ДУБОВСКОЙ

НАСТРОЕНИЕ

ВЕСНА ПЛЫВЕТ!

***

Забудь печали и тревоги,
Сугробы, вьюги, холода.
Плыви к мечте своей дорогой,
Кораблик света и добра.

Д. Герайкин

«Марток – надевай семь порток» – подмечает народная мудрость. Оно и видно, поверьте уж мне, жителю Сибири. Выходишь утром – солнце светит, погода прекрасная. Доезжаешь до работы – и уже валит снег...

Но в нем нет новогоднего волшебства. Хочется, чтобы он поскорее растаял и наконец пришло тепло. О скором потеплении в городе как бы намекают уже оттаявшие от снега линии теплотрасс. Все больше прибавляется день, и на улице не так темно вечером, как, например, в январе. Весна еще скрыта где-то на глубине. Все еще бывает холодно, то и дело налетают метели, но с каждым днем весна неумолимо вступает в свои права.

Все вокруг начинают одеваться легче. Иду по улице, а навстречу – девушки в нарядных ярких куртках. Беззаботно ходят они, сняв шапки (что совсем зря в марте). Гляжу: вот малыши запускают кораблики. А ребята постарше набрели на оттаявший местами асфальт и гоняют на скейтборде.

Вот и Масленица началась. Все пекут блины, ходят в гости, сжигают чучело.

Первые ручьи бегут по дорогам. Звонче и веселее поют птицы, особенно в деревне. Тает грязный снег, а душа ждет, что скоро все вокруг зацветет. Весна – это время, когда распускаются цветы и цветут сады. Это время любви и признаний. А грязь после зимы – дело проходящее.

Надо почувствовать весну, снять толстый пуховик и открыться ей.

Дмитрий ГЕРАЙКИН
Фото автора

ФОРУМ

КРУТО ТЫ ПОПАЛ НА ВФМ

Мария Дмитриева

Окончание. Начало на стр. 1

– Я была на множестве форумов и выездных мероприятий, но ни одно из них не было настолько масштабным, настолько разносторонним. И это нельзя сравнивать ни с одним другим событием! Из самых ярких моментов – во-первых, я впервые побывала на море. Сам факт того, что я стояла на берегу Черного моря, вызывал у меня огромное количество эмоций. Во-вторых, масштаб мероприятия. Мне кажется, за восемь дней я так и не обошла всю территорию проведения фестиваля, не посетила все площадки. Ежедневно мы проходили по 25–30 тысяч шагов, это выматывало физически, но появлялся внутренний драйв идти дальше, учиться, пробовать что-то новое, знакомиться. На территории «Сириуса» находились партнерские точки, такие как «Другое дело», «ВКонтакте», «Союзмультфильм», «Аэрофлот» и так далее, где можно было проявить себя. Например, решить головоломку и получить за это баллы, которые можно поменять на мерч или другие сувениры. В будущем, если ВФМ будет проводиться еще раз, то я бы хотела на него попасть. Это гордость за саму себя – из 309 тысяч потенциальных участников ты оказываешься в числе 20 тысяч реальных. Ты в составе тех, кто заслужил это и прошел этот путь.

Мстислав ВЯЗАНЦЕВ

Главный редактор
Аркадий Дмитриевич Шабалин

Корреспонденты
Мстислав Вязанцев
Дмитрий Герайкин
Эльвира Петренева
Корректор
Марина Боровикова

Фотодизайн
Мария Дубовская
Веб-дизайн
Федор Клименко
Верстка
Аркадий Шабалин

#ЗН #вступайвнашугруппу #ЗаНауку #ЗН #газета #ВК #вступай

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай
Регистрационный номер: ПИ № ТУ22-00689 от 21.06.2017 г.
Учредитель
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»
Адрес редакции и издателя:
656049 Алтайский край, г. Барнаул, пр-т. Ленина, 61, каб. 901
тел.: 29-12-60 e-mail: zanaukualtsu@yandex.ru zn.asu.ru

Набор, верстка выполнены в редакции.
Отпечатано в типографии «АЗБУКА».
Адрес типографии:
656049 Алтайский край, г. Барнаул, ул. Мерзликина, 10.
Заказ № 96. Тираж 2000 экз.
Подписано в печать 13.03.2024
По графику в 18:00. Фактически в 18:00
Выходит с 21 февраля 1980 г.
Распространяется бесплатно
12+

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции. Редакция публикует такие материалы в порядке обсуждения. При использовании материалов газеты ссылка на «ЗН» обязательна