



№ 11 (1835)
27 марта 2026 г.

ЗН АУ КУ

Славься, Университет, дух свободной воли!

газета Алтайского государственного университета

ОТКРЫВАЕМ ТУРСЕЗОН

КАНДИДАТ ТУРИСТИЧЕСКИХ НАУК

Чтобы посетить экскурсию, нужно всего лишь записаться на нее. Но как стать экскурсоводом? А тем более – сертифицированным и вошедшим в топ-300 лучших экскурсоводов России? Об этом «ЗН» расспросила известную гида Веру Александровну Быкову, к. г. н., доцента кафедры рекреационной географии, сервиса, туризма и гостеприимства АлтГУ.

– Вера Александровна, уже почти четыре года, с 7 мая 2022-го, гиды-переводчики и экскурсоводы проходят обязательную юридическую процедуру – аттестацию. Я правильно понимаю, что без нее вести экскурсии или переводить их – незаконно?

– Да, по сути, мы говорим о лицензии. Я ее получила, и теперь я – аттестованный гид по Алтайскому краю, Республике Алтай и Новосибирской области. Сама аттестация, надо сказать, проходит очень просто: подается заявление на «Госслугах», куда прикрепляются необходимые документы (заявление, паспорт, документы о профильном образовании, договоры с туроператорами) и оплачивается госпошлина 2000 рублей. В условленное время сдаешь экзамен, он проводится в два этапа. Первый – тестирование из 30 вопросов, допустимо семь ошибок. Затем – практическая часть. Это еще проще. Вытягиваешь билет, на котором написано, какую экскурсию нужно провести. И, придерживаясь регламента, проводишь эту экскурсию аттестационной комиссии, не выходя из аудитории. Темы уже знакомые, так как они есть на сайте регионального органа, осуществляющего аттестацию. Нужно показать свои речевые навыки, умение работать с аудиторией, экскурсионную методику и даже актерские способности. Так комиссия решает, достоин ли ты отныне носить гордое звание экскурсовода-гида.

– Теперь вы сами входите в краевую аттестационную комиссию гидов-экскурсоводов...

– Работа аттестационной комиссии заключается в проведении и приеме квалификационного экзамена с последующим принятием решения об аттестации или неаттестации соискателя. В начале текущего года на территории Алтайского края аттестовано 116 гидов, но наши экскурсоводы Алтайского края аттестованы также и на другие регионы, например на Республику Алтай.

– Любопытно, какие места на Алтае или в Новосибирской области достойны большего внимания туристов?

– В каждом регионе есть такие белые пятна. Мне очень интересен



Искитимский район. Коллеги из Новосибирска считают, что не стоит развивать это место, а мне кажется, наоборот. Говоря про Алтайский край – сильно недооценивают юго-западную часть. Все забывают про район Куры, Чарыша, Кольвани и обычно едут до соседней Республики Алтай. В Барнауле, к сожалению, в экскурсионной практике сегодня слабо представлены обзорные и архитектурно-градостроительные экскурсии. Сельская местность практически не втянута в экскурсионный процесс, хотя нам есть чем гордиться, и можно много интересного представить и нашим гостям, и самим жителям края.

– Ученая степень кандидата географических наук помогает вести экскурсии?

– Конечно. Во-первых, с ней появляется совсем иное понимание пространства, самой жизни. Это мироощущение сказывается на экскурсионной практике, рассказе и показе мест. Во-вторых, научное мировоззрение. Я защитила диссертацию по теме «Природные условия и их роль в жизни скифского общества Центрального и Юго-Восточного Алтая» и по-прежнему использую эти апробированные знания в своих экскурсиях. Провожу разнообразные экскурсии, от тематических до обзорных и трассовых, для разных возрастных групп туристов. Я хочу помочь открыть наш край и регион для туристов в самом интересном и познавательном ключе, чтобы они не просто посмотрели, как красиво вокруг, а осознали ценность места и ощутили его особенность.

– Можно ли стать гидом без географического образования?

– Наверное, можно. Однако географическую базу так или иначе придется добирать: краеведческую, природную, социально-экономическую... Конечно, географ отли-

чается складом мышления. Даже в обычном цветке мы видим природный и антропогенный комплекс: почему он растет именно здесь, а какая это территория, а что у нее за история... Мне кажется, что с этим нужно родиться и потом еще этому доучиться. Как по мне, лучший гид – географ, потому что мы понимаем социально-экономические процессы двойкой: через призму истории и природы. Это дает туристам и участникам экскурсий не одностороннюю их характеристику, а целую цепочку от момента задумки или зарождения до воплощения и современного состояния.

– Как вообще устроена работа гида?

– У разработки маршрутов есть два варианта. Первый – в найме с туроператором, который вам предлагает саму программу и маршрут, а вы, в свою очередь, отработываете уже наполнение экскурсионного показа и рассказа, используя официальные, научно-обоснованные данные. Причем надо учитывать, что всегда есть туристы, которые желают увидеть и услышать что-то конкретное. Например: почему в Белокурихе установлен памятник Гоголю? Можешь формировать экскурсию и сам, приглашая на нее гостей. Это второй вариант. Определяется тема экскурсии, затем идет долгий кропотливый процесс ее разработки, апробация, и только после этого экскурсия выходит на платформы-агрегаторы и в соцсети. География наших гостей широкая, но главные экскурсанты – это наши соседи, жители Сибирского федерального округа. Всегда гости с интересом реагируют на Демидовский столп, сожалеют о невозможности увидеть Сереброплавильный завод, умиляются буквам на лестнице Нагорного парка и удивляются отсутствию памятника Демидову в Барнауле.

БЛИЦ

Любимое место
Чуйская степь

Любимая книга
Нет такой, люблю читать разные книги, сейчас читаю Владимира Серкина «Хохот шамана»

Кредо
Пора идти дальше

– Среди дисциплин, которые вы читаете студентам, «Инновации в туризме» и «Туризм впечатлений».

– На туризме впечатлений я рассказываю о рычагах и механизмах, благодаря которым туристическое путешествие можно сделать не только увлекательным, но и уникальным, непохожим на остальные. Разбираем триггеры, которые позволяют туристам возвращать обратное к нам, на наши экскурсии. Преувеличив, скажу: уезжая с Алтая, гости должны понимать, что лучше они вряд ли что-то увидят! Когда мы говорим про инновации, то имеем в виду современные технологии, активно используемые в туристической, в частности экскурсионной, практике. Это, например, разнообразные приложения для определения растений, животных, звезд. Или сочетание экскурсии со сплавом или конной прогулкой. Например, Национальный маршрут «Здравствуй, Алтай!», действующий сразу и в республике, и в крае.

– Как удается совмещать динамичную работу экскурсовода со статичной преподавателя?

– В сутках времени очень много! (Смеется.) Поэтому, если грамотно его распределить, то впол-

не возможно все. И провести экскурсию, и отвести занятия, и обучить гидов в рамках ДПО. Да, к слову, уже четвертый год в институте географии АлтГУ активно ведут подготовку экскурсоводов. К нам приходят взрослые люди и говорят: «Надоело быть бухгалтером! Люблю путешествовать, мне нравится общаться с людьми. Что делать?» Ответ ясен: стать гидом.

– Поделитесь историей из преподавательского опыта.

– Хм. Вспомнилась такая. У нас есть годовой курс, в рамках которого студенты разрабатывают свою экскурсию, а в конце курса их проводят. И вот один парень сделал экскурсию по мистическому Барнаулу и настоял на том, чтобы устроить ее в сумерках: мистический же! ...Проходим мимо Барнаульской городской Думы и слушаем о том, что именно в этом здании по ночам обитают призраки. Такой информацией, замечу, гидов не удивишь, особенно тех, кто знает легенду о Голубой даме. Но как все испугались, когда действительно увидели призрак. Белый, он появился и растаял. Оказалось, гид-студент договорился с другом разыграть экскурсантов. У меня до сих пор мурашки, когда вспоминаю эту историю. И когда вижу такой результат, то радуюсь, понимая, что пары не зря проходят. Наши студенты делают незабываемые экскурсии.

– Вы обладатель почетной грамоты губернатора Алтайского края...

– Получила эту грамоту в 2024 году за развитие науки и образования в Алтайском крае. У меня есть учебные пособия, научные публикации, монография. Кроме того, я участвовала в проектах Росмолодежи, Ростуризма и в других значимых мероприятиях. Вот за весь этот комплекс усилий и получила награду из рук губернатора.

– Вера Александровна, а все-таки, почему география?

– Мне всегда не нравилось сидеть дома. Находиться безвылазно в помещении я могу максимум три-четыре дня, а затем мне нужно бежать за приключениями. Родилась я в Республике Алтай и поскольку росла в деревне, то постоянно ходила в лес за грибами и ягодами, скакала по горам, искала телят... Не было никакого страха – только удовольствие. Возможно, поэтому даже захотела стать пилотом гражданской авиации. Но папа отрезал: «Девочек туда не берут!» Когда уже поступала в Алтайский госуниверситет, то, помню, в приемной комиссии решила: «Историю смогу выучить и сама. Буду географом!» Так оказалась на геофаке и ни разу не пожалела.

Ольга КОВБЕНЧУК
Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА

ПАМЯТИ ПРОФЕССОРА

ПОКОРЯЛ ГОРЫ

Географическое наследие и вехи жизни профессора В. С. Ревякина

26 марта исполнилось 90 лет со дня рождения Виктора Семеновича Ревякина – создателя географического факультета в Алтайском госуниверситете.

Виктор Семенович – доктор географических наук, профессор, известный географ, эколог, жизнь и научная судьба которого связаны с изучением гляциогидроклиматических условий и ресурсов крупнейшей в Центральной Азии Алтай-Саянской горной страны. Им исследован ряд ледников на Алтае, а также открыты и описаны некоторые ледники Катунского хребта. Профессор Ревякин сам неоднократно покорял горы: восходил на Белуху – наивысшую точку Алтая (4 509 м).

Поступление В.С. Ревякина в Томский университет связало его судьбу с профессором М.В. Троновым, он стал одним из его учеников, а вместе с тем последователем выдающихся путешественников и исследователей Алтая и Саян Г.Н. Потанина и В.В. Сапожникова. Начатые с 1959 г. исследования В.С. Ревякина под руководством профессора М.В. Тронова на Алтае, с 1963 г. были самостоятельно продолжены в самых разных районах этой горной страны на территории России и Монголии. Результаты его многолетних экспедиций по изучению структуры, динамики и эволюции нивально-гляциального комплекса отражены в его диссертационных работах и публикациях, докладывались на научных собраниях различного уровня, включая конференции международного Географического союза, съезды Географического общества, Всесоюзные гляциологические симпозиумы.

В.С. Ревякин – участник крупных проектов, в том числе международных, среди которых: Атлас Алтайского края (Том 1, 1978, автор карт), Каталог ледников СССР (один из соавторов), Атлас снежно-ледовых ресурсов мира (член редколлегии), Международная биологическая программа (МАБ-6а) (куратор Алтае-Саянского региона).

В топонимии гляциологических объектов Алтае-Саянской горной страны по инициативе профессора Ревякина в Каталоге ледников СССР и Атласе снежно-ледовых ресурсов мира есть ледники Сапожникова, Братьев Троновых, Селиверстова.

Виктор Семенович уделял большое внимание подготовке научно-педагогических кадров различного уровня. В 1981 году по приглашению ректора Алтайского государственного университета он приехал в Барнаул из Томска и возглавил кафедру природопользования в составе биологического факультета. Затем стал деканом биофака. А после открытия географического факультета возглавил его: по инициативе Виктора Семеновича в Алтайском государственном университете с 1986 года ведется подготовка географов.

За время работы в Алтайском госуниверситете ученый организовал кафедры природопользования и ландшафтного планирования, открыл и возглавил диссертационный совет. Кроме того, в этот период жизни Виктор Семенович вместе с другими учеными занимался разработкой целевой программы «Экология Алтайского края», подготовкой Схемы использования водных и земельных ресурсов Алтайского края.

На период 1990–1993 годов профессор

Ревякин избран народным депутатом России по Центральному округу Барнаула и был членом Президиума ВС РСФСР, председателем комитета по вопросам экологии и природопользования, Высшего экологического совета России, возглавлял Общественный совет. За время депутатства активно участвовал в формировании эколого-ресурсного блока Правительства России, инициировал подготовку и издание Эколого-географической карты России, подготовку в соавторстве монографии «Проблемы экологии России».

В 1992 году В.С. Ревякиным в Барнауле организован НИИ горного природопользования Миннауки РСФСР (ныне при Алтайском государственном техническом университете им. И.И. Ползунова). В том же году НИИ заключил договор о сотрудничестве с Институтом географии Альп, в рамках которого организовывал кратковременные международные экспертные поездки ученых на Алтай.



В 1993 году вернулся к университетской работе. В 2001–2006 годы вновь был деканом географического факультета и до 2008 года – заведующим кафедрой ландшафтного планирования. Он активно сотрудничал с учеными из других научных организаций России, в том числе сибирских: это Институт географии Сибирского отделения РАН и Институт водных и экологических проблем СО РАН.

Его опубликованное научное наследие включает около 200 научных публикаций: книг, атласов, а также монографий и научно-технических отчетов. Среди них «Научно-справочный атлас Барнаула», «Атлас Алтайского края (1993)», «Проблемы экологии России», три издания учебника для школ «География Алтайского края». Монографии «Белокурихинская лечебно-оздоровительная местность», «Комплексное картографирование городской среды: от чертежных книг до урбанистических геоинформационных систем», «Внутриконтинентальный горный вариант устойчивого развития (Алтай – Саяны)» и другие.

ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

В 1970-е годы, во время экспедиций у подножия Белухи, Виктор Семенович совершил маршрут к леднику Сапожникова через перевал Дружба. Там снимали фильм «Страж Белухи» Юрий и Ренита Григорьевы, где профессор Ревякин с ними познакомился. Это знакомство привело к тому, что он сыграл роль капитана Ревякина в фильме «Говорит Москва» (1985).

Виктор Семенович был популяризатором географических знаний. Долгие годы был заместителем председателя краевого общества «Знание», вел телевизионную программу «Край родной», принимал участие в киноэкспедициях, связанных с именами Н.К. Рериха и В.И. Вернадского.

Много усилий вложил В.С. Ревякин в работы по созданию особо охраняемых природных территорий на Алтае. Он занимался организацией Катунского биосферного заповедника, был руководителем проекта организации Тигирекского государственного заповедника.

Он активно участвовал в разработке важных проектов Алтайского региона как руководитель экологической части проекта туристского комплекса «Бирюзовая Катунь» и игровой зоны «Сибирская монета», ведущий участник работ по целевой программе «Экология Алтайского края»; руководитель проектов: «Алтайская лечебно-оздоровительная местность»; «Феде-

ральная целевая программа «Чистая Обь», «Алтае-Саянский экорегион», а также схем территориального планирования муниципальных образований Республики Алтай, нескольких административных районов Алтайского края, генплана г. Белокурихи.

Будучи членом общественного совета по экологической безопасности при губернаторе Алтайского края, активно участвовал в обсуждении вопросов экологической политики.

С 1963 года В.С. Ревякин – действительный, а с 2005 года и почетный член РГО (избран на XII съезде Общества). Долгие годы возглавлял Алтайский филиал ГО СССР. Был членом Совета старейшин РГО и награжденной комиссии. Лауреат премии Алтайского края в области науки и техники, почетный работник высшего профессионального образования РФ. Удостоен специальной премии Демидовского фонда. Мастер спорта СССР и судья республиканской категории по спортивной гимнастике.

В.С. Ревякин вел активную научно-педагогическую деятельность на Алтае, внося большой вклад в становление и развитие географических исследований и формирование географической школы на Алтае. При его непосредственном участии проводились географические исследования в области охраны окружающей среды и решения проблем природопользования, а также осуществлялась экологическая экспертиза многих крупных проектов в Алтайском регионе.

**Ю. В. КОЗЫРЕВА,
И. Н. РОТАНОВА
Фото из архива «ЗН»**

НЕДЕЛЬКА

20–26 марта

Где живут морские львы

В Алтайском госуниверситете подвели итоги конкурса для студентов института географии по разработке картосхем зонирования мест обитания северного морского льва – сивуча. Семен Апарин, студент 1-го курса магистратуры, стал победителем и уже в апреле отправится в научную экспедицию на остров Монерон в Японском море. Полученные данные и методики будут адаптированы для других российских территорий, где обитают морские млекопитающие.

42,2 километра в бегах

15 марта в Южной Корее в 96-й раз состоялся Сеульский международный марафон. В нем принял участие старший преподаватель кафедры физического воспитания АлтГУ Александр Агизиев. Дистанцию в 42,2 км он пробежал за 3 часа 46 минут. В марафоне приняли участие 18 054 мужчины, из которых Александр Анатольевич финишировал 8561-м. Среди бегунов старше 60 лет он стал 384-м из 1350.

По следам карты

Студенты института географии посетили офис компании 2ГИС. За три часа приятной и уютной встречи ребята узнали много нового о работе компании и современных технологиях в сфере ГИС, получили ценные советы от выпускников, уже работающих в этой отрасли, познакомилась с «белыми пятнами» городской навигации и даже получили небольшие подарки. Полученные там знания студенты смогут использовать при работе с ГИС и анализе данных.

Алтай. Феста. Весна.

В Алтайском крае стартует XXIX фестиваль творчества студентов «Студенческая весна на Алтае. Феста», торжественное открытие которого состоится 27 марта. Мероприятие объединит более 1000 представителей вузов, а также колледжей и техникумов Барнаула, Бийска, Рубцовска, Усть-Калманского и Троицкого районов. Творческую делегацию Алтайского госуниверситета на фестивале представят 254 студента, еще 37 человек будут защищать честь колледжа АлтГУ.

С короной на голове

В АлтГУ прошел конкурс красоты, ума и таланта Мисс ИХиХФТ – 2026. Два месяца усердных стараний – и вот шесть девушек боролись за титул самой-самой. По итогам конкурса победителем стала Кристина Лобанова.

От Потанина

Старший преподаватель кафедры уголовного процесса и криминалистики, к. ю. н. Андрей Витальевич Кулаевский стал победителем грантового конкурса для преподавателей магистратуры, организованного Благотворительным фондом Владимира Потанина. Всего поддержке получили 150 преподавателей. Конкурс нацелен на создание условий для профессионального роста и объединяет лучших педагогов, работающих в самых разных предметных областях.

Не из Италии – из АлтГУ

Привычный всем итальянский десерт теперь и в АлтГУ! Столовая корпуса Л1 предлагает пропитанный и нежный десерт с бисквитом, какао, сливками и кремом. За 100 рублей вы получите небольшой торт – а точнее 80 граммов сладости. Приходим. Покупаем.

Ольга КОВБЕНЧУК

КАБИНЕТ 108

Внимание! Изменился адрес расположения отдела мобилизационной подготовки Алтайского государственного университета. Теперь по вопросам постановки на воинский учет, сверки военно-учетных данных, заказа справок для военного комиссариата и отсрочки от призыва студенты и сотрудники должны обращаться в корпус Д по адресу: ул. Димитрова, 66, кабинет 108.

ЦИФРЫ НЕДЕЛИ

70

исполняется выпускнику АлтГУ – экс-вице-губернатору Алтайского края Алексею Сарычеву

1

апреля – День математика. Подробно на стр. 8

291

студентов и колледжистов АлтГУ участвует в «Студенческой весне на Алтае. Феста»

1

магистрант АлтГУ, Семен Апарин, отправится в научную экспедицию на остров Монерон в Японском море

116

гидов имеют обязательную профессиональную аттестацию на Алтайский край

ЗАДАЧА КАРТОГРАФИЧЕСКОЙ ВАЖНОСТИ

В Алтайском государственном университете назвали победителей конкурса внутриуниверситетских грантов для молодых ученых в 2026 году. «ЗН» пообщалась с одним из лауреатов: Никитой Михайловичем Почеминим, старшим преподавателем кафедры природопользования и геоэкологии АлтГУ и руководителем проекта «ИИ-сценарист для QGIS».

Сельхозбаза под ключ

В 2025 году я уже участвовал во внутриуниверситетском гранте. Совместно с Анастасией Константиновной Волковой, старшим преподавателем кафедры экономической географии и картографии, разрабатывал систему интерактивной карты сельскохозяйственных земель с аналитической оценкой. Идея заключалась в том, чтобы объединить в единую цифровую цепочку сельхозпредприятия Алтайского края и их поставщиков. В базе оказалось более двух с половиной тысяч хозяйств! Теперь для каждого можно определить наиболее выгодные логистические маршруты и партнеров, выстроив оптимальные цепочки поставок (с этой целью пришлось частично оцифровать Атласы Алтайского края 1977–1991 годов). Выделили территорию, подготовили интерактивную карту. На ней отображали всю информацию по удобрениям, которые лучше всего применять на этой земле, а также по защищенности и устойчивости почв. Получилось IT-решение, которое продать так и не смогли. Не продали итоговое решение потому, что тиражировали через компанию SPS, проводившую маркетинговые исследования. Они включили нашу разработку в топ-10 и предлагали к продаже своим инвесторам и клиентам, но никто не купил. Однако подготовили 3+ научных статей, связанных с анализом сельскохозяйственной деятельности в Алтайском крае. В этом году подали заявку на ИИ-сценаристов для обработки геоинформационных данных. На примере QGIS эта система установлена на университетские компьютеры два года назад (до этого пользова-

лись лицензионным ArcGIS, но он ушел из России). QGIS позволяет вести множество экспериментов, используя модули других научных групп, например, данные по Испании, Мексике, Швеции или Швейцарии. В общем, рабочая база для того, чтобы использовать все новейшие возможности геоинформационных систем. И если раньше, в предыдущем нашем грантовом проекте, речь шла об агрономе, который дает рекомендации по заданным методикам, то теперь задача сложнее: разработать своего рода автокартографа, который будет формировать и предлагать доступные решения.

Не картограф – сценарист!

Идея текущего проекта возникла в разговоре с техником ИНГЕО Евгением Николаевичем Важениным. У него стояла задача по разработке интерактивного атласа, и мы решили продолжить направление, связанное с использованием искусственного интеллекта. Так появилась концепция: связать географию, картографию и работу с данными. При этом стало понятно, что речь идет не о картографе в классическом смысле, а, скорее, о сценаристе. Языковая модель не управляет программным обеспечением напрямую, но способна генерировать код. Наша задача – научиться запускать этот код и использовать его в автоматизированном режиме. В результате формируется инструмент, который не выполняет работу полностью самостоятельно, а выдает сценарии действий: либо промежуточный, либо итоговый результат. Это своего рода интеллектуальный помощник для решения ГИС-задач профессиональных и общего назначения, а также анализа геопространственных данных. В основе решения лежит открытое программное обеспечение – геоинформационная система, разработанная международным научным сообществом. Она регулярно обновляется и доступна для свободного использования и доработки. Ее структура состоит из базовой части и модулей, которые можно разрабатывать отдельно, – по аналогии с модификациями в программных продуктах. Модули создаются на языке Python, и современные языковые



модели позволяют генерировать такой код даже без глубоких знаний программирования. В этом и заключается ключевая идея проекта: использовать открытые инструменты и искусственный интеллект, чтобы упростить работу с картографией. В перспективе это позволит создавать проекты без специализированной подготовки.

Ждем сезон

Вообще, первые серьезные проекты, в которых участвовал, связаны с аграрным направлением. Мы с Еленой Владимировной Коноцевой оцифровывали почвенные карты, проводили агроэкологическую оценку на основе физических данных и спутниковых снимков, сравнивали состояние почв на севере Михайловского района Алтайского края на землях КФХ «ПАРТНЕР» в 1991 году с данными 2012 и 2020 годов. По динамике определяли степень деградации, устойчивость и уязвимость земель – так формировалась агроэкологическая типизация. В течение двух лет работала с Михайловским и Угловским районами. В прошлом году заявили проект «VR-тренажер тракториста-машиниста». Формально я выступал его инициатором и руководителем, хотя управление проек-

том впоследствии было передано Денису Юрьевичу Козлову, с которым продолжили сотрудничество.

В 2026 году от кафедры природопользования и геоэкологии АлтГУ подано два проекта на «Приоритет-2030», поддержали один: образовательный проект по модернизации лаборатории минералогии (403М). Прежде всего запланировано установить мощный компьютер, приобрести ультрафиолетовую лампу, радиометр, микроскоп. Самая острая проблема сейчас – устаревшая техника: курсовые и выпускные студенты защищают на ноутбуке из 2000-х. Его замена станет важным шагом для развития всей лаборатории. Рассматривался вариант интерактивных стендов, но решили сделать акцент на мобильных и универсальных решениях, которые можно использовать и в лаборатории, и в полевых условиях. Вариант, который рассматривали, – портативный анализатор металлов Skyray Explorer 5000. Он позволяет точно определять химический состав твердых веществ: славов, почв, минералов. Второй проект по лаборатории геоэкологических исследований. Там действует компьютерный центр, и в 2025 году вместе со студентами я запустил стартап, связанный с

биологическими методами оценки и поддержания экосистем. В частности, рассмотрели возможность использовать хищных насекомых для контроля численности вредителей сельскохозяйственных культур. Стартап 2025 года был по выращиванию хищных клопов подизус (*Podisus maculiventris*) против колорадского жука – вредителя картофеля. Проект пока находится в стадии доработки: ждем очередной сезон, чтобы продолжить практическую часть.

С наукой лучше

Я не сразу решил стать преподавателем – изначально планировал работать в сфере инженерно-строительных изысканий. Но за время учебы в бакалавриате участвовал в олимпиадах, которые дали возможность поступить в магистратуру практически без усилий. Пошел учиться дальше. Уже на первом курсе стало понятно, что совмещать учебу с прежней работой сложно из-за длительных командировок. Начал искать вариант, который можно было бы совмещать с учебой, и оптимальным решением оказалась вакансия в университете. К тому моменту в лаборатории минералогии была свободна половина ставки, и меня взяли методистом. Сразу обозначили круг задач – сначала пробовал себя в разных ролях: занимался оформлением документов, выстраивал научное взаимодействие с преподавателями, помогал налаживать коммуникацию между кафедрами. Однако лучше всего у меня получалась работа, связанная с наукой. Уже с первого года меня привлекли к программе «Приоритет-2030» и к проектам, которые реализовывал совместно с преподавателями кафедры. После двух лет работы в лаборатории перевели методистом на кафедру. Когда накопился трехлетний стаж, подал заявление и стал старшим преподавателем, чтобы обеспечить полную нагрузку: почти 900 часов. В этом году нагрузка резко выросла: появились курсовые работы, новые дисциплины. Сейчас преподаю у экологов, географов, специалистов по землепользованию.

Эльвира ПЕТРЕНЕВА
Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА

МНОГАЯ ЛЕТА

ОТКРОВЕННО ГОВОРЯ

28 марта отмечает 70-летие известный выпускник АлтГУ – российский политик, государственный советник юстиции 2-го класса, депутат Государственной Думы I созыва, экс-вице-губернатор Алтайского края Алексей Николаевич Сарычев.

Алексей Николаевич родился в 1956 году в селе Комариха Шипуновского района Алтайского края. В школьные годы мечтал стать летчиком. Но когда летом 1973 года был открыт Алтайский госуниверситет, Сарычев подал документы именно в наш вуз – на только что сформированный юридический факультет. Конкурс был огромный, и по баллам он не прошел. Целый год работал плотником-бетонщиком в строительном-монтажном управлении, затем был призван в армию, и уже после службы он вновь подал документы в уни-

верситет и в этот раз поступил. Он учился на юрфаке АлтГУ с 1976 по 1981 годы.

В одном из интервью Алексей Николаевич рассказывал:

– Студенческие годы запомнились тем, что в 1976 году, на первом курсе, мы, студенты, заканчивали строительство пристройки АГУ, в которой сейчас располагается столовая корпуса С. Всегда с теплотой вспоминаю учебу, мне нравились такие предметы, как теория государства и права, проблемы юридической ответственности (спецкурс), административное право, уголовный и гражданский процессы. Тем более нам преподавали отличные преподаватели: В. В. Тихонова, В. П. Колесова, В. Я. Музыкин, М. В. Дическул и многие другие. Сложнее было, пожалуй, с криминалистикой, я за нее получил тройку (хотя занятия вел замечательный преподаватель Е. Н. Тихонов), а также с логикой, которую пришлось пересдавать несколько раз.



Студент Сарычев был активистом. Алексей Николаевич рассказывает:

– В 1976–1977 годах я со своими друзьями-однокурсниками влился

в стройотрядовское движение. Мы на юрфаке АГУ создали студенческий строительный отряд «Русичи», где я был первым командиром. В 1978 году выезжали в Чечено-Ингушскую Республику для оказания помощи в уборке урожая. Активно участвовали в организации и работе добровольных народных дружин.

Именно на юрфаке Алексей Сарычев познакомился со своей будущей женой Ириной, тоже выпускницей АГУ.

После окончания университета Алексей Николаевич защитил кандидатскую диссертацию и построил прекрасную карьеру: работал народным судьей, заместителем начальника Управления Министерства юстиции по Алтайскому краю. С 1990 по 1993 год был депутатом Алтайского краевого Совета народных депутатов. С 1993 по 1995 годы – уже депутат Государственной Думы первого созыва. С 1996 года работал в Министерстве юстиции и аппарате Правитель-

ства РФ. В апреле 2005 года – заместитель главы администрации Алтайского края М.С. Евдокимова. В июне 2005 года – заместитель главы администрации аппарата администрации Алтайского края.

Алексей Николаевич участвовал в работе Межрегионального общественного фонда им. Михаила Евдокимова, увековечивании его памяти. Более 10 лет был одним из организаторов ежегодного Всероссийского фестиваля им. М.С. Евдокимова, проводимого в селе Верх-Обском.

В 2018 году Сарычев издал книгу «Откровенно говоря...», посвященную значительным вехам истории становления представительной и исполнительной власти, гражданского общества.

Алексей Николаевич всегда поддерживает теплую связь с университетом, передает экспонаты для музея истории АлтГУ, встречается со студентами. Этот год не стал исключением.

Наталья ТЕПЛЯКОВА
Фото из архива «ЗН»

«ЛИШЬ ТО, ЧТО ПИСАНО С ТРУДОМ, ЧИТАТЬ ЛЕГКО»

21 марта юбилей отметила Татьяна Владимировна Чернышова, д. ф. н., профессор кафедры общей и прикладной филологии, литературы и русского языка АлтГУ. Человек, поступивший на историко-филологическое отделение только что открытого на Алтае классического университета. В большом интервью «ЗН» расспросила виновницу торжества об учителях и студентах, читателях и писателях и, конечно, деле всей ее жизни – русском языке.

«Мне повезло с учителями»

– Татьяна Владимировна, давайте начнем с самого начала, с года, когда только открылся Алтайский госуниверситет. Вы тогда поступили на историко-филологическое отделение...

– Мне повезло: в год моего поступления, 1973-й, как раз открыли Алтайский государственный университет. Набор большой – три группы филологов. Основателем и первым заведующим кафедрой русского языка и литературы стала Ида Александровна Воробьева, тогда еще доцент Томского государственного университета, пригласившая на работу своих коллег – выпускников и молодых преподавателей ТГУ: Тамару Ивановну Злобину, Любовь Алексеевну Музыкину, Наталью Борисовну Ковалеву, Лидию Ивановну Переплетову, Павла Федоровича Маркина, Татьяну Леонидовну Рыбальченко, Светлану Михайловну Козлову, Николая Даниловича Голева и многих других преподавателей, которых всегда вспоминаю с любовью и благодарностью. Основу составили ученые из Томского госуниверситета, именно они заложили фундамент классического филологического образования в нашем университете. Среди них и Владимир Дмитриевич Морозов, муж Иды Александровны, который позже возглавил кафедру литературы. Позже из других вузов были приглашены Людмила Ивановна Журова, Алексей Андреевич Чувакин, выпускники вузов из Новосибирска, Москвы, Санкт-Петербурга. Но именно томская филологическая школа стала для нас определяющей, и с Томским университетом у нас до сих пор тесные академические и дружеские связи. Для нас, недавних выпускников, все было в новинку: и первая, очень сложная, но интересная лекция приглашенного в честь открытия профессора НГУ В.Г. Одинокова, и то, что вместе с филологами и историками в корпусе на Социалистическом слушали лекции и познавали азы своих наук будущие экономисты и юристы: мы все общались, дружили – встречаемся и сейчас. Более того, возникали семьи между студентами разных факультетов. Условия, конечно, были непростые: ни столовой, ни библиотеки. На первой перемене откуда-то появлялся огромный чан с пирогами – так мы и перекусывали. А книги собирали буквально по крупицам, пользуясь краевой библиотекой, библиотекой педагогического института и любыми доступными личными собраниями.



– Знаю, именно здесь, в университете, вы познакомились с будущим мужем Юрием Георгиевичем, ныне доктором исторических наук, профессором кафедры всеобщей истории и международных отношений АлтГУ.

– Да, уже когда училась в аспирантуре. Мы виделись на общих мероприятиях, к тому же жили по соседству. Так получилось: заметили друг друга в толпе, некоторое время присматривались. Потом встречались ненароком в библиотеке. Ближе познакомились на свадьбе наших однокурсников. Поженились через полгода в Ленинграде – Юрий Георгиевич был там на стажировке в тогда еще Ленинградском университете, а я приехала в командировку для сбора материала в библиотеке.

– Почему остались в университете?

– Нас изначально готовили к преподавательской деятельности: в нашем университете академическое образование всегда было на первом месте. Эта традиция жива по-прежнему, например, магистратура по направлению «филология» совмещает в себе черты академические (русская литература) и прикладные (теория речевой коммуникации, риторика, юридическая лингвистика). И вот после окончания университета меня и еще одну выпускницу рекомендовали для поступления в аспирантуру при Новосибирском государственном университете. Кандидатскую диссертацию я защищала в Томском университете. Думаю, что моя судьба как филолога и преподавателя определилась еще в школьные годы: любимые предметы – гуманитарные, любимый преподаватель – учитель русского языка и литературы, иногда доверявший мне проводить занятия по русскому языку в родном классе средней школы № 69 г. Барнаула.

– Уверена: вас, первых студентов, оценивали строже, чем нынешних. Как считаете, нужна ли такая строгость сегодня?

– Я бы не сказала, что раньше оценивали строже. Преподаватели относились к нам как к коллегам, с уважением, даже когда мы еще учились. Но сама система обучения, действительно, была иной. Например, нам никогда не ставили «автоматы», экзамены всегда сдавали устно, тщательно к ним готовились. Да, все зачеты и экзамены проходили очно, в аудиториях. В наше время не было тестов. Основные формы контроля – коллоквиум, зачет, обязательное посещение практических занятий и лекций. Классические виды приобретения профессиональных навыков: работа с текстом, конспекты, выписки, пересдачи. Кроме того, у нас были государственные экзамены, «госы», причем сразу по нескольким дисциплинам: научному коммунизму, философии и специальности. Конечно, современные студенты имеют открытый доступ к информации. Однако это не всегда идет им на пользу и даже наоборот: часто возникают курьезы, когда задания, выполненные с использованием ИИ, – поверхностные или абсурдные, а сами студенты этого не замечают.

– Если говорить об академическом пути: кто повлиял на вас и ваше профессиональное становление?

– Первый такой человек – мама Нина Серафимовна. Она заведовала библиотекой в учетно-кредитном техникуме, и я с детства имела доступ к стеллажам с книгами. Я очень рано научилась читать, жила среди них, читая все подряд. В школе большое влияние на меня оказала Лидия Александровна Когут – учитель от Бога. Она тонко чувствовала нас, понимала наши природные склонности, давала интересные задания и во многом определила мой дальнейший путь.

Еще один значимый для меня ученый – Алексей Андреевич Чувакин, 26 марта, к слову, ему исполнилось 85 лет. Он один из первых открыл магистратуру по филологии в Алтайском государственном университете, разработав программы по теории и практике речевой коммуникации, риторике. Кроме того, Алексей Андреевич участвовал в создании научного журнала «Филология и человек» (2007), включенного в перечень ведущих рецензируемых журналов России, был первым его главным редактором, ныне входит в его редакционный совет. В 2014 году я приняла руководство журналом, мы с членами редколлегии стараемся сохранять все традиции, заложенные его основателями.

Особые слова благодарности хочу адресовать профессору Светлане Михайловне Козловой – удивительному педагогу, ученому, которая и сегодня, в почтенном возрасте, занимается активными научными исследованиями и щедро делится ими с коллегами, а также Тамаре Ивановне Злобиной – исследователю-просветителю, поддерживающему все наши начинания.

«Лексис»:

что кого оскорбляет
– Ваш многолетний профессиональный интерес – лингвистическая экспертиза.

– Моя филологическая деятельность в этой сфере – своего рода крест, скажем так. В 2003 году под руководством Николая Даниловича Голева была создана Ассоциация лингвистов-экспертов Алтайского края «Лексис», одним из видов деятельности которой была лингвистическая экспертиза. Эта работа продолжается и сейчас. Направление связано с прикладными возможностями применения лингвистических познаний в социуме. За четверть века – с конца 90-х гг. по настоящее время – сформировались три основных направления: лингвоконфликтология, лингвоэкспертология и собственно юридическая лингвистика.

Основан научный журнал «Юрислингвистика», в котором сегодня публикуются как филологи, так и юристы. Когда мы проводим экспертизу по определениям и постановлениям судебных следственных органов или по просьбам частных лиц, то полагаемся на свои, специальные познания – правила использования этих познаний определены Федеральным законом «О государственной судебно-экспертной деятельности в Российской Федерации» (2001 год).

Экспертиза включает изучение, анализ, интерпретацию конфликтных (спорных) текстов, ответы на те вопросы, которые предоставил суд или следственные органы, подкрепленные научно обоснованным пониманием функционирования языка и текста в разных сферах общения. Подчеркну: юрислингвист берет за исследование спорного текста только тогда, когда видит реальное, а не мнимое нарушение, которое с правовой точки зрения может быть оценено как правонарушение, что составляет примерно одну треть часть всех обращений по вопросам проведения экспертного исследования.

– Какой такой случай запомнился особенно?

– Таких случаев, конечно, за 26 лет работы накопилось немало. Например, из одного района пришло определение суда о проведении экспертизы: лингвистам было предложено исследовать слово «фармазон». Ситуация осложнялась тем, что два человека, находившиеся под следствием и сидевшие в одной камере якобы не знали значения этого слова. Один говорил: «Я не знаю, что такое «фармазон», но все равно считаю это оскорблением». Другой также утверждал, что не знает значения слова «фармазон», однако чувствует, что оно оскорбительное. Проведенный словарный анализ показал, что у слова «фармазон» есть несколько значений: просторечное устаревшее «вольнодумец, нигилист» и жаргонное «мелкий жулик; дешевый аферист» с несколькими вариациями. Думается, что второе значение было хорошо известно участникам конфликта – оно не обладает неприличной формой (что обязательно для оскорбления), но может вызвать дискредитирующий или оскорбительный эффект, если следствие докажет, что «оскорбленный» не «мелкий жулик; дешевый аферист». Однако решение этого вопроса выходит за пределы компетенции лингвиста. Вообще, случаи оскорбления или дискредитации встречаются в самых разных ситуациях, особенно в частном общении и в сфере массово-информационного дискурса. Кстати сказать, сама лингвистическая экспертиза изначально родилась из потребности анализа газетных или телевизионных материалов. Позже, с развитием интернета и новейших медиа, возникла отдельная наука, медиалингвистика, а источником конфликтных текстов стали социальные сети, мессенджеры, блоги и иные публичные интернет-платформы.

– А как вы относитесь к оскорблениям, тем же матам?

– Во-первых, отношусь как к материалу исследования: исследую и определяю пределы их уместности в контексте речи. Во-вторых, как к особому, выходящему за пределы нормы пласту русской лексики и фразеологии, пределы использования которого ограничены этически и законодательно. С точки зрения лингвиста, это особый пласт лексики, который называется «экспрессивное русское просторечие». Он возник очень давно и стал неприличным не с самого начала, а после распространения и принятия христианства. Часть этих просторечий находится на грани литературного языка. Но ими и правда можно обидеть собеседника, как и литературным словом. Такое встречается часто, и тогда юрислингвист констатирует: «Перед нами речевой акт оскорбления». Вспоминается пример из практики: две девочки поссорились, подрались. Одна убежала за мамой, другая – тоже. Обе пришли с мамами, мамы продолжили ругань. Одна другой сказала: «Ты не имеешь права указывать моей дочери! Твоя дочь – неродная, она приемная. А я свою родила сама». Оскорбление в этом случае заключается в снижении статуса другой матери, в раскрытии ее личной, конфиденциальной информации, которую не следовало обнародовать. Но это уже не наша компетенция; здесь речь идет в первую очередь о снижении статуса – именно само оскорбление. И выражено оно литературными, не бранными словами, без ярко неприличной лексики. Этический аспект – отдельный вопрос.

О читателях и писателях

– Татьяна Владимировна, филологи – люди читающие. А чем филологическое чтение отличается от обывательского?

– Филолог, особенно в годы учебы, читает очень много. Когда мы поступили в университет, преподаватели нередко удивлялись: «Как, вы этого не читали?!» Подразумеваемая, что эти книги следовало освоить еще в школе. Мы очень ценили их мнения, и это мотивировало нас читать еще больше, хотя списки литературы были и без того огромные. Читали ежедневно, ежечасно, при всяком удобном случае... Но все равно случалось, что на экзамене попадалась именно та книга, которую не успел прочесть, и преподаватель это сразу понимал.

Помню, как-то в студенческие годы оказалась в компании студентов технического вуза, и одна из них увлеченно, со всеми деталями, пересказывала «Историю кавалера де Гриё и Манон Леско». Я, конечно, тоже читала этот роман, но хорошо запомнила его идеи, стилистические особенности, а не саму историю. Дело в том, что филолог, особенно лингвист, читает иначе: внимание сосредоточено не столько на сюжете, сколько на идеях, концепциях, жанровых особенностях, системе персона-

– Как вы относитесь к тому, что в постмодернистских реалиях читатель диктует писателю свои правила, а не наоборот?

– Если обратиться к работам Юрия Михайловича Лотмана, Михаила Михайловича Бахтина и других исследователей, становится очевидно, что фигуры автора и адресата изначально рассматриваются как равнозначные. В процессе коммуникации они выполняют разные функции: автор кодирует мысль, а читатель ее декодирует. Это два принципиально разных вида деятельности, но при этом они взаимосвязаны. Другими словами, в каждом тексте заложен потенциальный образ своей аудитории, своего читателя. Когда человек начинает читать, он невольно ищет точки соприкосновения с автором. Если такие точки находятся, текст до читается. Если нет – читатель, не нашедший в тексте образ, близкий ему, может и не дочитать книгу. В теории коммуникации подчеркивается, что лучше всего понимают друг друга те, у кого есть общие основания: культурные, ценностные, языковые. Это облегчает возможность договориться. Особенно нагляден этот подход в медиакommunikation. На материале исследования газетных текстов разных политических направлений можно увидеть, что авторы всегда

читать и анализировать конфликтные тексты, поэтому к художественной литературе возвращаюсь не так часто, как хотела бы. С детской литературой тоже хорошо знакома – перечитала ее вместе с детьми: от «Гарри Поттера» до многих других. Не могу сказать, что у меня есть один-единственный любимый автор. Скорее, так: если мне нравится писатель, я стараюсь прочесть все, что он написал. Как это было с Набоковым, его стиль для меня как для русиста – эталон русского языка: точный, изящный и совершенно уникальный.

Кафедральный разговор

– Вы много лет заведовали кафедрой теперь общей и прикладной филологии, литературы и русского языка. На ваших глазах она крепла, развивалась...

– Парадокс в том, что кафедра успешно развивалась и раньше, потому что была в составе филологического факультета, среди других кафедр, а не одна, когда мне пришлось ее возглавить. В 2014 году произошли серьезные структурные изменения: на базе нескольких факультетов был создан институт. На тот момент коллектив кафедры был полностью «остепенен» – все преподаватели имели ученые степени. Период оказался очень непростым: нужно было адаптировать

– Что, как вы полагаете, не хватает кафедре сегодня?

– Кафедра в процессе обновления: у нас новый, молодой заведующий: Екатерина Геннадьевна Романова, литературовед, кандидат филологических наук. Она хорошо понимает текущую ситуацию и задачи развития. Кафедра активно привлекает новых сотрудников, поддерживает аспирантов. Рассчитываем, что в ближайшее время они успешно защитят свои диссертации. Сказать, что нам чего-то принципиально не хватает, сложно. Возможно, основная проблема – высокая нагрузка. Мы по-прежнему придерживаемся принципов, которые заложили наши учителя: первоочередная задача – готовить следующее поколение специалистов, глубоко знающих свой предмет, то есть русский язык и литературу. Однако такая вовлеченность в учебный процесс требует значительных временных затрат. С другой стороны, вероятно, нам стоит уделить больше внимания публикационной активности. Но и здесь есть объективные трудности: практически весь день, с утра до вечера занят не только преподавательской, но и административной работой. При этом я искренне рада, что кафедра не только сохранилась, но и сформирована из своих же выпускников. Ощущение настоящего единства: мы стали большой семьей, в которой принято друг друга поддерживать. Отдельно хочется отметить наших студентов. Я считаю, у нас учатся одни из лучших: умные, талантливые, искренне стремящиеся к знаниям! Они любят учиться, а мы любим учить.

– Не могу не заметить, что речевая культура современных студентов – отдельная тема для разговора...

– Сразу хочу сказать, что ошибки меня не раздражают: я не учитель русского языка. Мы все их допускаем, это нормально. Устная и письменная речь – две разные формы. Письменная поддерживается нормами, правилами и словарями, а устная в основном регулируется лишь произношением и ударением, то есть она не такая кодифицированная. Надо понимать, что отношение к ошибке всегда зависит от уместности, самой речевой ситуации. В разговорной речи можно подобрать слово не совсем точно или указать на объект жестом – и собеседник поймет, что вы имеете в виду. В письменной речи такой «обратной связи» нет, поэтому ошибки становятся более заметными. Недостаток письменной культуры особенно ощущается, так как сегодня люди имеют возможность активно писать в интернете – отзывы, посты, рецензии, но в этом случае мы говорим прежде всего о «письменно-устной» форме, а не о строго письменной. Главное – уместность: что допустимо написать или сказать в кругу друзей, может быть совершенно неуместно, например, на лекции. Особое внимание стоит обращать на ошибки в официально-деловых текстах: на сайтах компаний, магазинных вывесках, объявлениях и в других подобных документах. В такой письменной коммуникации невозможно уточнение: «Что вы имеете в виду?» Важно, чтобы текст был понятен сразу. Умение говорить связно и ясно приходит во время обучения. Этому нужно учить – учить качественному общению, чтобы человек мог выстраивать свою речь по законам языка. В девяностые годы, а затем в начале двухтысячных риторика и вообще теория коммуникации активно развивались, люди учились говорить без бумажки, именно устно. Определенные результаты достигнуты, и теперь мы можем обходиться без бумажки.

Софья ПРОТАСОВА
Фото Марии ДУБОВСКОЙ

СПЕЦВОПРОС

– Сегодня многие обсуждают закон о запрете англицизмов. Что вы об этом думаете?

– В данном случае к законодательству, на мой взгляд, следует относиться спокойно и прагматично: его нужно просто соблюдать. Я говорю это в том числе как эксперт-лингвист: важно не столько оценивать такие нормы, сколько учитывать их, действовать в соответствии с ними. При этом нужно понимать, что подобные законодательные инициативы касаются не столько самого языка, сколько сферы политики, идеологии. Язык же развивается по своим внутренним законам, и этот процесс невозможно остановить или как-то регламентировать. Например, в 1990-е годы действительно наблюдалась активная экспансия заимствований, однако это далеко не первый подобный период в истории русского языка. Схожие процессы происходили, в частности, в петровскую эпоху, когда в язык вошло множество слов, связанных с морским делом, инженерией и другими новыми для того времени областями. В целом в русском языке очень много заимствований: например, слово «тетрадь» имеет греческое происхождение, «акварцум» – латинское. Многие личные имена пришли в язык вместе с христианской традицией. Подобные явления для языка – естественны, то есть исторически закономерны. Более того, речь обычно не идет о запрете на использование конкретных слов в повседневной коммуникации – никто не ограничивает людей в том, как они говорят. Такие нормы затрагивают сферу публичного пространства. Сам язык будет продолжать развиваться естественно, а процессы его использования – регулироваться государством.

жей. Филологи, как правило, стремятся осмыслить эпоху создания произведения, его литературное направление, биографию автора, а уже потом все остальное. Однако аналитический подход характерен не только для филологов: лингвисты, историки, социологи, психологи, философы тоже читают тексты с учетом исследовательских задач, выделяя в них то, что важно именно для их научной области. Причем это касается не только художественной литературы, но и любого текста: в газете, в соцсетях.

Вообще, я начала читать очень рано. При этом мои интересы не ограничивались только книгами: я окончила музыкальную школу по классу фортепиано, занималась спортом – легкой атлетикой, гимнастикой, фигурным катанием. Однако именно чтение дало мне возможность лучше понимать людей, наблюдать за ними. Человек всегда был мне интересен, и, возможно, именно поэтому мои научные исследования приобрели антропоцентрическую направленность. Чтение развивает мыслительную деятельность, это активный диалог с автором. Учит рассуждать, интерпретировать, извлекать и понимать смысл. Причем одно дело – просто понять и совсем другое – интерпретировать его: прежде всего уловить авторский замысел, даже если он не выражен прямо. Раньше существовала точка зрения, согласно которой автор – активен, читатель – пассивен. Сейчас исследователям интересен не только автор, но и читатель.

ориентируются на свою аудиторию: это отражается и в лексике, и в выборе тем, и в концептуальном построении текста. Иначе и быть не может, ведь любой текст создается «для кого-то». Даже когда кажется, что человек пишет «для себя», например, ведет дневник, он все равно в той или иной степени воображает возможного читателя – случайного или конкретного. Поэтому абсолютной искренности в таких текстах не бывает: автор невольно стремится представить себя немного лучше.

– Кто ваш любимый писатель?

– Я готовилась к этому вопросу. С детства полюбила научную фантастику, хотя сейчас обращаюсь к ней реже. В последнее время мне больше интересна научно-просветительская и научная литература по разным направлениям научного знания: хорошо, что сейчас выходит множество качественных изданий, доступным языком объясняющих сложные темы по биологии, психологии, другим наукам. Это действительно увлекает. Классические детективы тоже нравятся. Если говорить о художественной литературе, то в разные периоды жизни перечитывала Достоевского или Толстого, что сильно помогает и в работе: легче подбирать тексты и задания для студентов. Особое место в моей читательской жизни занимает Булгаков. Часто перечитываю его романы, смотрела все экранизации. Много работаю с поэзией, но только с прозой. Публицистика – мой профессиональный материал. К сожалению, как эксперту мне приходится

ся к новым условиям, выстраивать работу в изменившейся структуре. Тем не менее я считаю, что нам удалось справиться. Мы сохранили коллектив, поддерживали друг друга, несмотря на то, что пришлось объединять разные направления – и литературу, и русский язык. Большую роль в этом сыграли научные конференции. У нас есть ежегодная конференция, посвященная памяти Иды Александровны, в которой участвуют преподаватели, студенты и приглашенные исследователи. Все желающие могут выступить и затем опубликовать свои доклады – это важная площадка для профессионального роста. Кроме того, раз в два года проходит конференция «Алтайский текст в русской культуре». Нам удалось объединиться: стало интересно слушать друг друга – и лингвистов, и литературоведов, и тех, кто работает на стыке этих направлений. Конечно, есть и некоторая ностальгия по прошлому, потому что кафедра была очень сильной, как и факультет. Но появились и новые возможности. В частности, открылось педагогическое направление «русский язык и литература», что позволило нам привлечь молодых преподавателей. Сейчас у нас работают три молодых специалиста. Сложный период, когда ощущалась нехватка кадров с учеными степенями, мы пригласили двух наших выпускников – решение полностью себя оправдало. В своей работе заведующей я старалась принимать решения коллегиально, опираясь на мнение коллектива. Для меня важно работать с единомышленниками.

ПРО ПАРИЖ И ЕГО КОММУНУ



Во время Франко-прусской войны в XIX веке из-за обострения общей обстановки во Франции была создана Парижская коммуна. Датой ее основания считается 18 марта 1871 года. Павел Владимирович Ульянов, к. и. н., доцент кафедры всеобщей истории и международных отношений АлтГУ, дал экспертный комментарий о целях, последствиях и причинах возникновения революционного правительства.

– Парижская коммуна – это уникальное для своего времени объединение представителей рабочего класса, мелкой буржуазии и интеллигенции, которые выступили с оппозицией по отношению к установленной государственной власти после падения Второй империи – правительства Адольфа Тьера и Национального собрания. Конфликт привел к противостоянию французов, прежде всего жителей Парижа, оказавшихся в двух враждующих политических объединениях. С точки зрения внешнеполитической ситуации Парижская коммуна возникла в условиях национального кризиса, спровоцированного Франко-прусской войной, в ходе которой 18 января 1871 года было провозглашено в Версальском дворце создание Германской империи. Что касается внутривластной обстановки, то здесь на первом месте стоял вопрос о доверии политической элите, возглавляемой А. Тьером и способной управлять провозглашенной 4 сентября 1870 года Третьей республикой в условиях оккупации французских территорий.

СЛОВО

Само понятие «коммуна» появилось во французском языке в период Средних веков, около XII века, и обозначало оно городскую общину или поселение с элементами самоуправления.

Социально-экономические противоречия, накапливавшиеся десятилетиями, между французским рабочим классом и крупной буржуазией достигли пика своего развития. Это произошло потому, что рабочий класс и мелкая буржуазия, составлявшие основу населения столицы, требовали реального улучшения своего бедственного положения: повышения заработной платы и сокращения продолжительности рабочего дня, социальных реформ, улучшающих материальное положение парижан в условиях военного времени. Конституционные реформы Наполеона III не принесли желаемого результата, да и не были до конца реализованы из-за очередной внешнеполитической авантюры императора. В условиях оккупационного режима, возникшего после поражения французских войск при Седане 2 сентября 1870 года и капитуляции Наполеона III, политические реформы не могли быть проведены.

Французское правительство А. Тьера бежало в Версаль после неудачной попытки обезоружить национальную гвардию в ночь на 18 марта 1871 года. Париж оказался под контролем Центрального комитета национальной гвар-



Свобода, ведущая народ. Эжен Делакруа. 1830

дии, а 26 марта состоялись выборы в Парижскую коммуна. Провозглашена была 28 марта. Важными декретами ее стали: отмена долга и ареста имущества должников, отделение церкви от государства,

установление 8-часового рабочего дня и рабочего контроля на предприятиях, создание народного банка, запрещение ночного и детского труда. Сторонники Коммуны удерживали ключевые районы столицы под своим контролем до тех пор, пока внутри самого революционного объединения не начались политические и тактические противоречия. Целый город находился в состоянии неопределенности из-за сложившейся ситуации. Пока патриотически настроенные народные массы столицы всячески поддерживали восставших, правительство А. Тьера вело переговоры с германским командованием и правительством объединенного германского государства. Париж фактически оказался отрезан от регионов страны, не оказавших помощи союзникам, находившимся в состоянии гражданской войны и на осадном положении. Вооруженные силы Коммуны, хоть и оказывали сопротивление, но из-за политических разногласий, ухудшением положения на фронте, активизации версальцев под командованием французского маршала Патриса де Мак-Магона допустили просчеты, приведшие к гибели Коммуны.

Это историческое событие представляет собой столкновение, которое предполагало установление французскими революционными силами впервые в истории диктатуры пролетариата, изменение политической системы Франции и создания общества, основанного на принципах демократии и социальной справедливости. После провозглашения Коммуны в отдельных городах страны (Марселе, Леоне, Тулузе и других промышленных центрах) начались восстания, приведшие к установлению революционных коммун. Даже в Алжире в рамках национально-освободительного движения арабского населения была попытка установить

штурмом последнюю баррикаду. Парижская коммуна после более двухмесячной героической борьбы потерпела поражение.

Трагическим итогом поражения Парижской коммуны стала организация правительственными силами военно-полевых судов. К привлеченным к ответственности военным и гражданским лицам, уличенным в поддержке деятелей Коммуны, применялась высшая мера наказания – расстрел, пожизненное заключение и ссылка на каторгу. Заседало военно-полевые суды вплоть до 1875 года. Парижская коммуна сыграла знаковую роль в мировой истории, потому что на тот момент ситуаций, когда объединенные общественно-политические силы сумели осуществить революцию и взять власть в столице страны, удержать ее на протяжении более двух месяцев, не было. Конечно, в истории Франции были революционные события 1848–1849 годов, известных как Февральская революция. Вот только они возникали из-за социально-экономических и политических кризисов, а также непродуманной политики французских королей (Карла X и Луи-Филиппа Орлеанского).

Это событие оказало влияние на активизацию международного рабочего движения. Оно получило определенную международную поддержку со стороны авторитетных фигур Карла Маркса, Фридриха Энгельса и Михаила Бакунина. На стороне Парижской коммуны даже воевал итальянский революционер Джузеппе Гарибальди, видевший в ней воплощение идей свободы.

Само понятие «коммуна» появилось во французском языке в период Средних веков, около XII века, и обозначало оно городскую общину или поселение с элементами самоуправления. Наиболее активное проявление Парижской коммуны как революционного объединения относится к событиям Великой французской революции. Представляла собой коммуна местное собрание горожан, а в период якобинской диктатуры играла важную роль в политике террора. Почему же это слово превратилось в политический символ? Парижская коммуна 1871 года стала первой успешной попыткой революционно настроенных сил, в частности представителей рабочего движения, осуществить революцию с установлением диктатуры пролетариата, сформировать альтернативную форму правления. Опыт Парижской коммуны был показательным примером всем левым движениям Европы и мира, укрепив в массовом сознании образ Парижа как «центра протеста».

Кроме того, важно отметить, что само слово «коммунизм», согласно новейшим исследованиям, впервые появляется во время событий Лионского восстания 1834 года, а в 1840 году оно вошло в пространство политической дискуссии. Не удивительно, что именно французские авторы Анри Сен-Симон, Габриэль Мабли, Франсуа Бабеф и Шарль Фурье были представителями утопического социализма, получившего свое развитие в XVIII–XIX веках, во время общественно-политических кризисов, когда идея продвигалась в качестве альтернативы существующему строю.

Ольга КОВБЕНЧУК
Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА

ЭТО ЛЮБОВЬ
Чувствуют ли весну студенты АлтГУ?

Расцветаю
внутренне



Ева Пономаренко, студентка 2-го курса направления «клиническая психология»:

– После столь затяжной и холодной зимы, которая характерна для нашего края, я всегда забываю, каково это – ощущать весну. Возникает мысль, словно было это в другой жизни. И вот долгожданные дни весны! Проникаюсь ощущением, как солнечные лучи невероятно согревают. Подождать совсем чуточку, и задует ветерок. Хочется смотреть в окно: видеть, как оттаивает город, чувствовать, как отогреваются люди. Весна – нечто большее, чем время года. Это – любовь. И эта любовь масштабна, она обволакивает все бытие. Точно не уверена, как именно на это влияет весна, но каждый раз, без исключения, с ее наступлением я заново влюбляюсь в жизнь. Хотя конец марта в Барнауле и не радует нас по-настоящему теплыми деньками, я все равно замечаю, что внутренне – расцветаю.

На душе декабрь,
за окном май, май...



Анастасия Семенова, студентка 3-го курса направления «химия»:

– Нравится наблюдать за тем, как просыпается природа. Время надежд и начала чего-то нового! Весной хочется творить. Все вдохновляет. Например, смена имиджа. Меняется и музыкальное настроение: в плейлисте теперь еще больше спокойных, веселых или ярких треков. Помимо этого, весной у многих моих родственников и друзей – дни рождения.

Эльвира ПЕТРЕНЕВА
Фото из архива героев

Считать недействительным:

- студенческий билет № К.514с9-2 на имя Лукина Артема Алексеевича;
- студенческий билет № 9.204з/13 на имя Кудер Анастасии Саяновны;
- студенческий билет № К.507С11/111 на имя Часовских Карины Александровны;
- студенческий билет № 9.207з/8 на имя Рыского Владислава Владимировича.

ТВОЙ ПСИХОЛОГ БЫЛ НЕПРАВ?

Часто ловите себя на мысли: «Пора сходить к психологу»? Я – да. Но почему-то страшно. У меня много любимых слов, одно из них – «проработать». Использую его почти ежедневно. Ведь в современных реалиях нам всем постоянно приходится что-то да «прорабатывать». И если наши родители делали это самостоятельно или не делали вовсе, то у нас есть больше времени заняться собой – сходить к психотерапевту. Но почему даже твой психолог может быть неправ? Об этом «ЗН» поговорила с автором нашумевшей книги «Твой психолог был неправ. Почему терапия бывает бестолковой и ранищей» Алисой Евгеньевной Нузиновой, выпускницей и преподавателем Алтайского госуниверситета. Книга, на минуточку, вышла в крупнейшем издательстве «Бомбора» («Эксмо»).

– Алиса Евгеньевна, XXI век – бум психологии. Почему все так хотят себя «проработать»?

– В последние десятилетия изменилось отношение к индивидуальному развитию. Появился интерес к западным и восточным культурам. Теперь люди больше обращают внимание на переживания и ощущение полноты жизни, подлинности потребности и желания, качество отношений, ощущение надежной внутренней опоры. В прежние годы было значительно меньше доступа к опыту того, что для качества жизни все это имеет существенное значение.

Иногда можно услышать: «Наши бабушки и мамы как-то же обходились без психологов, и ничего, жили, справлялись – не было времени думать о себе». Эту позицию можно понять, времена были другие, и важно было прежде всего выжить, сохранить себя, продолжить род – передать эстафету жизни дальше. Человеку приходилось быть сильным любой ценой, соответствовать внешним требованиям своего времени, подавляя собственные внутренние потребности и эмоции. Трудные времена порождают сильных людей: хочешь не хочешь, нужно справляться. Однако у этого есть также своя цена, оборотная сторона медали: зависимости, домашнее насилие. Женщины, тихо плачущие в подушку, что «такой мужик достался». Мужчины, которые больше разговаривали с бутылкой, чем со своими детьми. Низкое качество жизни в целом и близости в отношениях.

Здоровые отношения с собой и семейной системой строятся на другом отношении к собственным потребностям, на других способах обращаться со своими эмоциями. Мы все еще учимся строить отношения иначе, на взаимном уважении, понимании и доверии, в том числе к себе самому. Хорошо, что возможности для этого у нашего поколения действительно есть.

– «Психолог решил все мои проблемы». Почему это не так?

– Терапевтическая работа – всегда работа в тандеме, двусторонний вклад, в котором активность самого клиента играет важнейшую роль. Это не про то, что психолог не нужен, раз все равно придется самому справляться. Психолог не решает проблемы за клиента, но он помогает ему перестроить отношения с самим собой на более здоровые, повседневно комфортные, конструктивные. Лучше слышать себя, свои мысли, чувства, понимать свои реакции. Справляться с трудными эмоциями, решать, казалось бы, непреодолимые конфликты. Настроить внутренние связи в психике так, чтобы затем человек мог действительно легче и эффективнее строить отношения и справляться с неурядицами.

Результаты похожи на ощущение, будто вы прежде ехали на машине с квадратными колесами и пустым баком, а тут вдруг смогли поменять колеса на круглые и выяснить, как заправлять машину бензином, –

движение и в том и в другом случае возможно, но, согласитесь, качество путешествия будет существенно отличаться. Есть и другая популярная метафора: когда человек голоден, важно не только дать ему рыбу, но и показать удочку, научить его пользоваться. Тогда человек становится сытым не на один день, а на всю жизнь.

– Стоит ли доверять психологу полностью? Есть темы, о которых не обязательно рассказывать сразу или вообще?

– Не доверять незнакомому человеку полностью, в том числе психологу, абсолютно нормальная история. Конечно, психолог не совсем обычный человек: он не будет обсуждать ваши истории за чашечкой чая с подружкой, его ограничивает в этом профессиональный кодекс. Но вполне естественно, что ваше доверие формируется постепенно, по мере знакомства и выстраивания отношений со специалистом.

Иногда психологу желательны некоторые сведения, чтобы построить или проверить терапевтическую гипотезу. Но в конечном счете только клиент решает, о чем и в какой степени он готов говорить в данный момент. Работа может быть сосредоточена на конкретных проблемах, симптомах или переживаниях, а не на биографии клиента.

Кроме того, обязательность самораскрытия клиента зависит от метода, в котором работает специалист. Некоторые подходы подразумевают, что клиент «должен рассказать все, иначе ничего не сработает». Другие позволяют работать эффективно, даже если психолог вообще ничего не знает о происходящей ситуации и источнике переживаний клиента.

– Алиса Евгеньевна, в Шишковке 20 марта состоялась презентация вашей книги «Твой психолог был неправ». Противоречивое название...

– Название провокативное, при том что сама-то книга очень мягкая и бережная как по отношению к специалистам, так и по отношению к клиентам. А история с заголовком получилась непростая, но интересная. Внутренняя кухня терапевтических отношений – сама по себе достаточно сложная тема. Название нужно было сформулировать емко, так, чтобы оно приглашало потенциальных читателей, точно ту аудиторию, которой книга адресована. Долгое время у меня не получалось придумать удачный вариант: вышло то велико, то слишком заумно. И в какой-то момент в процессе кухонного мозгового штурма уже на усталости прозвучало: «Да не могу же я назвать эту книгу «Твой психолог был неправ!» У мужа даже лицо в этот момент вытянулось: «Ты что, это такое крутое название! Его и оставь!» Затем мы тестировали это название и другие варианты на потенциальных читателях, и оно, к моему удивлению, было встречено с большим энтузиазмом. Люди слышали его так: «Эта книга написана

для меня», или как минимум оно вызвало любопытство. Оно действительно попадало в целевую аудиторию, приглашало познакомиться поближе и заглянуть в то, что же хотел сказать автор, – а это и есть основная задача заголовка.

Поначалу мне было сложно принять это всерьез и смириться с провокацией, ведь в психологии провокативные методы – тонкий лед; а мне, безусловно, важна этическая сторона вопроса. Но сколько бы мы ни пытались позже смягчить или полностью изменить название, каждый раз встречали прохладный прием. Мои читатели просто теряли ощущение, что книга имеет к ним хотя бы какое-то отношение. Начали думать, что текст рассчитан только на специалистов. В итоге я посоветовалась со старшими коллегами (которые, кстати, горячо поддержали тему!) и приняла решение оставить оригинальное название, но объяснила во введении, что же все-таки в таком случае заключаю в эту формулировку. Она же о моей собственной готовности как психолога оказаться «неправой». Действительно услышать клиента в моменте, если по его ощущениям в терапии происходит «что-то не то», не отмахнуться и не обесценить. О том, как этот принцип повышает мои же степени свободы и помогает мне работать еще точнее.

– «Грязные» и «чистые» методы в психологии: вы пишете о них в своей книге. Что это за методы и почему важно разбираться в них как психологу, так и клиенту?

– Шкала «грязных» и «чистых» подходов в психологии метко отражает возможные причины несоответствия метода, в котором работает психолог, с запросом, ситуацией или особенностями личности клиента. Подсказывает ориентиры и пути решения. Дело в том, что порой даже самый научный и доказанный метод не срабатывает в случае с данным конкретным клиентом, хотя, казалось бы, идеально соответствует обозначенному запросу. Это принято объяснять сопротивлением клиента либо тем, что не случился терапевтический тандем – особый контакт конкретного человека с конкретным специалистом. Однако дело бывает вовсе не в сопротивлении клиента и не в качестве контакта между вами, а скажем, в несовпадении внешней структуры используемого метода и внутренней структуры процесса клиента. Если специалист разбираться в этом и может учитывать это в своей работе, это значительно расширяет его степени свободы. Так что для психолога шкала несет подсказку, как работать точнее и эффективнее. Для клиента – позволяет сохранять себя в случае, если в терапии произошло «что-то не то». Дает силы выбирать свое, отбрасывая неподходящее и не бояться продолжать движение.

– Психолог тоже человек и может ошибаться. Какие признаки указывают на то, что специалист допускает ошибку?

– Есть очевидные ошибки, скажем, нарушение этического кодекса психолога, навязывание своего мнения и бытовые советы, вроде «найди себе пару», критика и обесценивание эмоций и тому подобное. А есть гораздо более тонкие вещи: например, то, что будет ошибкой в одном методе, может оказаться базовым принципом работы в другом.

При этом мы не можем предсказать со 100%-ной вероятностью, что окажется помощью данному конкретному человеку. Тот, кто утверждает обратное или выносит о вас экспертные суждения «на гла-



зок», заведомо нарушает этический кодекс и не соблюдает критерии научности.

Что действительно важно в этом контексте – та самая потенциальная готовность эксперта оказаться «неправым». Ведь в научном подходе мы обязаны тестировать собственные гипотезы и помнить о том, что даже самые правдоподобные из них могут оказаться ложными. Специалисту важно не держаться слепо за метод, который может не сработать в каком-то конкретном случае, и уж тем более не «продавливать» под него клиента любой ценой. Но слышать и замечать обратную связь от клиента, оставаться чувствительным в том числе и к отрицательным сигналам, быть гибким и выстраивать живое взаимодействие.

– Говорят, что люди идут учиться к психологу, чтобы разобраться с собственными проблемами. Насколько это оправдано? Или все же лучше сначала обратиться к специалисту?

– Учеба и работа над собой происходят параллельно. Есть даже такое выражение: психолог обречен на личностный рост. Так что не обязательно идти учиться только после того, как проработаешь собственные проблемы, да это и невозможно: психолог продолжает личную терапию и после обучения, и даже спустя многие годы профессионального опыта. Это просто необходимо для эффективности и безопасной работы.

Однако если желание разобраться с собственными проблемами – единственная мотивация получения такой специальности, то это может быть малоэффективной стратегией. Образование психолога затратно по времени и финансам, полноценное обучение длится 4–6 лет, а дальше необходимо повышать квалификацию в выбранном методе.

В любом случае мотивация может меняться: сначала человек приходит, чтобы «разобраться с собой», а затем может увлечься психологией и сделать ее своей профессией. Или, наоборот, обретает свободу и достаточную опору для того, чтобы найти себя в другой сфере.

– С какими проблемами к каким психологам лучше всего обращаться?

– У каждого психолога есть своя специализация в работе: дети, взрослые, семейная терапия, зависимости, поиск смысла жизни, депрессия, терапия травмы и так далее. Когда вы примерно понимаете, с чем хотите работать, лучше искать того психолога, который специализируется на работе с похожими запросами. На сайтах, например, на b17, у психологов обычно указано, с чем именно они работают. Если вы не уверены, с чем именно хотите работать, или вам понравился психолог, но его специализация вам не вполне ясна, можно связаться с ним напрямую или прийти на ознакомительную встречу. Так вы уточните, может ли он взять вас в

работу. Профессиональные психологи хорошо осознают свои ограничения и компетенции. Вы проясните ситуацию, ваши ожидания от терапии, ее реальные возможности. Хороший специалист ясно понимает свою зону ответственности и, если что, порекомендует обратиться к коллеге.

– Каждому ли психологу нужен психолог?

– Да, личная терапия необходима по многим причинам. Она помогает быть более устойчивым, объективным, не проецировать на клиента собственные проблемы, работать глубже и точнее и так далее. Еще существует понятие «супервизия» – процесс, когда психолог обращается к опытному коллеге для обсуждения какой-то ситуации с клиентом или проблемной сферы в своей работе. Это важно, чтобы психолог не заикливался лишь на своей точке зрения, сохранял объективность и мог видеть разные пути решения. Конечно, при обсуждении клиентских случаев строго соблюдаются правила конфиденциальности и анонимности, а перед тем как вынести случай на обсуждение, психолог должен получить разрешение клиента. Есть также интервизия – когда коллеги собираются вместе на равных, без вышестоящего руководителя, и также обмениваются опытом, взглядами, идеями. Личная терапия, супервизия и интервизия помогают психологу выявлять слепые пятна, избегать профессионального выгорания и работать более безопасно и эффективно.

Однако все-таки я считаю, что базовое образование играет огромную роль. Психология – сложная, системная и многомерная наука: одно и то же явление, например депрессия или тревога, может иметь разные причины возникновения. Классическое образование как минимум помогает видеть ситуацию системно, не замыкаться на одной возможной причине, не игнорировать остальные действующие факторы. Не загонять клиента в готовую рамку метода, который ему не подходит.

– Бытует мнение: у ребенка психолога никогда не будет психологических проблем. Так ли это на самом деле?

– Не обязательно, конечно. Впервые, причины психологических проблем могут лежать не только в отношениях с родителями, хотя они, безусловно, играют значимую роль, повышают или понижают потенциальный запас психической прочности. Но также имеют значение отношения с другими взрослыми и сверстниками, личный вклад и ответственность самого взрослеющего человека, да даже биологические факторы: как функционируют мозг, гормональная система. Психика сложна, и нет единой причины затруднений, ей точно не являются одни только родители.

Словом, совокупность факторов, которые могут вызвать психологические проблемы – сложная и неоднозначная история. Но хорошие отношения с родителями задают запас прочности и адаптивности, повышают шансы своевременно обратиться за помощью и получить поддержку.

Софья ПРОТАСОВА
Фото из архива героя



ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ ИНТЕРВЬЮ



ТАК ЧИСЛА СЛОЖИЛИСЬ

1 апреля – не только День смеха, но и День математика! Символично: именно в этот день родился один из преподавателей ИМИТ – Данила Сергеевич Григорьев, сотрудник кафедры математического анализа АлтГУ.

В школе Данила был олимпиадником и увлекался математикой и физикой. Поскольку оба предмета всегда были на одном, высоком уровне, сделать выбор в пользу какой-то одной науки оказалось трудно. Поступая в педагогический университет, наш герой выбрал направление «прикладная математика», а затем продолжил учиться в магистратуре АлтГУ по направлению «математика и компьютерные науки». Именно здесь началась академическая карьера Данилы Сергеевича. Его преподаватели – теперь коллеги, они всегда готовы поддержать. Как замечает Данила Григорьев, коллектив на кафедре математического анализа очень приятный.

– С детства я хотел стать ученым. Не знаю, откуда это стремление. Понимаю, что в аспирантуру обязательно пойду. Со студентами работаю уже больше трех лет, и мне нравится. Иногда, когда ребята сильно ошибаются в вычислениях, пропускают знаки или просто напросто оговариваются, складывается ощущение, что ты в комедийном сериале. На этом и держится весь математический юмор, – говорит Данила Сергеевич.

Про День математика наш именинник-математик уточняет:

– Двойной или даже тройной праздник я, конечно, не отмечаю. То, что 1 апреля еще и День математика, – совпадение. Никакой мистики в этом не вижу, раньше вообще о нем не знал. В этот же день, кстати, родились Николай Васильевич Гоголь и Владимир Владимирович Познер, а они не математики!

Сложнейшей дисциплиной Данила Сергеевич считает алгебру. Если что, речь не о школьной алгебре, которая давалась ему легко, а об университетском курсе. Группы, кольца, поля, векторные пространства и линейные операции – не так уж легко!

Это, подчеркивает Данил Григорьев, абстрактные понятия, причем очень высокой степени абстракции. Как считает преподаватель, чтобы их осмыслить, надо много решать математических задач, набивать руку, и только тогда понимание придет. Впрочем, Данила Сергеевич замечает, что у студентов мнение о сложности дисциплины – свое, часто противоположное. Так, один из его студентов признавался, что алгебра ему дается легко, а вот матанализ... Мама не горюй!

– Математика для меня – это не просто работа. Это жизнь, особый склад ума. Я люблю ее, понимаю, поэтому и преподаю. Даже на мир как-то смотреть проще, если знаешь царицу наук.

Ольга КОВБЕНЧУК
Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА

ТА САМАЯ ХВОРОВА

31 марта – юбилей у Любови Анатольевны Хворовой, экс-заведующей кафедрой теоретической кибернетики и прикладной математики, к.т.н. Добрые слова о математике говорят ученики.

Специалист № 1

Вера Владимировна Журавлева, доцент кафедры ТКПМ, к.ф.-м.н.:

– Любовь Анатольевна была моим научным руководителем на всех этапах обучения – в бакалавриате, магистратуре и при подготовке кандидатской диссертации. Моя тема была связана с моделированием фотосинтеза и моделями роста растений. Еще в конце девяностых она фактически стала одним из первых специалистов в крае, кто занялся созданием комплексной системы прогнозирования урожайности. В то время такие технологии практически не развивались, но ей удалось собрать сильную команду студентов: программистов и прикладных математиков, которые работали над разными аспектами этой задачи. Уже в начале двухтысячных с развитием технологий направление получило новый импульс. Например, мой одногруппник Виталий Брыксин занимался анализом космических снимков и разрабатывал модели прогнозирования урожая. Мы оба успешно защитились и во многом обязаны этим поддержке Любови Анатольевны. Благодаря ей я познакомилась с ее научным руководителем – Ратмиром Александровичем Полуэктовым, основателем научной школы в России, связанной с технологиями точного земледелия. Этой тематикой мы начали заниматься задолго до того, как она стала широко востребованной. У Любови Анатольевны всегда было точное понимание того, какие направления будут актуальны в ближайшем будущем. В целом она предлагала действительно сильные и интересные темы, которые привлекали самых мотивированных студентов кафедры. Многие из них регулярно становились победителями конкурсов и получали гранты. Например, один из недавних выпускников, Константин Печененко, занимался анализом изображений с фотоловушек Алтайского заповедника. Эта задача оказалась настолько актуальной, что впоследствии ее использовали в образовательных проектах, связанных с искусственным интеллектом, и решали студенты по всей стране. Задачу даже использовали на Всероссийском хакатоне «ЦИФРОВОЙ ПРО-РЫВ. Сезон: Искусственный интеллект» в 2023/24 г. При этом инициатива исходила именно от Любови Анатольевны, у которой всегда были широкие научные контакты – с биологами, географами и специалистами других направлений. Она умела находить перспективные темы на стыке дисциплин.

Отдельно стоит отметить ее работу в университете: долгое время она была заместителем декана и активно занималась воспитательной деятельностью. Через ее проекты и мероприятия прошло не одно поколение студентов. В частности, она курировала студенческий актив и принимала участие в организации традиционных мероприятий, таких как празднование Дня математика первого апреля. Я хорошо помню яркие и содержательные фильмы о жизни института, в которых она выступала и как ре-

жиссер, и как участник. Если говорить о научной школе Любови Анатольевны, то это, прежде всего, прикладная математика и информатика. Прикладной характер – ключевой: все задачи на протяжении многих лет были связаны с анализом реальных данных и решением практических проблем. Как в нашем регионе, так и за его пределами. География исследований была широкой, включая проекты, связанные с северными территориями. В работе сочетались математические методы, серьезное программирование, а в последние пятнадцать лет – и активное применение технологий искусственного интеллекта.

Вспоминается хороший момент во время работы над кандидатской диссертацией – поездка в Санкт-Петербург: во время одной из поездок появилась возможность обсудить результаты моего исследования с научным руководителем Любови Анатольевны, про это уже упоминала ранее. В итоге я не только посетила город и институт, но и увидела людей, чьи работы раньше знала только по книгам. Это стало важным опытом и серьезной мотивацией довести диссертацию до завершения.

сложностей, бюрократии и бесполезной деятельности. Любовь Анатольевна внесла в этот процесс немалый вклад, за что я по сей день ей очень благодарен. Хочу пожелать крепкого здоровья и возможности качественно отдыхать от работы!

Мудрая точность

Надежда Владимировна Гавриловская, к.т.н., заместитель директора по учебной работе Института мелиорации, водного хозяйства и строительства имени А.Н. Костякова в Российском государственном аграрном университете – МСХА имени К.А. Тимирязева, доцент кафедры систем автоматизированного проектирования и инженерных расчетов:

– Уважаемая и любимая Любовь Анатольевна! С огромной теплотой и благодарностью вспоминаю наше многолетнее сотрудничество, те бессонные ночи за анализом данных, когда Ваша мудрая поддержка и точные замечания превращали хаос цифр в ясную картину научных открытий. С теплотой вспоминаю наши с Вами командировки в Санкт-Петербург,



У Любови Анатольевны были одни из самых сложных дисциплин, и мы старались максимально впитывать все, что она давала. Но, пожалуй, главное – это ее энергия. Она умела увлечь, задать высокий темп работы. Возможно, именно от нее у меня появилась привычка быть постоянно включенной в разные процессы. Она была одним из самых энергичных людей в институте: бралась за множество задач и неизменно доводила их до результата. При этом активно занималась организационной работой. В частности, проводила студенческие конференции, такие как «Мой выбор – наука» и «Молодежь – Барнаулу». На протяжении многих лет она также занималась организацией конференции «МАК – Математики Алтайскому краю», приглашала к участию представителей разных вузов и научных организаций. Все эти мероприятия всегда проходили на высоком уровне.

Тонко чувствует

Владислав Попов, разработчик машинного обучения, Яндекс, выпускник магистратуры по направлению 01.04.02 «Прикладная математика и информатика» под руководством Л.А. Хворовой:

– Есть такие научные руководители, которые очень тонко чувствуют, в чем заключается их задача. Будучи в магистратуре, я мог спокойно учиться и заниматься своим дипломом без каких-либо

кофе с лимоном, ласково «Гавр»... Вы всегда будете для меня настоящим Учителем и Наставником. Желаю Вам крепкого здоровья и вдохновения, которое так заразительно всегда передается Вашим ученикам! Спасибо за каждый совет, каждую идею, каждую веру в мои силы.

С глубокой благодарностью и вечной признательностью, Надежда Гавриловская.

Удивительная женщина!

Алексей Владимирович Ваганов, проректор по научному и инновационному развитию, д.б.н. До защиты докторской диссертации Алексей Владимирович отучился в магистратуре ИМИТ под руководством Л.А. Хворовой, уже будучи кандидатом наук:

– Любовь Анатольевна удивительная женщина! Ученый, наставник и коллега – так я характеризую наши отношения. Довелось нам вместе в свое время инициализировать проект, где соприкоснулись биология и математика, подружился две области знаний, а с ними и молодые ученые из этих условно отдаленных наук. Любовь Анатольевна, желаю Вам оставаться профессионалом своего дела и эпицентром неиссякаемой энергии. Здоровья и всех благ!

Эльвира ПЕТРЕНЕВА
Фото Марии ДУБОВСКОЙ

Главный редактор
Аркадий Дмитриевич Шабалин

Корреспонденты	Фотокорреспондент
Ольга Ковбенчук	Дмитрий Герайкин
Софья Протасова	Технический редактор
Эльвира Петренева	Федор Клименко
Корректор	Верстка
Марина Боровикова	Аркадий Шабалин



Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: ПИ № ТУ22-00689 от 21.06.2017 г.

Учредитель
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»
Адрес редакции и издателя:
656049 Алтайский край, г. Барнаул, пр-т Ленина, 61, каб. 901
Тел.: 29-12-60 E-mail: zn@asu.ru Сайт: zn.asu.ru

Набор, верстка выполнены в редакции.
Отпечатано в типографии «АЗБУКА».
Адрес типографии:
656049 Алтайский край, г. Барнаул, ул. Мерзликина, 10.
Заказ № 110. Тираж 1500 экз.
Подписано в печать 26.03.2026
По графику в 18:00. Фактически в 18:00
Выходит с 21 февраля 1980 г.
Распространяется бесплатно 12+