



№ 10 (1834)  
20 марта 2026 г.

# За Н АУ Ку

Славься, Университет, дух свободной воли!

газета Алтайского государственного университета

УЧИТЬСЯ, СТУДЕНТ!

## ЮРИСТ ДО МОЗГА КОСТЕЙ

**«ЗН» отыскала магистранта Алтайского госуниверситета, который со школы был уверен: право и закон – его конек. Поэтому и выбрал юридический институт и даже стал ассистентом кафедры гражданского права АлтГУ. Речь об Артеме Шувалове, магистранте 1-го курса направления «юрист в сфере частного права».**

Еще в десятом классе Артем понял, что его призвание – защищать права людей. Но в 2020 году, окончив школу, он выбрал педагогический университет, факультет истории. Однако уже на первом курсе Артем осознал – это не его путь. История увлекала, но юриспруденция манила сильнее. Он отчислился и поступил в юридический институт АлтГУ, где нашел свое место. Сейчас Артем не только учится, но и преподает римское частное право, гражданское право и информационные технологии в юридической деятельности.

– Первую сессию я сдал на отлично. Бакалавриат окончил с красным дипломом – направление «юриспруденция», гражданско-правовой профиль. Этот профиль выбрал осознанно: в отличие от государственного и уголовного, он дает более широкие возможности и не ограничивает в специализации. К тому же еще на практике в суде мне посоветовали сначала глубоко изучить именно гражданское право, как наиболее объемное, а затем, при необходимости, освоить и другие отрасли права. Часто говорят: юристов – слишком много. И формально это так, людей с юридическими дипломами правда хватает. Но по-настоящему квалифицированных специалистов – единицы. Именно поэтому, несмотря на большое количество выпускников, в нашей сфере сохраняется кадровый дефицит: востребованы не дипломы, а профессионализм, – рассуждает Артем Шувалов.

Юрист, как полагает герой, должен владеть фундаментальным знанием закона и уметь применить его на практике. Во-вторых, нести ответственность: клиент платит не за «бумажку», а за решение своей проблемы, за свое спокойствие. В-третьих, быть этичным и стрессоустойчивым. Эмоции часто мешают – профессионал мыслит холодно. Более того, со временем наш герой понял, что одной теории или практики юристу недостаточно – хочется по-научному осмыслить правовые вопросы. Поэтому начал участвовать в конференциях. Его наставниками стали Татьяна Леонидовна Платунова, старший преподаватель кафедры гражданского права, и Юрий Витальевич Холоденко, к. ю. н., доцент кафедры гражданского права: он руководил бакалаврской работой Артема, а сейчас курирует его магистерскую научную деятельность.

– Тема моей магистерской диссертации связана с мерами по предупреждению банкротства

организаций. Она посвящена анализу того, как заранее выявлять финансовые риски и применять превентивные меры для спасения

опыт и познакомился с президентом Алтайской краевой нотариальной палаты Оксаной Николаевной Агеевой. Позже она же принимала у меня государственный экзамен, – гордится Артем Шувалов.

Совет студентам от магистранта: юристу стоит активнее участвовать в научных и профессиональных мероприятиях – дело не только в знаниях. Такие достижения со временем начинают работать на вас.

человек, и я уверен, что оно продолжает развиваться, – отмечает Артем Шувалов.

Артем занимается и частной практикой. Еще в студенчестве он стал помощником арбитражного управляющего. Сейчас ведет дела о банкротстве и разрешает корпоративные, а также жилищные споры и защищает права потребителей. Молодой специалист уверен, что специфика юридического мышления заключается в

о моих делах, то одно из показательных – спор с управляющей компанией, в котором собственника квартиры пытались привлечь к ответственности за последствия аварии и взыскать с него значительный ущерб. Управляющая организация настаивала на версии о «незаконном переустройстве», утверждая, что причиной аварии стал перенос трубы. Вступив в процесс, я выстроил последовательную правовую позицию, опроверг доводы управляющей компании и тем самым доказал отсутствие вины собственника. В результате суд отказал во взыскании, признав ответственность за произошедшее за управляющей организацией, что позволило клиенту избежать многомиллионных убытков. В дальнейшем в порядке регресса удалось добиться взыскания денежных средств в интересах доверителя, – вспоминает Артем Шувалов.

Спросили нашего героя и о профессиональных стереотипах. Ответ:

– Один из самых распространенных – представление о юристе как человеке, который «умеет выкрутить закон в любую сторону», то есть манипулирует нормами ради результата. С этим связан и другой стереотип – излишняя формалистичность, когда юрист якобы видит только нормы, игнорируя справедливость и человеческий фактор. Часто юристов, кроме того, воспринимают как циничных, прагматичных людей, ориентированных исключительно на выгоду. В отношении судебной деятельности существует стереотип о том, что судебный процесс – это театр, где все заранее predetermined, а роли сторон формальны. Однако профессиональное наблюдение за судебной практикой показывает более сложную и, напротив, реалистичную картину. Суд – это не механическое применение норм и не постановочное действие, а пространство аргументации, где значение имеют факты, логика, доказательства. Юрист в суде не манипулирует, а интерпретирует, обосновывает правовую точку зрения, полагаясь в том числе на профессиональную этику.



бизнеса. Современная экономика показывает: внезапное банкротство – редкость, а не правило. Обычно оно предваряется кризисом – падением платежеспособности, проблемами с кредитами и обесцениванием активов. Руководители часто тянут время или ускоряют процедуру, но в обоих случаях активы резко дешевеют. У меня около сорока наград и дипломов, пять опубликованных научных статей. Одна из самых значимых наград – победа в конкурсе Алтайской краевой нотариальной палаты: провел исследование «Перспективы нотариата как юридического института». Перспективы нотариата как юридического института заключаются в его цифровизации, расширении полномочий и роли гаранта прав граждан в условиях растущего оборота сделок. Получил ценный

– В моем случае это так: всю профессиональную деятельность я не искал работу – работа находила меня. Где-то замечали на конкурсах и конференциях, кто-то рекомендовал – и предложения поступали без резюме. Успевать все помогает дисциплина и грамотное планирование. Работа юриста – постоянная нагрузка: дедлайны, задачи, ответственность. Здесь важно держать темп. К третьему курсу захотелось оставить после себя что-то значимое в институте – так стал руководить студенческим научным обществом ЮИ. За это время у общества появился собственный стиль, логотип. Мы создали группу во «ВКонтакте», наладили взаимодействие студентов с кафедрами юридического института и другими институтами. Сейчас этим обществом руководит другой че-

нормативности – оценке фактов с точки зрения правовых предписаний, в умении квалифицировать жизненные ситуации, переводя их в юридические категории, а также в системном подходе к праву как целостной и иерархически организованной системе. По его мнению, законодательство не создает абсурдных норм – каждая преследует цель защиты общества, прав граждан, даже если ее реализация кажется строгой или неожиданной.

– Как говорил римский юрист Домиций Ульпиан, «закон суров, но это закон», напоминая, что наша задача – применять его разумно, а не осуждать. Все нормы проходят законодательную процедуру с обсуждением и экспертизой, отражая баланс интересов – от конституционных принципов до локальных нужд. Если говорить

Софья ПРОТАСОВА  
Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА

### БЛИЦ

**Любимая книга**  
«Преступление и наказание» Достоевского

**Любимый сериал**  
«Настоящий детектив», первый сезон.  
Второй не рекомендую

**Кредо**  
«Начнем делать, а там разберемся»

# БЕЛАЯ БЕРЕЗА ПОД МОИМ ОКНОМ



В России тестируют вакцину «Аллергарда», предназначенную для профилактики аллергии на березовую пыльцу и перекрестную пищевую аллергию. «ЗН» узнала у Галины Геннадьевны Соколовой, д. б. н., профессора кафедры экологии, биохимии и биотехнологии АлтГУ, почему аллергия на пыльцу березы одна из самых распространенных в нашей стране.

Когда речь идет о растениях, вызывающих аллергию, сразу вспоминается тополиный пух. А вот про березу раньше многие как-то не думали. Основной проблемой был именно тополиный пух, который механически раздражает слизистые оболочки. Чтобы он не летал, перестают высаживать тополя для городского озеленения. Ранее говорили, что лучше сажать не женские, а мужские деревья, но, к сожалению, это невозможно. Потому что обрезка, используемая в городских экосистемах, приводит к тому, что тополь меняет свой пол на

противоположный. Чтобы бороться с аллергией, надо максимально убрать аллергенный фактор. Но мы живем в природной зоне, где березовые леса – основной тип растительности.

Пыльца березы – это сложный аллерген, включающий одновременно несколько аллергенных компонентов Betv 1, Betv 2, Betv 3, Betv 4, Betv 5, Betv 6, Betv 7, но 95 % всех аллергий на пыльцу березы вызывает – Betv 1.

Особенность аллергии на пыльцу березы – перекрестные реакции с отдельными пищевыми продуктами. Белки в них схожи с аллергенами пыльцы березы примерно на 70–80 %, и поэтому в период цветения березы иммунная система может особенно чутко реагировать и на эти продукты. К ним относятся яблоки, абрикосы, вишня, черешня, цитрусовые, морковь, томаты, картофель, сельдерей. В сезон аллергии рекомендуется ограничивать употребление этих продуктов, чтобы не усугублять симптомы.

Поллиноз носит сезонный характер, так как связан с периодом цветения растений. Сезон приходится на май и июнь, но в разных регионах сроки могут смещаться. Аллергия все чаще проявляется у детей, что опять-таки связывают с нарушением работы иммунной системы. А также ухудшением экологической обстановки – загрязнение окружающей среды является дополнительным фактором, способствующим развитию аллергии. Кроме того, употребление продуктов, особенно консервированных, долгохранящихся – с добавлением консервантов или усилителей вкуса, тоже может усиливать симптомы аллергии. Как и генетическая предрасположенность: если у ваших родителей случались аллергические реакции, то высока вероятность, что и у вас они проявятся тоже. Еще это может быть недостаток витаминов, веществ в организме, о котором вы можете и не знать, но который будет провоцировать сбой работы иммунной системы.

Самая сильная концентрация пыльцы обычно в середине дня. Но важно не столько время суток, сколько на-

личие ветра. Ветер разгоняет пыльцу и снижает ее концентрацию в воздухе. Когда ветра нет, пыльцы накапливается больше. В безветренное время рекомендуют не гулять, не проветривать помещения, а при выходе на улицу надевать очки и маски для защиты. Придя домой, желательно снять одежду и тут же постирать ее. Сейчас в домах часто ставят фильтры, например, HEPA-фильтры. Они удаляют часть аллергенов из воздуха.

Аллергия на пыльцу обычно считается безопасной и проявляется такими симптомами, как насморк, покраснение глаз, слезотечение, першение в горле и носу, ринит, кожные высыпания и покраснения. В редких случаях она может привести к бронхиальной астме и приступам удушья. В любом случае аллергию нельзя игнорировать – требуется лечение и профилактика. Прежде всего прием антигистаминных препаратов. Также есть варианты лечения, когда в организм вводят низкую концентрацию аллергена, чтобы «натренировать» его реагировать правильно – без острых реакций.

Самолечением при аллергии заниматься категорически нельзя, как и самому ставить себе этот диагноз. Ведь схожая симптоматика бывает не только при аллергии, но и при других заболеваниях, респираторных, скажем. Рекомендую сдать аллерготест, он покажет, действительно ли у вас есть аллергия и на что именно.

Софья ПРОТАСОВА  
Фото из архива «ЗН»

## В ТЕМУ

**Аллергия – реакция иммунной системы организма. Обычно иммунитет защищает нас от вторжения чужеродных организмов, но в случае аллергии он дает сбой: начинает «чрезмерно усердствовать» и срабатывает даже против тех веществ, которые обычно для человека безопасны.**

13–19 марта

## Закупаемся SPF

С каждым днем солнце становится все активнее. На следующей неделе УФ-индекс достигнет отметки 3, а это значит, что незначительный загар может оставаться на вашей коже. Косметологи напоминают, что при индексе от 2 до 4 необходимо использовать кремы с SPF не менее 15.

## Макулатуру сдали

С 27 февраля по 6 марта в Рубцовском институте (филиале) АлтГУ в рамках акции «Сдай сессию – сдай макулатуру!» принимали бумагу, книги, журналы, тетради и картон. 31 студент и преподаватели собрали 204 кг макулатуры. Собранные материалы отправят на переработку с целью сохранить деревья и уменьшить нагрузку на свалки.

## Своя «Мирабель»

Сорт сливы, круглый по форме и золотистый по оттенку, называется «Мирабель». В столовой ЛК корпуса есть своя «Мирабель», но это совсем не дерево с плодами, а необычный десерт. В одноименной корзинке нет сливы, зато содержится песочное тесто, консервированный персик, сливки и какао. За 90 рублей можно приобрести такое лакомство уже сейчас!

## 6 из 17. Поздравляем!

Определены имена победителей внутриуниверситетских грантов АлтГУ для молодых ученых в 2026 году. Это Ксения Викторовна Валюкова, Андрей Витальевич Кулаевский, Ксения Сергеевна Панченко, Никита Михайлович Почемин, Полина Евгеньевна Степанова, Юлия Валерьевна Стороженко. Всего на конкурс было подано 17 заявок.

## Йога? в СОКе!

Студентов и сотрудников вуза приглашают на фитнес йогу в спортивно-оздоровительный комплекс АлтГУ, расположенный по адресу: Красноармейский проспект, 90а. Занятия будут проходить каждую субботу в 10:00 под руководством Татьяны Бобровской. Тел. для записи: +7 (3852) 296-576.

## Наше золотце

С 11 по 15 марта в библиотеке АлтГУ прошел крупный шахматный турнир – этап Краевой студенческой лиги. В нем приняли участие 44 шахматиста из пяти вузов и двух колледжей региона. Золотую медаль завоевала Алина Болдырева, первокурсница МИЭМИС. В активе студентки 5 очков в 7 партиях.

## Цветы зла

В Алтайский край поступила партия цветов из Китая. Специалисты выявили в срезах опасных карантинных вредителей. Проверка показала, что 36,2 тысячи гвоздик поражены западным цветочным трипсом. Кроме того, почти 5 тысяч гербер оказались носителями двух видов вредителей – того же западного цветочного трипса и трипса Пальма. Еще 712 стеблей лимонников были заражены гавайским трипсом.

Ольга КОВБЕНЧУК



Березовая роща. Архип Куинджи. 1879



Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА

## МОТАЙ НА УС!

Очередное заседание ученого совета университета состоится 31 марта в 10:00 в зале заседаний ученого совета по адресу: ул. Димитрова, 66.

## ЦИФРЫ НЕДЕЛИ

150

мл воды прихлебывает человек, вольно или невольно, во время купания

6

молодых ученых АлтГУ победили в конкурсе внутриуниверситетских грантов

41 %

земноводных сегодня находится под угрозой исчезновения или относится к уязвимым видам

7

аллергенных компонентов включает в себя пыльца березы

29

тонн бумажных отходов собрали в АлтГУ для всероссийской экологической акции «БумБатл»

14 марта – Международный день рек. Только в Алтайском крае, по данным Минприроды РФ, протекает 17 085 рек общей протяженностью 51 004 км. О мощественных водных артериях рассказал «ЗН» к. б. н., профессор кафедры природопользования и геоэкологии АлтГУ, заведующий лабораторией водной экологии Института водных и экологических проблем СО РАН Владимир Викторович Кириллов.

– Владимир Викторович, что такое река с точки зрения географа?

– Реки – природные водные потоки значительного размера с естественным течением по руслу. Почему реки вообще текут? В поиске ответа на этот вопрос много лет назад поступил учиться на географический факультет Томского государственного университета теперь известный российский, сибирский гидролог Владимир Прокопьевич Галахов, до недавнего времени – сотрудник Института водных и экологических проблем СО РАН и доцент Алтайского государственного университета. Ответ: реки – часть глобального круговорота воды, связывающего испарение воды с поверхности океанов и суши, перенос насыщенных влагой воздушных масс с выпадением осадков при их встрече с горными системами и возвращение воды в океаны с реками. Вода в руслах рек, по расчетам академика Дмитрия Семеновича Львова, меняется в среднем по планете каждые 11–14 дней. При этом вода в реках несет с собой с территории водосборного бассейна многочисленные и разнообразные взвешенные и растворенные вещества, тепло и живые организмы, которые населяют их и связанные с ними водоемы.

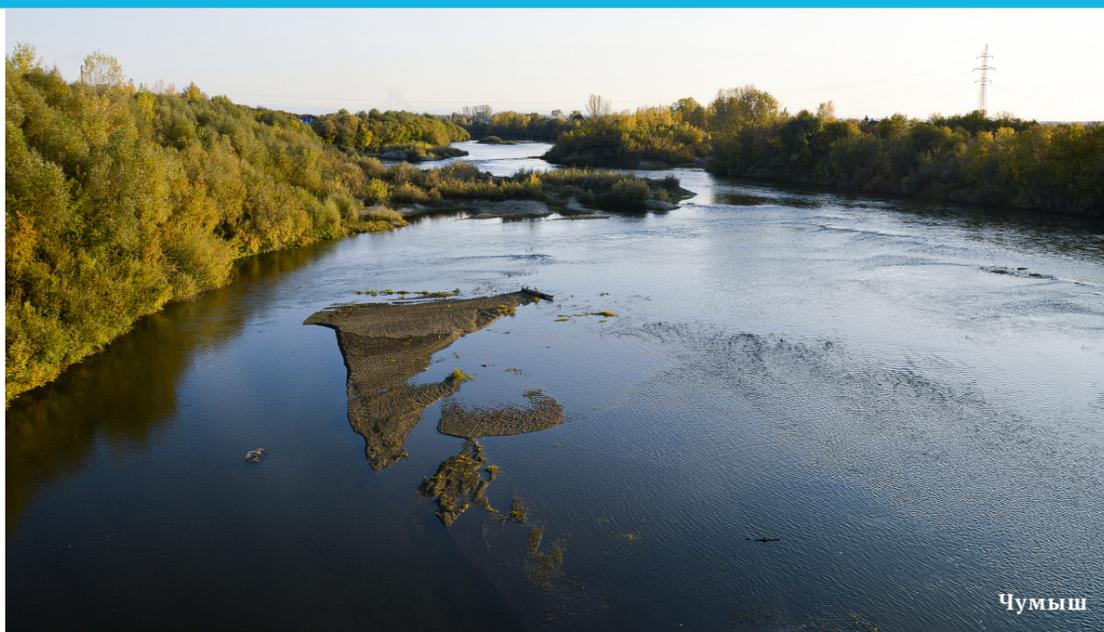
– Из чего она состоит?

– Река включает исток, русло и устье, где река впадает в другую реку или водоем. Для большинства рек характерно наличие поймы – части долины реки, которая временно затопливается в период половодья. Пойма – сложная экосистема с развитой системой пойменных и прилегающих водоемов, озер различного размера и времени существования.

– Как вообще можно классифицировать реки?

– В разнообразии рек, в том числе крупной речной системы Оби, помогает ориентироваться классификация рек по их длине, объему водного стока и площади водосборного бассейна, предложенная иркутским профессором Леонидом Маркусовичем Корытным. В пределах Алтайского края насчитывают до 17 000 рек, различающихся по этим трем характеристикам. Особенность пространственной организации рек Алтайского края связана с областью замкнутого стока: это реки Кулунда, Бурла и Касмала (I), впадающие в бессточные озера. Другими словами, эти реки – элементы озерно-речных систем, приуроченных к ленточным борам: известным уникальным геосистемам Алтайского края.

Другая особенность, тоже частично связанная с ленточными борам, – притоки первого порядка реки Оби, средними реками Барнаулка и Касмала (II).



Чумыш

## А РЕКА ТЕЧЕТ...



### СПЕЦВОПРОС

– В чем уникальность Бии?

– Биа берет начало из Телецкого озера. Она течет 300 км, характеризуется практическим отсутствием загрязняющих веществ и пригодна для всех видов водопользования, включая потребности предприятий города Бийска в технологически стабильной воде и жителей наукограда в обеспечении питьевого водоснабжения. Но поступление очищенных сточных вод Бийска «обогащает» речную воду органическими веществами, биогенами и загрязняющими веществами различного происхождения. Через 25 км речные воды Бии соединяются с речными водами Катунки, которая примерно в два раза полноводнее. Такое разбавление и процессы физического, химического и биологического самоочищения в экосистеме реки Оби дают возможность даже в период зимней межени при минимальном в течение года объеме водного стока использовать речные воды через 200 км для питьевого водоснабжения Барнаула.

– Какие мифы, стереотипы о реках Алтайского края бытуют? Может, есть легенды о наших реках?

– Главный миф о реках Алтайского края, в первую очередь Оби, связан с Государственным докладом о состоянии окружающей среды в Российской Федерации. Ежегодно после его издания Министерством природных ресурсов и экологии России происходит всплеск вопросов и некачественных ответов в СМИ о качестве воды в Оби, вплоть до заявлений о невозможности использования речных вод для питьевого водоснабжения. Даже при наличии 16 постов наблюдения за качеством воды на протяжении всех 3650 км течения Оби объективная оценка ее состояния и влияния на Алтайский край невозможна. Посты расположены далеко друг от друга, и на участке реки между ними происходит изменение как природных характеристик, так и воздействия человеческой деятельности. Это города и другие населенные пункты, добывающие и перерабаты-

вающие промышленные и сельскохозяйственные предприятия. Наблюдения на постах и отбор проб происходит не чаще, чем один раз в месяц, а то и по сезонам, четыре раза в год. В результате информация по качеству воды не отражает ни пространственную неоднородность, ни значительную динамику экологических процессов трансформации веществ и развития обитателей в речной системе. В доклад на водные ресурсы приходится всего несколько страниц на всю Россию. Краткая, редкая по пространству и времени информация по ограниченному перечню химических показателей, при полном отсутствии биологических данных дает недостоверную экологическую информацию. Да и доклад сообщает о качестве воды за прошедший год! К сожалению, такая экологическая информация не дает основание для принятия решений по снижению риска неблагоприятных событий на реке и обеспечения экологической безопасности многоцелевого использования водных ресурсов.

– Река и человек: в чем заключается антропогенная специфика?

– В настоящее время у географов существует термин «экосистемные услуги». К сожалению, природный потенциал этих «услуг» не совпадает с запросами человека. Мы используем реки и для водоснабжения, и для водоотведения, для рекреации, рыболовства и добычи строительных материалов. Сточные воды Барнаула после очистки в соответствии с существующими, недостаточными совершенными технологиями поступают в реку Обь. Но уже через примерно 200 км вниз по течению реки из нее берут воду для питьевого водоснабжения Камня-на-Оби. Необходимо исследовать и учитывать потенциал самовосстановления водных экосистем рек при планировании использования их ресурсов. Известно, что во время купания человек вольно или невольно прихлебывает до 150 мл воды.

– Расскажите о самом празднике Международный день рек.

– В экологическом календаре эта дата стала праздничной почти 30 лет назад и ранее называлась Международным днем борьбы против плотин, за реки, воду и жизнь. Инициатором выступила американская общественная организация «Международная сеть рек». В марте 1997 года в бразильском городе Куритиба состоялась Первая международная конференция против строительства крупных плотин, которая постановила отмечать день борьбы с плотинами в защиту рек, воды и жизни ежегодно 14 марта. Конференция, объединившая общность 20 стран, поставила важную задачу – выработать демократические методы управления бассейнами рек. В своем обращении делегаты привели такие цифры: за последние полвека до 60 миллионов человек были вынуждены покинуть родные места из-за строительства плотин и почти полмиллиона квадратных километров плодородных земель и лесов были затоплены. Природные ресурсы России, которые считаются национальным достоянием, занимают более 12 % площади территории страны, а это почти 3 млн рек, общая протяженность которых составляет 6,5 млн километров.

В нашей стране в меньших масштабах построены и создаются большие плотины, к сожалению, с отрицательными последствиями. К ним относится, например, затопление около 30 млн кубометров древесины при строительстве легендарной Братской ГЭС. Значительные объемы древесины до сих пор плавают в Саяно-Шушенском

водохранилище, возникшем при создании одной из самых высоких в мире плотин. На Волге, кроме известного Волжско-Камского каскада из 13 гидроузлов, созданы более 200 малых водохранилищ, которые в том числе аккумулируют загрязняющие вещества, поступающие из 31 региона России. При общей длине реки Волги из 3530 км в настоящее время рекой остались только 660 км ниже Волгограда.

Практически полностью зарегулирована сибирская река Ангара. При этом самая новая, принятая в эксплуатацию в 2012 году Богучанская ГЭС не полностью востребована как источник электроэнергии. На реке Оби, где находится Алтайский край, существует единственная и относительно небольшая плотина Новосибирской ГЭС – всего 25 метров высотой. Но определенные условия эксплуатации, сезонные колебания уровня с 1957 года приводят к разрушению берегов и появлению у плотины плавающих деревьев из расположенного на правом берегу Новосибирского водохранилища. Периодически возникают идеи о возврате к проекту Катунской ГЭС. Но с меньшей высотой, чем планировали изначально (240 метров). К сожалению, уходящая в давнюю историю деятельность человека по созданию водохранилищ для полива, использования энергии воды и в других целях в настоящее время является фактором необратимых изменений природы и ухудшения условий жизни людей. Поэтому Международный день рек – не праздник, а повод вспомнить о прошлых реках.

– Опишите кратко экологические проблемы, связанные с реками.

– Эти проблемы мало отличаются от российских и даже международных. Это избыточное, превышающее потенциал самоочищения рек поступление биогенов, органических веществ, включая нефтяные углеводороды. Загрязнение можно кратко определить, как «не то, не там и не в том количестве». Чем меньше река, тем больше проблем. Яркий пример – Пивоварка. Практически сточная канава четырех районов города Барнаула.

– Как вообще река влияет на регион?

– Алтайский край – край больших возможностей и великой ответственности, так как расположен в начале одной из самых крупных рек Сибири и всей России. В пределах Алтайского края и Республики Алтай формируется почти половина водного стока реки Оби! И нам достается чистая и даже в избыточном количестве речная вода верхнего течения одной из самых больших рек мира и России. Четыре города – Бийск, Рубцовск, Барнаул и Камень-на-Оби используют эти поверхностные воды для питьевого водоснабжения. Но затем река доставляет воду, растворенные и взвешенные вещества, включая нежелательные примеси, вносимые человеком на расположенные ниже по течению участки реки, вплоть до Обской губы и Ледовитого океана. Мы живем у океана и начиная от Алтайского края уже отвечаем за всю планету.

Ольга КОВБЕНЧУК  
Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА

### ФАКТ

Чем меньше река, тем больше проблем. Яркий пример – Пивоварка. Практически сточная канава четырех районов города Барнаула.

# «У ВАС ИДЕАЛЬНЫЙ ПРЕПАРАТ. А ВЫ НЕ ХОТИТЕ ЗАНЯТЬСЯ ГЕНЕТИКОЙ?»

**Жизнь умеет удивлять – порой настолько, что любые планы отступают перед ее неожиданными поворотами. В этом «ЗН» убедилась на примере Любови Петровны Хлебовой, к. б. н., доцента кафедры экологии, биохимии и биотехнологии, ведущего научного сотрудника АЦПБ АлтГУ. Ее профессиональный путь, от энциклопедии «Жизнь растений» до научной стажировки в Пенсильвании, складывался из судьбоносных мгновений. Далее – от лица героя.**

## В последний момент

К биологии пришла не сразу, скорее, меня к ней аккуратно подвели. Еще в то время, когда не было ни интернета, ни ксероксов, ни другой возможности быстро добыть информацию. Все знания передавались буквально из рук в руки, от человека к человеку. Так учились целые поколения, и я не исключение. После школы, а тогда образование было десятилетним, мой выбор во многом определил классный руководитель Валентина Михайловна Столповская, как раз преподаватель биологии. Училась я хорошо, и она часто давала мне дополнительный материал – из многотомников «Жизнь растений» и «Жизнь животных». Готовила доклады, выступала перед одноклассниками. Тогда решила, что биология – мое. Хотя и химию любила. Металась до последнего. А уже приехав из родного села в Барнаул в 1978 году, за два дня до экзаменов окончательно решила: буду биологом! В приемной комиссии сначала отказали: документы уже раньше подала на химика. Но, как это часто бывает, выход нашелся. В последний день приемной кампании, 31 июля, мне выдали временный документ – от руки заполненный бланк с моей приклеенной фотографией и печатью. С ним и пошла на первое испытание. Сочинение! Это такой стресс: огромная аудитория, где вместе сдают экзамен будущие юристы, экономисты, химики и биологи... Наборы тогда были по 40–50 человек, и несколько факультетов объединяли в одном зале. В общем, экзамены сдали. Поступила – и только потом начала разбираться, что вообще представляет собой учеба на биологическом факультете.

## Пришла интуитивно

На первом курсе мы не всегда понимали, какие есть специализации: ботаника, зоология, биохимия, физиология. Просто учились. На третьем курсе – поворотный момент, нужно выбрать специализацию. У нас генетику преподавала Вера Федоровна Козловская. Она работала в Алтайском НИИ земледелия и селекции, занималась там генетикой растений и вела у нас занятия. На практикуме по генетике нужно было готовить препараты и работать с микроскопом. У меня неожиданно все получилось – быстро и точно. Она посмотрела и сказала: «У вас идеальный препарат. А вы не хотите заняться цитогенетикой?» Формально такой специализации у нас не было. Но она предложила индивидуальную работу: основная кафедра – ботаника, а дополнитель-

но – генетика. Я согласилась без особых раздумий. Не могу сказать, что мечтала стать генетиком, скорее это был тот случай, когда тебя вовремя заметил преподаватель. С третьего курса начала ездить в Научный Городок в АНИИЗиС, где занималась генетикой растений. На факультете был выделен один день в неделю для научной работы – при шестидневной учебе это особенно важно. Там же выполнила дипломную работу, защитилась и получила распределение в этот институт. Дальше аспирантура – поступить непросто. Мест мало, направление давали в основном выпускникам с отличием. Я поступила по специальности «селекция и семеноводство» – и так окончательно закрепилась в профессии,

## «Мне тогда было 25»

Аспирантуру я окончила, защитила кандидатскую диссертацию по генетике. В стране тогда было всего два диссертационных совета по этой специальности – в Москве и в Новосибирске. Казалось, что все складывается логично: я оставалась работать в лаборатории, продолжала начатое. Но наступили девяностые. Перестройка изменила все – и науку в том числе. В институт стали приезжать иностранные делегации. К этому времени я уже начала учить английский. В университете был немецкий, но для генетики он был практически бесполезен: основные публикации выходили на английском. Учила язык с нуля, с препода-

около года, живая, с ежедневной отметкой. Я вернулась в Барнаул с мыслью, что поездка не состоится. Однако, как это часто бывает, все решил случай, точнее, цепочка обстоятельств. Именно такие, на первый взгляд, случайные моменты и определяют иногда всю дальнейшую жизнь. Помню, как меня срочно вызвали в приемную. Мы тогда работали в разных корпусах, мобильных телефонов не было, только стационарный в лаборатории. «Люба, срочно подойди, звонок из Москвы». В это время шла реорганизация Академии наук: распался Союз, нужно было создавать уже российскую академическую систему. Сельскохозяйственные институты, к которым относились и

Она призналась, что представляла меня совсем иначе. Слово Altai у них ассоциировалось с чем-то экзотическим – ожидали увидеть человека совершенно другой внешности, другой культуры. Пришлось объяснять, что это за регион и кто там живет. Я, конечно, волновалась. Одно дело – учить язык дома, другое – оказаться в среде, где на нем говорят постоянно. Но постепенно привыкла. Из Нью-Йорка мы с пересадками добрались до Пенсильвании. Там я провела восемь месяцев – в Институте биотехнологии. Нью-Йорк поразили своими небоскребами и бешеным ритмом, а Стейт-Коллидж (город, где находится университет) очень спокойный, академичный. Но в лаборатории был уже совсем другой уровень науки, другой ритм, другой мир. Но именно там окончательно стало понятно, что тот случайный выбор, сделанный когда-то в последний момент перед экзаменами, оказался решающим.

## Училась заново

В Пенсильвании я фактически заново училась – уже биотехнологии. Моими первыми настоящими учителями в этой области стали американцы. Лаборатория была международной: заведующий – перуанец Гектор Флорес, невысокий типичный латиноамериканец, с яркой внешностью и не менее ярким характером. Работали ребята из Коста-Рики, Италии, Китая, Индии, Англии, еще несколько американок. Настоящая интернациональная среда. Жили дружно. Вместе отмечали праздники, особенно запомнилось Рождество. Гектор приглашал домой, и мы проводили вечера за разговорами, едой, смехом. Я много общалась с коллегами, училась не только науке, но и жизни в другой стране. Особенно помог китайский профессор в бытовых вещах: как пользоваться чеками, как устроены расчеты, как ориентироваться в незнакомом городе. Вернулась уже с другим пониманием профессии и стала заведующей лабораторией биотехнологии растений. Но жизнь снова повернулась. В 1992 году меня пригласили в университет вести курс генетики. Я колебалась, в итоге меня взяли по совместительству на должность доцента. Параллельно продолжала работать в институте. Перестройка набирала обороты, научные учреждения переводили на самоокупаемость. Для селекционеров это понятно – они давали конкретный результат в виде сортов. А фундаментальные направления – генетика, физиология, биохимия – оказались в уязвимом положении. Финансирование сокращалось, лаборатории закрывались, люди уходили... К тому времени я уже вышла замуж, переехала из Научного Городка в Барнаул, и переход в университет оказался естественным решением. С 1993 года начала работать на кафедре ботаники, продолжала преподавать генетику, биотехнологию, затем кафедры разделились, и я перешла на мою нынешнюю кафедру. С тех пор так и работаю: читаю базовый курс генетики, базовый курс биотехнологии, веду специальные дисциплины. Если оглянуться, вся моя научная жизнь – это цепочка совпадений и встреч. Часто решающих.



## АКЦЕНТ

**Семья для меня – отдельная история. У меня муж – Петр Петрович и сын – Петр Петрович, а я – Любовь Петровна. Когда кто-то впервые это слышит, всегда удивляется. Бывают и другие совпадения: например, у моей мамы имя Валентина и у мамы мужа тоже Валентина. В нашей семье вообще много таких пересечений.**

в которую когда-то пришла почти интуитивно. В новосибирском Академгородке находится Институт цитологии и генетики – ведущий научный центр страны, и именно к нему я в итоге оказалась прикреплена. Работа захватила сразу. В 80-е годы мы занимались тем, что сегодня звучит почти как классика: переносили гены устойчивости к болезням от диких видов пшеницы к культурным сортам. У диких растений эта устойчивость формировалась естественным образом: их никто не обрабатывал, не защищал, и они выживали за счет собственных генетических механизмов. Сорта же, наоборот, в условиях агротехнологий постепенно теряли эту защиту. Мы работали классическими методами: скрещивали растения, «папу» и «маму», переносили пыльцу, отбирали потомство. Это была еще не молекулярная генетика, она только начинала развиваться, все делалось буквально руками, через наблюдение и отбор.

вателем, которого нашла в Научном Городке. Когда приезжали иностранцы, переводчикам было сложно: не хватало понимания биологической специфики. И меня стали звать на помощь. Однажды к нам приехала делегация из Пенсильванского университета. К тому моменту в институте начали говорить о новом направлении – биотехнологии. В стране его фактически не существовало как отдельной специальности. Меня вызывает директор института и говорит: «Создаем лабораторию биотехнологии, и вы будете ее возглавлять». Мне тогда было двадцать пять лет. Я только защитилась и, честно говоря, до конца не понимала, что именно предстоит делать.

## Синий паспорт. Лечу!

Работали по цепочке ссылок: находили в статье библиографический список, выписывали нужные источники, заказывали их через библиотечный абонемент в Москве. Сначала присылали сами журналы – на несколько дней, и мы переписывали статьи вручную. Потом появились пленки, позже – ксерокопии. Это был долгий и трудоемкий процесс. И вдруг – событие. После визита американской делегации меня пригласили к директору института. Он сказал: «Тебе пришло приглашение в Пенсильванский университет, на стажировку». Это казалось невероятным. Но даже поездка за границу тогда была отдельным испытанием. Билеты можно было купить только в Новосибирске, очередь –

мы, тоже искали свое место в новой структуре. В Москве шли свои процессы, а поддержка нужна была из регионов. И вот на фоне всех этих изменений мне сообщают: есть билет в Нью-Йорк. Кто-то из сотрудников не смог поехать, и нужно срочно – буквально за несколько дней – оформить все документы и вылететь. Виза уже была оформлена по линии МИДа, мне даже выдали синий паспорт. Но не хватало подписи консула. Я поехала в Москву. У американского посольства на Садовом кольце стояла огромная очередь – шла массовая эмиграция, люди ждали часами. У меня же до вылета оставались считанные дни. Я постояла, поняла, что не успею, и подошла сбоку к милиционерам. Сказала честно: командировка, срочно. Они посмотрели и пропустили. Внутри все прошло неожиданно просто. Сотрудница посмотрела документы, удивилась, что виза уже стоит, улыбнулась, поставила нужную отметку – и все. Я вышла с готовыми документами. Лечу!

## Другой ритм – другой мир

У меня с собой – всего пятьдесят долларов. Да, стипендия предполагалась, но на момент вылета – только эти деньги. Летела и думала: «А что, если никто не встретит?» В Нью-Йорке я вышла в зал прилета – и сразу увидела табличку с надписью Professor Grigorieva (моя прежняя фамилия). Так у них принято: без деления на кандидатов и докторов. Меня встречала девушка из Пенсильванского университета.

## Барнаульцы встретились в Нью-Йорке

В лаборатории у сотрудников в те времена еще не было мобильных телефонов, связь – только через стационарный телефон. Когда я разговаривала по-русски с домом, один из итальянских коллег сказал, что слышал похожую речь на курсах английского, где училась девушка, возможно, тоже русская. Он попросил разрешения передать ей номер лаборатории. Через некоторое время мне позвонили. Это оказалась русская семья, работавшая в соседнем институте. Мы встретились – и выяснилось, что они из Новосибирска, оба генетики.

Более того, женщина, Рита, оказалась родом из Барнаула! Мир вдруг оказался совсем маленьким. Они очень меня поддержали. Поэтому что через несколько недель после приезда пришлось то, к чему невозможно подготовиться: сильная тоска по дому. Сначала все кажется новым, интересным, захватывающим. А потом накрывает. Резко и глубоко. Ребята тогда здорово мне помогли психологически справиться с этим. При этом профессионально это была сильнейшая школа. Лаборатория была прекрасно оснащена, уровень работы – высокий. Когда я вернулась, разрыв ощущался очень остро: и по оборудованию, и по возможностям. Позже мои коллеги из Пенсильвании даже приезжали к нам – мы ездили с ними по Горному Алтаю, показывали растения, работали вместе в экспедиции. Долго переписывались, поддерживали связь. Но середина девяностых многое изменила. Почта работала плохо, письма терялись. Постепенно контакты оборвались. Хотя с некоторыми мы общались очень долго – с Лорой Вагнер, Полой Стригноли – аспирантками из нашей лаборатории. Спустя годы я пыталась найти коллег по научным публикациям, и кого-то действительно удалось отыскать. У всех сложились свои судьбы, многие сменили фамилии, университеты.

## Так и пророс хмель...

Про один научный проект. Раздался звонок. Мужчина спросил: «Вы занимаетесь клонированием?» Я сначала даже растерялась. Формально – да, но конкретно с его задачей, клонированием хмеля, мы никогда не работали. Он уточнил: можно ли размножить хмель в пробирке? Есть небольшая плантация хмеля в Алтайском крае, в Чарышском районе, и нужен посадочный материал – много и быстро. Он может привезти несколько черенков, а через год требовались уже сотни, а возможно, и тысячи. Понятно, что обычными способами это не сделать. Только через клонирование. Но мы хмель никогда не клонировали, я задумалась. Но Ольга Николаевна Мироненко, директор АЦПБ, оптимист, человек решительный, быстро принимающий правильные решения, сказала: «Любовь Петровна, попробуем!» Именно с этого звонка началась отдельная научная история, которая вылилась в серьезные проекты и сотрудничество с крупными компаниями. А начали в итоге с простого: взяли дикий хмель, который растет у нас в Научном Городке по берегам Оби, и попробовали отработать технологию клонирования на нем. Потом нам привезли несколько сортов черенков: сначала выращивали растения в горшках, а дальше пошла уже лабораторная работа. Побеги нарезали, стерилизовали, вводили в культуру. Хмель, кстати, растет очень быстро – до нескольких сантиметров в день. Это сильно помогает, если правильно отладить технологию. Так посте-

пенно мы и вошли в эту тему. Сначала заказчик – небольшое фермерское хозяйство, а потом на нас вышла «Балтика». Они нашли наши публикации – и, как оказалось, до этого обращались в разные университеты. Мы, честно говоря, всегда писали протоколы максимально открыто, как есть. Нам даже говорили: «Вы, наверное, что-то не договариваете». А на самом деле не только в методике дело – и опыт, и определенная научная интуиция. Только в 2025 году мы клонировали больше 50 тысяч растений! Заказов очень много – по несколько тысяч от разных хозяйств. Лаборатория тоже выросла: если начинали втроем – Ольга Николаевна, я и лаборант, то сейчас это уже замечательная команда из более чем десяти человек плюс студенты. В этом случае хочется перефразировать классика советского кино: «Что еще человеку нужно, чтобы чувствовать себя счастливым, – хорошая семья, хороший коллектив и любимая работа».

## Время – идет

А дальше обычная жизнь. Семья, сын, который выбрал иностранные языки, хотя у меня самой был шанс уйти в перевод – после стажировки предлагали. Но я осталась в науке. Английский остался со мной – читаю свободно, понимаю, но без постоянной практики говорить уже сложно. Живу рядом с университетом, до работы – пять минут пешком. Все сложилось довольно гармонично. Формально я уже пенсионного возраста, у меня есть звание ветерана труда, получила медаль «За заслуги в труде». Но внутренне этого не ощущаю. С возрастом вообще меняется восприятие. Помню, в школе на встречах выпускников смотрела на сорокалетних и думала: «Какие взрослые люди...» А теперь видишь, как спустя десятилетия одноклассники находят друг друга, приезжают из разных городов, стран, вспоминают детство, – и понимаешь, что время идет, а ощущение себя внутри почти не меняется.

## А нужно ли читать лекции?

Иногда задумываюсь, что меня удерживает в профессии. Наверное, многое держится на общении. Мне не раз говорили подруги, что преподаватели вузов отключаются. Возможно, потому, что постоянно находишься рядом с молодежью. Я и сама чувствую, что мне это важно. Нравится преподавать. Даже несмотря на то, что сегодня все изменилось: если раньше студенты записывали лекции, то сейчас к ним доступ онлайн. Кажется, а нужно ли вообще читать лекции? Но стоит начать излагать материал, приводить примеры, делиться опытом – и становится понятно, что живое общение ничем не заменить. Особенно приятно, когда студенты выслушают именно тебя и твою специальность. У нас есть возможность записываться к преподавателям, и на биотехнологию всегда идет большой поток. Мы даже вынуждены ограничивать количество – берем по несколько человек, хотя желающих больше. Конечно, это связано с интересом к самой специальности, но я думаю, что играет роль и человеческий фактор: у нас замечательные люди и хорошие специалисты. Биотехнология сама по себе очень интересная область, тесно связанная с генетикой. Хотя я не занимаюсь ею напрямую, в нашей работе многое к ней относится. Мы на кафедре и в лаборатории АЦПБ занимаемся клеточной селекцией, создаем новые формы растений, занимаемся молекулярной биологией: выделяем ДНК, РНК, определяем вирусы растений.

## The Beatles, Pink Floyd, Led Zeppelin

Вне лаборатории моя жизнь, честно говоря, тоже довольно насыщенная, хотя иногда кажется, что на себя времени почти не остается. В последние годы нагрузка сильно выросла. В какой-то момент я вела по восемь-десять дисциплин одновременно – много небольших, но в сумме это занимало почти все время. Если говорить про отдых, то у нас в семье есть одна большая страсть – музыка. Это во многом заслуга мужа: он очень увлеченный человек и мы много всего слушаем вместе. Иногда даже слишком много, и тогда я говорю: «Стоп!» В основном это музыка нашей молодости – The Beatles, Pink Floyd, Led Zeppelin. Достаю к ней почти не было тогда, вот сейчас и наворачиваюсь. Дома огромная фонотека: сотни дисков, старые кассеты, даже кассетные записи сохранились. Помню, как пленку перематывали карандашом, – сейчас это уже кажется чем-то почти музейным. Иногда выбираемся в театр, хотя в последнее время реже, чем хотелось бы. До пандемии много путешествовали, старались хотя бы два раза в год куда-нибудь выбраться. Бывала в разных странах Европы, как и многие из моего поколения, – в Турции, Египте, в других местах. После ковида у меня, к сожалению, чуть ухудшилась память – переболела тяжело. Поэтому нашла для себя своеобразную тренировку: решаю сложные кроссворды. Не простые, а именно такие, где нужно думать. Мне всегда нравилось отгадывать слова, это отличный способ держать мозг в тонусе. В семье все поют: муж, он к тому же играет на гитаре, у сына – редкий тенор, он даже помогает в музичилище студентам на экзаменах, когда нужна вокальная партия. А у меня, как я считаю, слуха нет. Мне говорят, что он есть, внутренний, я могу воспроизвести мелодию про себя, но стоит начать петь – и, как шутит семья, я умудряюсь не попасть ни в одну ноту! Рисовать тоже не умею, хотя старшая сестра делает это прекрасно, да еще и шьет, и конструирует. То есть особых талантов – никаких. Для себя объясняю это так: видимо, все мои способности ушли в науку.

## Сорвиголова

Путешествия всегда занимали особое место в моей жизни. В молодости с подругами могла отправиться в поездку практически без подготовки. Помню, как однажды полетели в Адлер, думая, что окажемся как раз неподалеку от нужного нам места. А потом девять часов добирались на автобусе по серпантину! Приехали ночью, искали пансионат, перелезли через забор с чемоданами – и только потом узнали, что рядом обычная калитка... Обратное – тоже с приключениями: ловили билеты, летели с пересадками, ехали на поезде. Отдельное удовольствие – поездки на поезде. До сих пор помню, как ехали в Крым: пять суток в дороге, переправа через Керченский пролив, когда вагоны загоняли на паром, а потом снова собирали состав. Наверное, с возрастом начинаешь особенно ценить такие моменты. Не только результат, но и сам путь со всеми его неожиданностями.

Эльвира ПЕТРЕНЕВА  
Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА

ИЗВЕСТИЯ  
АЛТАЙСКОГО  
ГОСУДАРСТВЕННОГО  
УНИВЕРСИТЕТА

1 / 2026



## ЮБИЛЕЙНЫЙ НОМЕР

Ректор Сергей Бочаров поздравил журнал «Известия АлтГУ» с 30-летием.

Сегодня, 20 марта, вышел в свет юбилейный номер научного журнала «Известия Алтайского государственного университета». Напомним, главным редактором журнала «Известия АлтГУ» является ректор нашего университета Сергей Бочаров. В своем обращении к редколлегии, авторам и читателям он отмечает:

– Основанный в 1996 году, наш журнал прошел путь, которым можно гордиться. За это время вышло в свет 146 выпусков журнала, содержащих свыше пяти с половиной тысяч статей ученых не только из России, но и из более чем двух десятков государств. Армения, Бразилия, Беларусь, Италия, Казахстан, Канада, Китай, Монголия, Португалия, Таджикистан, Франция – вот неполный список стран наших авторов. География по России также обширна: большинство авторов в журнале представляют такие города, как Красноярск, Кемерово, Москва, Новосибирск, Омск, Санкт-Петербург, Томск и Уфа. География авторов постоянно расширяется, и в нашем журнале публикуются авторы из Астрахани, Белгорода, Владивостока, Курска, Нижнего Новгорода, Саратова, Пензы, Ханты-Мансийска и других городов России.

В этом заслуга многих сотрудников, и сегодня я хочу назвать тех, кто стоял у истоков и вел журнал вперед. Особая признательность – главным редакторам, определившим лицо издания на разных этапах его истории: первому главному редактору члену-корреспонденту РАН В.Л. Миронову, профессору Ю.Ф. Кириюшину, профессору С.В. Землюкову. Отдельные слова благодарности – бессменным заместителям главного редактора профессором Ю.Г. Чернышову и В.В. Полякову, чей вклад в развитие журнала трудно переоценить. И конечно, моя искренняя благодарность всем членам редколлегии, редакцияльного совета, редакторам и сотрудникам, чьим ежедневным трудом создается живая ткань каждого номера.

Невозможно представить нашу работу без профессионалов, обеспечивающих выход каждого номера. Хочется произнести слова благодарности в адрес ответственного секретаря Н.Ю. Кайзер и заведующей редакционно-издательским отделом университета И.Н. Липинской, а также людям, чья работа позволяет журналу выходить в срок и на высоком уровне.

Сегодня журнал «Известия Алтайского государственного университета» – это признанное научное издание, входящее в Перечень ВАК и «Белый список» научных журналов. Наши материалы индексируются в крупнейших российских базах данных – Российском индексе научного цитирования (РИНЦ), КиберЛенинке, а также в ряде международных баз данных: в международной базе журналов открытого доступа Directory of Open Access Journals (DOAJ), каталоге периодических изданий Ulrich's Periodical Directory, базах данных EBSCO, Dimensions, OCLC-WorldCAT, Global Impact Factor, Universal Impact Factor.

Все выпуски размещаются на платформе Научной электронной библиотеки eLibrary и официальном сайте журнала (<http://izvestiya.asu.ru>), обеспечивая открытый доступ к научным результатам, как и завещал первый редактор журнала В.Л. Миронов в своем обращении в первом номере журнала!

За эти годы журнал внес значительный вклад в развитие науки в Сибири и Российской Федерации, став авторитетной площадкой для ученых ближнего и дальнего зарубежья. Наши страницы неизменно открыты для освещения крупнейших международных форумов и конференций. Но, пожалуй, главное – это вклад в подготовку кадров высшей квалификации: для многих молодых исследователей публикация в журнале «Известия Алтайского государственного университета» стала первым серьезным шагом в большую науку, помогла войти в профессиональное сообщество. Журнал неизменно выступает интегратором научных исследований, объединяя ученых разных организаций вокруг актуальных проблем современности.

Оглядываясь на пройденный путь, с удовлетворением отмечаю: все долгосрочные планы развития журнала успешно выполнены. Но впереди – новые горизонты, новые темы, новые авторы. Журнал «Известия Алтайского государственного университета» уверенно смотрит в будущее, и я приглашаю вас стать частью этого будущего – в качестве читателей, авторов, вдохновителей новых научных свершений.

Об истории журнала «Известия АлтГУ», о том, как сегодня проходит редакция и вычитка научных материалов, можно почитать в номере газеты «За науку» № 6 (1830) от 20 февраля 2026 года ([www.zn.asu.ru/index.php/2026/molodye-derzaniya-i-mudryj-opyt](http://www.zn.asu.ru/index.php/2026/molodye-derzaniya-i-mudryj-opyt)).

## УНИВЕРСИТЕТ ЖДЕТ АБИТУРИЕНТОВ

Первый шаг к поступлению в Алтайский государственный университет начинается с регистрации и участия в атмосферном мероприятии – дне открытых дверей АлтГУ – 2026. 29 марта (воскресенье) в концертном зале корпуса Д (ул. Димитрова, 66) состоится яркое и полезное событие для абитуриентов и их родителей. Начало – в 12:00.

Вот пять причин, по которым нельзя пропустить день открытых дверей АлтГУ – 2026.

1. Старшеклассников и выпускников колледжей ждет встреча с ректором университета, профессором и доктором экономических наук Сергеем Бочаровым, который расскажет о тенденциях на рынке труда и в сфере высшего образования.

2. Родители смогут задать вопросы директорам всех 9 институтов и колледжа АлтГУ.

3. Хотите почувствовать атмосферу университета? Для этого вы сможете заглянуть в учебные аудитории и лаборатории вуза, пообщаться с преподавателями и студентами.

4. На дне открытых дверей можно будет узнать самую актуальную информацию о проходных баллах, формах обучения, получить разъяснения по новым правилам приема на 2026 год.

5. А еще вас ждут «точки притяжения» – это практические площадки каждого из институтов, где вы сможете все увидеть и почувствовать сами!

Только не забудьте зарегистрироваться! Это можно сделать онлайн на сайте АлтГУ.

## ГОВОРIT УЧЕНЫЙ

## ЧЬЯ ЦИТАТА, ЗНАЕТЕ?

Задавались ли вы когда-нибудь вопросом: в чем особенность математики? И почему это не только сама наука, а язык всего естественно-научного познания? Вадим Сергеевич Дронов, старший преподаватель кафедры математического анализа АлтГУ, делится мыслями о царице наук.

## Точный язык

Если так рассматривать, то математика в некотором смысле не наука в том же понимании, как, например, естественные или гуманитарные науки. Это, скорее, язык, в первую очередь для описания и фиксации различных явлений. Если мы получаем объективное знание, о чем оно вообще? Оно о взаимосвязях разных вещей. Про то, как одна вещь влияет на другую, как они взаимодействуют и так далее. Для этого нужен строгий язык описания. Именно математика – способ фиксировать эти взаимосвязи. Но в этом смысле математика в некотором плане подчинена другим наукам, она служит инструментом. И во многом благодаря этому занимает особое положение: ее результаты зачастую оказываются очень долгосрочными и, можно сказать, вечными на фоне других наук и способов выражения.

## Математик – человек интересный

Известный математик Уильям Пол Терстон, лауреат Филдовской медали, однажды сказал, что математика – не о вычислениях или алгоритмах, а о понимании. Но если подойти к человеку на улице и спросить, что такое математика, о чем она, что он ответит? По моему опыту, восприятие математики у большинства людей довольно однобокое: только цифры, числа, вычисления. Поэтому олимпиадные движения – тема очень интересная и популярная. Среди наших студентов ИМИТ много крепких олимпиадников. Такие математические задачки со звездочкой сильно отличаются от обычных, школьных. И, наоборот, именно в этом смысле олимпиадная математика ближе к сути вещей. В целом человек, увлекающийся математикой, как правило, интересный человек. Математика также обладает особой красотой – ощущением красоты, подобным тому, что бывает при прослушивании хорошей музыки. В коридоре института математики и информационных технологий висит лозунг: «А математику уже затем учить следует, что она ум в порядок приводит». Чья цитата, знаете?

## На воздушном шаре

Существует классическое представление о математиках как о сухарях, которые целиком и полностью погружены в странные идеи, абстракции. Очень много анекдотов о математиках основано именно на том, что они думают иначе, чем другие. Наверное, количество этих историй уступает только анекдотам про программистов (которые, кстати, тоже вышли из математиков). Потому что, действительно, математики высокого уровня – очень умные, талантливые люди. Самое интересное, что их часто не так-то просто понять, но это уже отдельный разговор. Вспоминается классический анекдот о воздушных шарах, Шерлоке Холмсе и докторе Ватсоне – пример формализации. Суть в том, что во время полета на воздушном шаре герои теряют навигаторы в

облаках. Тогда Холмс спрашивает человека снизу: «Скажите, пожалуйста, где мы находимся?» Через некоторое время человек смотрит вверх, задумывается и отвечает: «Вы на воздушном шаре». Через некоторое время Холмс отвечает: «Вот, черт побери, не повезло нарваться на математика!» Почему? Потому что, во-первых, человек подумал перед ответом, а во-вторых, дал точный, но абсолютно бесполезный для них ответ. Математики работают с объектами, у которых зачастую нет физических и очевидных примеров: все происходит на уровне определений и абстракций,



Пагода. Иллюстрация сгенерирована GigaChat

потому у математиков развивается, так скажем, профессиональное занудство – примерно как у юристов.

## На вершине горы стоит пагода...

Знаете, я довольно часто работаю с олимпиадными задачами – проделал долгий путь в этом смысле: был олимпиадником и решал их сам, потом – членом жюри олимпиад и проверял, сейчас вот еще веду кружки и отвечаю за проведение некоторых наших, университетских олимпиад, так что пришлось стать еще и автором, составителем задач. Потому, понятно, любимые задачи смешались. Но вот когда мы беседуем, прямо сейчас, у меня в сумке лежит листок для очередного математического кружка, семиклассников, где в числе прочих есть задачка, которая когда-то меня привлекла в олимпиадную математику и, понятно, врезалась в память. Меня, школьника, она, помнится, тогда ошеломила концепцией неконструктивно-доказательства. Прочитав: «На вершине горы стоит пагода. Буддийский монах с рассветом начинает путь вверх (он идет



как правило, интересные люди. В математическую логику меня ввела книга под прекрасным названием «Как же называется эта книга?» (отдельное удовольствие кому-то говорить название этой книги, согласитесь) за авторством Рэймонда Смаллиана. Вот он как раз помимо популяризатора науки был логиком, математиком – и при этом обладателем весьма парадоксального подхода к большинству жизненных задач. Достаточно сказать о том, что на публичных выступлениях его представляли (и это не шутка!) как математика, пианиста, фокусника-престижиста и практикующего даосского мага. Не знаю, честно говоря, насчет мага – но помимо трудов по математике у Смаллиана действительно были труды по восточной философии и даосизму.

## «Ах, этот? Он стал поэтом»

Есть известная цитата, что математика – это гимнастика ума. Математика, несомненно, развивает интеллектуальные способности, причем если заниматься математикой всерьез, то тренируются не только те сферы, которые ассоциируются с математикой в первую очередь. Давид Гильберт, один из последних титанов-универсалов в математике XX века, говорил, отзывался об одном из своих аспирантов: «Ах, этот? Он стал поэтом. Для математика у него было слишком мало воображения». Но, вообще говоря, математика не заменяет всех сфер, один из типовых советов тем же олимпиадникам – иметь отдельное хобби. Что до того, как думать о математике и что такое математическое мышление, – это отличный вопрос, который тех же математиков занимал давно, и на эту тему есть целые тома (например, замечательная классическая книга Дьердя Пойи). И, насколько я знаю, у коллег-психологов есть немало исследований относительно «внутренней кухни» в голове математиков. В качестве полшутки и неподтвержденного – мне, например, встречалось утверждение про классификацию разных типов интеллекта: то, что тренируют при решении математических задач, ближе к тому, что развивают морские млекопитающие (например, дельфины), чем к социальным умениям.

Софья ПРОТАСОВА  
Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА

## ВЕСНЕ ДОРОГУ

**РАСЦВЕТАЕМ**  
Март, апрель, май...  
А чувствуют ли студенты весну?

**Жду апрель**  
Мария Коровянская, студентка 1-го курса направления «Семейная и корпоративная психология»:

– Люблю весну. Она приносит много эмоций, не всегда хороших, но ярких. Цветение обожаю! Ощущение, будто рождается новая жизнь, а мы ее крохотная часть. В особенности люблю Пасху и вербу. Я не верующая, но мне нравится, что атмосфера, смысл праздника совпадает с тем, что сама природа воскресает. А еще... весна ассоциируется у меня с болью, переменами, страхом чего-то нового и чувством пустоты. Не знаю, почему так, но каждую весну ломаются установки, картины мира, бросают близкие и появляются новые – и все это очень пугает.



Считаю, что весной нужно гулять по пустому берегу, лесу, парку и тоном смотреть вдаль, ожидая прозрения. Жду апрель и тепла. Приятно возвращаться домой еще при свете.

**Это не реклама**  
Вячеслав Незамаев, студент 2-го курса направления «Прикладная информатика в дизайне»:

– Для меня важно любое время года. Каждое по-своему уникально. Хорошо, что они сменяют друг друга, ведь так успеваешь соскучиться и по лету, и по осени, и по зиме, и по весне. Весна, конечно, нравится. Это переход между зимой и летом, это значит, что скоро тепло.



Первое, что приходит на ум, с чем ассоциируется весна: Краевой фестиваль студенческого творчества «Студенческая весна на Алтае. Феста». Это не реклама. Думаю, все, кто участвовал в Фесте, вспоминают о ней сейчас.

Эльвира ПЕТРЕНЕВА  
Фото из архива героев

# А У ЦАРЕВНЫ-КВАКУШКИ...

Популяции амфибий – сокращаются. Согласно одному из исследований, опубликованных в научном журнале Nature, почти 41 % земноводных сегодня находится под угрозой исчезновения или относится к уязвимым видам (в 1980 году этот показатель составлял 37,9 %, в 2004 году – 39,4 %). Что делать? Как вариант: назвать один из дней, 20 марта, Всемирным днем лягушки, чтобы привлечь внимание общественности к этой глобальной проблеме. О бесхвостых земноводных, то есть лягушках, «ЗН» расспросила Елену Васильевну Шапетько, к. б. н., доцента кафедры зоологии и физиологии АлтГУ.

## Помешали динозавры

Земноводные могут жить как в воде, так и на суше. Отсюда, собственно, и их название. Но все не так просто. Несмотря на древность своего происхождения, они так и не смогли окончательно приспособиться к жизни на суше. Первую такую попытку они предприняли 370–345 млн лет назад. Однако же земноводные так и остались жить преимущественно в воде по трем причинам. Во-первых, стоит отметить, что во время пермского периода насекомые существовали, но не в те места и не в таком количестве, чтобы их хватало пермским земноводным для пропитания. Во-вторых, находится с влажной кожей на суше – проблематично. Поэтому они остались жить привычным для них образом, то есть лишь на какое-то время выползая из воды. А еще, как назло, появились рептилии, известные нам динозавры, от самых примитивных до достаточно прогрессивных. Таким образом, конкуренция на суше увеличилась, и амфибиям пришлось остаться в таком промежуточном состоянии. Их активное развитие началось примерно 200 млн лет назад, когда вымерли динозавры. Появились виды, которые смогли закрепиться и остаться на суше, поэтому некоторые земноводные влажных и тропических лесов вообще не спускаются в воду.

## 6000 видов

Многие считают, что земноводных на Земле очень мало. Сейчас известны 6000 видов амфибий, в то время как у млекопитающих выделено всего 4500. Кстати, в Алтайском крае встречаются лишь пять видов земноводных: два вида лягушек, один вид жабы, сибирский углозуб и обыкновенный тритон. У нас ограничивающим фактором

является погода, так как жить в среде, где половина года – отрицательные температуры, для земноводных проблематично. Поэтому и рептилии, и амфибии – небольшие группы в нашем регионе.

## Где хранить икру?

Есть еще одна особенность, из-за которой лягушки так и не смогли полностью отказаться от водоемов: они откладывают яйца, которые мы называем икрой, без защитных оболочек. На суше она развиваться не может, так как просто высыхает. Поэтому для размножения лягушки должны возвращаться в воду. Лягушки тропических и влажных лесов, которые остаются на суше, откладывают яйца во влажные листья, где вода сохраняется, создавая между стеблем и листом небольшой водоем.

## Кожу не исправить

Влажная кожа – самый главный ограничивающий фактор для лягушек на суше. Если бы они смогли ее решить, то дорога к жизни на поверхности Земли была бы открыта. Но пока у них – тонкая кожа, выделяющая огромное количество слизи. Еще и поэтому они не могут себе позволить такую роскошь, как суша. Как только у лягушек высыхает слизевая покров, у них возникают проблемы с дыханием.

## Глотаем воздух

Как и у других наземных форм, у лягушек возникли легкие. Но они очень малы по размеру. Связано это с тем, что лягушки долгое время эволюционно сохраняли кожное дыхание. Кожное дыхание лягушек составляет до 65 % кислорода в организм, еще 15 % – через ротовую полость, тогда как у



## ФАКТ

Ни в Алтайском крае, ни в Сибири нет лягушек или жаб, занесенных в Красную книгу.

человека через кожу поступает лишь 1 % кислорода. И получается, что на долю легких приходится небольшая часть. Отсюда и возникают проблемы с кислородом и дыханием. Для того чтобы вдохнуть, человеку необходимо сократить или расслабить мышцы, создавая отрицательное давление в легких, и воздух насыщается. А у лягушек грудной клетки нет, поэтому им приходится глотать воздух, насыляя «засовывая» его себе в легкие.

## Едят – глазами

В отличие от остальных позвоночных животных у лягушек язык прикрепляется сразу за зубами, а не в конце ротовой полости, как у большинства. Поэтому при проглатывании пищи язык не может помочь при заглатывании пищи, а используется только для захвата добычи. И жабы, и лягушки буквально засовывают пищу в рот передними лапами. А еще когда лягушка глотает, может показаться, что она моргает. На самом

деле из-за отсутствия вторичного костного неба ее глаза попадают в ротовую полость и помогают проталкивать пищу.

## Головастик, затем лягушка

Лягушки – одни из немногих оставшихся позвоночных животных, у которых развитие идет с превращением. Сначала головастик – похожий на рыбку. Затем у него отрастают ноги, отпадает хвост. И он превращается во взрослую особь. И это тоже их слабое место – при метаморфозе (превращении) половина малышей обычно погибает.

## Прыг-скак

Прыгучесть лягушек – это отдельная история. Хотя есть простые ходячие виды, большинство

все-таки совершают прыжки, и очень даже головокружительные. Прыжок лягушки может достигать длины в 1,5 метра, а это в 20 раз больше длины ее тела! Прыгучесть создается за счет хорошо развитых мышц брюшного пресса и ног. Лягушка – это тот случай, когда культуристы могут только позавидовать развитию кубиков на животе.

## И мышь съедят

В среднем длина тела наших остромордых лягушек составляет 7 см, но есть и гиганты. Это озерные лягушки, и они могут достигать 17 сантиметров! Найти их можно даже в окрестностях нашего города, неподалеку от Оби. Самыми большими являются африканские лягушки голиафы – до 40 см в длину и 3,5 кг веса. А вот самая голосистая – североамериканская лягушка-бык, ее голос слышен за 5 км! Такие гиганты могут заглотить даже мышь.

## Жаба – сухая, лягушка – мокрая

Их вы не перепутаете внешне: жабы – сухие, лягушки – мокрые, наощупь как рыба. На своей коже жабы имеют бугорчатые образования, которые мы называем бородавками. На самом деле ни к папилломам, ни к бородавкам они отношения не имеют, так как не имеют вирусной природы. У земноводных с человеком нет никаких совместных болезней. Поэтому заразиться нам от них невозможно. И еще про жабу: она практически не прыгает, зубов у нее нет, а легкие развиты лучше, чем у лягушки.

## Реально видят глазами

Люди ничего не видят глазами. Информация, которую мы видим, обрабатывается в головном мозге, и все эти образы формируются в затылочном отделе больших полушарий. Лягушки же – единственные позвоночные, которые реально видят глазами. За сетчаткой у них располагаются особые нейроны – детекторы, которые получают информацию от палочек и колбочек и здесь же определяют форму предмета, его размеры, движение и т. д. Такой уникальной особенности больше ни у кого нет.

Ольга КОВБЕНЧУК  
Фото Дарьи ГЕРАЙКИНОЙ

## ПРАВОВОЙ ЛИКБЕЗ

# О ЗЕМЕЛЬНОМ НАЛОГЕ

**Земельный налог относится к местным налогам, вводится в действие и прекращает действовать в соответствии с Налоговым кодексом РФ и нормативным правовым актом представительного органа муниципального образования. В настоящее время действует решение Барнаульской городской Думы от 09.10.2012 № 839 «Об утверждении Положения о земельном налоге на территории городского округа – города Барнаула Алтайского края» (далее – решение № 839). Расскажем о нем подробнее.**

## Кто является плательщиком земельного налога?

Налогоплательщиками налога признаются организации и физические лица, обладающие земельными участками на праве собственности, праве постоян-

ного (бессрочного) пользования или праве пожизненного наследуемого владения.

Не признаются налогоплательщиками организации и физические лица в отношении земельных участков, находящихся у них на праве безвозмездного пользования, в том числе праве безвозмездного срочного пользования, или переданных им по договору аренды.

## В какой сумме уплачивается земельный налог?

Сумма земельного налога зависит от кадастровой стоимости земельного участка и ставки налога, установленной в решении № 839. Узнать кадастровую стоимость можно по кадастровому номеру или адресу земельного участка на сайте Росреестра.

Налоговым кодексом Российской Федерации для физических

лиц установлено ограничение на рост суммы налога не более чем 10 % по сравнению с предыдущим годом, за исключением случаев изменения характеристик земельного участка (площади, вида разрешенного использования и т. п.).

## Каков порядок уплаты земельного налога?

Налог подлежит уплате по месту нахождения земельного участка, признаваемого объектом налогообложения. Налогоплательщики-организации исчисляют сумму налога самостоятельно на основании сведений Единого государственного реестра недвижимости о каждом земельном участке, принадлежащем им на праве собственности или праве постоянного (бессрочного) пользования. Для налогоплательщиков – физических лиц налоговая база

определяется налоговыми органами на основании сведений, которые представляются в налоговые органы органами, осуществляющими государственный кадастровый учет и государственную регистрацию прав на недвижимое имущество.

С 01.01.2027 изменится порядок исчисления земельного налога для налогоплательщиков-организаций: налог будут рассчитывать налоговые органы.

## Какие налоговые вычеты или льготы предоставляются по земельному налогу?

Налоговые вычеты или льготы по земельному налогу предусмотрены в Налоговом кодексе Российской Федерации и решении № 839.

В частности, налоговая база уменьшается на величину кадастровой стоимости 600 квадрат-

ных метров площади земельных участков, принадлежащих налогоплательщикам, указанным в пункте 5 статьи 391 Налогового кодекса Российской Федерации (например, пенсионерам, инвалидам I и II группы, ветеранам и инвалидам Великой Отечественной войны, лицам, принимавшим участие в специальной военной операции и членам их семей). Указанным категориям граждан решением № 839 предоставлен дополнительный налоговый вычет в размере 50 000 рублей.

Также в статье 395 Налогового кодекса Российской Федерации, пункте 4.2 решения № 839 перечислены налогоплательщики, освобожденные от уплаты земельного налога.

Наталья КЛИМЕНКО,  
главный специалист – юрист комитета по финансам, налоговой и кредитной политике города Барнаула

## ПЯТЬ ВОПРОСОВ

## В КИНО ВСЕ ИНАЧЕ

Массовая культура – явление визуальное. А почему книга обычно лучше, чем ее экранизация? Или это не так? На пять вопросов «ЗН» отвечает старший преподаватель кафедры культурологии и дизайна АлтГУ Михаил Григорьевич Чурилов.

Почему режиссеры обращаются к литературе, ее сюжетам и персонажам? В чем ее созидательная сила? Как только появился кинематограф, он сразу стал обращаться к литературе. Ведь написано множество книг, где прописаны основные сюжетные линии и повороты. Тот же первый в истории научно-фантастический фильм «Путешествие на Луну» (1902) Жоржа Мельеса снят на основе романов Жюль Верна. Мало кто из наших современников видел этот фильм, но отдельные кадры из него, уверен, хорошо знакомы многим. Поэтому, во-первых, очень удобно, когда уже есть художественная, литературная основа. А во-вторых, классика, как известно, всегда актуальна, но даже одно и то же произведение разные режиссеры снимут по-своему. И, по-моему, это отлично.

Экранизировать книгу – всегда риск. Какие из современных литературных экранизаций, на ваш взгляд, лучшие? Когда кинематограф следует один в один за первоисточником, а мой взгляд, как раз и получаются неудачные экранизации. Кино и литература – разные виды искусства, различные медиумы. Поэтому нет смысла дублировать текст на экране, он от этого проиграет. В качестве удачных примеров экранизаций вспоминаются фильмы Стэнли Кубрика, которыми, кстати, остались недовольны авторы самих книг: «Сияние» по Стивену Кингу, «Космическая одиссея 2001 года» по Артуру Кларку, «Барри Линдон» по Уильяму Теккерю. Роман последнего считается второстепенным, однако фильм Кубрика, безусловно, шедевр. То же самое относится к «Сталкеру» и «Солярису» Тарковского. Из примеров современного российского кино, на мой взгляд, удачная недавняя экранизация «Мастера и Маргариты».



Какую книгу не стоит экранизировать никогда? А почему? Мне кажется, таких книг нет, все можно экранизировать. Но здесь важно, чтобы режиссер был вдохновлен экранизацией, чтобы ему было интересно то, чем он занимается. Чтобы это не был заказ. Тяжелее всего снимать кино о свежем прошлом, когда еще живы события в памяти и любая неточность в кадре – в архитектуре, одежде, убранстве интерьеров, даже в речи, том же сленге – может вызвать отторжение. Поэтому, еще раз, по литературной классике снимать проще.

Часто бывает: если читал книгу, то кино по ней, скорее всего, не понравится. Из-за чего? Это как с исполнителями песен. Услышав ее в одном исполнении, мы тяжелее воспринимаем ее другим. Когда читаем книгу, наше воображение рисует и обстановку, и облик персонажей, бывает так, что и цветовую гамму, а также ритм повествования – мы его чувствуем. В кино все иначе. Наши книжные ожидания рушатся с первыми же кадрами. В этом плане мне не нравится такая современная практика: после выхода очередной экранизации украшать обложки новых изданий старых книг фотографиями актеров, играющих главные роли. Это навязывание образов конкретных людей. С художественными иллюстрациями такое реже. Кроме того, книжным экранизациям чаще подходит формат сериала. В экранизации любимой книги нам не нравится сокращение сюжетных линий, не нравится, что второстепенные персонажи попросту не упоминаются. Как было, например, с «Властелином колец» Питера Джексона, который убрал персонажа Тома Бомбадила. Надо ли говорить, что фанаты Толкина по всему миру были недовольны этим фактом.

Можете назвать худшие экранизации? Если экранизация подталкивает зрителя перечитать первоисточник, то она уже несет пользу. Хуже, когда молодое поколение оценивает книгу, первоисточник, по самой экранизации. Худшая из недавнего, как я думаю, это «Онегин» Сарика Андреяна. Вот уж где точно лучше перечитать бессмертную классику.

Софья ПРОТАСОВА  
Фото из архива «ЗН»

## Считать недействительным:

- студенческий билет № 3.303/11 на имя Жертковского Эдуарда Артемовича;
- студенческий билет № К.209С9/2 на имя Акимовой Ксении Михайловны;
- студенческий билет № 4.305/28 на имя Завьялова Андрея Андреевича.

## #ТВОЙПРЕПОД

## ИСТОРИК-ГИРЕВИК

Алтайский государственный университет – место притяжения и опытных профессоров, и молодых преподавателей. «ЗН» пообщалась с ассистентом кафедры отечественной истории Евгением Сергеевичем Мирошкиным.



Историей Евгений Сергеевич увлекся еще в средней школе – увлекла художественная историческая литература. Большое впечатление произвели книги Валентина Пиккуля, особенно его произведения «Крейсера», «Каторга», «Богатство». Нравилось, что читаешь их и чувствуешь, как история оживает на твоих глазах:

– В восьмом классе в одном из школьных сочинений я написал, что хочу поступить на исторический факультет, и даже указал Алтайский государственный университет. Подавал документы на два направления: историю и политологию, а в итоге выбрал первое. Начал углубленно изучать отечественную историю, окончил бакалавриат. И получил предложение, которое во многом определило дальнейший путь: заведующая кафедрой отечественной истории Евгения Валентиновна Демчик пригласила стать преподавателем. Среди периодов отечественной истории больше всего меня привлекают XIX и XX века:

**Предложи своего «препода», и мы напишем о нем! Напиши в чат нашей группы во «ВКонтакте», указав хештег #твойпрепод**

в первом – эпоха империй, сложные международные отношения и борьба, во втором – внутрипартийные процессы, политическая динамика. Особый интерес вызывают и 1990-е годы как время становления новой России.

История, отмечает наш герой, – это особый способ взгляда на жизнь через опыт предыдущих поколений. Интересно, как жили люди в разные эпохи, чем их реальность отличалась от современной действительности. Другими словами, история – объективный процесс становления настоящего в прошлом. Евгений Мирошкин ведет две дисциплины: «Историю России» и «Основы российской государственности» для непрофильных направлений. По его наблюдениям, студенты технических специальностей воспринимают эти предметы

по-своему, но интерес к ним есть: – Многие зависят от подачи материала. Стараюсь уйти от сухой академичности, выстраиваю занятия как диалог. Допускаю шутки, полемику. Особенно ценно, когда студенты после пар подходят и благодарят за проведенное занятие. За три года преподавания я вел занятия у более трех тысяч человек! Этот опыт заметно повлиял на меня самого: прибавилось уверенности, расширился круг общения, как и кругозор. Не ощущаю сильного возрастного разрыва: я и мои студенты одного поколения. Про тему кандидатской: она связана с историей современного предпринимательства Алтайского края, от перестроечных лет до наших дней. Тема недостаточно изученная, несмотря на сильную научную школу истории предпринимательства в университете, которая традиционно занимается более ранними периодами – дореволюционным и эпохой НЭПа. Архивных данных по современному периоду немного, поэтому основное внимание уделяю СМИ, прежде всего газетным и журнальным публикациям, благодаря которым можно проследить развитие отечественного бизнеса. Дополнительными источниками служат сайты компаний – от крупных предприятий до малого бизнеса.

А еще Евгений Сергеевич – спортсмен, тягает гири! Занимается ими со второго курса бакалавриата. Среди личных достижений: выполнение второго взрослого разряда на краевом чемпионате – в упражнении «толчок» 56 подъемов двумя гириями по 24 килограмма, а в «рывке» – 92 подъема одной гирей того же веса.

– Спорт – важная часть жизни: это и новый круг общения, и особая среда, которая помогает поддерживать форму и отдыхать от чрезмерной интеллектуальной работы, – считает Евгений Мирошкин.

Эльвира ПЕТРЕНЕВА  
Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА

## ФОТОФАКТ



Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА

Главный редактор  
Аркадий Дмитриевич Шабалин

Корреспонденты  
Ольга Ковбенчук  
Софья Протасова  
Эльвира Петренева  
Корректор  
Марина Боровикова

Фотокорреспондент  
Дмитрий Герайкин  
Технический редактор  
Федор Клименко  
Верстка  
Аркадий Шабалин



Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай  
Регистрационный номер: ПИ № ТУ22-00689 от 21.06.2017 г.

Учредитель  
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»  
Адрес редакции и издателя:  
656049 Алтайский край, г. Барнаул, пр-т Ленина, 61, каб. 901  
Тел.: 29-12-60 E-mail: zn@asu.ru Сайт: zn.asu.ru

Набор, верстка выполнены в редакции.  
Отпечатано в типографии «АЗБУКА».  
Адрес типографии:  
656049 Алтайский край, г. Барнаул, ул. Мерзликина, 10.  
Заказ № 99. Тираж 1500 экз.  
Подписано в печать 19.03.2026  
По графику в 18:00. Фактически в 18:00  
Выходит с 21 февраля 1980 г.  
Распространяется бесплатно

12+