

С днем рождения, Университет!



№ 20 (1844)
29 мая 2026 г.

За НАУКУ

Славься, Университет, дух свободной воли!

газета Алтайского государственного университета

VIVAT, ACADEMIA!



«РАДУЙТЕСЬ СОЛНЦУ УТРА, ДРУГИ!..»

25 мая, в день рождения альма-матер, на площадке у главного корпуса АлтГУ состоялась линейка. Более 150 студентов, не считая сотрудников вуза, дали старт неделе празднования 53-летия Алтайского государственного университета – единственного в регионе участника федеральной программы «Приоритет-2030».

Праздничную линейку открыли ведущие Данила Рыбин и Алиса Дудник. Они заметили, что для Алтайского государственного университета день рождения – больше чем дата. Ведь это не только лишь место, где учатся и преподают. Это место, где каждый находит себя, дружит, влюбляется, обретает профессию, а главное – вносит свой посильный вклад в развитие как родного города, так и всего Алтайского

края. «Университет живет благодаря людям, которые делают его сильнее», – прозвучало со сцены. После этих слов в барабаны ударил творческий коллектив «Джуманджи» – началось ежегодное шествие флагиносцев всех девяти институтов и колледжа АлтГУ.

С торжественной речью ко всем обратилась первый проректор по учебной работе Алтайского государственного университета Евгения Анатольевна Жданова:

– Дорогие наши студенты, уважаемые коллеги! С большой любовью, теплом и гордостью я объявляю сегодняшнюю торжественную линейку открытой! И не только линейку, но и целую неделю чествования нашего университета. Алтайский государственный университет был, есть и будет лидером науки и образования в регионе. И он всегда будет молодым, потому что в его стенах, в его пространствах звучат ваши юные голоса. Это голоса надежды, счастья, радости. Я желаю нашему



университету больших достижений, успехов, высокого полета! Под Гимн РФ, который исполнила вокальная группа YUNA, ожили флагштоки: право торжественного поднятия флага Российской Федерации получил лучший студент Алтайского государственного университета 2025 года Павел Власов. Флаг Алтайского края подняла победитель в номинации «Творческий прорыв» по итогам 2025 года Анастасия Милованова, флаг Алтайского государственного университета – призер в номинации «Общественный деятель» по итогам 2025 года Евгений Малахов, флаг Ассоциации азиатских университетов – победитель в номинации «Иностраный студент» по итогам 2025 года Борнифейс Нкховани, а флаг Россотрудничества – председатель Объединенного совета обучающихся АлтГУ Анна Бокарева. После того как флаги взметнулись и начали гордо реять в си-

Начало. Окончание на стр. 3



университету больших достижений, успехов, высокого полета!

После Гимна РФ, который исполнила вокальная группа YUNA, ожили флагштоки: право торжественного поднятия флага Российской Федерации получил лучший студент Алтайского государственного университета 2025 года Павел Власов. Флаг Алтайского края подняла победитель в номинации «Творческий прорыв» по итогам 2025 года Анастасия Милованова, флаг Алтайского государственного университета – призер в номинации «Общественный деятель» по итогам 2025 года Евгений Малахов, флаг Ассоциации азиатских университетов – победитель в номинации «Иностраный студент» по итогам 2025 года Борнифейс Нкховани, а флаг Россотрудничества – председатель Объединенного совета обучающихся АлтГУ Анна Бокарева.

После того как флаги взметнулись и начали гордо реять в си-



СЛОВО РЕКТОРУ



Уважаемые преподаватели, сотрудники и студенты Алтайского госуниверситета! Дорогие ветераны и выпускники!

25 мая мы по традиции празднуем день рождения нашего родного и любимого вуза – Алтайскому государственному университету исполняется 53 года.

В этот день мы обязаны прежде всего сказать слова благодарности в адрес отцов-основателей университета. Александр Васильевич Георгиев, Василий Иванович Неверов, Александр Павлович Бородавкин, Владимир Григорьевич Козлов, Петр Васильевич Скиба, Лидия Ивановна Парфенова – эти и многие другие люди стояли у истоков создания альма-матер. Они заложили фундамент для успешного развития образования и науки и заслуживают глубокого уважения со стороны потомков.

Свой первый учебный год Алтайский государственный университет начинал с набора 300 студентов, которым было предоставлено всего лишь два этажа в корпусе «Л». Сегодня мы с гордостью говорим о том, что в нашем вузе обучаются более 20 тысяч студентов, и по этому показателю АлтГУ входит в тройку крупнейших образовательных учреждений в восточной части России.

Нет никаких сомнений в том, что Алтайский госуниверситет является сегодня одним из ведущих и широко известных вузов России. Стать лидером и сохранять лидирующие позиции в системе высшего образования на протяжении многих лет – сложная, но выполнимая задача.

В нашем университете сохраняются традиции качественного классического образования, что подтверждается международными рейтингами, многочисленными победами студентов в конкурсах и олимпиадах и высоким уровнем трудоустройства выпускников.

Многие наши ученые заслуженно добились международного признания, становятся лауреатами престижных конкурсов, выигрывают гранты. В условиях высокой конкуренции Алтайский госуниверситет вошел и сохранил за собой место в числе участников программы опережающего развития «Приоритет-2030».

Большое значение имеет тот факт, что Алтайский государственный университет является международным образовательным центром и координатором международного сотрудничества в научно-образовательной среде. В вузе обучаются более 2 тыс. иностранных студентов. Лекции читают более 70 зарубежных преподавателей. Именно в АлтГУ создан центр по изучению русского языка для иностранных студентов. И именно у нас открыт НОЦ алтаистики и тюркологии «Большой Алтай», который своими научными и просветительскими проектами известен во многих странах мира.

Достижений АлтГУ очень много, и я уверен в том, что их будет еще больше. Мы поздравляем наш университет с 53-летием и желаем всем, кто причастен к его славному прошлому и достойному настоящему, здоровья, счастья и процветания! Славься, Университет, дух свободной воли!

С днем рождения!

Ректор АлтГУ
Сергей БОЧАРОВ

ПРИОРИТЕТ-2030

ГЕНОМ – ИЗМЕРИЛИ, МОЛОКО – ПРОВЕРИЛИ

Яркими научными проектами завершился выпуск первого ИнБиоКласса АлтГУ



Фотографии Никиты ТАГИЛДЖЕВА. Оф АлтГУ

16 мая в лабораторном корпусе Южно-Сибирского ботанического сада Алтайского госуниверситета состоялась молодежная научная конференция, приуроченная к итоговой аттестации выпускников первого индустриального биотехнологического класса АлтГУ для одаренных старшеклассников.

ИнБиоКласс – уникальный проект университета, запущенный в рамках федеральной программы «Приоритет-2030». Алтайский госуниверситет активно внедряет инновационную модель подготовки кадров для биотехнологической отрасли. ИнБиоКласс объединил школьников, увлеченных биологией и химией.

В течение года под руководством опытных преподавателей университета ребята изучали основы современных биотехнологий, молекулярной биологии, геномной инженерии и микробиологии, освоили работу с ДНК. А также развивали soft skills и приобрели практические навыки в лабораториях, где работали с микроорганизмами, органическими соединениями и готовили свои первые научные проекты.

Занятия проходили с октября по май на площадке университета совершенно бесплатно. Учащимися первого ИнБиоКласса АлтГУ стали 16 ребят из Барнаула, Заринска, Павловского района.

Первый проректор по учебной работе АлтГУ Евгения Жданова говорит:

– Наш проект ИнБиоКласс – это первая ступень бесшовной карьерной среды, которую формирует АлтГУ: прямо со школы ребята погружаются в интересные, актуальные научные процессы, затем, уже будучи студентами, получают профессиональные знания, создают свои проекты, участвуют в разработках с индустриальными партнерами. Получив диплом, ребята приходят на предприятия, уже имея за плечами хороший практический опыт и знание отрасли и рынка. Они совмещают работу и учебу в магистратуре и аспирантуре, чтобы не терять связь с наукой и быть на пике актуальных научных разработок. А потом постоянно прокачива-

ют новые компетенции уже на наших программах ДПО. Такая система позволяет готовить для биоэкономики региона специалистов экстра-класса, настоящую элиту биотехнологической сферы. ИнБиоКласс стал одним из подготовительных этапов Международной высшей школы биотехнологий (МВШБ) АлтГУ, куда большинство ребят и стремятся поступить.

Как раз на итоговой аттестации в лаборатории ботсада АлтГУ директор института биологии и биотехнологии Сергей Смирнов подробно рассказал о правилах поступления в МВШБ АлтГУ.

Занятия в ИнБиоКлассе помогли многим старшеклассникам заявить о себе,

они доказали, что занятия дали отличный результат.

Темы проектных работ выпускников ИнБиоКласса впечатляют:

- Фитолитные спектры растительных сообществ Коргонского хребта Алтайского края;
- Оценка качества питьевого коровьего молока разных торговых марок;
- Размер генома (относительное содержание ДНК) как цитотаксономический маркер в систематике рода *Allium* L.;
- Макроскопическая оценка цитотоксичности смачивателей торфа на корневой меристеме *Allium* сера L. (лук репчатый, форма севок).



большинство из них стали участниками и даже победителями олимпиады АлтГУ «Покори университет».

Младший научный сотрудник АлтГУ, аспирант и куратор ИнБиоКласса Сергей Панкратов добавляет:

– Программа нашего индустриально-биотехнологического класса нацелена не только на получение новых знаний, но и на формирование очень важных сегодня компетенций: умение работать в команде, внедрение междисциплинарного подхода к любой разработке, продвижение своего проекта, поиск индустриального заказчика и многое другое. У ребят горят глаза, на нашей итоговой конферен-

По итогам конференции ребята были награждены сертификатами об окончании программы подготовки «ИнБиоКласс АлтГУ» в объеме 120 академических часов.

Завершилось мероприятие очень трогательной акцией

«Капсула времени». Ребята взяли фотографии и написали себе письма в будущее, кем они видят себя через пять лет, какие вершины покорят. Через годы это будет бесценная встреча с самими собой. А еще оставили теплые пожелания будущим школьникам, которые только придут в ИнБиоКласс.

Наталья ТЕПЛЯКОВА

ЦИФРЫ НЕДЕЛИ

500

тысяч рублей выиграла студентка АлтГУ Юлия Фролкина на форуме «Алтай. Территория развития – 2026»

1

магистрант АлтГУ Семен Апарин – участник экспедиции на остров Монерон (Сахалин). Там он подсчитывал сивучей

53

года исполнилось альма-матер. 25 мая 1973 года Совет Министров РСФСР принял постановление об организации АлтГУ

9

сотрудников и студентов АлтГУ пробежали Всероссийский полумарафон «ЗаБег.РФ» в Барнауле

70

лет Владимиру Владимирову, д. и. н., профессору, одному из первых выпускников АлтГУ

ЗАВТРА ВЕТЕР ПЕРЕМЕНИТСЯ...

«РАДУЙТЕСЬ СОЛНЦУ УТРА, ДРУГИ!..»

В Алтайском государственном университете подвели итоги конкурса «Университетские игры – 2026». Первое место забрал институт географии. «ЗН» пообщалась с капитаном команды Еленой Бобб – студенткой третьего курса направления «экология и природопользование», чтобы узнать подробнее о фееричной победе.

Елена учится в ИНГЕО на эколога. Выбор специальности – ответственный шаг. Студентка хотела работать на ТЭЦ-3, как и родители. Но пока девушка работает учителем географии, преподает у шестых, седьмых и восьмых классов. Прошло еще мало времени, полет нормальный. Тем не менее погода меняется всегда, жизнь покажет, куда приведет дорога жизни в будущем.

А пока Елена проживает свою яркую студенческую жизнь. В этом году она стала капитаном команды масштабно-



ФАКТ

Елена любит рисовать. Это увлечение – с художественной школы. Обычно она делает наброски карандашом или черными ручками. Еще ей нравится решать sudoku, но обязательно в классическом варианте, на бумаге. Особая любовь – путешествия. Любому человеку приятно увидеть что-то новое. Елена была в Горном Алтае, Москве, побывала на форуме «Игры будущего» в Казани, из других стран – в Казахстане.

го конкурса управленческих игр «Университетские игры». Он объединил в себе научные, спортивные, патриотические направления. Сложным этапом стал творческий. Большой подготовки требовали концертная программа и «Битва хоров». В концертной программе ребята показали, что на человека с рождения влияют три ветра. Красный ветер – негатив, белый – забота, но одновременно и гиперконтроль, черный ветер – месть. Передать это удалось через танец и видеоряд. Финальный танец объединил ветра воедино, показывая, что человек вправе выбирать сам, по каким правилам жить. В постановке участвовало 32 человека. Победу ожидали с дрожью. Ребята догадывались, что займут призовое место, но не знали какое. Тот самый момент оглашения результатов каждый помнит наизусть. Все замолчали. Просто ждали. Ожидание – самое сложное. Как говорится «надейся на худшее – верь в лучшее». С таким посылом и шли. Когда

узнали, что победили, наступила такая радость, которую трудно описать.

– Я – капитан команды. На самом деле это было одним из положений конкурса, чтобы капитаном стала глава студенческой администрации. В моем понимании капитан команды – это человек, который участвует везде. Следит за всеми испытаниями. Поддерживает и помогает. Сохранить позитивный настрой и мотивацию на протяжении трех конкурсных месяцев довольно сложно. Иногда опускаются руки. В этом и роль капитана – всегда быть рядом. Особенно в такие моменты. А еще в команде ИНГЕО 40 человек. У каждого свое мнение, интересы. На плечи капитанов всех команд легла сложная задача – активизировать ребят и, в случае чего, уметь пресекать конфликты. В общем, уследить за всем сложно, но, как оказалось, возможно.

Любимый этап Елены – «Гордость России». Участники создавали декоративные кубы для выставки, посвящен-

ной космонавту Владимиру Шаталову. Ее можно посмотреть на четвертом этаже корпуса М (в крыле ИНГЕО). С созданием этой композиции связана забавная история. Представьте, несколько активистов сидят ночью, работают и вдруг понимают: нужен шуруповерт. Непонятно, где его найти. Отмечают всех в беседе, спрашивают, есть ли он у кого-то. Положительно ответил только мальчик из Новоалтайска... В такое время друг до друга не добраться. Тем временем дошло осознание, что не хватает еще и болтов. Отмечают снова. И повезло! Все необходимое оказалось у мальчика, живущего не так далеко.

– Вообще, до этого я никогда не участвовала в таких масштабных командных конкурсах. На своем первом курсе пропустила «Первокурс – я студент АлтГУ». А тут такой масштаб, да еще и в роли капитана. Переживаний было много. Ведь команду судят в первую очередь по тебе. Было нелегко совмещать конкурс с учебой и работой. Научилась слышать и слушать людей, искать новые подходы к людям. Конкурс принес много теплого и душевного. «Университетские игры» прошли на ура!

Эльвира ПЕТРЕНЕВА
Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА



Окончание. Начало на стр. 1

Депутат АКЗС и представитель Алтайского края в Палате молодых законодателей при Совете Федерации РФ Артем Сафонов подчеркнул, что гордится тем фактом, что его родной университет – Алтайский государственный, и сказал:

– От всей души поздравляю вас! Хочу пожелать университету процветания. А вам, уважаемые студенты, усердно учиться. Помните, что «я из АГУ – я все могу!»

А начальник управления молодежной политики и воспитательной деятельности АлтГУ Алина Бушуева подметила: чтобы университет был сильным – должны быть сильными его студенты. Спортивными, творческими, такими, кто демонстрирует лучшие результаты в своем деле.

– От чистого сердца поздравляю каждого из нас! Те достижения, которыми гордится Алтайский госуниверситет, есть благодаря вам. Не останавливайтесь на достигнутом, держайте! – напутствовала Алина Константиновна.

Одно из таких достижений показали студенты института гуманитарных наук – победители конкурса-смотря и песни. Они замаршировали и запели «Смуглянку». А после началась переключка студенческих объединений АлтГУ: Штаба трудовых дел, волонтерских отрядов, тьюторского движения, научного сообщества и других. Эти молодые голоса будто напомнили, что на самом деле Алтайский госуниверситет сам еще очень молод и что впереди у него – прекрасное далеко. Новые, еще более яркие открытия, победы и, конечно, новые поколения студентов. Как здесь не вспомнить строки «Гаудеамус – радуйтесь / Солнцу утра, други!.. / Виват, Академия! / Вивант, профессорес!»...

Евгений Канаев, студент 3-го курса направления «туризм и гостеприимство» колледжа АлтГУ, рассказал «ЗН» о своих впечатлениях:

– Уже второй год принимаю участие в торжественной линейке – одна из самых ярких! Чувствую повышенную ответственность: в этот раз представляю студенческое объединение Первичное отделение «Движения первых», и не просто как участник, а как руководитель! К тому же я выпускаюсь из колледжа, хочу поступить в университет.

Мария Чикильдик, студентка 1-го курса направления «реклама и связи с общественностью», заметила, что для нее линейка прошла на одном дыхании благодаря невероятно дружеской атмосфере, единению студентов и преподавателей:

– Особенно поразила сплоченность ребят, когда мы единой колонной поддерживали друг друга! А совместный марш с нашим институтом стал мажорным финальным аккордом, вызвав всеобъемлющее чувство гордости, что мы – студенты Алтайского госуниверситета!

Закрывает линейку вокальная группа «СибиряЯ», исполнив молодежный гимн АлтГУ.

Ольга КОВБЕНЧУК

ФАКТ

В честь 53-летия АлтГУ проходили университетские конкурсы, молодежные встречи и другие праздничные мероприятия. А в день выхода этого номера, 29 мая, в 15:00 состоится торжественное заседание ученого совета АлтГУ. Один из кульминационных моментов – открытие доски почета кафедр и институтов. Венец торжества – концертная программа «Планета Университет», где в том числе подведут итоги ежегодного фотоконкурса «Мой Университет». И по традиции объявят лучшего студента. 12+

ЗА ЧТО Я ЛЮБЛЮ АлтГУ?

Илья Маштаков, студент 1-го курса направления «прикладная информатика»:

– Учеба в АлтГУ – это сплошное веселое приключение. Поступил сюда, зная, какой наш институт активный, интересный и всегда готов улучшить жизнь студентов во внеучебной деятельности, а также в научной сфере. Все это я получил с первых дней обучения и влюбился в наш университет.

Леся Бухтоярова, студентка 4-го курса направления «экономика, профиль: финансы и бухгалтерский учет»:

– Для меня это выпускной курс, поэтому могу сказать, что эти четыре года пролетели незаметно. Очень благодарна вузу за те возможности, которые он предоставляет.

ЛУЧШИЙ ВОЛОНТЕР

«КОМНАТА КУЛЬТУРЫ», «ЛЕНИНГРАД», «КИНО»

Как бесплатно попасть на концерт любимой группы?

21 мая в зале ученого совета Алтайского государственного университета состоялось награждение участников и призеров конкурса «Лучший волонтер АГУ – 2026». Победила в этом конкурсе Валерия Пиярова – студентка 2-го курса МИЭМИС.

Впервые конкурс для волонтеров провели в год 50-летия АлтГУ. В этом году он уже в четвертый раз объединяет самых неравнодушных студентов, тех, у кого активная жизненная позиция. Участники состязались в пяти направлениях: событийном, патриотическом, экологическом, медиа и социальном. Конкурс длился два месяца. Как отмечает Валерия, атмосфера была более чем дружелюбная.

– Несмотря на индивидуальный зачет, мы радовались успехам друг друга. Больше всего запомнился экологический этап, где каждый создал предмет из вторсырья. Я сшила стильную сумку из старых джинсов, обвесила ее фурнитурой. Мне она так понравилась, что ношу в ней конспекты. Забавно, что до поступления в университет я не занималась волонтерской деятельностью, интерес проснулся только на первом курсе. Вместе с однокурсницей стала волонтером отряда МИЭМИС «Открытые сердца», где узнала об отряде более масштабном – Лиге Team АлтГУ. Прошла отбор и туда, – гордится Валерия.

Победительнице очень нравится волонтерить на концертах, где можно посещать выступления лю-



бимых артистов бесплатно: приятный бонус!

– Чаще всего концерты, на которых мы помогаем, проходят в «Титов-Арене» – на самой крупной площадке Барнаула. Была на концертах «Ленинграда» (они приезжали дважды), «Комнаты культуры», «Кино», МаксИм, Shaman'a, Дмитрия Лазарева. Больше всего запомнился последний концерт группы «Ленинград», где я проверяла билеты у зрителей фан-зоны и благодаря этому оказалась рядом со сценой. Сергей Шнуров – энергичный артист. Он устроил настоящее шоу. Во время выступления спускался со сцены. Это было потрясающе! Для меня он певец из детства, родители часто включали его песни. Поэтому этот концерт для меня – настоящий подарок, – восхищается Валерия.

Как это часто бывает, Валерия хорошо запомнила первое мероприятие, где помогала как волонтер: это «Бум-баттл», один из этапов конкурса «Первокурс: Я – студент АГУ».

– Задача предельно простая: взвесить макулатуру. И вот один из институтов сразу принес около ста килограммов бумаги! А вечером того же дня я уже стояла со сканером билетов на концерте Milana Star. На мой взгляд, для волонтера особенно важна стрессоустойчивость. В любой ситуации важно спокойствие. Негатив порождает негатив. Благодаря волонтерской работе я стала более открытой, общительной и готовой всегда прийти на помощь, – делится наблюдениями за собой Валерия.

Софья ПРОТАСОВА
Фото Софьи КОЛЕСНИКОВОЙ

SUPERSTAROSTA

ГРУППА 9.507 – ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ

Стали известны итоги конкурса «Лучший староста первого курса – 2026». В нем победила Роксана Мирзоева, студентка направления «землеустройство и кадастры» АлтГУ. «ЗН» узнала, как проходил конкурс и почему без старост никуда.

Про конкурс «Лучший староста первого курса – 2026» Роксана узнала уже давно. Сразу захотелось поучаствовать в нем. Ее группа 9.507 – замечательная! Все ребята активные, внутри коллектива сложилась дружеская атмосфера. Они стоят друг за друга горой, ходят вместе на мероприятия. Даже на конкурсные этапы ходили вместе. Кстати, в секретном этапе (где нужно было задать вопрос из самых разных областей одногруппникам) ребята без раздумий ответили на субботний звонок в 8 утра. Сильно сплотил творческий этап. Постоянные совместные встречи, приятное времяпровождение... Конечно, без нервов никуда. Но сильно успокаивали студентки, которые помогли в постановке: Ксения Григорьева (ИНГЕО) и Вика Мещерякова (ИГН). Все ходили с удовольствием, никто не прогуливал.

Вообще, конкурс длился месяц. Любимый этап Роксаны за это время – «проверка компетенций». Участники делали резюме и занимались самопрезентацией. Самый сложный (и одновременно душевный, как упоминалось ранее) этап – творческий. Концепция номера такая: помощь студентам из



других городов и стран. Хотелось показать то, что с самого начала не всегда бывает легко, но при хорошей поддержке пройти через все трудности не проблема.

– Я решила стать старостой сразу, как только поступила сюда. Здесь с первых минут ощутила, что меня дружелюбно и радушно восприняли. Это ценно, потому что в школе меня, скажем так, не принимали, из-за религиозных мотивов. В университете все иначе – поэтому я староста. На мой взгляд, идеальный староста должен быть ответственным, пунктуальным, дружелюбным, – рассуждает Роксана Мирзоева.

Поступление в ИНГЕО для студентки было не сюрпризом, а закономерностью. К этому она шла еще с восьмого класса:

– На свое направление я решила поступить, потому что мой отец работает в сфере строительства. АлтГУ – самый престижный вуз Алтайского края, поэтому вопрос о том, куда поступать, – даже не стоял. Кроме того, я была наслышана про активную студенческую жизнь, и это тоже сыграло свою роль! Кроме участия в конкурсах («Лучший староста» и «Университетские игры»), я люблю волонтерство. Вступила в отряд «Экватор» нашего института и посещаю мероприятия, в основном вузовские. До поступления постоянно читала книги. Люблю иранскую литературу, читаю на персидском языке. Правда, в переводе, но иногда и в оригинале. В будущем планирую стать геодезистом либо риелтором.

Эльвира ПЕТРЕНЕВА
Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА

СПОРТПЛОЩАДКА



Студенты АлтГУ Павел Власов и Михаил Якушев – слева

МЫ ЗА БЕГ

В Барнауле 23 мая в третий раз прошел Всероссийский полумарафон «ЗаБег.РФ». Одновременно на старт вышли более 250 000 человек из 110 городов России. В Барнауле бежало почти 2 000, среди бегунов оказались сотрудники и студенты Алтайского госуниверситета. В полумарафоне мог участвовать любой желающий от шести лет. Забег включал несколько дистанций: 21,1 км, 10 км, 5 км и 1 км.

Студентка института биологии и биотехнологий Елизавета Ляпина в дистанции 21,1 км заняла 3-е место в своей возрастной категории. А студент юридического института Сергей Шамкин победил в дистанции 1 км. Вера Сергеевна Зубкова, доцент кафедры конституционного и международного права АлтГУ, и Анна Николаевна Казанцева, психолог центра «PSY контакт», участвовали в забеге на дистанцию 5 км. Также полумарафон бежали студенты Виктория Макаренко (ИХиХФТ), Юлия Губер (ИМИТ), Михаил Якушев (ИГН) и Павел Власов (ИГН) и старший преподаватель кафедры физвоспитания Александр Агишев – наш легендарный марафонец.

Впечатлениями поделился Михаил Якушев, студент 4-го курса направления «психология» АлтГУ, двукратный чемпион среди любителей по кикбоксингу и чемпион среди профессионалов России, амбассадор полумарафона «ЗаБег.РФ»:

– В этом году организаторы акции предложили мне стать амбассадором полумарафона. Вот я и решил: если есть возможность, нужно бежать максимум. Зарегистрировался, начал рассказывать о забеге в соцсетях, приглашал друзей, а затем сам вышел на старт 21 километра. Полумарафоны бегаю примерно раз в год. Уже преодолевал такие расстояния на летних сборах в Горном Алтае. Мой личный рекорд – 25 километров. Этот же забег особенно запомнился масштабом. Очень понравилась организация. Работали сразу несколько ведущих: один – на сцене, другой – в зоне старта и финиша, еще один сопровождал участников по дистанции с камерой, подбадривал бегунов. Многие жаловались на погоду, но, на мой взгляд, для бега условия сложились идеальными: свежо и прохладно – дышится легко. Если выбирать между жарой и холодом, то для длительной дистанции холод гораздо комфортнее: всегда можно одеться теплее, а вот от жары никуда не деться. Вообще, бег занимает важное место в моей жизни, поскольку я занимаюсь кикбоксингом. Для спортсмена-единоборца выносливость – одна из ключевых составляющих подготовки. Поэтому каждую неделю у меня одна-две беговые тренировки. Цели прибежать первым не было, хотел в принципе добежать до финиша, проверить, смогу ли. Смог! Хотя и не первый. Этот полумарафон подарил столько эмоций... Когда бежишь вместе со всеми по центральному улицам города, слышишь музыку, поддержку болельщиков, комментарии ведущих... Это невероятно заряжает. В следующем году побегу снова.

Софья ПРОТАСОВА
Фото из архива героя

ЗА ЧТО Я ЛЮБЛЮ АлтГУ?

Вероника Беликова, студентка 2-го курса направления «химия»:

– Университет постоянно кипит делами и улыбками – здесь и серьезные лабораторные открытия, и теплые студенческие встречи. Особенно нравится, что рядом всегда найдутся поддерживающие и доброжелательные однокурсники и преподаватели.

Арсений Юрьев, студент 2-го курса направления «общая и экспериментальная физика»:

– Университет влюбил в себя своими тьюторами, наставниками, которые всегда придут на помощь. Из-за этих ребят я тоже захотел стать таким же. А в момент, когда начал составлять своих первокурсников, стал влюбляться все сильнее и сильнее в АлтГУ. Ведь если университет и может влюбить в себя, то только с помощью людей в нем.

София Бубенина, студентка 1-го курса направления «биология»:

– Наш институт биологии и биотехнологии стал для меня местом, где сложная наука превращается в увлекательную практику с микроскопами и экспедициями. Я ценю АлтГУ за крутых людей и теплую атмосферу.

ДНК

Я МОГУ!
И ТЫ СМОЖЕШЬ

На базе Алтайского госуниверситета функционирует центр дополнительного образования «Дом научной коллаборации им. В. И. Верещагина». «ЗН» узнала у его директора Натальи Владимировны Лактионовой, чем живет ДНК сегодня и как он помогает развивать научные таланты.

От 4 до 18

Центр дополнительного образования «Дом научной коллаборации им. В. И. Верещагина» создан при поддержке Министерства науки и высшего образования РФ и Правительства Алтайского края. В настоящее время в ДНК занимается около 300 детей и подростков. Наша миссия – создать доступную среду, где школьники от 4 до 18 лет могут попробовать себя в роли исследователя, инженера, программиста или дизайнера, работая на современном оборудовании под руководством практикующих специалистов. Программы строятся по принципу «от простого к сложному» – с учетом возраста и уровня подготовки. Занятия проходят в формате мини-групп, до 12 человек, что позволяет уделить внимание каждому. Упор сделан на практику: 70 % времени – проекты, эксперименты, 30 % – теория. Дети



в возрасте от 4 до 7 лет занимаются по программам раннего развития, делают первые шаги в науку, в программирование. Ребята от 8 до 13 лет погружаются в основы робототехники, биологии, химии, визуального программирования. Подростки от 14 до 18 лет изучают углубленные программы и готовятся к олимпиадам, ГИА. Создают проекты на продвинутом уровне с помощью IT-инструментов: Python, Unity, Blender, Arduino и БПЛА.

Готовы сотрудничать

Центр ДНК сотрудничает с 68 школами Барнаула и Новоалтайска, а также Павловского района. На постоянной основе наши сотрудники, а это 16 преподавателей университета и колледжа, проводят профориентационные мероприятия: экскурсии, мастер-классы. Замечу, большинство наших сотрудников – победители и призеры профессиональных конкурсов, олимпиад, грантовых программ. А наставники имеют подтвержденные компетенции в программировании, робототехнике, биотехнологиях, работе с БПЛА. Более того, задействованы аспиранты, молодые сотрудники Алтайского госуниверситета из института математики и информационных технологий, института цифровых технологий, электроники и физики, института биологии и биотехнологии, института химии и химико-фармацевтических технологий. К слову, мы открыты к новым партнерствам. Если школа будет заинтересована в сотрудничестве, мы с радостью предложим оптимальный вариант для взаимодействия.

Профилей – достаточно

Теперь про само образование. ДНК реализует более 30 образовательных программ технического и естественно-научного цикла. Тех-

ническое направление: программирование на Python, ИИ, Scratch, VR-разработка, веб-разработка, цифровой арт, работа с набором Arduino. По естественно-научному – изучаем биологию, химию, физику, математику. Конечно, готовим к ОГЭ/ЕГЭ. Малышей погружаем в науку через игры, опыты. Более старших ребят вовлекаем в проектную деятельность, научные исследования, работу в команде. Подчеркну, что все наши программы адаптированы под возрастные особенности и включают элементы профориентации.

Научный клуб

В 2026 году на базе центра открыт «Научный клуб Первых» – это площадка для активной и талантливой молодежи, созданная в партнерстве с Российским движением детей и молодежи «Движение Первых». Клуб ждет школьников 12-18 лет, которые увлечены наукой, тех-



и в какой области стоит развиваться конкретному ребенку. Делает совместные акции с партнерами, такие как военно-патриотический фестиваль «Победа будет за нами», дни науки, профориентационные квесты. Большинство таких мероприятий бесплатно и открыто для всех желающих.

Только вперед

В ближайшей перспективе – расширить перечень программ, обновить материально-техниче-



В ТЕМУ

30 мая приглашаем всех на день открытых дверей в нашем центре.

нологиями и проектной деятельностью. Что он делает? Знакомит с лабораториями, оборудованием, преподавателями как в стенах центра, так и на выездных мероприятиях. Проводит научные фестивали – зрелищные опыты, демо-полеты БПЛА. Устраивает родительские встречи, мы говорим об успехах детей, даем рекомендации, как

скую базу, усилить профориентационный блок. Сейчас мы приобретаем пульты для беспилотников и набор дронов плюс обновляем базу по химреактивам. Подкупаем канцелярские принадлежности. Цель центра: чтобы каждый ребенок, прошедший через ДНК, получил фундаментальные знания, нашел свое направление и поверил: «Я могу исследовать, создавать, менять мир к лучшему».

Эльвира ПЕТРЕНЕВА
Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА,
из архива «ЗН»

МИЛЫЙ, НО КОЛЮЧИЙ

Тема кактусов – один из топовых интернет-запросов. «3Н» узнала, почему это растение – колючее и сколько видов кактусов растет на земле. Научный факт: в природе один кактус может прожить до трех веков!

120 родов и свыше 1700 видов

Кактусы – отдельное семейство двудольных растений Састасеае, относящееся к порядку гвоздичноцветных (Caryophyllales). Это крупная группа: насчитывают более 120 родов и свыше 1700 видов. Большинство кактусов происходит из Америки – преимущественно из Центральной и Южной, и лишь единичные представители встречаются за ее пределами в естественных условиях. Так, некоторые виды, прежде всего виды опунции – одного из самых крупных родов в семействе, были завезены в Австралию, в Африку, где их использовали для создания живых изгородей. Со временем они одичали и начали активно распространяться, превратившись в инвазионные растения, с которыми теперь ведут борьбу. Подобные случаи отмечаются и на юге России, где виды рода опунция натурализовались, хорошо растут и переносят даже зимние условия. А в нашем Южно-Сибирском ботаническом саду АлтГУ опунция прожила девять лет на альпийской горке: зимой растение подмерзло почти до основания, но весной восстанавливалось и продолжало расти. Некоторые виды кактусов способны кратковременно выдерживать морозы до -30 градусов Цельсия. Так что они обитают не только в тропиках и субтропиках, но и в достаточно умеренных климатических зонах.

Пучки игл

В массовом представлении кактусы прежде всего ассоциируются с колючками. Но! Колючки встречаются не только у кактусов – подобные формы имеют также некоторые другие семейства: молочайные, толстянковые и другие суккуленты. Это пример параллельных эволюционных процессов, когда растения независимо приходят к сходным способам выживания. Большинство кактусов относятся к суккулентам – растениям, которые накапливают запасы воды. Обычно влага сохраняется в толстом мясистом стебле, тогда как листья редуцированы и превращены в колючки. Колючки располагаются в особых структурах – ареолах, из которых растут пучки игл.

В Красной книге? Не ищите!

В Красную книгу России кактусы не занесены, поскольку эти виды интродуцированные, или чужеродные, т. е. некоренные, несвойственные для нашей территории, которые были преднамеренно завезены. В Мексике и ряде стран Центральной Америки многие виды кактусов включены в национальные и международные списки охраны, в том числе в перечни СИТЕС. Главная причина – высокий интерес коллекционеров. Редкие экземпляры пытаются добывать в природе, из-за чего численность некоторых видов оказывается под угрозой. Поэтому вывоз семян и живых растений отдельных редких кактусов из ряда стран запрещен.



Казанчан Заря Семеновна. Кактусы. Холст, масло. 70x55. До 1977 года. Ставропольский краевой музей изобразительных искусств

Такие не такие

Далеко не все кактусы имеют привычный шарообразный или массивный облик. Например, шлюмбергеры, известные в быту как декабристы, обладают уплощенными стеблями. Существуют и эпифитные виды кактусов, растущие во влажных лесах, а не в засушливых пустынях. Некоторые представители семейства, например растения рода переския, вообще сохраняют полноценные листья, которые могут лишь частично опадать.

Можно съесть

Среди кактусов существуют гибриды. Их не так много, но кактусы можно скрещивать. Многие виды ценятся как источник полезных и лекарственных веществ: их используют в косметологии, пищевой промышленности и народной медицине. Некоторые кактусы даже съедобны.

Питахайя – плод кактуса! Он малокалориен, поэтому популярен среди людей, следящих за питанием. У тех же опунций плоды активно употребляют в пищу, но перед этим их необходимо тщательно очищать: поверхность покрыта мелкими иголочками – глохидиями, которые легко впиваются в кожу и могут причинять серьезный дискомфорт.

Воля к жизни

У большинства кактусов корневая система поверхностная. При этом кактусы – далеко не единственные «экстремалы» растительного мира. Например, литопсы, внешне напоминающие небольшие кактусы, относятся к совершенно другой группе растений, но также способны выживать в крайне тяжелых условиях. Но если говорить именно о комнатных растениях, то кактусы действительно считаются одними из самых неприхотливых. Их сложно погубить, особенно если соблюдать главное правило ухода: лучше не полить, чем перелить. Засуху кактусы переносят легко и способны обходиться без воды по два-три месяца. Более того, именно недостаток влаги стимулирует цветение. Для появления бутонов кактусу требуется «стресс» – имитация природной засухи. В домашних условиях многие любители кактусов прекращают полив в ноябре и возобновляют его лишь в конце зимы или начале весны. Такой режим помогает растению перейти в фазу цветения.

В колючках-то вода

Принято считать, что главная функция колючек – защита, на самом деле они играют и другую важную роль. В условиях пустыни, где осадков крайне мало, колючки помогают растениям собирать

влагу из воздуха. На их поверхности конденсируются капли тумана и росы, после чего вода стекает по стеблю к основанию растения. Благодаря этому кактусы способны выживать даже там, где месяцами не бывает дождей, но периодически появляются туманы. Основная стратегия этих растений – накопить как можно больше влаги, сохранить ее и расходовать максимально экономно.

Цветущ да обманчив

Видели цветные кактусы? Жаль, что в природе таких не существует. Подобная практика окрашивания в любой цвет радуги давно используется в цветочной индустрии: в магазинах можно встретить, например, синие гвоздики или голубые хризантемы, хотя в природе таких оттенков у этих цветов, конечно же, нет. Специальными красителями, которые считаются относительно безопасными, можно раскрасить любое растение. По такому же принципу окрашивают и кактусы. Чаще всего для этого используют эхинокактус Грузона. Со временем краситель постепенно вымывается, и колючки возвращаются к своему естественному цвету. Особенно заметно это становится по мере роста растения или после пересадки в новый грунт. Не удивляйтесь, когда со временем желтые колючки вашего кактуса станут привычного сероватого цвета.

Майя, говорите?!

Существуют виды, содержащие галлюциногенные вещества. Исторически их использовали коренные народы Америки – в частности майя и другие индейские культуры – во время религиозных обрядов и ритуалов. В нашей стране подобные виды включены в перечни запрещенных к обороту веществ и выращивать их нельзя.

Пальцы – золотые

В английской традиции говорят о «золотых пальцах» – способности человека успешно выращивать растения, аналог нашего фразеологизма «легкая рука». Однако на практике дело чаще всего не в особом даре, а во внимательности. Любое растение – организм, который постоянно подает сигналы о своем состоянии. Опытный цветовод улавливает эти признаки вовремя и успевает скорректировать уход. А кто-то замечает проблему только после того, как растение пожелтело или погибло. Кактусы при этом способны сопротивляться неблагоприятным условиям до последнего, поэтому и считаются одними из самых выносливых комнатных растений. Но даже им необходимы определенные условия. Прежде всего – большое количество света. При недостатке освещения кактусы начинают слабеть и постепенно погибают. Идеальным местом для них считается яркое солнечное окно. Грунты, богатые питательными веществами, для них противопоказаны. В природе они растут на бедных субстратах, поэтому и грунт для кактуса должен быть рыхлым, легким и хорошо пропускать воду и бедным по содержанию гумуса и минеральных веществ.

У нас не растут

Отдельный интерес вызывает вопрос о том, можно ли встретить кактусы в природе Алтайского края. Настоящие кактусы здесь, разумеется, не растут. Но можно встретить растения, внешне напоминающие их. Одно из них – молодило, или горноколосник колючий, относящийся к семейству толстянковых. Это растение можно увидеть в сухих местах и сосновых борах Алтайского края. Из-за характерного внешнего вида многие по ошибке принимают его за кактус, хотя с ботанической точки зрения он относится к совершенно другой группе растений.

Подтверждений нет

В начале 90-х годов был особенно популярен миф о том, что кактус, поставленный рядом с компьютером, способен поглощать вредное излучение. С научной точки зрения подтверждений этому нет. Кактусы не обладают какими-либо уникальными свойствами по защите от компьютерного излучения. Вероятнее всего, подобная идея была скорее удачным маркетинговым ходом, способствовавшим росту продаж комнатных растений.

Кактусовод – вот

При этом популярность кактусов объясняется совсем другими причинами. Прежде всего людей привлекает их необычный внешний вид. Для жителей России кактусы выглядят экзотично и непривычно. В странах вроде Мексики, где эти растения широко распространены в природе, к ним относятся гораздо спокойнее – это обычная часть окружающего ландшафта. Многие виды кактусов имеют очень крупные яркие цветы, сопоставимые с размером самого растения, и у кактусоводов есть творческий задор довести растения до цветения и полюбоваться необычными цветами и иногда плодами – ягодами.

Софья ПРОТАСОВА

ГРАФ НЕ ДРАКУЛА – ДРАКУЛА НЕ ГРАФ



26 мая ежегодно отмечается Всемирный день Дракулы. Эта дата приурочена к выходу в 1897 году знаменитого романа Брэма Стокера, подарившего миру одного из самых известных литературных злодеев. Кем он был на самом деле и за что получил свои леденящие кровь прозвища, помогает разобраться заведующий кафедрой всеобщей истории и международных отношений АГУ к. и. н. Сергей Анатольевич Усольцев.

Граф Дракула – литературный персонаж, от начала до конца придуманный Брэмом Стокером. Однако у него есть реальный исторический прототип – Влад III Цепеш, господарь Валахии XV века. Сведения о нем дошли до нас в источниках, которые смешивают факты и мифы. Пугающие легенды начали складываться вокруг Влада Цепеша едва ли не при его жизни. Он умер в 1476 году, а всего десять лет спустя, в 1486 году, в Москве появилось «Сказание о Дракуле воеводе». Его привез из служебной поездки дьяк Федор Курицын и пересказал на русском языке. В сказании этом содержались уже совершенно жуткие истории.

Само имя Дракула происходит от прозвища его отца, Влада II. Тот в конце жизни вступил в организацию «Орден Дракона», созданную венгерским королем и императором Священной Римской империи Сигизмундом. Символом ордена служил дракон, заплетенный в кольцо и хватающий себя за хвост. Суть организации заключалась в борьбе против еретиков и мусульман. Орден просуществовал недолго, пока был жив король, но в него успели войти несколько десятков членов, включая Влада II. Его стали называть Дракул, то есть Дракон. Прозвище унаследовал сын, став Дракулой и в русском сказании XV века это поясняется: «Дракула, по-нашему – Дьявол».

Валахия – южная часть современной Румынии, земли к северу от Дуная, включая нынешний Бухарест. Княжество находилось в уязвимом геополитическом положении. С юга его подпирали Османская империя во главе с Мехмедом II, захватившим Константинополь и продвигавшимся на север. По соседству располагались полунезависимые Трансильвания и Молдавия, а также сильное Венгерское королевство. Дальше начиналась Священная Римская империя с германскими землями. Валашским князьям приходилось постоянно лавировать между интересами венгерских королей, турецких султанов, католиков, мусульман и православных – сами они исповедовали православие. Времена для маленького княжества на стыке цивилизаций были тяжелейшие.

Истории о жестокости Влада Цепеша начали распространяться задолго до того, как достигли Москвы. Федор Курицын привез из Венгрии уже готовые, сложившиеся слухи. А рождались они прежде всего в среде его врагов,

которых у валашского господара было предостаточно. Во-первых, собственные бояре: внутри княжеского рода шло соперничество между братьями, и бояре поддерживали то одного, то другого. Дракула с этими боярами воевал и казнил их, наживая врагов внутри самой Валахии. Во-вторых, он воевал с соседней Трансильванией, разорял города и массово казнил саксонских купцов. От них пошла целая немецкая традиция баек о Дракуле – сказания на немецком языке, распространявшиеся саксонскими торговцами.

Существуют и турецкие источники. Само прозвище Цепеш появилось с легкой руки турецкого историка, который назвал его

АКЦЕНТ

Сама вампирская тема появляется в фольклоре довольно поздно – лишь к XVII веку. С XV столетием она никак не связана. При жизни Влада и в первые десятилетия после его смерти никаких историй о том, что он пил кровь, не существовало.

Казыклы (колосажатель) за излюбленный способ казни. Цепеш – это румынский перевод этого слова. Так у Влада III сложился целый набор прозвищ: Дракон, Дьявол, Цепеш.

Детство Влада прошло в Турции в заложниках. Его отец – Влад II, заключив договор с турецким султаном, отправил сыновей ко двору Мурада II. Заложничество в те времена было дипломатической традицией: знатных детей содержали как дорогих гостей, давали воспитание и образование. Это служило гарантией того, что мирный договор не будет расторгнут. Влад и его брат воспитывались при дворе султана.

Позже он получил власть в Валахии, удерживал ее, воевал. В войне с Османской империей он потерял престол и оказался в плену у венгерского короля, где провел четырнадцать лет. Это не значит, что все время сидел в темнице: около четырех лет он провел в заключении, а затем жил в доме и даже служил в венгерской армии. Ему удалось силой вернуть валашский престол, но ненадолго... В том же 1476 году он погиб в стычке с турками.

Кое-что мы знаем о Владе III достоверно, все остальное – байки. Красивые, леденящие кровь байки. При этом ни одна из легенд не рассказывает о том, что Дракула пил кровь. Это уже целиком и полностью литературный вымысел Брэма Стокера. Не был Влад III

и графом – его титуловали либо господарем, либо воеводой. Оба этих слова определяли его реальный статус правителя Валахии.

Казнил он и врагов, и просто чем-либо провинившихся людей. Самое любопытное здесь – тон, которым эти истории излагаются в разных традициях. Русское «Сказание о Дракуле воеводе» Федора Курицына преподносит валашского господара как положительного персонажа. Автор откровенно любит его, потому что Дракула убивает плохих людей – прежде всего турок.

Известно, что у Влада III были дети. Он даже состоял в браке дважды: первый раз – с молдавской княжной, второй – с некой знатной венгерской дамой. В обоих браках рождались наследники: двое из его сыновей впоследствии даже занимали валашский престол.

лежало подавать пример. Впрочем, оценить искренность этой набожности сегодня невозможно – за церковным строительством мог стоять политический расчет. Образ человека крайне религиозного и при этом жестокого – не парадокс, а норма того времени. Вспомните набожного царя Ивана Грозного.

Знаменитый замок Дракулы в Трансильвании, куда сегодня стекаются туристы, к самому Владу Цепешу прямого отношения не имеет. Во-первых, Трансильвания не была его владением – он с ней воевал, временами там жил, но замка не имел. Это замок его эпохи, и он позволяет составить представление о том, как выглядели подобные укрепления в XV веке. Собственный же замок Влада не сохранился.

Почему легенда о вампирах оказалась связана именно с этим



Влад Цепеш. Неизвестный художник. Вторая половина XVI века. Хранится в Музее истории искусств в Вене

Погиб Влад Цепеш, вероятно, в бою – подробности его смерти неясны. Он вернулся с оружием отвоевывать Валахию и поначалу добился успеха, однако союзники после первых побед оставили его. В одном из сражений 1476 года он пал. Обстоятельства того боя остаются неизвестными, но наиболее правдивой считается гибель в схватке.

Влад Цепеш жертвовал средства на строительство церквей и монастырей. Он делал это целенаправленно и в немалых масштабах. Такая деятельность была частью его политики по поддержке православия в Валахии. Страна находилась в окружении католической Венгрии и мусульманской Османской империи, и для господара было важно отстаивать независимость в том числе через религиозную идентичность. Можно предположить, что он был человеком набожным: постился, регулярно посещал церковь. В те времена быть религиозным считалось нормой, а государю над-

историческим персонажем? В значительной степени это случайность. Брэм Стокер искал подходящего героя для своего романа и остановился на фигуре валашского господара. В те времена хватало колоритных фигур: например, венгерский род Батори, из которого происходила знаменитая Елизавета Батори. О ней ходили байки, будто она купалась в крови девственников, чтобы сохранить молодость, – и она тоже стала прототипом литературных и кинематографических персонажей.

Сама вампирская тема появляется в фольклоре довольно поздно – лишь к XVII веку. С XV столетием она никак не связана. При жизни Влада и в первые десятилетия после его смерти никаких историй о том, что он пил кровь, не существовало. Его обвиняли в чудовищных казнях: сажании на кол, сдирании кожи, отрубании конечностей, но не в вампиризме. Кстати, и славянские вурдалаки вовсе не являются родственни-

БАЙКИ

Пришли к Дракуле турецкие послы и не сняли шапок, сославшись на свой обычай. Тогда он велел прибить им шапки к головам гвоздями и передать султану, что здесь обычай другой.

Увидел как-то Дракула мужика в драной рубахе, велел привести его жену – а та оказалась молодая и здоровая. «Почему рубаху не заштопаешь? Муж лен вырастил, а ты одежду не сладишь?» Приказал отрубить ей руки, а труп посадить на кол.

Господарь обедал среди трупов, а слуга зажал нос от неприятного запаха – за это его немедленно отправили на кол, где, по словам Дракулы, воздух посвежее.

Любовница господара попыталась объявить себя беременной, чтобы добиться каких-то привилегий. Он велел разрезать ей живот и проверить, беременна ли она. Она не была беременна – и заслужила свою участь как обманщица.

Созвал Дракула всех бедных и больных в Валахии на пир. Когда все ели и веселились спросил: «Хотите я избавлю вас от ваших страданий?» Запер двери и сжег всех. Так он избавился от бедности.

ками или синонимом вампиров. Само слово «вурдалак» появилось лишь в XIX веке, и у него есть конкретный автор – Александр Сергеевич Пушкин.

Оценить точное число казненных Владом Цепешем невозможно. Байки, дошедшие до нас, явно преувеличивают масштабы. Например, рассказывали, будто он посадил на кол двадцать тысяч турок, чтобы устроить врага. Но в те времена десять тысяч – это уже полноценная армия вторжения. Найти двадцать тысяч человек для казни – задача едва ли выполнимая. Другие источники говорят о пятистах боярах, посаженных на кол. Это тоже явное преувеличение. Вероятнее, речь шла о двух-трех десятках. А уж сколько незнатного народа он погубил, не подсчитывал никто. Характерный пример – история из русского сказания о походе в Турцию. Заключив с султаном договор о службе, Дракула якобы углубился на пять дневных переходов в турецкую территорию, а затем развернулся и пошел обратно, убивая всех на своем пути, включая младенцев, разоряя и сжигая все, а христиан уводя с собой в Валахию. Даже если это всего лишь байка, она красноречиво показывает: простой народ не считал никто.

Что касается знаменитой истории о том, будто бы турецкий султан Мехмед II, увидев лес кольев с посаженными на них пленниками, в ужасе повернул войско вспять – скорее тоже преувеличение. Какое-то количество пленников турок Влад действительно мог посадить на кол: убийство пленных в те времена не поощрялось, но практиковалось. Он вполне мог пойти на это ради устрашения.

ТЫ МОЖЕШЬ ТАК ЖЕ

ЛАДИТЬ УМЕЮ



Алтайский госуниверситет – место притяжения талантливых и креативных ребят. «ЗН» делится историей Ксении Журавлевой, студентки института гуманитарных наук, о том, как успешно влиться в университетскую жизнь и быть верным своей мечте.

Ксения учится на первом курсе направления «педагогическое образование с двумя профилями подготовки: русский язык и литература»:

– Как профиль педагогика меня устраивает, с детьми я умею ладить. Поэтому не жалею о своем выборе. Однако изначально планировала поступить в Санкт-Петербург на режиссера. Но в последний момент все изменилось. В АлтГУ мне пошли навстречу. Так и оказалась здесь. Тем не менее в будущем хочу реализовать себя в фотографии или кинематографе. Не исключаю, что после окончания вуза буду обучаться в этом направлении. При этом, думаю, что приду в школу как педагог уже состоявшимся специалистом, режиссером. Чтобы прийти к ребятам и они порадовались тому, кто их учит.

Немаловажная часть жизни Ксении – активное участие в мероприятиях вуза. За первый год обучения девушка попробовала себя во всевозможных событиях:

– Состою в активе института гуманитарных наук, в «Объединении фотографов». В принципе, этого достаточно для интересной жизни. Участвовала в конкурсе «Первокурс – я студент АлтГУ», помогала своей подруге Ане Колупаевой в создании творческой визитки и номера для конкурса ИГН «Мастерство и многогранность» (к слову, визитку признали лучшей! Очень приятно). Состою в пресс-центре студгородка и помогаю в организации мероприятий. Живу в общежитии № 5 (ул. Червоная, 5). А приехала сюда из Новоси-

бирска. В пресс-центре студгородка в основном фотографирую. Иногда пишу тексты. Кроме того, участвовала в «Лучшем старосте первого курса» и «Университетских играх». Попробовала все, что только можно. Участие в конкурсе «Лучший староста первого курса» было интересным и сложным. Понравилась работа с ребятами, которые помогли. Мы ночами шили костюмы! Так, я появилась на финале в кастомизированном пиджаке с объемными красными цветами. Старостой быть здорово. Решила взять на себя эту роль, прежде всего, чтобы самоорганизоваться. Иногда это трудно сделать, а теперь накладывается дополнительная ответственность перед другими людьми. Подставить нельзя. К тому же можно лучше взаимодействовать с преподавателями. Есть сложность во взаимодействии с иностранными студентами. Не всегда получается найти общий язык. Но стараюсь как могу. Конкурс «Университетские игры» тоже сложный. Из-за своей длительности в первую очередь. Многие ребята не рассчитывают свои силы и быстро выгорают. Возникают недопонимания, стычки, но мы стараемся быть единой командой и помогать друг другу. Старалась быть активной, участвовать в большинстве испытаний. Цеплялась за любую свободную минуту и поддерживала команду. Здорово, что мы сплотились с институтом. А еще хотелось показать, что активисты-педагоги есть! Потому что активны в основном ребята – журналисты, рекламщики и медийщики. Иногда возникают ситуации, когда я одновременно участвую в мероприятии и снимаю его. Так было на марше строевой подготовки. «Отходила» свое – и сразу за камеру. Хорошо, что на конкурсе старост не пришлось одновременно выступать и снимать! (Смеется.)

Съемки – особая любовь студентки. Без них ей сложно представить себя. И учеба в университете совсем не мешает заниматься любимым делом:

БЛИЦ

Какие три качества характеризуют старосту? Ответственность, терпение, инициативность.

Любимое мероприятие, которое снимала? «Мастерство и многогранность». Евразийская модель международных организаций.

Любимый город? Киров, в Калужской области. Это маленький, но уютный город (население примерно 27 тысяч человек). Там живет моя бабушка. Там я провела большую часть детства. Знаю каждый уголок! Бабушка работает заведующей детского сада. Она всегда помнит обо мне. Рассказывала, что всегда просит заварить мой любимый чай. И ведь все помнят, какой он.

Любимая книга? «Отель» Артура Хейли. Потрясающая. Читаешь ее, будто смотришь ситком. Эмоции зашкаливают. Конеч непредсказуемый.

Любимая кинокартина? «Одиннадцать друзей Оушена». Я в восторге от работы оператора и режиссера. Кстати, моя суперспособность – предугадывание конца любого фильма или книги. Не знаю, как это делаю.

Ксения коллекционирует значки. И это невозможно не заметить, ведь часть из них красуется на ее сумке. Они привезены из разных городов. Их уже 30!

– Люблю снимать и фотографировать. Камера появилась еще в одиннадцатом классе. Брала для создания видео, потому что планировала поступать на режиссера. Но фотография – неотъемлемая часть. Заметила, что в Барнауле много фотографов, но не знаешь, к кому обратиться, если нужно срочное фото. Мне кажется, что можно занять эту нишу. Главное – наработать опыт. В этом и помогли ребята из «Объединения фотографов». Там я прошла обучение, достаточно хорошее. С практиками, индивидуальными заданиями. И уже сейчас, попадая на мероприятие, я чувствую, как развивается наблюдательность. Разница между тем, с каким уровнем я пришла осенью, и тем, что имею сейчас, – колоссальная. Прочкало участие в «Фесте». Участвовала в направлении «видеорепортаж» и фотографировала каждый конкурсный день. Интереснее всего снимать танцы. Потому что тяжело поймать момент. Отсматриваешь 300 фотографий и видишь тот самый кадр, который цепляет. Радуюсь. Для этого я и фотографирую. Иногда сложно снимать на свою камеру (Sony Alfa 10) из-за маленького объектива. Приходится адаптироваться. В съемке видео люблю все: организацию, сам процесс, монтаж. Потому что все под твоим контролем – организация людей, раскадровка. Есть любимое видео, которая я делала сама, – клипародия на песню «Последнее лето моего детства». Снимала его с друзьями в Новосибирске. Хотела бы снять хороший документальный фильм на нишевую тему. Показать обычную жизнь, бытовые моменты. То, что, казалось бы, делают многие, но это остается незамеченным. Высший пилотаж – качественный детектив.

**Эльвира ПЕТРЕНЕВА
Фото Дмитрия ГЕРАЙКИНА**

НЕДЕЛЬКА

22–28 мая

АГУ на АТР

С 22 по 25 мая в Первомайском районе прошел ежегодный форум «Алтай. Территория развития – 2026» (АТР). Он в 18-й раз объединил талантливую молодежь из Алтайского края: лидеров, волонтеров, педагогов, госслужащих, бойцов студотрядов, медийных лиц и других. В форуме участвовало более 350 человек. Самая большая делегация – из АлтГУ: 78 сотрудников и студентов. А команда медиакомьюнити «МедиаХаб» АлтГУ все три дня не прекращала работу на девяти площадках форума: вела ежедневные видеодневники, записывала подкасты, снимала фоторепортажи и выпускала новости.

Везде первые!

23 мая на спартакиаде Железнодорожного района прошли соревнования по ГТО и семейным стартам. Команда Алтайского госуниверситета заняла I место в обеих дисциплинах. Нормативы комплекса «Готов к труду и обороне» успешно сдали шесть сотрудников АлтГУ: Сергей Матвеев, Денис Миныхов, Ольга Половикова, Елена Труевцева, Максим Грубов и Александр Шербинин. В семейных же стартах победила семья Сулиповых. Поздравляем!

Путешествие по странам

26 мая в концертном зале корпуса Д колледж АлтГУ представил шоу-программу «Без границ». В творческом номере колледжисты раскрыли образы России, Китая, Испании, Греции, Африки. Специально для выступления артисты подготовили 70 уникальных костюмов. Этот номер, к слову, стал лауреатом I степени на Фестивале студенческого творчества «Студенческая весна на Алтае. Феста – 2026».

Наш кадр

27 мая в концертном зале корпуса Д на церемонии «Виват, ИГН, виват!» наградили талантливых студентов и сотрудников института гуманитарных наук. Среди награжденных – фотокорреспондент газеты «За науку» Дмитрий Герайкин в номинации «Фоторепортер года». Журналистский факт: только с января 2026 года у сообщества «ЗН» в соцсети «ВКонтакте» 101 фотоальбом, не считая фотографий на других официальных медиаплощадках АлтГУ и в самой нашей газете. Поздравляем и желаем еще больше интересных ярких фотографий!

Новый. Трудовой

В АлтГУ 27 мая состоялась торжественное открытие третьего трудового семестра студотрядов. Традиционно на этой встрече подвели итоги подготовки к сезону, отметили отличившихся бойцов и вручили символические путевки. В 2026 году от университета в районы Алтайского края и другие регионы России отправятся десять отрядов: студенческие отряды проводников «Перрон 22», «Вектор» и «Ракета», студенческие педагогические отряды «Селена», «Вега» и «Сигма», студенческие сервисные отряды «Горький» и «ЖАРА», студенческий путинский отряд «Мастодонт», студенческий строительный отряд «Спектр».

Вас ждет «Обновление»

28 мая в 13:20 в институте химии и химико-фармацевтических технологий выступят специалисты новосибирской компании «Обновление». Александра Сидорова и Дарья Кононенко прочтут лекцию о лаборатории фармацевтической разработки. Встреча будет полезна студентам и преподавателям, интересующимся современной фармацевтикой. 12+

Хотите фото со змеей?

30 мая с 12:00 до 15:00 Дом научной коллаборации имени В.И. Верецагина АлтГУ (ДНК) приглашает детей и родителей на фотосессию с экзотическими животными. Кроме того, здесь можно будет изучить микромир, поучаствовать в мастер-классах по химии, физике и робототехнике. А сотрудники ДНК расскажут о самом центре и о том, как и чему здесь учат детей и подростков. Вход свободный. На мастер-классы нужна предварительная регистрация. По всем вопросам звоните по телефону +7 (3852) 296-623. 12+

Главный редактор

Аркадий Дмитриевич Шабалин

Корреспонденты

Ольга Ковбенчук

Софья Протасова

Эльвира Петренева

Корректор

Марина Боровикова

Фотокорреспондент

Дмитрий Герайкин

Технический редактор

Федор Клименко

Верстка

Аркадий Шабалин



Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: ПИ № ТУ22-00689 от 21.06.2017 г.

Учредитель

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»

Адрес редакции и издателя:

656049 Алтайский край, г. Барнаул, пр-т Ленина, 61, каб. 901

Тел.: 29-12-60 E-mail: zn@asu.ru Сайт: zn.asu.ru

Набор, верстка выполнены в редакции.

Отпечатано в типографии «АЗБУКА».

Адрес типографии:

656049 Алтайский край, г. Барнаул, ул. Мерзликина, 10.

Заказ № 205. Тираж 1000 экз.

Подписано в печать 28.05.2026

По графику в 18:00. Фактически в 18:00

Выходит с 21 февраля 1980 г.

Распространяется бесплатно

12+