



№ 29 (1770)
27 сентября 2024 г.

За НАУКУ

Славься, Университет, дух свободной воли!

газета Алтайского государственного университета

ГОСТЬ НОМЕРА

НОВОСТИ

М. М. Силантьева – лауреат Губернаторской премии имени П. А. Столыпина (2016), дважды лауреат ежегодного краевого конкурса «Интеллектуальный капитал Алтая» в номинации «Профессор года», в направлении «Естественные науки» (2017, 2023). Лауреат премии Алтайского края в области науки и техники в номинации «Решение проблем экологии и охраны природы» (2018). Лауреат Общенациональной премии Российской Федерации «Профессор года – 2020» по биологическим наукам. Лауреат премии Губернатора Алтайского края в области охраны окружающей среды имени В. В. Верещагина (2022). Автор более 400 научных статей и учебных пособий. Под ее руководством защищено четыре кандидатских и одна докторская диссертация

Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА



ИМЕЙ ЖЕ СМЕЛОСТЬ

13 сентября стартовал молодежный проект «Смелость» – целая экосистема, помогающая талантливой молодежи заявить о себе на более высоком уровне. Организатором конкурса стал центр амбиций «Сфера» при поддержке Алтайского государственного университета и федерального грантового конкурса «Росмолодежь. Гранты». Амбассадором проекта стала Полина Беззубова, студентка ЮИ АлтГУ.

– Главная цель проекта – это поиск и поддержка молодых лидеров, развитие их личностных качеств и управленческих компетенций. Участвовать в конкурсе могут ребята из Алтайского края в возрасте от 16 до 35 лет. В этом году проект «Смелость» представлен номинациями «Добровольчество», «Лидер креативных индустрий», «Общественник года», «Молодой предприниматель» и «Чемпион изменений», – рассказала Полина Беззубова, студентка юридического института АлтГУ и амбассадор молодежного проекта «Смелость».

Участников проекта ждут образовательные форумы, знакомства с экспертами в выбранной области и помощь в разработке проектных инициатив. Победители в номинациях получают призы от партнеров и организаторов премии – стажировки и путешествия по России, а обладатель гран-при – денежный приз в размере 200 000 рублей.

Подробнее о датах проведения, доступных номинациях и формате участия можно узнать на сайте проекта «Смелость». С вопросами можно обращаться и напрямую к Полине Беззубовой.

Анна ЗАГОРУЙКО

ОТ ПИОНА ДО ГОРЦА ВЕЙРИХА

Что в саду у заслуженного ботаника АлтГУ?

Алтайский государственный университет славится наукой в лице преподавателей, сотрудников и студентов. 30 сентября юбилей отмечает Марина Михайловна Силантьева – заведующая кафедрой ботаники АлтГУ, доктор биологических наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации.

– Марина Михайловна, сейчас вы – преподаватель со стажем. А как сами учились?

– Училась с интересом, легко. Одно из ярких воспоминаний того времени – практика. Наиболее яркой и экзотичной для меня была практика в составе почвоведческой экспедиции в Кош-Агачском районе. По приезде в село Кош-Агач была сильно удивлена: там не растут деревья! Было всего три посаженных тополя у административного здания. Жили мы почти месяц в селе Кокоря и работали на хребте Сайлюгем. Помню, как седьмого июля выпал снег. И мои впечатления исследователя были детские: как выживут растения? Это для меня это была катастрофа, спа-

сением стали резиновые сапоги и вязаная шапка, ватная телогрейка. А растения, адаптированные к таким условиям, выжили все и их цветы стали ярче. Там я познакомилась с растениями-подушками, способными выживать в условиях высокогорий.

Территорией моих работ во время выполнения кандидатской диссертации стал Северо-Восточный Алтай. Тема диссертации «Флора Сумультинского хребта (Северный Алтай)». Места в то время большей частью малоисследованные, в силу отсутствия автомобильных дорог. Пришлось использовать вертолет. Пока работали в экспедициях в Северо-Восточном Алтае, встречали не только интересные виды растений, но и медведей, и разных «странных» людей, и пилоты забывали нас забрать... Спасибо тем людям, что помогли мне тогда в этих тяжелых условиях довести работу до конца. До сих пор жалею, что часть гербарных материалов не удалось спасти, потому что каждый день шли дожди. В прителецкой тайге выпадает до 900 мм осадков в год! От дождя скрывал только... полиэтилен – это были 1990-е годы. В арсенале – только он. Из него мы шили юбки, накидки, подобие брюк, закрывали им палатки и экспедиционные

вещи. Иногда использовались лошади для перевозки вещей и гербария. Работа же над докторской диссертацией длилась почти десять лет. И все свободное от основной работы время я проводила в экспедициях по Алтайскому краю. Побывала во всех районах, на всех особо охраняемых территориях того времени. И в 2008 году защитила докторскую диссертацию «Флора Алтайского края: анализ и история формирования». В 2010 году стала профессором кафедры ботаники. В это время поступало довольно много предложений о смене работы и переезде в другой регион. Но я решила остаться в alma mater.

– Чтобы преподавать?

– Да и не только! Я работала около года секретарем директора по научной работе в институте садоводства им. М.А. Лисавенко. Занималась административной и лаборантской работой. Тогда и поняла, что хотела бы заниматься наукой и преподавать. На кафедре ботаники возникла вакансия, и Галина Геннадьевна Соколова, ныне ветеран нашего института, сказала мне: «Возвращайся». Пришла я на кафедру весной 1988 года, а летом уже работала в экспедиции в Чойском районе Республики Алтай, с сентября стала преподавать, читать лекции и

вести лабораторные и т. д. С таким большим педагогическим стажем я мечтаю об одном – чтобы в нашем корпусе были аудитории, спланированные как лекционные и оборудованные микрофоном. За время работы случились большие проблемы с голосом. Поскольку важно, чтобы тебя слышали студенты, вот и кричим в аудитории на 100, а то и более студентов.

– Наверняка ботаники изучают растения не только в университете, но и на собственных подоконниках и грядках...

– Раньше у меня дома было много-много цветов, но из-за постоянных разъездов их поубавилось. Цветы не любят, когда их бросают. Если просить другого человека ухаживать за ними, то он может забыть полить или, наоборот, залить весь горшок – да так, что растение оказывается в болоте! Когда не получается соблюдать должный уход, лучше и вовсе за дело не браться. Поэтому я ограничилась теми цветами, за которыми нужно следить не так тщательно.

Начало.
Окончание на стр. 3

ТОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

Считать недействительным:

- студенческий билет № К.207С11/31 на имя Савкина Игоря Александровича;
- студенческий билет № 8.228-4/13 на имя Левченко Анастасии Александровны;
- студенческий билет № 3.103-1/106 на имя Пашовкина Руслана Денисовича;
- студенческий билет № 7.301-3/11 на имя Мирзоализоды Мехровар Музафары;
- студенческий билет № 8.340/16 на имя Одинаева Раджабали Файзалиевича.

15 СТИПЕНДИАТОВ И ОБЪЕДИНЕНИЕ КАФЕДР

24 сентября в зале ученого совета корпуса Д состоялось заседание ученого совета АлтГУ. В начале заседания ректор АлтГУ Сергей Николаевич Бочаров заметил, что на первое в этом учебном году собрание ученого совета вынесен ряд стратегически важных вопросов: от утверждения плана работы ученого совета университета на 2024/2025 учебный год до внутренней научно-образовательной политики университета.

План работы УС

Одним из первых был рассмотрен вопрос об утверждении плана работы ученого совета на 2024/2025 учебный год, его изложила ученый секретарь УС Светлана Анатольевна Осокина. В октябре пройдет заочное голосование по утверждению положений, регламентирующих учебную, научную и иную деятельность в университете. В ноябре будут рекомендовать сотрудников на награждение почетным званием «Ветеран труда АлтГУ», в декабре – отчитываться об исполнении бюджета и обсуждать план основных общеуниверситетских мероприятий. В январе ректор Сергей Бочаров представит отчет о работе вуза за 2024 год, в феврале совет заочно рассмотрит отчеты директоров институтов, филиалов и колледжа. В первые два весенних месяца на заседаниях ученого совета будут утверждать стоимость обучения для студентов и повышенные стипендии. В мае будет проведено торжественное заседание ученого совета в честь дня рождения университета, а в июне будут рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к новому учебному году.

Состав комиссий УС

Ректор АлтГУ Сергей Николаевич Бочаров уточнил, что в нескольких постоянных комиссиях ученого совета АлтГУ произошло пополнение. В состав комиссии по науке включили к. б. н., и.о. проректора по научному и инновационному развитию Алексея Владимировича Ваганова и доцента кафедры физической географии и геоинформационных систем Ирину Николаевну Ротанову. В комиссию по учебной работе – к. э. н., доцента кафедры финансов и кредита Наталью Олеговну Дергач и начальника методического отдела колледжа Наталью Юрьевну Насонову. В комиссию по нормативным документам – д. ю. н., завкафедрой трудового, экологического права и гражданского процесса Ирину Владимировну Рехтину, д. х. н., профессора кафедры техносферной безопасности и аналитической химии Владимира Петровича Смагина и д. ю. н., профессора кафедры теории и истории государства и права Виталия Викторовича Сорокина. В комиссию по этике – д. т. н., профессора кафедры теоретической кибернетики и прикладной математики Николая Михайловича Оскорбина и к. т. н., завкафедрой теоретической кибернетики и прикладной математики Елену Владимировну Понькину.

Приемная кампания

Главные цифры: по результатам приема абитуриентов в 2024 году на все уровни обучения были зачислены 6472 человека, из них: 3584 на бакалавриат и специалитет, 1724 на программы СПО, 1080 в магистратуру, 84 в аспирантуру. Сейчас продолжается набор в аспирантуру, на очно-заочную и заочную формы обучения бакалавриата, специалитета, магистратуры, на отдельные специальности СПО в филиалах.

45,5 % абитуриентов подали заявления через Госуслуги.

Общий средний балл ЕГЭ – 66,3 (зачисленные на бюджет и



Контрольные цифры приема всегда общие для всех этих направлений. На сегодня это две успешные кафедры, и для придания нового импульса развития их образовательным программам мы предлагаем объединить компетенции, знания, опыт и научно-образовательные проекты этих кафедр. Институт гуманитарных наук предложил такое название новой кафедре: кафедра журналистики, медиа и рекламы. Изучив опыт ведущих и региональных университетов России, таких как ВШЭ, УрФУ, ТГУ, РАНХиГС, ЯрГУ, ТюмГУ, мы еще раз утвердились во мнении, что эти направления должны быть едины и две кафедры должны двигаться в одном направлении.

Процесс объединения кафедр запущен, официально новая кафедра откроется 1 января 2025 года.

Мстислав ВЯЗАНЦЕВ
Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА



платно по очной форме обучения). Топ-5 направлений и специальностей с самым высоким средним баллом: музыкально-инструментальное искусство (91), филология (77,2), психолого-педагогическое образование (75,8), программная инженерия (74,4), история искусств (74,5).

Зачислено иностранных студентов: 1165, больше всего из Казахстана, Китая, Таджикистана.

Регионы без учета Алтайского края, из которых больше всего зачисленных в АлтГУ абитуриентов на очную форму обучения: Республика Алтай, Кемеровская область, Новосибирская область, Республика Тыва, Краснодарский край.

Внесены изменения в положение об оплате труда. Как подчеркнул проректор по экономике и стратегическому развитию АлтГУ Александр Николаевич Малаханов, с 1 октября 2024 года про-

изойдет индексация зарплаты на 5,1 %.

Ученый совет утвердил положение о порядке и случаях перехода лиц, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования, с платного обучения на обучение за счет собственных средств ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет», в том числе средств, полученных от приносящей доход деятельности, добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

Также были обновлены положения об эколого-химическом центре АлтГУ и Южно-Сибирском ботаническом саду.

Реорганизация кафедр

Последним вопросом, рассмотренным на заседании ученого совета, стал вопрос о внесении

изменений в организационную структуру ИГН, а именно объединение кафедры теории и практики журналистики с кафедрой медиакоммуникаций, технологий рекламы и связей с общественностью. Своевременность и необходимость объединения обозначила первый проректор по учебной работе АлтГУ Евгения Анатольевна Жданова:

– Уважаемые коллеги, хочу отметить, что мир стремительно меняется, и у журналистики неотвратимо появились запросы на новые цифровые- и медиакомпетенции. Медiateхнологии плотно вошли в наши СМИ, журналистика не может быть актуальной и интересной без таких технологий. Замечу: журналистика, медиатеchnологии и реклама находятся в одной укрупненной группе специальностей и направлений подготовки «Средства массовой информации».

ПОЗДРАВЛЯЕМ

В 2024/2025 учебном году ежемесячные именные стипендии размером 1400 рублей будут получать:

Никита Казаков (ИИМО), стипендия имени Е. М. Залкинда;

Екатерина Саблина (ИИМО), стипендия имени А. П. Бородавкина;

Никита Крицкий (ИИМО), стипендия имени А. Е. Глушкова;
Алена Кочеева (МИЭМИС), стипендия имени В. П. Кокорева;
Милена Карасева (МИЭМИС), стипендия имени Л. А. Филиппова;

Диана Федулеева (ЮИ), стипендия имени Е. Н. Тихонова;

Диана Маругина (ЮИ), стипендия имени Г. В. Мищенко;

Данил Яковлев (ЮИ), стипендия имени В. К. Гавло;

Ульяна Плешивцева (ИГН), стипендия имени И. А. Воробьева;

Алина Браницкая (ИГН), стипендия имени М. Я. Боброва;

Алина Фоменко (ИГН), стипендия имени Ю. Е. Растова;

Алина Есипова (ИХиХФТ), стипендия имени В. А. Батенкова;

Екатерина Гончарова (ИНГЕО), стипендия имени В. И. Неворова;

Софья Дунаева (ЮИ), стипендия имени В. Я. Музыкина;

Юлия Григорьева (ИГН), стипендия имени Л. Д. Деминой.



БУДЬ В КУРСЕ

ЦИФРЫ НЕДЕЛИ

48

видов и сортов растений в цветнике Марины Силантьевой

6472

человека зачислены в АлтГУ в этом году на все уровни обучения

260+

ученых принимают участие в форуме BIOAsia Altai 2024

105

лет в этом году исполнилось бы Михаилу Калашникову

7-е

место занял АлтГУ в федеральном конкурсе на реализацию акселерационных программ

ОТ ПИОНА ДО ГОРЦА ВЕЙРИХА

Что в саду у заслуженного ботаника АлтГУ?

Окончание. Дома остались орхидеи фаленопсисы, они цветут практически без перерыва. Обязательно алоэ и герань

– для лекарственных нужд. А еще есть сельский дом с участком 20 соток. Здесь, конечно же, есть цветники, миксбордеры, рокарий, сад хвойных. Я высаживала на песчаном участке на месте сведенного более сотни лет назад соснового леса различные по облику и экологии растения, привезенные из экспедиций, купленные у садоводов, полученные по обмену. Смотрела, что приживается, а что нет. Некоторым был вынесен приговор: и я отдала их в хорошие руки. Из любимых растений: тюльпаны и нарциссы, можжевельники, микробиота (дальний родственник можжевельника), шалфей, лаванда, розы и пионы. В цветнике перед домом около 48 видов и сортов растений. Но они цветут не одновременно, с апреля и до середины октября. Подбирала их так, чтобы всегда было что-то радующее глаз: люблю цветники непрерывного цветения. Последнее время мне стали очень нравиться миксбордеры. А вот однолетников практически нет – нужен уход. Работа на участке для меня – «агрофитнес». Красиво встал, красиво взял плоскорез в руки и – вперед! Сейчас стараюсь закладывать долговременные посадки с минимальным уходом. Еще раньше вела дневники наблюдений, как в школе. Отмечала, когда были заморозки, когда выпадал снег, какие растения меня порадовали (ставила им баллы), какие растения стоит отдать. Было время, когда мне нравился горец Вейриха (гречиха сахалинская) своей силой роста, яркостью зелени и даже изяществом соцветий. Только он дает толстые корни: главный до двух и более метров и расположенные на нем боковые и придаточные корни. Этот спрут из корней образует густую заросль, не давая возможности развиваться другим растениям. Горец Вейриха оказался инвазионным видом – захватчиком территорий. Теперь с ним борюсь.

– А кто любимчик среди растений?

– Из последних любимцев – шалфей. Его еще многие называют «сальвия», не зная, что это латинское наименование рода шалфей. Мне также нравится разнообразие мелких луковичных, которые украшают весной скучные цветники и газоны. Это гимноспермум алтайский, сциллы, крокусы, хионодоксы, пушкинии, рябчики и т. п. Представьте: 15 апреля, а уже кругом яркие цветы (желтые, синие, белые, голубые), которые радуют глаз! Из декоративных растений люблю пионы, особенно сорта с необычными оттенками: кремовые, желтые. Нравятся тюльпаны, и май для меня – время тюльпанов, активное начало ботанических исследований. Особо выделяю тюльпаны дикорастущие (ботанические виды). И, конечно, царица цветов – роза. Очень люблю чайно-гибридные и полиантовые розы.

– Ботаники и в жизни – ботаники?

– Ботаники в жизни – очень приспособленные к выживанию и много умеющие делать люди. Они чувствуют красоту, увлеченные, поддерживающие друг друга, несмотря на разногласия. Знание ботанических основ помогает лучше понимать устройство окружающего мира, экосистем и разнообразных сообществ, потому что растения – фототрофный компонент и это основа биоценозов и экосистем, за счет них живут все остальные компоненты этих систем. Ботаника обязательно нужна ландшафтному дизайнеру: нужно не только уметь сочетать растения по внешнему облику, фактуре и цвету, но знать экологию и биологию. Иначе нарисованная красивая картинка так и останется картинкой. Вообще, исторически сложилось, что знания ботаники – показатель культуры и образованности. Особой частью этой культуры был ботанический рисунок, орнамент. Люди лечились лекарственными растениями, гораздо больше растений использовали в пищу, получали из них краску, волокно. Ботаники, как и все биологи, видят мир по-особенному, в деталях и взаимосвязях.

– Другими словами, знание ботаники пригождается не только ботаникам?

– Да, знание ботаники требуется, например, криминалистам. Есть такой вид анализа – гербологический, когда по частям измолотого растения, даже без современных методов ДНК-диагностики, мы определяем род или вид растения. Еще мы, как историки, можем определить, откуда пришли переселенцы, создавшие тот или иной населенный пункт, по растениям, привезенным с родины этих людей, – с севера России или южных регионов. Индикаторами служат не столько современные культурные растения, сколько беглецы из культуры и присущие им сорные растения, а также те растения, которые человек распространяет не сознательно (на колесах или переносит на ногах). И эти случайные занося бывают довольно-таки яркими. Знаете ли вы, что василек луговой – не наше растение? А цикорий? Люди везли их с разных территорий для своих целей.

– Марина Михайловна, вы занимаетесь ботаникой практически всю жизнь. Почему именно она?

– Ботаника нравилась всегда. Помню, мне было 5–6 лет, я собирала гусиные луки с желтыми цветами (их неправильно называют кандыки) и высаживала у себя. Даже была своя грядка, где я постоянно копалась. Делала и так называемые секретки: складывала растение на стеклышко и получалась композиция. Было интересно изучать растения, поэтому начала вести альбом «Флора Алтайского края», куда я клеивала необычные, иногда привезенные откуда-то растения. Потом в моей жизни появился журнал «Наука и жизнь». Я собирала последние странички с фото из рубрики, посвященной растениям, склеивала их и читала. Устраивала себе квест: что нашла на картинке, то должна найти и в природе. Иногда разочаровывалась: находила не все. Часто растения были из европейской части страны! В 1982 году поступила на биологический факультет. Думала, буду заниматься психологией. Но после того как с нами поработал психолог, я поняла, что психология может быть только хобби. И вернулась к своему детскому хобби, которое стало профессией. Царство растений – тот мир, в котором мне комфортно.

Эля ПЕТРЕНЕВА

СТАРТАПАМ – ДА

Что такое акселератор и для чего его открыли в АлтГУ



12 сентября в Алтайском государственном университете в рамках федерального проекта «Платформа университетского технологического предпринимательства» стартовала акселерационная программа «Бизнес-инноваторы: Алтай – Азия». Цель программы – стимулирование формирования и ускорение развития проектов, направленных на создание инновационных продуктов, за счет вовлечения студентов в технологическое предпринимательство и обеспечения им образовательной, методической и организационной поддержки. В акселераторе АлтГУ принимают участие более 700 студентов, аспирантов, молодых преподавателей и выпускников АлтГУ. В течение трех месяцев участники программы прокачают свои предпринимательские компетенции и разработают свой стартап-проект.

стана и Китая.

Акселерационная программа проходит три месяца и состоит из двух этапов. На первом этапе участники ждут обучение, «дизайн-спринты» – мероприятия по генерации идей для стартапа, мастер-классы с экспертами. Завершится первый этап Экватором – отбором половины проектов, которые пройдут в полуфинал.

Образовательный блок и блок работы над стартапами идут параллельно. Во втором этапе продолжится обучение участников, работа команд с трекерами, питчи, встречи с индустриальными партнерами. За акселератор студенты успеют пройти полный цикл от поиска продуктовой идеи до разработки MVP, построения бизнес-модели, финансовой модели. 12 декабря пройдет финал акселератора (демодень) – защита стартап-проектов перед потенциальными инвесторами и индустриальными партнерами.

АКЦЕНТ

– Эта программа формирует у студентов предпринимательское мышление – способность замечать несовершенство существующих бизнес-процессов, производственных процессов, недостаточность существующих решений для бизнеса или потребителей и нахождение способа улучшения текущего положения или создания нового решения. Особое внимание уделяется поиску решений, замещающих зарубежные аналоги в приоритетных направлениях развития для укрепления технологического суверенитета Российской Федерации.

– На всем пути участников будут сопровождать наставники, трекеры и эксперты. Наставники помогут не потеряться студентам во всех активностях акселератора. Трекеры в рамках еженедельных трекшен-митингов (встреч) вместе с командами будут прорабатывать бизнес-идеи, находить точки роста стартап-проекта, готовить команды к питчам. Что касается экспертов, то акселерационная программа реализуется при серьезной поддержке более 40 индустриальных партнеров, что позволит студентам получить экспертные знания от опытных предпринимателей и топ-менеджеров ведущих региональных и федеральных компаний, таких как «Сбер», «Альфа-Банк», «Арсал», «Агроноут», «Эстесис», «Мэйтан», «Атолл», «Ноософт» и другие, – пояснила Марина Колбунова.

Акселератор АлтГУ ориентиро-

ван на создание технологичных стартап-проектов в рамках четырех рынков национальной технологической инициативы: «фуднет» (здоровое питание), «хелснет» (здоровье и медицина), «технет» (ИТ), «едунет» (образование). Программа в Алтайском госуниверситете включает в себя два трека – «Природоподобные технологии: живые и интеллектуальные системы» и «Цифровые, креативные индустрии и когнитивные технологии». С ориентиром на эти тематические направления происходил поиск индустриальных партнеров и экспертов.

– Успех акселератора – в правильной синергии – у студента есть энергия и желание создавать что-то новое, двигаться вверх, а со стороны университета и экспертов есть мощная поддержка и опыт. Именно сейчас для студентов открыто окно и распахнуты все двери возможностей. Главное – выбрать правильное направление и двигаться в нем. Задача госу-

дарства с помощью мер поддержки высокотехнологичных отраслей, в т.ч. оказываемых технологическому предпринимательству, достичь технологического суверенитета. А ведь это не только вопрос национальной безопасности, но и основа для развития экономики и обеспечения комфортного уровня жизни граждан – нашей с вами жизни! – подчеркивает Марина Колбунова.

Студенты, прошедшие акселератор, получат сертификат и дополнительные баллы при участии в конкурсах, прежде всего в рамках федерального проекта «Платформа университетского технологического предпринимательства». Также студенты смогут подавать готовые проекты и на другие конкурсы и гранты. Есть реальные шансы получить миллион рублей!

Мстислав ВЯЗАНЦЕВ
Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА

БИОАЗИЯ

Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА



С 2015 года Алтайский госуниверситет на форуме BioAsia принимает ведущих биологов и биотехнологов России. В рамках мероприятия проводятся научно-практические семинары, круглые столы и школы для молодых ученых. В этом году одним из приглашенных экспертов стал Александр Викентьевич Родионов, доктор биологических наук, профессор, заведующий лабораторией биосистематики и цитологии Ботанического института им. В. Л. Комарова РАН. Пока Александру Викентьевичу проводили экскурсию по АлтГУ, «ЗН» успела расспросить его, какие проблемы позволяет решить ДНК-штрихкодирование и почему от этого может зависеть судьба человека.

КУДА ПРИВОДЯТ ЦВЕТЫ

– Александр Викентьевич, какие у вас впечатления от форума BioAsia?

– Первый раз я приезжал на форум в 2021 году. Это очень серьезное, основательное мероприятие с широкой географией участия. Все-таки наша задача как систематиков рассказывать биотехнологам об объектах или методах, которые могут быть перспективны в будущем или настоящем. Сами мы биотехнологией не занимаемся, поэтому поделиться наработками очень важно.

– Почему, на ваш взгляд, ученые со всей страны собираются именно на Алтае?

– В Сибири очень хорошая ботаническая школа, она хороша даже не как научная школа, а как научно-прикладной центр по изучению растительного биоразнообразия. Благодаря Александру Ивановичу Шмакову и местной школе ботаников для нас и наших московских, германских, японских, китайских, монгольских коллег стали доступны научные экспедиции по огромной территории Алтайского края и Горного Алтая. Здесь сосредоточено удивительное биоразнообразие, поэтому сделать исследования возможными – это очень важно. Наш институт уже 18 лет приезжает на Алтай изучать его биоразнообразие, отсюда наша любовь – злаки Алтая. Много интересных данных было получено, даже новые виды описали.

– Какой теме будет посвящен ваш доклад на форуме?

– На форуме я представлю доклад, посвященный направлению ДНК-штрихкодирования. Биотехнологии активно используют возможности молекулярной генетики, поэтому это направление появилось после того, как были полностью прочитаны все гены и геномы человека. Ученым стало интересно прочитать один ген у всех видов животных и растений в таком перпендикулярном разрезе. Дальше возникла идея, что если мы найдем ген, характерный для данного вида, и он найдется у других видов, то это можно использовать в определении самого вида в первую очередь. Это важно само по себе, потому что специалистов по одному виду растений, животных или грибов с каждым годом становится меньше. Вторая область применения – оценка качества сырья. Например, для фармакологии на рынок поставляются растительные смеси под названием «Зверобой» или «Ромашка лечебная», но на самом деле уже проведенные исследования показывают, что это совсем не тот продукт – он не соответствует названию, под которым он продается. Также эту технологию можно использовать при оценке качества промышленных продуктов, опять же по всему миру известно, что в дорогих рыбных ресторанах 50 % блюд относятся не к тому виду, который указан в меню. Причина тому простая экономическая: дорогие сорта рыбы можно заменить более дешевыми, которые ничуть не хуже. Но для объективности нужно точно знать, что перед нами. Приведу еще такой пример, где даже ботаникам порой трудно определить в растительной смеси конкретный вид. В феврале 2024 года было принято постановление о том, что на дачных участках запрещается культивировать ипомею трехцветную – это такой разноцветный выюнок. Если обнаруживают до пяти кустов, то это административная ответственность, а если больше, то уже уголовная. А все дело в том, что в растении содержится галлюциноген. Проблема в том, что этот выюнок морфологически изменчив, – селекционеры вывели громадное количество сортов, в том числе гибридных. У правоохранительных органов появляется задача отслеживать такие нарушения, а у адвокатов в свою очередь – доказать, что это вовсе не ипомея трехцветная. На кону – судьба человека.

– Может ли ДНК-штрихкодирование помочь в области медицинских исследований?

– Конечно, в перинатальной диагностике. Сначала исследования проводились по анализу хромосом, теперь уже на уровне ДНК. Это позволяет определить на ранних стадиях громадное количество болезней и благодаря новым технологиям предложить генетические способы лечения.

Анна ЗАГОРУЙКО

В ТЕМУ



Мнением о форуме поделилась Юлия Ухатова, к. б. н., заместитель директора института по научно-организационной работе ФГБНУ «ФИЦ Всероссийский институт генетических ресурсов растений имени Н.И. Вавилова (ВИР):

– В очередной раз ВИР рад принять активное участие в мероприятиях форума «БиоАзия». На мой взгляд, форум «БиоАзия» предоставляет слушателям хорошую возможность получить много новых теоретических знаний о современных научных исследованиях в биологии, а также практических навыков. Для спикеров и экспертов форума это еще и возможность заинтересовать аудиторию результатами своих биологических проектов, перспективами включения новых кадров в интересные исследования с важными для всего российского населения темами. Я, например, совместно с Еленой Хлесткиной, директором ВИР, представлю пленарный доклад «Современные генетические технологии для развития селекции – как основа технологического суверенитета страны» и доклад на круглом столе «Биоресурсы коллекции и биоэкономика». Кроме того, наш сотрудник лаборатории постгеномных исследований Татьяна Семилет поучаствует в качестве преподавателя в школе молодых ученых «Биотехнология растений: современные методы и подходы».

30 сентября переводчики отмечают профессиональный праздник. Сильнейшая переводческая школа в России, корееведческая, развивается с 1950-х годов. Одним из центров изучения корейского языка в Сибири стал Алтайский госуниверситет: с 2022 года он готовит специалистов по межкультурной коммуникации на направлении «востоковедение». В этом году с помощью технологий дистанционного обучения у студентов-востоковедов будет вести занятия Елена Николаевна Кондратьева, кандидат филологических наук, доцент кафедры филологии стран Юго-Восточной Азии, Кореи и Монголии МГУ им. Ломоносова. Елена Николаевна – уникальный специалист по средневековому корейскому языку, переводчик классических корейских текстов на русский язык. В эксклюзивном интервью «ЗН» она говорит о Корее и корейском.

– Елена Николаевна, давайте начнем с неожиданного вопроса: вы смотрели «Игру в кальмара»? Несколько лет назад сериал был у всех на слуху...

– Нет, не смотрела совсем. Конечно, как исследователю, мне стоило посмотреть, но поскольку я занимаюсь традиционной Кореей, я разрешила себе на это не смотреть. Жизнь очень коротка, в сутках всего 24 часа – надо успеть все, что действительно важно.

– А что, на ваш взгляд, действительно важно?

– Я занимаюсь средневековым корейским языком и литературой. Однажды в студенчестве мне попался роман на среднекорейском языке, записанный скорописью. Специалистов по средневековому языку у нас не было, подсказать, как его читать, было некому. Мне так захотелось его расшифровать, может быть, потому что я люблю детективы и загадки. Я физически помню момент, когда я смотрела-смотрела на текст – и вдруг различила буквы, поняла, что это действительно роман, его можно читать! Под присмотром научного руководителя Анны Владимировны Дыбо, она известный типолог-алтаист, я начала переводить этот текст, а дальше все пошло-поехало. Я перевела один текст, другой – и это оказалась любовь на всю жизнь. После каждого текста я говорю, что больше никогда за это не возьмусь, но проходит немного времени, и все начинается по новой. Такая зависимость уже. Я переводила «Оду о драконах, летящих к небу». Это первый памятник, который написали после избрения корейского алфавита в середине XV века. Дальше «Песни луны, отраженной в тысячах рек» – это жизнеописание Будды, буддийские гимны, переведенные на корейский язык. Сейчас я перевожу текст примерно того же времени, рабочее название у него «Чхонгу Ядам», на русский язык можно перевести как «необычайные истории страны Зеленых холмов». Это коротенькие веселые рассказы, где-то дидактические. Все тексты, над которыми я работала, очень интересны и с художественной точки зрения, и с лингвистической. Просто берешь каждое слово и начинаешь раскрывать. Понимаешь, что это бесконечно. Каждым из этих текстов можно заниматься всю жизнь...

– Когда в России стали учить корейский?

– Корейский язык в России начали изучать еще в начале XX века, затем интерес к языку ослаб и возобновился только в 50–60-х годах. Это связывают в том числе с политической историей, когда уже после разделения Кореи и переселения корейцев с Дальнего Востока в Среднюю Азию возникло новое государство, следовательно, появилась необходимость налаживать отношения. Стали нужны переводчики, которые смогут как работать по линии МИДа, так и в СМИ переводить то, что пишут и в Корее и о Корее. Об-

ратились к советским корейцам, переселенцам, они радостно откликнулись и занялись переводами. Только никто не подумал, что они носители северных диалектов, которые фонетически очень отличаются от литературного языка. Отсюда мы имеем в русском варианте «Сеул», который на самом деле звучит как «Соуль». Отсюда «Пхеньян», который на самом деле «Пхёнъян», или «Ким Ир Сен» вместо «Ким Иль Сон». Вот такой лингвистический детектив!

– Интересно, а какой язык сейчас учат в университетах и на курсах? Так и остался диалектный северный?

– В России принято изучать нормативный язык Сеула, потому что на протяжении многих лет у нас более тесные связи были именно с Южной Кореей. Поскольку на всем Корейском полуострове существует семь диалектов, то за норму принимается язык Сеула, и, соответственно, учились мы этой норме. В северной пхеньянской норме уже свои особенности и различия в лексике, поэтому переводчикам, которые работают с северокорейским вариантом корейского языка, нужна специальная подготовка. То есть если нам предстоят переговоры, нужно обязательно посмотреть лексику по теме – не просто сделать скидку на фонетические различия, а иметь в виду, что слова могут отличаться. Все-таки каждое слово можно разворачивать в длинную историю...

– Если говорить о лингвистических особенностях корейского языка...

– Корея всегда существовала в ситуации билингвизма. То есть был устный язык – корейский, а письменный – китайский. Интересно, что китайский и корейский вообще не родственники, они из разных языковых семей. Китай тогда задавал культурный тон во всем азиатском регионе. Много заимствований происходило на уровне лексики. К настоящему времени мы имеем во всем слое корейского языка больше 90 % лексики иероглифического происхождения. Другое дело, что корейцы сами составляли биномы из китайских иероглифов: не просто сделали транслитерацию, а соединили почку с легким! Таких слов, которые они придумали, в китайском языке нет, у них получается что-то свое, самобытное. То есть у нас есть китайский язык, грубо говоря, каждый иероглиф в нем соответствует какому-то слову – это наши кирпичики. В корейском языке слова, как правило, биномы, то есть состоящие из двух частей, поэтому, чтобы его получить, они совмещали два китайских иероглифа и получали новый. Только в середине XX века в Корее началась языковая политика, направленная на отказ от иероглифической письменности. Северные корейцы отказались от нее совсем, южные – не до конца. До последних лет они изучали в школе иероглифический минимум, порядка 1800 знаков,

потому что иногда иероглифическая запись все же встречается: в газетах, в вывесках, в бегущей строке по телевизору может проскользнуть. Но проблема-то в том, что они отказываются от иероглифов на внешнем уровне. Они отказываются от картинок, а само это слово остается просто записанным корейской азбукой. И проблема для иностранцев в том, что ты видишь слово и понимаешь, что под ним может скрываться 350 миллионов значений. Тогда приходится догадываться по контексту, о чем идет речь, или обращаться к словарю. И хорошо, если такое сложное слово в тексте только одно, а вот если оно состоит из двух частей, то приходится искать «клиента» для первой, а затем для второй, соединять их по смыслу.

– Это уже какой-то тетрис. Из чего тогда состоит корейская азбука, это же не иероглифы?

– Я часто слышу, что люди, не знающие корейский язык, корейскую азбуку называют «пляшущие человечки», у нее интересное происхождение. Это середина XV века, 1443–1444 год, в разных историографических традициях даты изобретения алфавита различаются. В летописи указана естественная дата по лунному календарю, когда ученые из Чипхён-джона (это такой Дворец мудрецов, как Академия наук) во главе с королем Седжоном изобрели азбуку, это произошло в 12-м лунном месяце 24-го года правления Седжона. Начинаем перекладывать на наш календарь, и видим, что 10 дней этого 12-го лунного месяца приходится на 43-й год, и 20 дней – на 44-й год. Поэтому

дальше опционально, может быть согласный, а может и не быть. Соответственно, если у нас гласная, то ее ведущая черта вертикальная, буквы будут писаться рядом. Если ведущая черта горизонтальная, то они будут писаться одна над одной, такой бутерброд.

– Какие сложности могут возникнуть при переводе с корейского на русский?

– В корейском языке глагол всегда стоит в конце, что создает определенные трудности для перевода, потому что мы со своим порядком слов привыкли переводить пошагово. В корейском предложения – длинные: нашел субъект и долго-долго ищешь предикат, а потом идешь обратно справа налево, переводишь, собирая все оставшееся. У студентов порой не хватает на это терпения, и получается совсем не то, что было изначально сказано. Так что, чтобы перевести, нужно иметь еще и душевную стойкость, кроме знаний. Это вещь техническая. Но бедные синхронисты, которые по правилам должны начать переводить спустя две секунды после начала речи: они ведь не знают, что произойдет в конце предложения! Поэтому переводчики корейского чаще всего заранее просматривают речь спикера и ориентируются по контексту.

– А если я хочу поехать в Корею по обмену и поучиться в университете, мне обязательно нужно знать язык? Или английского хватит?

– Все зависит от целеполагания. Если вы хотите приехать поучиться на какой-нибудь програм-

очень энергозатратный процесс, некоторого рода страдание, потому что приходится ломать свое европейское сознание, начинать мыслить азиатскими категориями, чтобы изучать язык, как положено. Не все люди к этому готовы и думают, что через три месяца они смогут смотреть свои любимые дорамы без перевода. Но вообще – пусть цветут все цветы. Если людям это интересно, если их это вдохновляет, то почему бы и нет.

– Вы говорили, что корейцы направлены на «удревление»: с чем связано такое стремление?

ничего сказать, пока не узнают: младше ты них или старше. Отсюда получается: кто старше, тот главнее и круче. Чем ты древнее – тем ты круче!

– А есть еще какие-то особенности в повседневной жизни корейца, связанные с иерархичностью?

– Иностранцев удивляет, когда корейцы выпивают и отворачиваются от старших, чтобы они не видели. В любом возрасте. А еще, если младший что-то берет у старшего, он обязательно должен сделать это двумя руками в знак уважения.

есть. Эта группа людей, которая будет гордиться тобой или испытывать за тебя стыд. Поэтому просто делать «что хочу» – не получится. Это такие культурные вещи, которые мы не можем как-либо оценивать, они есть у каждого народа. А если мы оказываемся в другой среде, то так или иначе вынуждены ей соответствовать. Со своим самоваром в Тулу не поедem.

– Елена Николаевна, Россия и Корея – что общего между нами и корейцами с исторической точки зрения?

– В историческом плане Рос-



О ПЛЯШУЩИХ ЧЕЛОВЕЧКАХ

家가
семья

人인
человек

外외
снаружи

長장
глава

心심
душа

力력
сила

ученые подумали и решили считать годом изобретения 1444-й, так как больше дней выпадает на него. Но кто-то упирается, конечно, говорит, что 1443-й. Сами корейцы же направлены на «удревление», и честно хотя бы так можно древнее всего, что у них есть. Поэтому они считают 1443-й годом изобретения корейской азбуки. Сама азбука действительно уникальная, уже не иероглифическая. Она логичная, потому что в ней согласные и гласные обозначаются разными знаками – перепутать не получится. Некоторые называют ее буквенно-слоговой, но на самом деле она не слоговая, а буквенная, просто слоги собираются хитрым образом. У нас в русском языке линейное письмо, одна буква за другой идет. А по-корейски слог обязательно должен быть устроен графически: согласный, гласный, а

ме МВА, то английского вполне достаточно. Корейцы худо-бедно разговаривают по-английски, стесняются, но говорят. У них свой особенный английский, но к нему можно привыкнуть – так называемый конглиш. А если вы хотите связать свою жизнь с Кореей профессионально, без этого теоретически можно. Но практически – нет.

– В последнее десятилетие в России возрос интерес к корейской культуре – молодое поколение увлекается дорамами, блюдами и вообще стилем жизни корейцев. Как вы к этому относитесь?

– С одной стороны, вся эта k-pop культура – первая мотивация учить язык. Но с другой – только этим изучение восточного языка не ограничивается. Это

– Менталитет страны обусловлен теми идеями и философскими течениями, которые господствуют в ее обществе. Большая часть восточного региона – это страны конфуцианского учения, которое подразумевает четкую регуляцию отношений по иерархии. Соответственно, чем ты старше и выше в иерархической системе, тем лучше. С этим связана общая тенденция. По-корейски нельзя сказать ни одного предложения, не зная, старше перед тобой человек или младше, потому что эта иерархичность зашита в грамматику. Каждый глагол нужно оформлять некоторым окончанием. Выбор этого окончания зависит от того, с кем ты беседуешь. Да, первый вопрос, который вам зададут корейцы при знакомстве, – сколько тебе лет? И это не потому, что они бестактные, а потому что они просто не могут тебе

– Как бы вы охарактеризовали корейцев как народ? Какие у них черты?

– Корейцы славятся своим фанатичным стремлением к усердию, особенно в учебе и работе. И так английский они начинают изучать чуть ли не с двух лет. Ребенок только пошел, а его уже на языковые курсы записали. Вот для нас это страдание, а для них – норма жизни. Библиотеки, работающие круглосуточно, для нас мечта, а для них – реалья. Когда у студентов начинается сессия, они сидят в библиотеках круглые сутки. Работающие люди годами не ходят в отпуск. Мало того, что отпуск там всего четыре-пять дней в году, так еще и брать его каждый год не принято. Такой трудоголизм, усердие во всем, стремление везде и все успеть создают

сию и Корею связывают очень долгие отношения, которые никакими событиями не перечеркнуть. Исторически эти взаимоотношения образовались и наладились не с двумя разными Кореями, а с одной, то есть еще до того как Корейский полуостров был разделен. Корейцы стали появляться на территории России в конце XIX века, когда первые переселенцы из северокорейской провинции Хамген начали приходить на территорию Приморского края как сезонные работники. Когда на территории Корейского полуострова настали трудные времена, голод, корейцы стали переселяться семьями. Создавались целые поселки. Отдельные взаимоотношения были у южных корейцев и жителей Сахалина. Другими слова-

БЛИЦ

Любимое корейское блюдо?

Камджатхан – блюдо с сахарной косточкой. Это корейский суп, который варится на костях.

Любимая песня на иностранном языке?

California Dreaming.

Любимые фильмы?

Фильмы Вонга Карвая.

В каком месте лучше всего заниматься научной работой?

В поезде Москва – Владивосток.

стрессующий контекст. Отсюда так много корейцев страдают депрессией и такой высокий процент суицидов. Традиционность в их обществе до сих пор сильна. То есть ты отвечаешь не только сам за себя, за тобой еще твоя семья, которую ты представля-

ми, страны по большей части взаимодействовали не на высоком политическом уровне – простые люди контактировали с простыми людьми.

Анна ЗАГОРУЙКО
Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА

ДЫМ ОТЕЧЕСТВА

НА 95 % БЕЗОПАСНЕЕ?

В сентябре этого года в Алтайском крае был выявлен первый случай заболевания болезнью вейперов EVALI (с английского E-cigarette and Vaping use-Associated Lung Injury – заболевание легких, связанное с использованием электронных сигарет и вейпов). Юноша обратился с жалобами на одышку, кровохаркание и периодическое повышение температуры. В результате обследования у него выявили EVALI. Корреспондент «ЗН» поговорил с экспертами АлтГУ и узнал, что это за болезнь, как она влияет на психику и почему у вейперов снижен инстинкт самосохранения.

Мнение физиолога

Сначала разберемся, что это за зверь такой – EVALI. Доцент кафедры зоологии и физиологии института биологии и биотехнологии АлтГУ, к. б. н. **Инна Воронина** объяснила, что болезнь вейперов – это разновидность жировой липидной пневмонии, при которой на стенках легких образуются липидные капли, которые содержат внутри себя макрофаги – иммунные клетки. Считается, что это состояние возникает в результате оседания в легких масла на основе глицерина, которое содержится в составе жидкостей для электронных сигарет. Это тяжелое заболевание, его симптомом является непродуктивный тяжелый кашель, а на рентгене выявляется «матовое стекло», как при коронавирусе.

В умах многих закрепились, что электронные сигареты «на 95 % безопаснее, чем курение традиционных». Но Инна Юрьевна считает, что это лишь рекламный ход:

– Электронные сигареты не только не менее вредны, а скорее даже более, чем обычные. Основной вред, который идет от сигарет, наносят никотин и гипоксические явления, вызванные закупоркой альвеолярных мембран. Для вейпов эти проблемы сохраняются. Когда человек курит традиционные сигареты, на внутренней поверхности альвеол в легких оседают частички сажи, из-за чего они становятся «копчеными» и не пропускают через себя ионы кислорода, которые должны свободно проходить через эти мембраны. Почти то же самое происходит и из-за употребления электронных сигарет: в состав жидкостей входит, например, пропиленгликоль, который при испарении и попадании в легкие также закупоривает альвеолы. Это приводит к гипоксии организма, из-за этого он будет решать, куда подавать кислород, а куда нет. Самые важные органы, которые не выживут без кислорода, это сердце, почки, печень. А, например, кожа и зубы могут обойтись без необходимого количества кислорода, поэтому курильщику обеспечены серая кожа и гнилые зубы. На мой взгляд значима еще одна проблема: для правильного функционирования головного мозга нужно снабжать кислородом подкорковую структуру, которая отвечает за вегетативные функции организма. А кора, которая отвечает, по сути, за личность человека – его эмоции, сознание, чувства и все, что мы осознаем, – не так значима для выживания организма в условиях гипоксии. Это чревато тем, что нейроны коры головного мозга страдают и гибнут от недостатка кислорода. Поэтому у вейпера, как и у обычного курильщика, будут наблюдаться утомляемость, снижение логического мышления, ухудшение памяти, рассеянное внимание. Когда страдают лобные доли коры, подавляется инстинкт самосохранения, у человека будет слабая воля, низкий мотивационный уровень. Будет нарушаться баланс медиаторов в нервных синапсах, будет уменьшаться



скорость проведения импульсов, поэтому вейперу грозят панические атаки, депрессии, неврозы. Также будут нарушения когнитивных функций и эмоционального баланса, будет проявляться черствость, непонимание других людей и так далее. Из других ярких последствий парения можно выделить головные боли, сыпь на коже, заболевания дыхательной системы, токсические поражения печени, почек, сердечной мышцы и так далее. В физиологии это называется «полиорганная недостаточность».

Мнение психиатра

Но нельзя сказать точно, когда проявятся первые последствия парения, – это очень индивидуально, зависит от организма, от того, насколько часто и много человек парит. Также важно учитывать состав жидкостей электронных сигарет, но так как в стране нет четкого регламента по этим жидкостям, то там может быть все что угодно, это terra incognita. Но как бороться с зависимостью от электронных сигарет? Об этом рассказал старший преподаватель кафедры клинической психологии института гуманитарных наук АлтГУ **Евгений Зверев**, по совместительству практикующий врач-психиатр Алтайской краевой клинической психбольницы имени Эрдмана.

– **Евгений Борисович, может ли использование электронных сигарет привести к зависимости, аналогичной зависимости от традиционных сигарет?**

– Да, причем зависимость от электронных более выраженная, чем от сигарет. Здесь играют роль несколько факторов: электронная сигарета удобнее, без едкого запаха, позволяет курить почти везде, в отличие от обычных сигарет. А главное – вкус, ведь добавление множества химических ароматизаторов делает вкус пара очень привлекательным на фоне сигаретного дыма. Из-за этого человеку хочется больше курить электронную сигарету, что приводит к никотиновой зависимости.

– **Какие симптомы указывают на развитие зависимости от электронных сигарет?**

– Прежде всего это навязчивые мысли об употреблении электронной сигареты, когда человек включает ее в свои ежедневные ритуалы, например, когда он курит ее сразу после пробуждения. Второе – синдром отмены, когда электронной сигареты нет: у человека возникает навязчивое желание покурить, злость, тахикардия, мышечное напряжение.

– **Есть ли различия в зависимости от никотина в электронных сигаретах и обычных сигаретах?**

– Конечно, ведь зависимость от электронных сигарет развивается быстрее, потому что в ней никотина больше, чем в традиционных. Также способствуют зависимости различные ароматизаторы и

другие химические вещества, так как они бьют по большему количеству спектров рецепторов человека, тем самым принося больше удовольствия, вызывая более стойкую зависимость.

– **Как использование электронных сигарет влияет на психическое здоровье?**

– Человек, паря электронную сигарету, разгоняет парасимпатическую нервную систему, учащая сердцебиение, частоту дыхания, мышечное напряжение. Это в свою очередь подпитывает тревогу. Как это происходит: у человека происходит стрессовая ситуация, которая вызывает тревожность, ему хочется избавиться от этого состояния. Если он парит, то якобы снимает стресс сигаретой, хотя на самом деле только подпитывает ее, подливает масло в огонь. От тревоги учащается сердцебиение, от парения тоже, от тревоги усиливается частота дыхания, от парения – тоже и так далее. Если человек часто тревожится и парит, то зависимость становится очень стойкой, и бывает так, что после уже рефлексивного курения человек впадает в состояние, аналогичное стрессу. В таких случаях электронная сигарета становится стрессогенным фактором.

– **Есть ли связь между использованием электронных сигарет и развитием других зависимостей?**

– Если человек падок на зависимость, то связь между ними и курением электронных сигарет легко проследить. Если у человека сильная зависимость от электронных сигарет, то у него есть потребность постоянно держать что-то в ротовой полости, в народе их называют «соска», потому что они все время находятся во рту. Если рядом нет сигареты, то человек может легко перейти на чрезмерное употребление еды. Одна зависимость легко перетекает в другую, таким образом они потенцируют друг друга. Поэтому одним из методов лечения сопутствующих зависимостей является ее замена на другую, социально приемлемую – шопоголизм, трудоголизм и другие.

– **Какие стратегии лечения зависимости от электронных сигарет наиболее эффективны?**

– Самый эффективный, как и у других зависимостей, это полимодальный подход (специалист использует нескольких теоретических подходов и методов в работе. – Прим. автора), если требуется, то подключается еще и психофармакология. Но основной метод лечения – психотерапия. Нужно выяснить причины вредной привычки, объяснить, как работают электронные сигареты, замотивировать человека отказаться от них, сначала перейдя на традиционные сигареты, что вызывает сложности, а затем отказаться и от них, так как бросить их намного проще.

Мстислав ВЯЗАНЦЕВ

НОСТАЛЬЖИ

«МОЯ ЖИЗНЬ – НЕ ФОТО»

За окном – осень. Она окутывает, словно теплый плед или тот самый шарф из детства. Такая осенняя эстетика располагает вспомнить незапамятные времена: 2010-е!

Мода из комода

Помните, мода в то время отличалась такими предпочтениями. Угги, «сникерсы» – кроссовки на танкетке, узкие и/или рваные джинсы, странные кофточки с открытыми плечами, массивные украшения, шарфики, галактические принты и принты в клетку. Сейчас эти вещи снова возвращаются в мир массовой моды: все новое – хорошо забытое старое. Но, смотря на фотографии из тех времен, многие все равно не понимают: «Как вообще так можно было ходить?!» Да еще и с белыми губами, большими ресницами и прямой челкой.

Музыкалити

2010-е запомнятся надолго такими звездами, которые завоевали огромную популярность на мировой арене: Lady Gaga, Kanye West, Ariana Grande, Adele, Justin Bieber и другие. Среди российских знаменитостей можно отметить Тимати, Serebro, Нюшу, Егора Крида. Это тогда развивались такие музыкальные жанры, как клауд-рэп, вич-хаус, вейпорвейв. А самыми популярными были хип-хоп и дабстеп. Интересно, кто-нибудь их врывает на полную сегодня?

Ванильки

Явление субкультур в 2010-е тоже получило особое развитие. Кого только не было: эмо, готы, панки, гопники. Если про остальных сказано уже достаточно, то про ванилек – нет. Поэтому вспомним именно их. В России эта субкультура появилась в начале 2010-х, переключаясь к нам из США. Существует несколько версий, почему «ванильки» назывались именно так. Из-за любви к сладкому? Из-за «ванильных» оттенков в одежде? Или же это отсылка к названию фильма «Ванильное небо»? Но объединяло их одно: ранимость, нежность и вечная влюбленность. Обычно ванильками были, конечно, девушки, которые любили растрепанные пучки, все «не-стандартное» и футболки по типу I love London или I Love NY. Эта субкультура, как и многие другие, не была понята и подверглась осуждению со стороны общества. Чаще всего из-за того, что они постоянно страдали и были «не такими, как все». Отдельное внимание стоит уделить статусам, которые ставили такие девушки во «ВКонтакте»: «Она любит звезды, крепкий кофе, ванильные сны и его»; «В ее глазах больше не отражался ванильный сахар наивности, там надолго поселился холод разочарований»; «Моя жизнь – не фото. Не надо ее комментировать», «Горький кофе, горький шоколад, горькая правда. А говорят, что жизнь сладкая. Глупые». Показательно, не правда ли?

Поиграем?

Честно признаться, автор этой статьи совсем не разбирается в компьютерных играх. Играла я только в «игры для девочек» или в Mortal Kombat – но только с папой! Такой вот контраст. Но не затронуть тему игровой индустрии нельзя. Именно тогда появились известные на весь мир Grand Theft Auto 5, Minecraft, Metro 2033, Need for Speed: Hot Pursuit... Игнали повсеместно: в компьютерных клубах, у себя дома или в гостях. Что-то покупалось на дисках, что-то скачивалось с пиратских сайтов. Именно в 2010-е игры стали выходить на новый уровень.

Сумерки

И речь не про вечернее время суток. А про культовую серию фильмов «Сумерки», которая появилась в эру 2010-х и захватила сердца миллионов фанатов по всему миру. Почему взяли именно эту картину, а не фильмы в целом? Потому что, на мой взгляд, именно «Сумерки» отлично вписываются в осеннюю хандру. Многие зумеры и сегодня их пересматривают. Сцены от туда вызывают смешанные эмоции – что-то вроде «кринжа», то есть испанского стыда, и в то же время – умиление вместе с желанием вернуться в свои 10–15. В социальных сетях снимают видеопародии на главную героиню Беллу, которую отличала особая мимика, заторможенное и странное поведение. Без внимания не остаются и вампир Эдвард и оборотень Джейкоб. Линия взаимоотношений этих трех персонажей вызывает разные чувства: от шока до смеха. В любом случае посмотреть «Сумерки» стоит. Ведь они – часть ушедшей эпохи, пускay и нелепо забавная.

Эля ПЕТРЕНЕВА

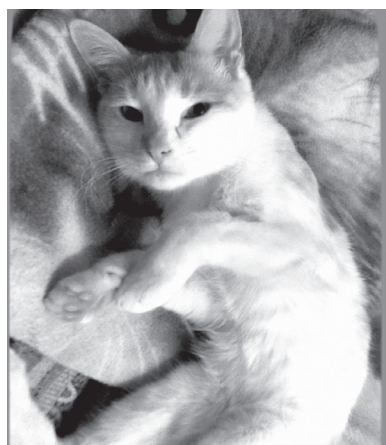
ПОМОГИ БЕЗДОМЫШУ

Осенняя пора началась: прохлады все сильнее наступает на улицы города. Вместе с тем мерзнут бездомные животные. Эта проблема была и, к сожалению, есть. Как есть и те, кто помогает «бездомышам». Один из таких волонтеров – Галина Ивановна Курныкина, ветеран АлтГУ, кандидат исторических наук.



Галина Ивановна училась на историческом факультете с 1973 по 1978 годы. Работала в университете на историческом факультете, была председателем профбюро и членом профкома. Про свою волонтерскую деятельность она как-то рассказывала нашей газете (выпуск «ЗН» № 29 (1328) от 10.10.2013).

Как признается Галина Ивановна, тяга к волонтерству у нее была всегда: в ее семье животных любил. Мама кормила соседских собак, спасала в морозы потерявших хвостатых. Вот и в доме Галины Ивановны всегда жили кошки. Однако больше времени на волонтерство появилось на пен-



сии. Она помогает бедным животным квартирными передержками, сбором денег на ветеринарные услуги, покупкой инвентаря... А чтобы привлечь внимание граждан к проблеме бездомных животных, ветеран АлтГУ сотрудничает с группой «Островок надежды» во «ВКонтакте». Но, к сожалению, движение в защиту животных не получило в Барнауле широкого развития. Нередко, как отмечает Галина Ивановна, жители многоэтажек выгоняют кошек из их последних прибежищ – подвалов, полагая, что именно кошки – причина антисанитарии. Но это не так. Кошки любят жить в чистоте, и только обстоятельства заставляют их жить так, как они живут: плохо.

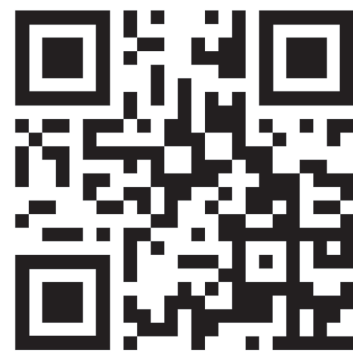
– Если животные попадают в хорошие условия, то к ним они быстро приспосабливаются. Чтобы животное стало, как часто говорят, «белым и пушистым», его надо вылечить, по возможности стерилизовать и хорошо кормить.

Так и поведение станет покладистым. Когда условия жизни кошки меняются, меняется даже ее внешность: уверенность во взгляде, ровная осанка – они хорошеют на глазах. К сожалению, многие люди избегают заботы о животных, считая эти занятия хлопотными. Даже в душе сострадав бездомным, больным, травмированным кошкам, люди все равно проходят мимо, – сетует Галина Курныкина.

На самом же деле помогать, уверяет наша героиня, легко. В городе худо-бедно сложилась сеть волонтеров, которые знают: куда звонить, где дешевле лечить и покупать корм, куда поместить животное на сутки, неделю, месяц. Волонтеры умеют договариваться и с людьми, собирая деньги на лечение животных. Без денег, к сожалению, никак!

– Люди, которые взяли хлопоты по уходу за кошкой на себя, совершают настоящий подвиг. Это воспитывает душу человека, независимо от возраста. А детям подает пример гуманного отношения к тем, кто слабее по своей природе. Помню, как-то увидела на автобусной остановке кота, облитого кислотой. Забрала его и написала во «ВКонтакте», что, мол, так и так, коту требуется помощь. С тех пор почти каждый день пишу о помощи в своей группе «Островок надежды». Попросить помощи можно и у себя на странице. Все метаморфозы с кошками происходят за месяц, два-три. В руки попадает еле живой котик, а на выходе – красавчик, про которого люди говорят: «Вот мне такого надо», – говорит Галина Курныкина.

Групп поддержки, отмечает Галина Ивановна, много. Надо только решиться что-то сделать не для



себя, а для ближнего. Некоторые из них: «Островок надежды», «Бездомыши», «Зоохелп», «Барнаул.Pet11.ru». Есть известные приюты «Ласка» и «Бусинка», «Территория спасения» Ольги Камневой и другие. Круглосуточную помощь можно получить в ветеринарных клиниках, одна из них – «Ника» (ул. 80-й Гвардейской дивизии, 2а). В них всегда подскажут, в какую клинику свозить, как полечить, чем покормить. Могут забрать на время, но человек должен понимать: финансовые расходы будут. Денежную поддержку тоже можно просить, но при этом добросовестно: рассказывать, как идет выздоровление, присылать фотографии – не только спасен-

ного питомца, но и чеков, где расписаны траты во имя его выздоровления. Важно: нельзя отдавать бездомыша кому попало – участь кошек в таких случаях незавидная. Не стоит ждать, что животное сразу же заберут.

– Не проходите мимо, найдите возможность помочь – и будет вам счастье. С годами лучше понимаешь, что самые лучшие накопления – это добрые дела, которых так не хватает. О том, что прошли мимо горя, вы, конечно, постараетесь забыть. А свои добрые дела будете вспоминать всю жизнь, – уверена Галина Курныкина.

Эля ПЕТРЕНЕВА

Д'ОПРОС «ЗН»

А КОТА ТЫ ДОМА НЕ ЗАБЫЛ?

С 2018 года в американских СМИ стали появляться обзоры pet-friendly colleges – учебных заведений, в которых официально разрешено приносить на занятия своих домашних питомцев. Ограничения в колледжах отличаются – однозначного мнения на этот счет нет и до сих пор. А как относятся к животным на паре студенты и преподаватели нашего, российского университета?

Только я!

Михаил Викторович Котванов, доцент кафедры экономики и эконометрики МИЭМИС:

– Если бы кто-то из студентов принес животное на пару, я бы отнесся к этому отрицательно, потому что животное на пару могу принести только я. В этом случае я заранее готовлюсь к тому, что придется данное животное утихомиривать и, более того, каким образом я буду его использовать в качестве помощника. На занятии только преподаватель может определить, что могут с собой приносить студенты помимо необходимых им принадлежностей. Естественно, когда студент принесет животное, то страдать будет он сам, преподаватель и само животное, а это совершенно никому не нужно. Определяющим моментом является даже не факт наличия животного на занятии, а отвлекаю-

щий фактор, который не нужен ни одному участнику учебного процесса и не запланирован преподавателем.

Я не против

Екатерина Александровна Редькина, преподаватель юридических дисциплин колледжа АлтГУ:

– Если животное неопасное – я не против. Вообще считаю, что животные снижают стресс и вызывают позитивные эмоции. Я бы взяла своего кота!

Сам не могу, но хочу

Данил Деметьев, студент 1-го курса института географии: – Максимально положительно отношусь к такой тенденции. Я считаю, что такая практика повысила бы настроение у людей на парах. А потом, почему бы не посидеть со своим питомцем на переменах? Сам я, конечно, не могу принести питомца, но если бы кто-то из одногруппников принес собаку или кошку, то я был бы рад. Все зависит еще и от типа занятия: если это практическое занятие или лекция, где можно иногда отвлекаться и беседовать с преподавателем, то животное мешать не будет. А если это лабораторное занятие, где идет работа с реактивами, какими-то веществами, то принести туда питомца будет трудно, да и не нужно.

Если только собаку

Дарья Злобина, студентка 3-го курса юридического института:

– Я считаю, что это не очень хорошая идея в рамках того же юридического института. Даже начиная с реализации этой идеи, я не совсем представляю, как вести это животное утром в час пик, как соблазны санитарные условия. Все-таки вуз не предназначен для содержания животных. Мне кажется, это помешает учебному процессу, неизбежно придется отвлекаться. Но при этом я думаю, что это не самая плохая идея как некий рекреационный ресурс, чтобы отвлечься в перерывах между парами, познакомиться поближе со своими одногруппниками. Как говорят, скажи мне, кто твой друг, а я скажу, кто ты. Если бы у меня была собака, то я взяла ее с собой. На мой взгляд, собаки спокойные, они могут просидеть с тобой рядом всю пару, а потом радостно пойти гулять в перерыве. Может быть, собаке будет даже так легче: ее не бросили дома одну, а привели в какой-то социум.

Анна ЗАГОРУЙКО

А что думаете вы? Пишите в группе «За науку» во «ВКонтакте»



ЧЕК-ЛИСТ

СДЕЛАЙ ВЫЧЕТ, БУДЬ ЧЕЛОВЕКОМ!

В этом номере «ЗН» рассказывает о социальном налоговом вычете на обучение: сумме, на которую уменьшается размер дохода, с которого уплачивается налог на доходы физических лиц.

Кто вправе получить налоговый вычет на обучение?

Социальный налоговый вычет могут получить физические лица, оплатившие свое обучение, обучение своих детей, подопечных (то есть лиц, в отношении которых налогоплательщик является опекуном или попечителем), обучение своих братьев и сестер, обучение супруга (супруги). Налоговый вычет предоставляется физическим лицам, у которых имеется доход, подлежащий налогообложению. К примеру, не подлежат налогообложению пенсии по государственному пенсионному обеспечению, доходы, получаемые в виде грантов, стипендии студентов. При отсутствии налогооблагаемых доходов налоговый вычет не может быть предоставлен.

За обучение в каких организациях предоставляется налоговый вычет?

Вычет предоставляется при обучении в организациях, осуществляющих образовательную деятельность и имеющих соответствующую лицензию. Образовательную деятельность вправе осуществлять как государственные или муниципальные организации, так и частные (общественные и высшие учреждения, спортивные и музыкальные школы). Налоговый вычет можно получить в случае обучения у индивидуального предпринимателя. Налоговый вычет доступен и при оплате обучения в автошколе, если у организации имеется лицензия на обучение.

Существуют ли особенности при получении налогового вычета на обучение?

При реализации права на получение социального налогового вычета нужно учитывать следующее.

На свое обучение вычет предоставляется обучающемуся вне зависимости от возраста по любой форме обучения. Получить социальный вычет в связи с оплатой обучения братьев и сестер, супруга (супруги) можно в случае, если их обучение осуществляется по очной форме. Кроме этого, в отношении обучения братьев и сестер должно выполняться условие, что на момент оплаты они не достигли 24 лет. Размер вычета ограничен суммой в 110 000 рублей за календарный год на каждого обучающегося (начиная с 2024 года). По расходам, произведенным до 2024 года, размер вычета составляет не более 50 000 рублей.

Наталья КЛИМЕНКО,

главный специалист-юрист комитета по финансам, налоговой и кредитной политике города Барнаула

ГЛОБУС

МИСС ЛЕТО? В СИБИРИ!

В Алтайском госуниверситете учатся студенты из многих стран: Нигерии, Египта, Китая, Лаоса, Монголии... У каждого – своя культура. В этом номере «ЗН» рассказывает о Найве Нассоло, студентке 2-го курса ИМИТ направления «математика и компьютерные науки».

Найва ведет активную студенческую жизнь. Она занимает призовые места на фестивалях в стенах университета, участвует в мероприятиях городского масштаба. Например, 31 августа завершился конкурс красоты «Мисс и Мистер Лето 2024», где Найва одержала победу и получила заветную корону. Но еще в 2023 году, когда Найва только прилетела в Барнаул из Уганды, ни о какой короне она и не задумывалась – выучить бы русский и не заблудиться в городе! Найва вспоминает: «Я не могла даже прочитать посадочный билет на русском!» А барнаулский аэропорт оказался для нее самым маленьким из всех, что она когда-либо видела. Но вот, год спустя, Найва привыкла и к городу, и к русскому языку, и к титулу «Мисс Лето».

– Мне очень нравится мое направление. Обучение проходит полностью на русском языке, что, конечно, еще вызывает некоторые трудности. Например, я не всегда могу дать ответ на вопрос. Из-за незнания каких-то слов не всегда могу выразить свои мысли на русском так, как мне бы того хотелось. Но и здесь я не унываю, а, наоборот, больше общаюсь с русскими студентами и преподавателями. Языковой барьер спадает.



Учить русский Найве теперь легче еще и потому, что в первые месяцы пребывания в Барнауле она проходила курсы по русскому языку. Ей особенно запомнились преподаватели, среди которых Алена Васильевна Кинцель, кандидат филологических наук, начальник подготовительного отделения для иностранных обучающихся АлтГУ.

– Преподаватели были неравнодушны и дружелюбны, очень внимательно к каждому из нас. Они подавали изучение русского языка так, что правила и слова казались уже не такими сложными. И занятия проходили действительно легко. Таких опытных преподавателей я не встречала нигде. Особенно нравится то, как каждый преподаватель АлтГУ старается подобрать индивидуальный подход для студентов.

Несмотря на некоторые сложности в изучении русского языка, Найва помогает другим уже с английским. Девушка ведет занятия онлайн. Ее ученики в основном подростки, но уже сейчас она зарекомендовала себя в качестве опытного и ответственного педагога. Тем более сама она – носитель языка.

В свободное же от учебы и работы время Найва участвует в фотосессиях, как в Барнауле, так и в Новосибирске. Фотографы замечают ее в социальных сетях и зовут на съемки. Съемки – это занятие больше для души, как уточняет Найва. Чем же заниматься после окончания АлтГУ? На этот вопрос Найва пока не может дать точного ответа. «Даже настоящее быстро меняется, что уж говорить о будущем», – говорит она.

А чем удивил Барнаул? Найву поразило, какой Барнаул – спокойный город, родная Уганда для нее – всегда шумная и активная, 24 часа и 7 дней в неделю. Еще Найва не ожидала такого гостеприимства, ведь, по ее словам, обычно, если ты иностранец, не все добры с тобой. Но здесь все совершенно иначе. Найва обрела друзей.

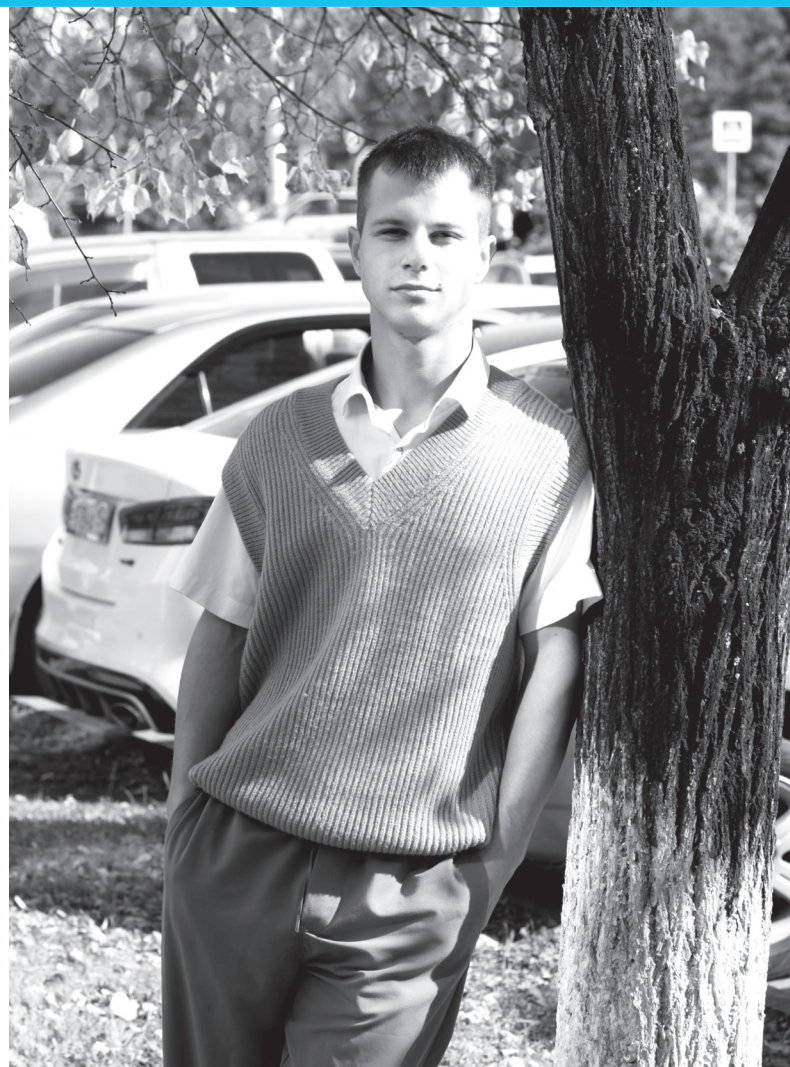
– Конечно, сложно жить одному. Особенно, когда твоя семья находится на другом континенте. Но, несмотря на это, я думаю о том, чтобы остаться здесь, в России. Россия для меня – как второй дом. А близкие люди здесь делают его уютнее и комфортнее. Я благодарна им за это.

Дарья МАШУКОВА

РАНДОМНЫЙ ГЕРОЙ

Вы ждали – мы сделали! Рубрика «Рандомный герой» снова с вами. Напоминаем правила: чтобы попасть на страницы газеты, нужно подписаться на официальное сообщество Алтайского государственного университета во «ВКонтакте», поставить лайк на соответствующую запись и ждать результатов. Первым героем в новом учебном году стал Григорий Синицин, разносторонний парень. И китайский изучает, и веса тяжелые тягает.

Григорий учится вторым курсе направления «зарубежное регионоведение», специализируется на Китае и китайском языке. Как отмечает студент, больше всего в изучении китайского языка интересен, конечно, сам язык. Иероглифы, правильные тона, письменная и устная речь – все это ново и сложно. А звучание какое! Изучать язык, который никогда не учил, нелегкая задача. Но Григорий справляется: в будущем ему хотелось бы стать дипломатом в сфере международных отношений. Наш рандомный герой считает, что дипломат должен быть эмоционально уравновешенным, терпеливым и сконцентрированным.



РЕГИОНОВЕД И АТЛЕТ

ным на своем деле. А Григорий, надо заметить, такой и есть.

Но не только ведь учебой заниматься. Будучи на первом курсе Григорию удалось завоевать титул вице-мистера в конкурсе «Мистер АлтГУ – 2024». А прямо сейчас Григорий занимает должность спортивного организатора института истории и международных отношений. Он занимается продвижением спорта среди студентов института. Уже скоро истории будут защищать честь института на университетской спартакиаде. И ведь не стал бы Гриша спорторгом, если бы сам спортсменом не был! Его спортивная страсть – пауэрлифтинг. Студент, как самый настоящий атлет, тягает веса. Личный

ФАКТ

Григорий любит читать. Среди его любимых книг – «Три товарища» и «Мартин Иден».

рекорд – 390 килограммов в жиме лежа, становой тяге и приседе со штангой.

На этом спортивные достижения не заканчиваются. Григорий внес вклад в спортивную копилку университета на клубном турнире АССК с клубом «ФОРС», где он получил приглашение на финал в Сочи. Турнир состоял из нескольких видов спорта: кроссфит, перетягивание каната, доджбол,

настольный теннис и киберспорт. Конечно, победить должен был сильнейший студенческий спортивный клуб Алтайского края! И победил. «ФОРС» отправится на финал в Сочи, который пройдет с 27 ноября по 1 декабря. Совместно с клубом «ФОРС» Григорий участвовал и в других мероприятиях. Одно из них – фестиваль «Забытые Сусанина». Он проходил в Ребрихе по традиционным видам спорта: лапта, лучные бои и вышибалы. Команде удалось занять третье место.

Пожелаем Григорию и дипломатам стать, и про спорт не забывать.

Еля ПЕТРЕНЕВА
Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА

ФОТОФАКТ



МОНУМЕНТАЛЬНЫЙ КАЛАШНИКОВ

В этом году Россия отмечает 105-летие со дня рождения легендарного конструктора стрелкового оружия, Героя России, дважды Героя Социалистического Труда, главного конструктора стрелкового оружия, доктора технических наук генерал-лейтенанта Михаила Калашникова. И теперь на фасаде корпуса С Алтайского госуниверситета – его мурал. Автор монументального рисунка – художник Николай Замятин.

Михаил Калашников – второй наш выдающийся земляк, чей портрет размещен на стенах вуза. Первым в Алтайском госуниверситете, на стене корпуса Д, появился мурал космонавта Германа Титова.

Интересно, кто будет третьим. И будет ли?

Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА

Главный редактор
Аркадий Дмитриевич Шабалин

Корреспонденты
Мстислав Вязанцев
Анна Загоруйко
Эльвира Петренева
Корректор
Марина Боровикова

Фотокорреспондент
Дмитрий Герайкин
Технический редактор
Федор Клименко
Верстка
Аркадий Шабалин



Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: ПИ № ТУ22-00689 от 21.06.2017 г.

Учредитель
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»

Адрес редакции и издателя:
656049 Алтайский край, г. Барнаул, пр-т. Ленина, 61, каб. 901
тел.: 29-12-60 e-mail: zanaaukualtsu@yandex.ru zn.asu.ru

Набор, верстка выполнены в редакции.
Отпечатано в типографии «АЗБУКА».

Адрес типографии:
656049 Алтайский край, г. Барнаул, ул. Мерзликина, 10.
Заказ № 362. Тираж 2000 экз.
Подписано в печать 26.09.2024
По графику в 18:00. Фактически в 18:00
Выходит с 21 февраля 1980 г.
Распространяется бесплатно

12+